﴿ باب ﴾

🕸 (العرش والكرسي وحملتهما) 🜣

الآيات :

البقرة : وسع كرسيتُه السماوات والأرض .(١)

الاعراف : ثم ااستوى على العرش . (٢)

يونس: ثم استوى على العرش يدبر الأمر مامن شفيع إلّامن بعد إذنه . (٦)

هود : وكان عرشه على الماء . ^(٤)

الرعد: ثم" استوى على العرش. (٥)

طه : الرّحن على العرش استوى . ^(٦)

المؤمنون: قل من رب السماوات السبع ورب العرش العظيم . (٧)

الفرقان: ثم استوى على العرش الرحن فاسأل به خبيراً . (٨)

النمل : ربّ العرش العظيم . (^{٩)}

⁽١) البقرة : ٢٥٥.

 ⁽۲) الاءراف ۱ ۵۴ .

⁽۳)·يونس ، ۳ ·

⁽۴) هود: ۷·

⁽۵) الرعد: ۲ .

[·] O · db (9)

⁽٧) المؤمنون : ٨۶ .

⁽٨) الفرقان : ٥٩ -

⁽٩) الممل : ٢۶

التنزيل: ثم استوى على العرش. (١)

المؤمن: الذين يحملون العرش ومن حوله يسبتحون بحمد ربتهم ويؤمنون به ويستغفرون للذين آمنوا . (٢)

الحديد: ثم استوى على العرش . (٦)

الحاقة: ويحمل عرش ربتك فوقهم يومئذ ثمانية . (٤)

تفسير: « وسع كرسية السماوات والأرض » قال الطبرسي" ـ ره ـ : اختلف فيه على أقوال: أحدها وسع علمه السماوات والأرض عن ابن عبّاس ومجاهد ، وهو المروي" عن أبي جعفر وأبي عبدالله يَهْ الله ويقال للعلماء «كراسي" هكما يقاللهم « أوتادالأرض » لأن " بهم قوام الدين والدنيا وثانيها أن الكرسي ههنا هوالعرش عن الحسن ، و إنها سمي كرسيا لتركّب بعضه على بعض و ثالثها أن المراد بالكرسي ههنا الملك و السلطان والقدرة كما يقال « اجعل لهذا الحائط كرسيا ، الكرسي عماداً يعمد به حتى لا يقع ولا يميل ، فيكون معناه : أحاطت قدرته بالسماوات أي عماداً يعمد به حتى لا يقع ولا يميل ، فيكون معناه : أحاطت قدرته بالسماوات و الأرض و الأرض وما فيهما ودابعها أن الكرسي " سرير دون العرش وقد روي ذلك عن أبي عبدالله تحليا في فلاة ، وما الكرسي " عند العرش إلا كحلقة في عند الكرسي " إلا كحلقة خاتم في فلاة ، وما الكرسي " عند العرش إلا كحلقة في الفلاة (١) ، و منهم من قال : إن السماوات و الأرض جميعاً على (١) الكرسي " تحت العرش فوق السماوات . و روى الأصبغ بن نباته أن الكرسي " تحت العرش فوق السماوات . و روى الأصبغ بن نباته أن الكرسي " تحت العرش فوق السماوات . و روى الأصبغ بن نباته أن الكرسي " تحت العرش فوق السماوات . و روى الأصبغ بن نباته أن الكرسي " تحت العرش فوق السماوات . و روى الأصبغ بن نباته أن الكرسي " تحت العرش فوق السماوات . و روى الأصبغ بن نباته أن الكرسي " تحت العرش (١٩) فالعرش فوق السماوات . و روى الأصبغ بن نباته أن

⁽١) السجدة ، ع .

⁽٢) المؤمن ، ٧ .

⁽٣) الحديد ، ٢ .

⁽٣) الحاقة ، ١٧ .

⁽۵) بالمد وقد يقص .

⁽٤) في المصدر : في فلاة .

⁽٧) في بعص النسيخ: في الكرسي .

⁽٨) في المصدر د تعت الارضكالعرش فوق السماء ، والظاهر انه تعميعيف .

عليًّا تَلْكُلُكُمُ قال: السماوات والأرض وما فيهما من مخلوق في جُوف الكرسي" (١). وساق الحديث إلى آخره كما سيأتي في رواية علي" بن إبراهيم.

«ثم استوى على العرش» منهم من فسر العرش هنا بمعنى الملك، قال القفال: العرش في كلامهم هو السرير الذي يجلس عليه الملوك ، ثم جعل العرش كناية عن نفس الملك يقال «ثل عرشه» أي انتقص ملكه وقالوا: استوى على عرشه واستقر على سرير ملكه . ومنهم من فسر العرش بالجسم الأعظم . والاستوا ، بمعنى الاستيلاء كما من . قال الر ازي في تفسيره : اتقق المسلمون على أن فوق السماوات جسما عظيماً هو العرش ، واختلف في المراد بالعرش هنا ، فقال أبو مسلم : المراذ أنه لما خلق الله السماوات و الأرض سطحها و رفع سمكها ، فان كل بناء يسمى عرشا وبانيه يسمى عارشا ، قال تعالى دو مايعرشون (١) والاستوا على العرش هو الاستعلاء عليه بالقهر ، و المشهور بين المفسرين أن المراد بالعرش فيها الجسم العظيم الذي عليه بالقهر ، و قيل : المراد من العرش الملك ، و ملك الله تعالى عبارة عن مخلوقاته في السماء ، و قيل : المراد من العرش الملك ، و ملك الله تعالى عبارة عن مخلوقاته و وجود مخلوقاته إنما حصل بعد خلق السماوات و الأرض ، فلا جرم صح إدخال حرف « ثم » عليه ، والحاصل أن المراد استواؤه على عالم الأجسام بالقهر والقدرة والتدبير و الحفظ ، يعني أن من فوق العرش إلى ما تحت الثرى في حفظه و تدبيره وفي الاحتياج إليه (١) .

« فاسأل به خبيراً » قال الطبرسي - ره -: قيل أي فاسأل عنه خبيراً و الباء بمعنى عن و الخبير همنا هو الله تعالى أو على عَلَيْكُ الله و قيل : إن الباء على أصلها ، و المعنى : فاسأل سؤالك (٤) أيها الإنسان خبيراً يخبرك بالحق في صفته . وقيل: إن الباء فيه مثل الباء في قولك د لقيت بفلان ليئاً » إذا وصفت شجاعته ، و المعنى : إذا

⁽١) مجمع البيان ، ج ٢ ، ص ٣٩٢

⁽٢) النحل ، ٤٨ .

⁽٣) مفاتيح الغيب: ج ٢ ، ٧٨٢ .

⁽٣) بسؤالك (خ) .

رأيته رأيت الشيء المشبّه بأنّه الخبير به (١).

« الَّذين يحملون العرش » قال الطبرسي " ـ ره ـ : عبادة لله وامتثالا الأمره و من حوله، يعني الملائكة المطيفين بالعرش وهم الكروبيُّون و سادة الملائكة « يسبتحون بحمد ربتهم » أي ينز هون ربتهم عمّايصفه به هؤلا، المجادلون ، وقبل : يسبتحونه بالتسبيح المعمود ويحمدونه على إنعامه « ويؤمنون به ، أي ويصد قونه (٢) ويعترفون بوحدانيته « و يستغفرون الله ويسألون الله المغفرة «للَّذين آمنوا ، من أهل الأرض أي صدَّ قوا بوحدانية الله واعترفوا با لهيَّته وبما يجب الاعتراف به (٣) و قال في قوله تعالى « ويحمل عرش ربتك فوقهم » : يعني فوق الخلائق « يومئذ » يعني يوم القيامة « ثمانية » من الملائكة عن ابن زيد ، وروي ذلك عن النبي عَمِيالله أنسَّم اليوم أربعة ، فا ذا كان يوم القيامة أينَّدهم بأربعة الخرى (٤) فيكونون ثمانية . و قيل: ثمانية صفوف من الملائكة لايعلم عددهم إلاَّ الله تعالى عن ابن عبَّاس (٥) وقال الر أزي : نقل عن الحسن أنه قال : الأدري أنهم ثمانية أشخاص أو ثمانية آلاف يصفُّون ، وحمله على ثمانية أشخاص أولى لما روي أنَّهم ثمانية أملاك أرجلهم في تخوم الأرض السابعة ، والعرش فوق رؤوسهم ، وهم يطوفون يسدِّحون . وقيل : بعضهم على صورة الإنسان، وبعضهم على صورة الأسد، وبعضهم على صورة الثور، و بعضهم على صورة النسر . وروي : ثمانية أملاك على صورة الأوعال . ما بين أظلافها إلى ركبها مسيرة سبعين عاماً. وعن شهر بن حوشب (٦): أربعة منهم يقولون:

⁽١) في مجمع البيان و المعنى أنك إذا رأيته رأيت الشيء المشبه به و المعنى فاسأله عنه فانه الخبير ج ٧ ، ص ١٧٤ .

⁽٢) ويصدقون به (خ).

⁽٣) مجمع البيان ، ج ٨ ، ص ٥١٥

⁽٣) في المصدر ، آخرين .

⁽۵) مجمع البيان ، ج ١٠ ، ص عوم .

⁽۶) شهر بن حوشب مولى اسماء بنت يزيد بنالسكين انوسميدالشامي ، يروى عن امير ---

« سبحانك اللهم" و بحمدك لك الحمد على عفوك بعدقدرتك » وأربعة تقول « سبحانك اللهم و بحمدك لك الحمد على حلمك ، (١) .

ا ـ الخصال والمعانى والعياشى والدر المنثور: في حديث أبي ذر" عن النبي عَلَيْ قَال: ياباذر"، ما السماوات السبع في الكرسي إلا كحلقة ملقاة في أرض فلاة، وفضل العرش على الكرسي كفضل الفلاة على تلك الحلقة (٢).

٢ - الفقيه والعلل والمجالس للصدوق: روي عن الصادق علي أنه سئل: لم سمتي (٦) الكعبة كعبة ؟ قال: لأ نهام بعة ، فقيل له : ولم صارت مربعة ؟ قال: لا نهام بعدا، بيت المعمور وهو مربع ، فقيل له : ولم صار البيت المعمور مربعا ؟ قال : قال : لا نه بحدا، العرش و هو مربع ، فقيل له : ولم صار العرش مربعا ؟ قال : لا نه بحدا، العرش و هو مربع ، فقيل له : ولم صار العرش مربعا ؟ قال : لا ن الكلمات الذي بني عليها الإسلام أربع: سبحان الله ، والحمد لله ، ولا إله إلا الله والله أكبر (٤)

بيان و تأويل عليل: قال السيد الداماد ـ ره ـ في بعض تعليقاته على الفقيه: العرش هوفلك الأفلاك، و إنسما حكم تُلَيَّكُم بكونه مربيعاً لأن الفلك يتعين له بالحركة المنطقة و القطبان، وكل دائرة عظيمة منصفة للكرة، و الفلك يتربيع بمنطقة الحركة والدائرة المارة بقطبيها، و العرش وهوالفلك الأقصى و الكرسي وهوفلك الثوابت يتربيعان بمعدل النهار ومنطقة البروج والدائرة المارة بالأقطاب

[←] المؤمنين عليه السلام و ابن عباس وجابر وام سلمة ، وعائشة ، قال الخزرجي (خلاصة تنهيب الكمال : ١٤٣٣) وثقه ابن معين واحمد ، وقال النسائي ، ليس بالقوى ، وقال البخارى وجماعة ، مات سنة مائة ، وقيل سنة احدى عشرة . (انتهى) انول المراد بقوله < احدى عشرة » مائة واحدى عشرة ، ويؤيد القول الاخير في تاريخ وفاته مارواه في الكافي عنه عن ابي حمزة الثمالي عن الصادق عليه السلام في باب قسمة الغنيمة من كتاب الجهاد والله العالم .

⁽¹⁾ مفاتيح الغيب: ج ٨ ، ص ٢٨٢٠

⁽۲) معانى الاخبار: ٣٣٣ الدرالمنثور: ج 1 ، ص ٣٢٨ وسيأتى تبحث الرقم ١٠ من هذا الباب

⁽٣) في العلل ، لم سميت .

⁽۴) الفقیه ، ، ج ۲ س ۲۰۱ ، العلل ، ج ۲ ، س ۸۸

الأربعة، وأيضاً دائرة الأفق على سطح الفلك الأعلى يتربت بدائرة نصف النهاد و دائرة المشرق والمغرب، فيقع منها بينها أرباعها، ويتعين عليها النقاط الأربع: الجنوب، والشمال، والمشرق، والمغرب. و الحكماء نز لوا الفلك منزلة إنسان مستلق على ظهره، رأسه إلى الشمال، و رجلاه إلى الجنوب، و يمينه إلى المغرب وشماله إلى المشرق. وأيضاً التربيع والتسديس أو للأشكال في الدائرة على ماقد استبان في مظانه، إذالتربيع يحصل بقطرين متقاطعين على قوائم، والتسديس بنصف قطر، فان وترسدس الدوريساوي نصف القطر، وربع الدور قوس تامة، ومانقصت عن الربع فمتمسمها إلى الربع تمامها، وأيضاً الفلك الأقصى له مادة، و صورة، وعقل هو العقل الأول و يقال له عقل الكل ، ونفس هي النفس الأولى ويقال لها نفس الكل ، فيكون مربعاً و أول المربعات في نظام الوجود، و هنالك وجوه نفس الكل ، فيكون مربعاً و أول المربعات في نظام الوجود، و هنالك وجوه المخرى يضيق ذرع المقام عن بسطها فليتعرف (انتهى) ولا يخفى عدم موافقتها لقوانين الشرع و مصطلحات أهله، وسيأتى القول فيها، وقد مر بعض مايزيةها.

" _ المتهجد والفقيه والتهذيب: في خطبة الاستسقاء: الذي جعل السماوات لكرسية عماداً، والجبال (١) أوتاداً، و الأرض للعباد مهاداً، و ملائكته على أرجائها و حلة عرشه على أمطائها، و أقام يعز ته أركان العرش وأشرق بضوئه شعاع الشمس، وأطفأ (٢) بشعائه ظلمة الغطش، وفجر الأرض عيوناً، و القمر نوراً والنجوم بهورا (٣).

ع ـ الاقبال: عن التلعكبري ، با سناده عن أبي عبد الله صلى في دعا، يوم عرفة : « و أسألك بكل اسم هولك ، وكل مسألة حتى ينتهي إلى اسمك الأعظم الأعظم الأكبر الأكبر العلي الأعلى ، الذي استويت به على عرشك ، واستقللت به على كرسيتك (٤).

⁽¹⁾ في الفقيه، والجبال للارش.

⁽٢) في الفقيه : وأحيى .

⁽٣) الفقيه ، ص ١٣٩ ، ح ١٤ .

⁽٣) الاقيال: ٢٧٣.

ه ـ العقائد للصدوق: اعتقادنا في العرش أنه جلة جيع الخلق، و العرش في وجه آخر هوالعلم . وسئل الصادق عَلَيْنَا عن قول الله عز" وجل « الرحن على العرش استوى ، فقال: استوى من كل شيء ، فليس شيء أقرب منه من شيء ، وأمّا العرش الّذي هو جملة جميع الخلق فحملته ثمانية من الملائكة ، لكلّ واحد ثماني أعين ، كل عين طباق الدنيا ، واحد منهم على صورة بني آدم يسترزق الله تعالى لبني آدم ، و واحد منهم على صورة الثور يسترزق الله تعالى للبهائم كلُّها و واحدمنهم على صورة الأسد يسترزق الله تعالى للسباع ، وواحد منهم على صورة الديك يسترزقالله تعالى للطيور ، فهم اليوم هؤلاء الأربعة فإذا كان يوم القيامة صاروا ثمانية وأمّا العرش الّذي هوالعلم فحملته أربعة من الأو لن وأربعة من الآخرين ، فأمّا الأربعة من الأوالين فنوح ، و إبراهيم ، وموسى، وعيسى عَلَيْكُلُم ، وأمَّا الأربعة من الآخرين فمحمد ، وعلى ، والحسن ، والحسن عَليه ، هكدا روي بالأسانيد الصحيحة عن الأئمَّة عَالِيكِهُمْ فِي العرش وحملته ، و إنَّما صارهؤلا. حملة العرش الَّذي هو العلم، لأنَّ الأنبياء الذين كانوا قبل نبينًا على عَلِيظِ على شرائع الأربعة من الأولين: نوح، و إبراهيم ، وموسى ، وعيسى عَالَيْكُمْ ، ومن قبل هؤلاء الأربعة صارت العلوم إليهم ، و كذلك صار العلم بعد على مَا الله وعلى و الحسن و الحسين إلى من بعد الحسين من الأئمة عليه

اقول: قال الشيخ المفيد - ره - : العرش في اللغة هو الملك ، قال :

إذا ما بنوا مروان ثلّت (۱) عروشهم ه و أودت كما أودت أياد و حيره يريد : إذا ما بنوا مروان هلك ملكهم و بادوا .

و قال آخر :

أطننت عرشك لا يزول ولا يغيّر ؟

يعني أظننت ملكك لا يزول ولا يغيّر ؟ وقال الله تعالى مخبراً عن واصف ملك

⁽۱) قال الجوهري ، • ثل الله عرشهم » أي هدم ملكهم ، و يقال للقوم إذا ذهب عزهم ، قد ثل عرشهم و قال ، أودى فلان أي هلك (منه طاب ثراه)

ملكة سبأ دو الوتيت من كل شي، و لها عرش عظيم (١) ، يريد: و لها ملك عظيم فعرش الله تعالى هو ملكه ، و استواؤه على العرش هو استيلاؤه على الملك و العرب تصف الاستيلاء بالاستواء ، قال :

نه من غير سيف و دم مهراق قد استوى بشر على العراق يريد به: قد استولى على العراق ، فأمَّا العرش الَّذي تحمله الملائكة فهو بعض الملك، و هو عرش خلقه الله تعالى في السماء السابعة ، و تعبيُّد الملائكة بحمله و تعظيمه ، كما خلق سبحانه بيتاً في الأرض وأمر البشر بقصده و زيارته و الحج إليه و تعظيمه ، وقد جاء الحديث : إنَّ الله تعالى حلق بيناً تحت العرش سمًّا، « البيت المعمور » تحجّه الملائكة في كل عام ، وخلق في السماء الرابعة بيتاً سمّاه «الضراح» وتعبيد الملائكة بحجيه والتعظيمله والطواف حوله ، وخلق البيت الحرام في الأرض فجعله تحت الضّراح و روي عن الصادق عَليَّكُم أنّه قال : لوا لقي حجر من العرش لوقع علىظهر بيت المعمور ولو القي منالبيت المعمور لسقط على ظهر البيت الحرام ولم يخلق الله عرشاً لنفسه يستوطنه، تعالى الله عن ذلك، لكنُّه خلق عرشاً أضافه إلى نفسه تكرمة له و إعظاماً ، و تعبد الملائكة بحمله كما خلق بيناً في الأرضولم يخلقه لنفسه ولا يسكنه ، تعالى الله عن ذلك ، لكنه خلقه لخلقه ، و أضافه إلى نفسه إكراماً له وإعظاماً ، وتعبُّد الخلق بزيارته والحج إليه فأمَّا الوصف للعلم بالعرش فهو في مجاز اللُّغة دون حقيقتها ، ولا وجه لتأوُّل قوله تعالى « الرحن على العرش استوى ، بمعنى أنه احتوى على العلم ، وإنها الوجه في ذلك ماقد مناه ، والأحاديث الَّتَى رَويت في صفة الملائكة الحاملين للعرش أحاديث آحاد ، و روايات أفراد ، لا يجوز القطع بها ولاالعمل عليها ، والوجه الوقوف عندها ، والقطع على أن العرش في الأصل هو الملك، و العرش المحمول حن من الملك تعبُّد الله بحمله الملائكة على ما قد مناه.

⁽¹⁾ النمل : ٢٣ .

" ـ العقائله: اعتقادنا في الكرسي أنه وعا، جيع الخلق من العرش و السماوات و الأرض وكل شيء خلق الله تعالى في الكرسي، وفي وجه آخر الكرسي هو العلم، وقد سئل الصادق علي عن قول الله عز وجل و وسع كرسيه السماوات و الأرض و قال علمه.

٧ - التوحيد: عن على بن إبراهيم بن إسحاق ، عن أحد بن على بن أبي سعيد عن أحد بن على بن عبدالله الصّغدي ، عن على بن يعقوب العسكري و أخيه معاذ عن على بن سنان الحنظلي ، عن عبدالله بن عاصم ، عن عبد الرحن بن قيس ، عنأبي هاشم الرمّاني (١) عن زاذان ، عن سلمان الفارسي ، قال : سأل الجاثليق أمير المؤمنين عليه السّلام : أخبر ني عن ربّك أيحمل أو يحمل ؟ فقال : إن ربّنا جل جلاله يحمل ولا يحمل ولا يحمل . قال النصراني : كيف ذلك (٢) و نحن نجد في الا نجيل دو يحمل عرش ربتك فوقهم يومئذ ثمانية ، ؟ فقال علي علي المرس عدود مخلوق مدبّر وربتك عن وجل مالكه ، لا أنه عليه ككون الشي ، على الشيء ، و أمر الملائكة بحمله فهم يحملون العرش بما أقدرهم عليه . قال النصراني : صدقت رحك الله (٢) .

٨ ــ الكافى: عن عدة من أصحابه، عن أحمد بن على البرقي ، رفعه قال: سأل الجاثليق أمير المؤمنين عليه السلام فقال له : أخبر ني عن الله عز و جل يحمل العرش أو (٤) العرش يحمله ؟ فقال أمير المؤمنين عليه الله عز و جل حامل العرش و السماوات و الارض وما فيهما و ما بينهما و ذلك قول الله عز وجل : وإن الله يمسك السماوات و الأرض أن تزولا و لئن ذالنا إن أمسكهما من أحدمن

⁽۱) الرماني بضم الراء المهملة و تشديد الميم ، قال في خلاصة تدهيب الكمال (ص: ٣٩٨) : اسمه يحيى بن دينار الواسطى ، كان نزل قسر الرمان ، و ثقه أبن معير و النسائي و أبو زرعة ، مات سنة اثنتين و عشرين و مائه .

⁽٢) في المصدر ، فكيف ذاك ؟

⁽٣) التوحيد ، ٢٣٢ .

⁽۴) في المصدر ، أم ،

بعده إنه كان حليماً غفورا ، قال : فأخبرنيعن قوله « و يحمل عرش ربتك فوقهم يومنَّذُ ثمانية ، فكيف ذاك و قلت إنَّه يحمل العرش و السماوات و الأرض ؟ فقال أمير المؤمنين ﷺ : إن العرش خلقه الله تبارك و تعالى من أنوار أربعة : نور أحمر منه احر "ت الحمرة ، و نور أخض منه اخض "ت الخضرة ، و نور أصفر منه اصفل "ت الصفرة ، و نور أبيض منه ابيض البياض ، و هو العلم الّذي حمَّله الله الحملة ، و ذلك نور من نور عظمته ، فبعظمته ونوره أبص قلوب المؤمنين ، وبعظمته ونوره عاداه الجاهلون ، و بعظمته و نوره ابتغي من في السماوات والأرض من جميع خلائقه إليه الوسيلة بالأعمال المختلفة ، و الأديان المشتبهة (١) فكل [شي.] محمول يحمله الله بنوره وعظمته وقدرته لايستطيع لنفسه ضرآ ولا نفعاً ولا موتاً ولا حياة ولا نشوراً فَكُلَّ شَيء مُحُولُ وَ اللَّهُ تَبَارُكُ وَ تَعَالَى الْمُمَاكُ لَهُمَا أَنْ تَرْوَلًا ، والمُحَيَّطُ بِهِمَا مَنْشَيء و هو حياة كل شي. ، و نوركل شيء ، سبحانه و تعالى عمَّا يقولون علو اكبيراً. قال له : فأخبر ني عن الله عز وجل أين هو ؟ فقال أمير المؤمنين عَلَيْنَا الله : هو ههنا و ههنا و فوق و تحت و محیط بنا و معنا ، و هو قوله « ما یکون من نجوی ثلاثة إلَّا هو رابعهم ولا خمسة إلَّا هو سادسهم ولا أدني من ذلك ولاأكثر إلَّا هومعهم أينما كانوا ، فالكرسي محيط بالسماوات و الأرض و ما بينهما و ما تحت الشرى و إن تجهر بالقول فا نه يعلم السرّ و أخفى ، و ذلك قوله تعالى « وسع كرسيّه السماوات والأرض ولا يؤده حفظهما و هو العلى العظيم ، فالدين يحملون العرش هم العلما. الذين عملهم الله علمه ، و ليس يخرج من (٢) هذه الأربعة شيء خلق الله في ملكوته ، و هو الملكوت الّذي أراه الله أصفياءه ، و أراه خليله عَلَيْكُم فقال : « و كذلك نري إبراهيم ملكوت السماوات و الأرض و ليكون من الموقني ، و كيف يحمل حملة العرش الله و بحياته حييت قلوبهم و بنوره اهتدوا إلى معرفته (٣) ؟!

⁽ت) المتشته (ت) .

⁽٢) عن (خ) .

⁽۳) الکافی ، سے ۱ ، ۱۲۹ .

توضيح: الجاثليق ... بفتح الناء ... رئيس للنصارى في بلاد الإسلام بمدينة السلام ، ذكر ، النيروز آبادي . « أن تزولا » أي يمسكهما كراهة أن تزولا بالعدم و البطلان ، أو يمنعهما ويحفظهما أن تزولا ، فإن الإمساك متضم للمنع والحفظ و فيه دلالة على أن الباقي يحتاج في بقائه إلى المؤثر « إن أمسكهما » أي ماأمسكهما من أحد « من بعده » أي من بعد الله ، أو من بعد الزاوال ، و « من » الأولى زائدة للمبالغة في الاستغراق ، و الثانية للابتداء « فأخبرني عن قوله » لعله توهم المنافاة من جهتين : الاولى أن حملة العرش ثمانية و قلت هو سبحانه حامله و الثانية أن الثمانية إذا حملوا عرشه فقد حملوه أيضاً لا ننه على العرش و قلت إنه حامل جميع ما سواه خلقه الله من أنوار أربعة .

اقول: قدتحيّرت الأفهام في معنى تلك الأنوادالتي هي من غوامض الأسرار فمنهم من قال هي الجواهر القدسيّة العقلييّة التي هي وسائط جوده تعالى ، وألوانها كناية عن اختلاف أنواعها الذي هو سبب اختلاف الأنواع الرباعيّة في هذا العالم الحسيّيّ ، كالعناصر والأخلاط وأجناس الحيوانات أعني الإنسان و المهائم والسباع و الطيور ، و مرات الإنسان أعني الطبع و النفس الحسيّسة و النفس المتخيلة و العقل ، و أجناس المولّدات كالمعدن و النبات و الحيوان و الإنسان . و قيل : إنه تمثيل لبيان تفاوت تلك الأنوار بحسب القرب و البعد من نور الأنوار ، فالنور الأبيض هو الأقرب ، و الأخضر هو الأبعد ، فكأنه ممتزج بضرب من الظلمة ، و الأحر هو المتوسيط بينهما ، ثم ما بين كلّ اثنين ألوان أخرى كألوان الصبح و الشفق المختلفة في الألوان لقربها و بعدها من نور الشمس . و قيل : المراد بها الشفق المختلفة في الألوان لقربها و بعدها من نور الشمس . و قيل : المراد بها الحياة و منابع الخضرة ، و الأحر غضبه و قهره على الجميع بالإعدام و النعذيب و الأبيض رحته و لطفه على عباده ، قال تعالى و أمّا الّذين ابيضّت وجوههم ففي دحة الله » .

و أحسن ما سمعته في هذا المقام ما استفدته من والدي العلاّمة ـ رفع الله

في الجنان مقامه ـ و ملخَّصه أن لكلَّ شي. شبهاً و مثالاً في عالم الرؤيا و العوالم الَّتِي تطلُّع عليها الأرواح سوى عالم الحسُّ، و تظهر تلك الصور و المثل على النفوس مختلفة بحسب اختلاف مراتبها في الكمال ، فبعض النفوس تظهر لها صورة أقرب إلى ذي الصورة و بعضها أبعد ، و شأن المعبِّر الكامل أن ينتقل من تلك الصور إلى ماهي صور لها بحسب أحوال ذلك الشخص ، و لذا لا يطلع عليها كما ينبغي إلَّا الا نبياء و الا وصياء عَلَيْكُم المطلَّه ونعلى مراتب استعدادات الا شخاص و اختلافهم في النقص والكمال ، فالنور الأصفر كناية عن العبادة و صورة لهاكما هوالمجر"ب في الرِّؤيا أنَّه إذا رأى العارف في المنام صفرة يوفِّق بعده لعبادة ، كما هو المشاهد في وجوم المتهجَّدين ، وقد ورد في الخبر أنَّه ألبسهم الله من نوره لما خلوا به ، و النور الأبيض العلم ، كما جر"ب أن" من رأى في المنام لبنا أو ماء صافياً يفاض عليه علم خالص عن الشكوك و الشبهات ، والنور الأحر المحبَّة كما هو المشاهد في وجوه المحبِّين عند طغيانها ، و جرَّب أيضاً في الرؤيا ، و النور الأخضر المعرفة و هوالعلم المتعلَّق بذاته و صفاته سبحانه كما هو مجرَّب في الرؤيا ، و يومي. إليه ما روي عن الرضا عَلَيْكُم أنه سئل عما يروى أن عِداً عَيْنَ رأى ربيه في صورة الشاب الموفيق في صورة أبنا. ثلثين سنة رجلاه في خضرة ، فقال عَلَيْكُم : إن وسول الله عَلَيْكُم حين نظر إلى عظمة ربَّه كان في هيئة الشابُّ الموفِّق وسن "أبناء ثلثين سنة . فقال الراوي : جعلت فداك من كانت رجلاه في خضرة ؟ قال : ذاك على عَلَيْكُ كان إذا نظر إلى ربيه. بقلبه جعله في نور مثل نور الحجب حتى يستبين له ما في الحجب ، إن " نور الله منه أخضر ، و منه أحمر ، و منه أبيض ، و منه غير ذلك (تمام الخبر) لأنه عليه كان حينئذ في مقام كمال العرفان ، و خائضاً في بحار معرفة الرحيم المنّان ، وكانت رجلاه في النورالأخض وقائماً في مقام من المعرفة لا يطيقها أحد من الملائكة والبشر و إنها عبسروا بهذه العبارات و الكنايات لقصور أفهامنا عن إدراك صرف الحق كما تعرض على النفوس الناقصة في المنام هذه الصور، و نحن في منام طويل من الغفلة عن المعارف الربَّانيَّة ، والناس نيام ، فا ذا ماتوا انتبهوا ، والأحوط في أمثال هذه الأخبار الإيمان بها مجملاً ، وردّ علمها إليهم عَالَيْلًا .

ثم اعلم أنه على الوجه الأخير الضمير في قوله دوهو العلم ، راجع إلى النور الأبيض ، وعلى سائر الوجوه راجع إلى العرش ، أي و قد يطلق العرش على العلم أيضاً ، أو العرش المركب من الأنوار الأربعة هو العلم .

« أبص قلوب المؤمنين » أي ماأبصروا وعلموا .

«عاداه الجاهلون» لأن الجهل مساوق الظلمة الّتي هي ضد النور، والمعاداة إنسما تكون بين الضد ين كذا قيل، و الأظهر أن المراد به أن غاية ظهوره صادت سبباً لخفائه كما قيل « ياخفيا من فرط الظهور » فا نه لو لم يكن للشمس غروب وا فول كان يشتبه على الناس أن ضوء النهار منها ، ولما كان شمس عالم الوجود في نهاية الاستوا، و الكمال أبدا و فيضه جار على المواد القابلة دائماً يتوهم الملحد الجاهل أنها بأنفسها موجودة غنية عن العلّة أو منسوبة إلى الدهر أوالطبيعة .

« ابتغى ، أي طلب ، ولعل " المعنى أن "نوره سبحانه لما طلع على عالم الوجود و آثاره سبحانه ظهر في كل موجود طلبه جيع الخلق ، لكن بعضهم أخطؤوا طريق الطلب و تعيين المطلوب ، فصارواحيارى ، فمنهم من يعبد الصنم لتوهم أن مطلوبه هناك ، ومنهم من يعتقد الد "هر أو الطبيعة لزعمه أن أحدهما إلهه و مدبره ، فكل منهم يعلمون اضطرارهم إلى خالق ورازق وحافظ ومدبر ، ويطلبونه و يبتغون إليه الوسيلة ، لكنهم لضلالهم (١) وعماهم خاطؤون وعن الحق معرضون ، و هذا المعنى الذي خطر بالبال من غوامض الأسرار ، و له شواهد من الأخبار ، و إنها أومأنا إليه على الإجمال ، إذ بسط المقال فيه يؤد "ي إلى إبداء ماتاً بي عنه الأذهان السقيمة لكن تستعذبه العقول المستقيمة .

« الممسك لهما » أي للسماوات والأرض « والمحيط » بالجر " عطفاً على ضمير لهما و « من» بيان له أي الممسك للشيء المحيط بهما ، أو متعلق بقوله « أن تزولاً » وقوله « من شيء » للتعميم ويجوز رفعه بالعطف على الممسك ، و « من » بيان لضمير

⁽١) لضلالتهم (خ) .

د بهما ، لقصد زيادة التعميم ، أو بيان لمحذوف يعنى المحيط بهما مع ماحوتاه من شيء وهو حياة كل" شي. ، أي من الحيوانات أو الحياة بمعنى الوجود و البقاء مجازاً دو نور كل شي، ، أي سبب وجوده وظهوره ، فالكرسي يمكن أن يكون المراد تفسير الكرسي أيضاً بالعلم « ولا يؤده » أي لايثقل عليه « هم العلماء » إذا كان المراد بالعرش عرش العلم كان المراد بالأنوار الأربعة صنوف العلم وأنواعه ولا يخرج عن تلك الأنواع أحد، و إذا كان المراد بالأنوار نور العلم و المحبّة و المعرفة و العبادة كما من فهو أيضاً صحيح ، إذ لا يخرج شيء منها أيضاً ، إذ مامن شيء إلَّا وله عبادة و محبِّة و معرفة وهو يسبِّح بحمده ، وقال الوالد ـ ره ـ : الظاهر أن المراد بالأربعة العرش و الكرسي و السماوات و الأرض، و يحتمل أن يكون المراد بها الأنوارالاربعة التي هيعبارة عن العرش ، لأنه محيط على ماهوالمشهور . ٩ _ الكافى : عن أحمد بن إدريس ، عن على بن عبد الجبّار ، عن صفوان بن يحيى ، قال : سألنى أبو قر"ة المحد"ث أن الدخله على أبي الحسن الرضا عَلَيْكُمْ فاستأذنته فأذن لي فدخل، فسأله عن الحلال و الحرام، ثمٌّ قال له: أفتقرٌّ أنٌّ الله محمول ؟ فقال أبو الحسن عَلَيْكُم : كل محمول مفعول به مضاف إلى غيره محتاج و المحمول اسم نقص في اللفظ ، و الحامل فاعل ، و هو في اللفظ مدحة ، و كذلك قول القائل فوق ، و تحت ، و أعلى ، و أسفل ، وقد قال الله « و له الأسما. الحسني فادعوه بها ، ولم يقل في كتبه إنه المحمول ، بلقال : إنه الحامل في البرو البحر و الممسك السماوات و الأرض أن تزولا ، و المحمول ما سوى الله ، ولم يسمع أحد آمن بالله و عظمته قط قال في دعائه « يامحمول » . قالأبوقر أة : فا ننه قال « ويحمل عرش ربتك فوقهم يومئذ ثمانية » و قال « اللذين يحملون العرش » فقال أبوالحسن عليه السلام : العرش ليس هو الله ، و العرش اسم علم و قدرة و عرش فيه كل شي. ثم أضاف الحمل إلى غيره خلق من خلقه لأ ننه استعبد خلقه بحمل عرشه ، وهم حملة علمه ، وخلقاً يسبّحون حول عرشه وهم يعملون (١) بعلمه ، و ملائكة يكتبونأممال

⁽¹⁾ في المصدر ، يعلمون .

عباده ، و استعبد أهل الأرض بالطواف حول بيته ، والله على العرش استوى ، كما قال ، و العرش ومن يحمله و من حول العرش والله الحامل لهم الحافظ لهم الممسك القائم على كل فيس ، و فوق كل شيء ، و على كل شيء ، ولا يقال محمول ولا أسفل قولا مفرداً لا يوصل بشيء فيفسد اللفظ و المعنى . قال أبو قرة : فتكذب بالرواية التي جاءت : أن الله تعالى إذا غضب إنما يعرف غضبه أن الملائكة الذين يحملون العرش يجدون ثقله على كواهلهم ، فيخر ون سجداً ، فإذا (١) ذهب الغضب خف و رجعوا إلى مواقفهم ؟ فقال أبوالجسن المحملة في أخبر في عن الله تبارك وتعالى منذ لعن إبليس إلى يومك هذا هو غضبان عليه فمتى رضي و هو في صفتك لم يزل عضبانا عليه و على أوليائه و على أتباعه ؟ كي تجترى أن تصف ربتك بالتغير من عضبانا عليه و على أوليائه و على أتباعه ؟ كي تجترى أن تصف ربتك بالتغير من حال إلى حال ، و أنه (٢) يجري عليه ما يجري على المخلوقين ؟ سبحانه وتعالى الم يزل مع الزائلين ، ولم يتغير مع المتغيرين ، ولم يتبدل مع المتبر أبن من سواه (٢) .

بيان: « و المحمول اسم نقص » أي كل " اسم مفعول دل " على تأثر و تغير من غيره و فاقة إليه فهواسم نقص كالمحفوظ و المربوب و المحمول و أمثالها ، لاكل ما هو على هذه الصيغة ، إذ يجوز إطلاق الموجود و المعبود والمحمود و أمثالها عليه تعالى « و كذلك قول القائل فوق و تحت » يعني أن " مثل ذينك اللفظين في كون أحدهما اسم مدح و الآخر اسم نقص قول القائل فوق و تحت ، فا ن " فوق اسم مدح و تحت اسم نقص ، و كذلك أعلى اسم مدح وأسفل اسم نقص ، و قوله تخليب «خلق» بالجر " بدل « غيره » و أشار بذلك إلى أن " الحامل لما كان من خلقه فيرجع الحمل إليه تعالى « وهم حملة علمه » أي وقد يطلق حملة العرش على حملة العلم أيضاً ، أوحملة العرش في القيامة هم حملة العلم في الدنيا وقوله تخليب « خلقا » و« ملائكة » معطوفان العرش في القيامة هم حملة العلم في الدنيا وقوله تخليب « خلقا » و« ملائكة » معطوفان

⁽١) و إذا (خ)

⁽٢) و أن (خ).

⁽٣) الكافي ، ج ١ ، ص ١٣٠ .

على خلقه ، أي استعبد خلقاً و ملائكة ، و الحاصل أنّه تعالى لا يحتاج في حمل العرش إلى غيره ، بل استعبد أصناف خلقه بأ نواع الطاعات ، و حملة العرش عبادتهم حمل العرش من غير حاجة إليهم « وهم يعملون بعلمه » أي بما أعطاهم من العلم ، ويحتمل أن يكون هذا مبنياً على كون العرش بمعنى العلم ، فحملة العرش الأنبياء والأوصياء و من حول العرش الذين يأخذون العلم عنهم و يعملون بالعلم الذي حمله الحملة فهم مطيفون بهذا العرش و مقتبسون من أنواره «كما قال» أي استواؤه سبحانه على العرش على النحو الذي قال ، و أداد من الاستواء النسبة أو الاستيلاء كما مر لا كما تزعمه المشبرة . و قوله « و العرش » و ما عطف عليه مبتدأ خبره محذوف أي عمول كلم أو سواه في نسبتهم إليه سبحانه .

و قولاً مفرداً لا يوصل بشيء ، أي لا يقرن بقرينة صارفة عن ظاهره ، أو ينسب إلى شيء آخر على طريقة الوصف بحال المتعلق بأن يقال : عرشه محمول ، أو أرضه تحت كذا ، أو جحيمه أسفل و نحوذلك ، و إلاه فيفسد اللفظ ، لعدم الإذن الشرعي تحت كذا ، أو جحيمه أسفل و نحوذلك ، و إلاه فيفسد اللفظ ، لعدم الإذن الشرعي و أسماؤه توقيفية ، و أيضاً هذا اسم نقص كما من ه و المعنى ، لأنه يوجب نقصه و عجزه تعالى عن ذلك علو آ كبيرا « و هو في صفتك » أي في وصفك إيناه أنه لم يزل غضباناً على الشيطان و على أوليائه ، و الحاصل أنه لمنا فيم من كلامه أن الملائكة الحاملين للعرش قد يكونون قائمين وقد يكونون ساجدين بطريان الغضب و ضد ، و حمل الحديث على ظاهره نبية تحقيل على خطائه إلزاماً عليه بقدر فهمه بأنه لا يصح ما ذكرت ، إذ من غضبه تعالى ماعلم أنه لم يزل كغضبه على إبليس، فيلزم أن يكون حملة العرش منذ غضب على إبليس إلى الآن سجداً غيرواقفين إلى مواقفهم فعظم أن ما ذكرت ، و نوجدان الحملة ثقل العرش اطلاعهم عليه بظهور بغضبه سبحانه إنزال العذاب ، و بوجدان الحملة ثقل العرش اطلاعهم عليه بظهور مقد ماته و أسبابه ، و بسجودهم خضوعهم و خشوعهم له سبحانه خشية و خوفاً من مقد ماته و أسبابه ، و بسجودهم خضوعهم و خشوعهم له سبحانه خشية و خوفاً من عذابه ، فاذا انتهى نزول العذاب و ظهرت مقد مات رحته اطمأ نوا و رغبوا في طلب عذابه ، فاذا انتهى نزول العذاب و ظهرت مقد مات رحته اطمأ نوا و رغبوا في طلب رحته . ثم عدد إلزامه تحقيق بذلك شرع في الاستدلال على تغزيهه سبحانه مما فهمه مهمه فهمه

فقال ه كيف تجترىء أن تصف ربتك بالتغيير من حال إلى حال ، و هو من صفات المخلوقات و الممكنات « لم يزل ، بضم الزاي من زال يزول و ليس من الأفعال الناقصة ، و وجه الاستدلال بما ذكره تَلْمَيْكُم قد من مفصلًا في كتاب التوحيد .

الدر المنثور: عن أبي ذر" قال: سئل النبي عَلَيْ الله عن الكرسي، فقال البي عند الكرسي الآلا كحلقة ملقاة المارض فلاة ، و إن فضل العرش على الكرسي كفضل الفلاة على تلك الحلقة (١).

١١ ـ عن ابن عباس و ابن مسعودقالا: السماوات والأرس في جوف الكرسي و الكرسي بين يدي العرش (٢) .

 $^{(7)}$. وعن ابن عبناس قال : إنها سمني العرش عرشاً لارتفاعه $^{(7)}$.

١٣ ـ و عن وهب قال : إن "الله تعالى خلق العرش و الكرسي" من نوره ، و العرش ملتصق بالكرسي ، و الحلائكة في جوف الكرسي ، و حول العرش أدبعة أنهار : نهر من نور يتلا لا ، و نهر من نار تتلظلى ، و نهر من ثلج أبيض تلتمع منه الأبصار ، و نهر من ما ، و الحلائكة قيام في تلك الأنهار يسبتحون الله ، و للعرش ألسنة بعدد ألسنة الخلق كلهم ، فهو يسبت الله و يذكره بتلك الألسنة (٤) .

١٤ ـ وعن الشعبي قال: قال رسول الله عَلَيْكُ الله العرش من ياقوتة حمرا، و إن ملكا من الملائكة نظر إليه و إلى عظمته (٥) فأوحى الله إليه أنّي قد جعلت فيك قو "ة سبعين ألف ملك لكل ملك سبعون ألف [ألف] جناح فطر ، فطار الملك بما فيه من القو "ة و الأجنحة ما شاء الله أن يطير ، فوقف فنظر فكأنّه لم يرم (٦) .

اه من ياقوتة حمراء ، و خلق له ألف لسان ، و خلق في الأرض ألف المّة ، كل توائم من ياقوتة حمراء ، و خلق له ألف لسان ، و خلق في الأرض ألف المّة ، كل

⁽¹⁾ الدر المنتور : ج 1 ، ص ٣٢٨ ، وقد من تحت الرقم (١) من هذا الباب .

 ⁽۲) المدر المنثور ، ج ۱ ، س ۳۲۸ .

⁽٣و٣) الدر المنشور ، ج ٣ ، ص ٢٩٧ .

⁽۵) في المصدر ، عظمه .

⁽۶) الدر المنتور ، ج ۳ ، س ۲۹۷ .

ائمة تسبِّح الله بلسان من ألسن العرش (١) .

١٦ ــ و عن ابن عبّاس قال : ما يقد ر قدر العرش إلّا الّذي خلقه ، و إن السماوات في خلق الرحن (٢) مثل قبّة في صحراء (٣) .

١٧ ــ و عن مجاهد قال : ما أخذت السماوات و الأرض من العرش إلا كما
 تأخذ الحلقة من أرض الفلاة (٤) .

السماء عن كعب قال : إن السماوات في العرش كالقنديل معلّق بين السماء والأرش $(^{\circ})$.

١٩ ــ و عن أبي ذر عن النبي عَيَالِ قال : ما الكرسي في العرش إلا كحلقة من حديد القيت بن ظهري فلاة من الأرض (٦) .

٢٠ ــ و عن وهب قال: خلق الله العرش و للعرش سبعون ألف ساق كل ساق
 كاستدارة السماء و الأرمن (٢) .

٢١ ــ و عن جابر أن النبي عَلَيْهِ قال: أَذن لي أن أحد ت عن ملك من ملائكة الله من حلة العرش ما بن شحمة أذنه إلى عاتقه مسيرة سبعمائة عام (^).

٢٢ ــ وعن حسّان بن عطيّة قال : حملة العرش ثمانية ، أقدامهم منبنة (٩) في الأرض السابعة ، و قرونهم مثل طولهم عليها الأرض السابعة ، و قرونهم مثل طولهم عليها العرش (١٠) .

٢٣ ـ و عن زادان قال : حملة العرش أرجلهم في التخوم ، لا يستطيعون أن

⁽١) الدر المنثور: ج ٣، من ٢٩٧.

⁽٢) في المصدر ، في خلق المرش .

⁽٣و٣و۵) الدر المثثور ، ج ٣ ، ص ٧٩٧ .

⁽۶) الدر المنثور : ج ۳ ، ص ۲۹۸ .

⁽٧) اللسر المنثور : ج ٣ ، ص ٢٩٨ .

⁽A) الدر المنثور : ج ۵ ، ص ۳۴۶ . و فيه « سبعما ته سنة ، .

⁽٩) في المصدر : ﴿ مثقبة ﴾ والسواب ما في المتن .

⁽١٠) الدر المندود : ج ١٥ ، ص٩٣٩ .

يرفعوا أبصارهم من شعاع النور ^(١) .

(1) عن هارون بن رئات قال: حملة العرش ثمانية يتجاو بون بسوية رخيم (2) يقول أربعة منهم « سبحانك و بحمدك على حلمك بعد علمك » و أربعة منهم يقولون : « سبحانك و بحمدك على عفوك بعد قدر تك (2) » .

70 ـ وعنوهب قال: حلة العرش الذين يحملونه لكل ملك منهم أربعة وجوه وأربعة أربعة وجوه وأربعة أجنحة : جناحان على وجهه من أن (٤) ينظر إلى العرش فيصعق، و جناحان يطير بهما، أقدامهم في الثرى، والعرش على أكتافهم، لكل واحد منهم وجه ثور، و وجه أسد و وجه إنسان، و وجه نسر، و ليس لهم كلام إلا أن يقولوا « قد وس الله القوي "، ملا ت عظمته السماوات و الأرض » (٥).

77 - وعنوهب قال: حلة العرش اليوم أربعة ، فا ذاكان يوم القيامة أيدوا بأربعة آخرين ، ملك منهم في صورة إنسان يشفع لبني آدم في أرزاقهم ، و ملك (١) في صورة نسر يشفع للطير (٢) في أرزاقهم ، و ملك (٨) في صورة ثور يشفع للبهائم في أرزاقها ، و ملك في صورة أسد يشفع للسباع في أرزاقها ، فلمنا حلوا العرش وقعوا على ركبهم من عظمة الله فلقنوا « لا حول ولا قو"ة إلا بالله ، فاستووا قياماً على أرجلهم (١) .

۲۷ _ وعنميسرة فال : لاتستطيع الملائكة الذين يحملون العرشأن ينظروا
 إلى ما فوقهم من شعاع النور (۱۰) .

⁽١) الدر المنشور: ج ٥، ص ٣٣٥،

⁽۲) أى رقيق لين ٠

⁽٣) المدر المنثور ، ج ٥ ، ص ٣٣٩ _ وقد ذكر التسبيحان في المصدر بالتقديم و التأخير ·

⁽٣) في المصدر ، على وجهه ينظر .

⁽۵) الدر المنثور : ج ۵ ، س ۳۴۶ .

⁽۶و ۸) في المصدر ، و ملك منهم ٠

⁽٧) للطيور (خ) ٠

⁽٩) الدر المنثور ، ج ۵ ، من ۳۴۶ .

⁽١٠) الدرالمنثور: ج ٥ ، ص ٣٣٧ ،

۲۸ ــ و عن ابن عباس قال : حملة العرش ما بين كعب (١) أحدهم إلى أسفل قدميه مسيرة خمسمائة عام ، وذكر أن خطوة ملك الموت ما بين المشرق والمغرب (٢). ۲۹ ــ و عن ميسرة قال : حملة العرش أرجلهم في الأرض السفلي و رؤوسهم قد

خرقت العرش، وهم خشوع لا يرفعون طرفهم، وهم أشد خوفاً من أهل السماء السابعة، و أهل السماء السماء السماء السماء السماء التي تليها أشد خوفاً من أهل السماء التي تليها أشد خوفاً من التي تليها (٢).

• ٣٠ ـ وعنابن عبّاس أن رسول الله عَيْمَالَهُ خرج على أصحابه فقال : ماجمعكم فقالوا : اجتمعنا نذكر ربّنا و نتفكّر في عظمته . فقال : لن تدركوا التفكّر في عظمته ! ألا أخبركم ببعض عظمة ربتكم ؟ قيل : بلى يا رسول الله قال : إن ملكاً من حلة العرش يقال له «إسرافيل » زاوية من زوايا العرش على كاهله ، قد ماه (٤) في الأرض السابعة السفلى ، و رأسه (٥) في السماء السابعة العليا ، في مثله من خليقة ربتكم تبارك وتعالى (٢) .

٣١ – و عن ابن عبّاس في قولد « و يحمل عرش ربّك فوقهم يوه مُذ ثمانية » قال : يقال ثمانية صفوف من الملائكة لا يعلم عدّتهم إلّا الله ، و يقال ثمانية أملاك رؤوسهم تحت العرش في السماء السابعة ، و أقدامهم في الأرض السفلى ، ولهم قرون كقرون الوعلة ما بين أصل قرن أحدهم إلى منتهاه (٧) خمسمائة عام (٨)

٣٢ _ و عن الربيع قال: ثمانية من الملائكة (١) .

⁽¹⁾ في المصدر : منكب .

⁽٢) الدر المنثور ، ج ٥ ، ص ٣٣٧ .

⁽٣) الدر المنتور ، ج ٥ ، س ٣٤٧

⁽۴) في المصدر : ﴿ قد مرقت قدماه ﴾ و مرق أي نفذ و خرج .

⁽۵) في المصدر، و مرق رأسه .

⁽۶) الدر المنثور ، ج ۵ ، س ۳۴۷ .

⁽٧) في المصدر ، مسيرة خمسمائة عام .

 $^{(\}Lambda e P)$ الدر المنثور e = P س e = P .

٣٣ _ و عن ابن زيد قال : لم يسم من حملة العرش إلّا إسرافيل ، و ميكائيل ليس من حملة العرش (١) .

٣٤ ــ و عن كعب قال: لبنان أحد الثمانية تحمل العرش يوم القيامة (٢). و عن ميسرة قال: ثمانية أرجلهم في التخوم، و رؤوسهم عند العرش، لا يستطيعون أن يرفعوا أبصارهم من شعاع النور (٣).

٣٦ ــ المهج: في دعا. مروي عنموسى بن جعفل عَلَيْظَامُ: يامن خافت الملائكة من نوره المتوقد حول كرسية وعرشه، صافة ون مسبّحون طائعون خاضعون مذعنون (الدّعا.).

٣٧ _ الاحتجاج : عن هشام بن الحكم قال : سأل الزنديق أبا عبد الله لي المن الله المن الله الله الله الله الله عن الكرسي أهو أعظم (٤) أم العرش ؟ فقال المن الله الكرسي خلق (٦) الله في جوف الكرسي خلا (٦) عرشه فا نه أعظم من أن يحيط به الكرسي خلا (١) .

سعد بن الهيئم، عن العراهيم: عن أبيه عن إسحاق بن الهيئم، عن سعد بن طريف، عن الأصبغ بن نباتة، أن عليا علي الله عن قول الله تبارك و تعالى و وسع كرسية السماوات و الأرض و قال: السماوات و الأرض و ما فيهما من مخلوق في جوف الكرسي ، وله أربعة أملاك يحملونه باذن الله، فأمّا ملك منهم في صورة الآدميين، وهي أكرم الصور على الله، وهويدعوالله ويتضر ع إليه ويطلب الشفاعة والرزق (٨) لبني آدم، والملك الثاني في صورة الثور وهو سيد البهائم و[هو] يطلب إلى الله ويتضر ع إليه، ويطلب الشفاعة والرزق للبهائم "ع إليه، ويطلب الشفاعة والرزق للبهائم "، والملك الثالث في صورة المورة المورة الثالث في صورة النالة ويتضر ع إليه، ويطلب الشفاعة والرزق للبهائم (٩)، والملك الثالث في صورة المورة النالة ويتضر ع إليه، ويطلب الشفاعة والرزق للبهائم (٩)، والملك الثالث في صورة النالة ويتضر ع إليه ويطلب الشفاعة والرزق المهائم (٩)، والملك الثالث في صورة النالة ويتضر ع إليه، ويطلب الشفاعة والرزق المهائم (٩)، والملك الثالث في صورة النالة ويتضر ع إليه ويطلب الشفاعة والرزق المهائم (٩)، والملك الثالث في صورة النالة ويتضر ع إليه ويطلب الشفاعة والرزق المهائم (٩)، والملك الثالث في صورة النالة ويتضر ع إليه ويطلب الشفاعة والرزق المهائم (٩)، والملك الثالث في صورة النالة ويتضر ع إليه ويطلب الشفاعة والرزق المهائم (١٥) و ويطلب الشفاعة والرزق المهائم (٩) و ويطلب الشفاعة والرزق المهائم (٩) و ويطلب الشفاعة و الرزق الشهائم (٩) و ويطلب الشفاعة و الرزق المهائم (٩) و ويطلب الشفاعة و الرزق المهائم (١٥) و ويطلب والمهائم (١٥) و ويطلب و

⁽أولاوه) الدر المنثور: ج ٤، ص ٢٤١.

⁽٣) في المصدر: فالكرسي أكبر أم العرش؟

⁽٥) في المصدر : خلقه الله ·

⁽ع) في المصدر؛ ما خلا عرشه؛

⁽٧) الاحتجاج : ١٩٣.

⁽٨) والسعة في المرزق (خ) -

⁽٩) في المخطوطة ، لجميع البهائم •

النسر وهوسية الطير (١) وهويطلب إلى الله ويتضر ع إليه و يطلب الشفاعة والرزق لجميع الطير ، والملك الرابع في صورة الأسد وهو سية السباع و هو يرغب إلى الله و يتضر ع إليه ويطلب الشفاعة والرزق لجميع السباع ، ولم يكن في هذه الصور أحسن من الثور ، ولا أشد "انتصاباً منه حتى اتخذ الملا من بني إسرائيل العجل فلماعكفوا عليه وعبدوه من دون الله خفض الملك الذي في صورة الثوررأسه استحياء من الله أن عبد من دون الله شيء يشبهه ، وتخوف (٢) أن ينزل به العذاب . ثم قال عليه السلام: إن "الشجر لم يزل حصيد أكله حتى دعي للرحن ولد ، عز "الرحن وجل أن يكون له ولد ، فكادت (٢) السماوات يتفطرن منه ، وتنشق الأرض ، و وجل أن يكون له ولد ، فكادت (١) السماوات يتفطرن منه ، وتنشق الأرض ، و العذاب ، فما بال قوم غير وا سنة رسول الله علي وعدلوا عن وصية لا يخافون أن ينزل بهم العذاب ؟ ا ثم تلاهذه الآية « الذين بد لوا نعمة الله كفراً وأحلوا قومهم دار البوار جهنيم يصلونها وبئس القرار (٤) » ثم قال : نحن والله نعمة الله التي أنعم دار البوار جهنيم يصلونها وبئس القرار (١) » ثم قال : نحن والله نعمة الله التي أنعم عاده ، بنا فاز من فاز (٥) .

بيان: قد تحميل هؤلا. الحملة على أرباب الأنواع التي قال بها أفلاطون وأضرابه، وما يظهر من ساحب الشريعة لا يناسب ماذهبوا إليه بوجه، كمالايخفى على العارف بمصطلحات الفريقين.

٣٩ ـ تفسير على بن ابراهيم: عن أبيه ، عن النض ، عن موسى بن بكر عن زرارة ، عن أبي عبدالله تطبيل في قوله « وسع كرسية السماوات والأرض » قال: سألت أباعبدالله تطبيل عن قول الله تعالى «وسع كرسية السماوات و الأرض » السماوات والأرض وسعن الكرسي " وسع السماوات والأرض ؟ قال: بل الكرسي "

⁽١) في المخطوطة : سيد الطيور

⁽٢) في المصدر : ما يشبهه ، ويخاف .

⁽٣) في المصدر ، تكاد ·

⁽۴) ادراهیم ، ۲۹ •

⁽۵) تفسیر علی بن ابراهیم ، ۷۵ .

وسع السماوات والأرض والعرش و كل" شيء خلق الله في الكرسي" (١).

بيان: لعل سؤال زرارة لاستعلام أن في قرآن أهل البيت وكرسية ، منصوب أو مرفوع ، وإلا فعلى تقدير العلم بالرفع لا يحسن هذا السؤال لاسياما من مثل زرارة ويروى عن الشيخ البهائي ـ ره ـ أنه قال: سألت عن ذلك والدي فأجاب ـ ره ـ بأن بنا السؤال على قراءة وسع ، بضم الواو و سكون السين مصدراً مضافاً ، وعلى هذا يتجه السؤال ، وإنتي تصعيحت كنب التجويد فما ظفرت على هذه القراءة إلا هذه الأيام رأيت كتاباً في هذا العلم مكنوباً بالخط الكوفي وكانت هذه القراءة فيه وكانت النسخة بخط مصنفه. وقوله و والعرش لعله منصوب بالعطف على الأرض فيه وكانت النسخة بخط مصنفه. وقوله و والعرش فيماوردأنه محيط بالكرسي العلم ، وقيل: العرش معطوف على الكرسي العلم أوبالعرش فيماوردأنه محيط بالكرسي والأرض ، فالمعنى أن الكرسي والعرش كلا منهماوسع السماوات والأرض فالمراد على الكرسي " منهماوسع السماوات والأرض فيها فيهما .

عن أبيه ، عن أجد بن على بن يحيى العطّار ، عن أبيه ، عن أحمد بن على بن عيسى ، عن عبدالله بن على الحجّال ، عن ثعلبة بن ميمون ، عن ذرارة قال : سألت أباعبدالله تَهُمَّنَ عنقول الله عز وجل «وسع كرسيله» - إلى قوله والعرشوكل شي، في الكرسي (٢) .

ومنه: عن على بن الحسن بن الوليد ، عن الحسن (٣) بن الحسن بن أبان ، عن

⁽١) تفسير على بن ابراهيم القمى : ٧٥

⁽٢) التوحيد : ٢٣٩ .

⁽٣) في المصدر < الحسين بن الحسن بن ابان > وهو الصحيح > قال الشيخ = ره > في باب اسحاب العسكرى عليه السلام > الحسين بن الحسن بن ابان ادر > كتبه كلها > وروى السلام > وقال > انه روى عن > الحسين سعيد > كتبه كلها > عنه ابن الوليد و ذكر ابن قولويه انه قرابة الصفار و سعيد بن عبدالله لكنه اقدم منهما لانه يروى عن الحسين بن سعيد دونهما والظاهر انه من الثقات لرواية اجلة القميين كسعد بن عبدالله وابن الوليد عنه > وكونه من مشايخ الاجازة > مضافاً الى أن الملامة > > وما امنتهى والمختلف والشهيد في الذكرى وصفا حديثه بالمحة >

الحسين بن سعيد ، عن فضالة ، عن ابن بكير ، عن زرارة مثله .

العياشي : عن زرارة مثله .

١٤ _ تفسيرعلى بن ابراهيم : عن أبيه ، عن حمّاد بن عيسى ، عن إبراهيم ابن عمر اليماني"، عن أبي الطفيل، عن أبي جعفر عَلَيْكُم قال: جاء رجل إلى أبي على بن الحسين إليا فقال له: إن ابن عباس يزعم أنه يعلم كل آية نزلت في القرآن في أي يوم نزلت و فيمن نزلت:! فقال أبي عَلَيْكُم : سله فيمن نزلت و من كان في هذه أعمى فهوفي الآخرة أعمى واأضل سبيلا(١)» ؟ و فيمن نزلت « ولاينفعكم نصحى إن أردت أن أنسح لكم إن كان الله يريد أن يغويكم ٩(٢)، و فيمن نزلت «يا أيتها الذين آمنوا اصبروا و صابروا و رابطوا (٣) » ؟ فأتاه الرجل فسأله فقال: وددت أن ّ الّذي أمرك بهذا واجهني به (٤) فأسأله عن العرش مم ّ خلقهالله (°) وكم هووكيف هو؟ فانصرف الرجل إلى أبي عَلَيْتِكُمُ فقال أبي عَلَيْتِكُمُ : فهل أجابك بالآيات؟ قال: لا ، قال أبي : لكن أجيبك فيها بعلم و نور غير المدَّعي ولا المنتحل ، أمَّا قوله دو من كان في هذه أعمى فهو في الآخرة أعمى و أضل سبيلا ، ففيه نزلت و في أبيه، و أمَّا قوله « ولا ينفعكم نصحي إن أردت أن أنصح لكم » ففي أبيه نزلت ، و أمَّا الأَّخرى ففي ابنه (٦) نزلت و فينا ولم يكن الرباط الَّذي أمرنا به ، و سيكون ذلك من نسلنا المرابط، و من نسله المرابط، وأمَّا ما سأل عنه من العرش مم "خلقه الله فا ن " الله خلقه أرباعاً ، لم يخلق قبله إلَّا ثلاثة أشياء : الهوا. ، و القلم ، و النور ثم خلقه من ألوان أنوار مختلفة من ذلك النور: نور أحضر منه اخض ت الخضرة

⁽¹⁾ الاسراء : yy .

⁽٢) هود : ۳۳ .

⁽٣) آل عمران ، ٢٠٠ .

⁽٣) في يعض النسخ : واجهني به فأسأله ، ولكن سله ما العرش و متى خلق وكيف هو؟

⁽۵) في المصدر : و متى خلق !

⁽٤) في المصدر ، ففي أبيه

و نور أصفر منه اصفر ت الصفرة ، و نور أحم منه احمر ت الحمرة ، ر نور أبيض و هو نور الأ نوار ، و منه ضو. النهار ، ثم جعله سبعين ألف طبق غلظ كل طبق كأو ل العرش إلى أسفل السافلين، ليسمن ذلك طبق إلايسبت بحمد ربة و يقد سها صوات مختلفة وألسنة غير مشتبهة ، لوا ذن للسان واحد فأسمع شيئاً مما تحته لهدم الجبال و المدائن و الحصون ، و كشف البحار ولهلك ما دونه ، له ثمانية أركان يحمل كل ركن منها من الملائكة مالا يحصي عددهم إلا الله . يسبتون بالليل (١) و النهار لا يفترون ، ولو أحس حس شي، مما فوقه ماقام لذلك طرفة عين بينه وبين الإحساس حجب الجبروت و الكبيرياء و العظمة و القدس و الرحمة و العلم (٢) و ليس ورا ممنا مقال ، لقد طمع الحائر في غير مطمع ، أما إن في صلبه وديعة قد ذرئت لنار جهنم فيخرجون أقواماً من دين الله ، و ستصبغ الأرض بدماء أفراخ من أفراخ آل على تنهض تلك الفراخ في غيروقت ، وتطلب غير مدرك ، وير ابط الذين آمنوا ، ويصبرون و يصابرون ، حتى يحكم الله بيننا و هو خير الحاكمن (٣) .

27 ـ التوحيد: عن على بن الحسن بن الوليد، عن على بن الحسن الصفار عن على بن الحسن الصفار عن على بن إسماعيل، عن حمادبن عيسى، عن إبراهيم بن عمر اليماني"، عن أبي الطفيل (٤) عن أبي جعفر، عن علي بن الحسين علي قال: إن الله عز وجل خلق العرش أرباعاً _ و ذكر مثله إلى قوله _ و ليس بعد هذا مقال (٥).

الكشى: عن جعفر بن معروف ، عن يعقوب بن يزيد ، عن حمّاد بن عيسى

⁽١) الليل (خ).

⁽٢) القلم (خ).

⁽۳ تفسیر علی بن ابراهیم ، ۳۸۰ .

⁽۴) هو عامر بن واثلة الكنانى الليشى ، ذكر فى خلاصة تذهيب الكمال (س ، 10۷) أنه ولد عام أحد ، و اثبت مسلم و ابن عدى صحبته _ إلى ان قال _ كان من شيعة على ثم سكن مكة. إلى ان مات سنة مائة و قيل سنة عشر (يعنى بعد المائة) و هو آخر من مات من جميع الصحابة على الاطلاق .

⁽۵) التوحيد ، ۲۳۸ .

مثل ما رواه على" بن إبراهيم إلى آخر الخبر .

-77-

و قال أيضاً ﴿ حد ثني على له بن عِين بن قتيبة ، عن الفضل بن شاذان ، عن عِين ابن أبي عمير ، قال : جا. رجل إلى على بن الحسين النِّظاءُ و ذكر نحوهُ .

الاختصاص: عن جعفر بن الحسين ، عن على بن الحسن بن الوليد ، عن على ابن الحسن الصفار ، عن على بن إسماعيل عن حماد مثله (١)

بيان: ﴿ غير المدَّعي ﴾ أي بلا حقيقة ، و الانتحال أن يدُّعي شعر غيره أو قوله لنفسه . وفي رواية الكشتي بعد ذلك : أمَّا الأو التان فنزلتا في أبيه ، وأمَّا الأخيرة فنزلت في أبي و فينا و كذا في الاختصاص و فيه بعده : و لم يكن الرباط الّذي أمرنا به بعد . و على التقادير يدل على أن العمى المذكور في الآية ليس عمى العين بل عمى القلب ، إذ العباسلم ينقل عماه بل عبدالله صارأعمى « ففي ابنه نزلت » لعل" الظاهر ففي بنيه ، و يمكن أن يراد به الجنس ، أو أو ل من خرج منهم أي نزلت في المرابطة ، و الانتظار الَّذِي أمم نا به في دولة ذرِّيتهِ الملعونة ، فقوله ﷺ « من نسله المرابط ، على النهكم ، أو بزعمهم ، فا نتهم كانوا يترقبون الدولة في زمن بني أمّية ، أو المراد المرابطة اللغوية لا المذكورة في الآية ، و يحتمل أن يكون المراد بالمرابط الخارج بالسيف، و المرابط من الأئمَّة القائم ﷺ و منهم أو لهم أو كلُّهم و في القاموس: ربطه: شد"ه ، و الرباط: ما ربط به ، و المواظبة على الأمر وملازمة ثغر العدو" كالمرابطة والمرابطة أن يربطكل من الفريقين خيولهم في ثغره وكل معد" لصاحبه فسمتى المقام في الثغر رباطاً ومنه قوله تعالى «وصابروا ورابطوا(٢) ، (انتهى) « ولو أحس شي، ممَّا فوقه ، لعل قوله ممَّا فوقه مفعول « أحس » أي شيئا ممَّافوقه و في الأختصاص « ولو أحس شيئاً ممّا فوقه » أي حاس أو كل من الملائكة الحاملين. و في بعض النسخ « ولو أحس" حس" شيء » و في بعضها « ولو أحس" حس" شيئاً » . و هو أظهر « بينه و بين الإحساس ، أي بين الملك أو الحاس و بين إحساس ما فوقه

⁽١) الاختصاص: ٧١ - ٧٧ .

⁽٢) آل عمران ، ٢٠٠٠

«حجب الجبروت و الكبرياء ، أي السورية أو المعنوية « و ليس وراء هذا مقال » أي لا يمكن وصف ما ورا، هذه الحجب « لقد طمع الحائر » أي ابن عبّاس ، و في بعض النسخ « الخائن » و في بعضها « الخاس » « في غير مطمع » أي في أم لا ينفع طمعه فيه و هو فوق مرتبته .

«فيخرجون» وفي الكشي ": «يستخرجون أقواماً من دين الله أفواجاً كما دخلوا فيه هو المراد بالأ فراخ السادات الذين خرجوا وقتلوا ، لأ نتهم خرجوا في غيروقت الخروج و عند استقرار دولة المخالفين « و تطلب غير مدرك » على بناء المفعول أي مالا يمكن إدراكه . و في الكشي : غير ما تدرك . وقد من تن الوجو ، الكثيرة في تأويل الأنوار في كتاب التوحيد ، و في هذا الباب أيضاً فلا نعيدها ههنا .

27 ـ التفسير : « و الملك على أرجائها و يحمل عرش ربتك فوقهم يومئذ ثمانية يومئذ تعرضون ، قال : حلة العرش ثمانية لكل واحد ثمانية أعين ، كل عين طباق الدنيا وفي حديث آخر : حلة العرش ثمانية : أربعة من الأولين وأربعة من الآخرين ، فأمّا الاربعة من الأولين فنوح ، و إبراهيم ، و موسى و عيسى كالليكية وأمّا الاربعة من الآخرين ، فمحمد ، وعلي ، والحسن ، والحسين . ومعنى ويحملون العرش » يعنى العلم (١) .

عن عبدالله ، عن عبد الخصال : عن عبد الحسن بن الوليد ، عن سعد بن عبدالله ، عن القاسم بن عبد الاصبهاني ، عن سليمان بن داود ، عن حفص بن (7) غياث قال: سمعت

⁽¹⁾ تفسير على بن ابراهيم : ۴۹۴ .

⁽٢) هو حفص بن غيات _ بكس المعجمة _ ابن طلق بن معاوية ابو عمر النخعى قاضى الكوفة ، عده الشيخ _ ره _ من اصحاب الباقر و العدادق عليهما السلام و ادعى فى العدة اجماع الطائفة على العمل بروابته ، و قال النجاشى (١٠٤) انه ولى القضاء ببغداد الشرقية لهارون ثم ولاه قضاء الكوفة و مات بها سنة اربع و تسعين و مائه (انتهى) و لتوليه القضاء مرقبل هارون استظهر جماعة كونه عاميا لكنه كما ترى ، و النجاشي لم يشر إلى عامية منهبه عند التعرض لترحمته ولو كان عاميا لاشار إليه كما هو دأبه ، و قال في تنقيح المقال (ج ١ ، ص ٣٥٥) : يدل على كونه شيعياً جملة من اخباره و رواياته ثم ذكر بعضها .

أبا عبدالله عَلَيْتُكُمُ يقول: إن حملة العرش ثمانية لكل واحد منهم ثمانية أعين كل عن طباق الدنيا (١).

وي ـ ومنه: عن ابن الوليد، عن الصفار، مرسلاً قال: قال الصادق على إن حملة العرش أحدهم على صورة ابن آدم يسترزق الله لولد آدم، و الثاني على صورة الديك يسترزق الله للطير، و الثالث على صورة الأسد يسترزق الله للسباع و الرابع على صورة الثور رأسه منذ عبد بنول إسرائيل العجل، فا ذاكان يوم القيمة صاروا ثمانية (٢).

بيان: يمكن أن يكون الّذي يسترزق للطير شبيها بالنسروالديك معاً ، فلذا شميّه بهما .

عبد التوحيد: عن الحسين بن أحمد بن إدريس ، عن أبيه ، عن على بن عبد الجبار ، عن صفوان ، عن عاصم بن حميد ، عن أبي عبدالله عليه قال : الشمس جز ، من سبعين جزء من نور الكرسي " جزء من سبعين جزء من نور الكرسي " جزء من سبعين جزء من نور الحجاب ، و الحجاب جزء من سبعين جزء من نور الحجاب ، و الحجاب جزء من سبعين جزء من نور الخبر) .

ج ـ التوحيد والمعانى: عن أبيه، عن سعد بن عبدالله، عن القاسم بن عن سليمان بن داود المنقري"، عن حفص بن عياث ، قال سألت أباعبدالله عليه عن قول الله عن وجل" « وسع كرسية السماوات والأرض » قال : علمه (٤) .

عن المعانى: عن أحمد بن الحسن ، عن عبدالرحن بن على الحسني"، عن أحمد بن عيس المعانى: عن أحمد بن عيسى بن أبي مريم ، عن على بن أحمد العرزمي"، عن علي بن حاتم المنقري عن المفضل بن عمر ، قال: سألت أبا عبدالله تُلْبَيْكُم عن العرش و الكرسي ماهما؟

⁽¹⁾ الخصال ، ٣٩.

⁽٢) الخصال : ٢٠ .

⁽٣) التوحيد : ٦۴ .

⁽۴) التوحيد: ۲۳۹ ، المعانى: ۳۰ .

فقال: المرش في وجه هو جلة الخلق، و الكرسيّ وعاؤه؛ و في وجه آخرهوالعلم الذي اطلع الله عليه أنبياء و رسله و حججه، و الكرسيّ هو العلم الذي لم يطلع عليه أحداً من أنبيائه و رسله و حججه عَليه الله الله أحداً من أنبيائه و رسله و حججه عَليه الله الله الله و حجه عليه الله الله و حججه عليه الله الله و حجم الله و حمد الله و حمد

24 ـ وهذه: عن أبيه ، عن سعد بن عبدالله ، عن موسى بن جعفر البغدادي عن على بن جعبور ، عن عبدالله بن عبد الرحن ، عن على بن أبي حزة ، عن أبي عبدالله عليه السلام قال : من قال في كل " يوم من شعبان سبعين مر"ة « أستغفرالله الذي لا إله إلا هو الرحن الرحيم الحي " القيدوم وأتون إليه » كتب في الأفق المبين . قال: قلت : وما الأفق المبين ؟ قال : قاع بين يدي العرش فيه أنهاد تطدد ، فيه من القدحان عدد النجوم (٢) .

وع _ التوحيد : عن على بن الحسن بن الوليد ، عن على بن الحسن الصفار عن يعقوب بن يزيد ، عن حاد ، عن ربعي (٢) ، عن الفضيل، قال : سألت أباعبدالله على عليه السلام عن قول الله عز وجل «وسع كرسيه السماوات والأرض وكل شيء في الكرسي (٤) .

وهذه: عن أبيه ، عن علي بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن ابن أبي عمير عن عبد الله بن سنان ، عن أبي عبدالله علي في قول الله عز وجل « وسع كرسي السماوات والأرض ، فقال : السماوات و الأرض وما بينهما في الكرسي ، والعرش هوالعلم الذي لايقدر أحد قدره (٥) .

⁽١) المعانى: ٢٩.

[·] ٢٢٨ : الممانى : ٢٢٨ ·

⁽٣) بكس الراء وسكون الباء ، قال النجاشى ، ربعى من عبدالله بن الجارود بن ابى سبرة الهذلى ابو نميم بصرى ثقة روى عن ابى عبدالله و ابى الحسن عليهما السلام و صحب الغضيل بن يسار و اكثر الاخذ عنه وكان خصيصا به - الى ان قال ـ وله كتاب رواه عن عدة من اصحابنا رحمهم الله منهم حماد بن عيسى .

⁽٣) التوحيه : ٢٣٩ .

⁽⁴⁾ التوحيد : ٢٣٩ .

ج ۸ه

١٥ _ ومنه: عن على بن أحمد الدقاق ، عن على بن جعفر الأسدي ، عن على بن إسماعيل البرمكي"، عن الحسين بن الحسن ، عن أبيه ، عن حنان بن سدير قال: سألت أباعبدالله تُطَيِّكُم عن العرش والكرسي فقال: إن للعرش صفات كثيرة مختلفة ، له في كل سبب وصنع (١) في القرآن صفة على حدة ، فقوله « رب العرش العظيم » يقول: الملك العظيم ، و قوله « الرحمن على العرش استوى » يقول: على الملك احتوى ، و هذا ملك الكيفوفية في الأشياء . ثم ّ العرش في الوصل مفرد (٢) من الكرسي ، لأ نتهما بابان من أكبر أبوابالغيوب ، وهما جميعا غيبان ، و هما في الغيب مقرونان ، لأن الكرسي هوالباب الظاهر من الغيب الّذي منه مطلع البدع ومنها (٣) الأشياء كلّها ، و العرش هو الباب الباطن الّذي يوجد فيه علم الكيف والكون والقدر والحد والأين و المشيّة و صفة الإرادة و علم الألفاظ و الحركات والترك وعلم العود والبداء ، فهما في العلم بابان مقرونان ، لأن ملك العرش سوى ملك الكرسي" ، وعلمه أغيب من علم الكرسي"، فمن ذلك قال « رب" العرش العظيم » أي صفته أعظم من صفة الكرسيّ ، و هما في ذلك مقرونان . قلت : جعلت فداك فلم صار في الفضل جار الكرسي ؟ قال عَلَيْكُ : إنه صار جاره لأن علم الكيفوفية فيه وفيه الظاهر من أبواب البداء وأينيتها (٤) وحد رتقها وفتقها . فهذان جاران أحدهما حمل صاحبه في الظرف. وبمثل صرّف العلماء، وليستدلّوا (°) على صدق دعواهما لأنَّه يختصُّ برحمته من يشاء وهو القويُّ العزيز .

فمن اختلاف صفات العرش أنه قال تبارك و تعالى « ربّ العرش ـ ربّ الوحدانيَّة _ عمًّا يصفون » وقوم وصفوه بيدين فقالوا « يدالله مغلولة » وقوم وصفوم بالرجلين فقالوا وضع رجله على صخرة بيت المقدس فمنها ارتقى إلى السماء، و

⁽ ١) وضع (خ) .

⁽٢) في بعض النسخ وفي المصدر ، متفرد .

⁽٣) في المصدر : ﴿ منه ﴾ وهو الظاهر .

⁽۴) في بمض النسخ : ابنيتها .

⁽⁴⁾ في المصدر: يستدلوا.

وصفوه (١) بالأنامل فقالوا: إن عمراً عَلَيْهُ قال « إنتي وجدت برد أنامله على قلبي » فلمثل هذه الصفات قال « رب العرش عما يصفون » يقول : رب المثل الأعلى عما به مشلوه ، ولله المثل الأعلى الذي لايشبهه شيء ولا يوصف ولا يتوهم ، فذلك المثل الأعلى . و وصف الذين لم يؤتوا من الله فوائد العلم فوصفوا ربتهم بأدنى الأمثال وشبهوه بالمنشابه منهم فيما جعلوا به ، فلذلك قال « وما أوتيتم من العلم إلا قليلا » فليس له شبه ولا مثل ولا عدل ، وله الأسماء الحسنى التي لايسمى بها غيره ، وهي التي وصفها في الكتاب فقال « فادعوه بها وذرواالذين يلحدون في أسمائه » جهلابغير علم ، فالذي يلحد في أسمائه [جهلاً] بغير علم يشرك و هو لايعلم ، و يكفر به وهو يظن أنه يحسن ، فلذلك قال « وما يؤمن أكثرهم بالله إلا و هم مشركون » فهم يظن أنه يحسن ، فلذلك قال « وما يؤمن أكثرهم بالله إلا و هم مشركون » فهم الذين يلحدون في أسمائه بغير علم ، فيضعونها غير مواضعها .

ياحنان! إن الله تبارك وتعالى أمر أن يتخذ قوم أولياء، فهم الذين أعطاهم الفضل و خصّهم بما لم يخص به غيرهم، فأرسل عن المالي فكان الدليل على الله با ذن الله عز وجل حتى مضى دليلاً هادياً، فقام من بعده وصيه تَالَيَكُ دليلاً هادياً على ماكان هودل عليه من أمرربه من ظاهر علمه ثم الأثمة الراشدون عليه المن المربة من ظاهر علمه ثم الأثمة الراشدون عليه المن المربة من ظاهر علمه المناه المناه

بيان ، د صفات كثيرة » أي معان شتّى و إطلاقات مختلفة «ملك الكيفوفية في الأشياء » أي كيفية ارتباطه سبحانه بمخلوقاته و تدبيره لها و علمه بها و مباينته عنها ، و لذا وصف ذلك بالاستواء فليس بشيء أقرب من شيء ، و رحمته و علمه وسعا كلّ شيء ، و يحتمل أن يكون المراد تدبير صفات الأشياء و كيفياتها و أوضاعها و أحوالها ، و لعلّه أظهر . « ثم العرش في الوصل مفرد » أي إذا عطف أحدهما على الآخر و وصل بينهما في الذكر فالعرش مفرد عن الكرسي و مبائن له ، و في غير ذلك قد يطلقان على معنى واحد كالعلم « وهما جميعاًغيبان » أي مغيبان عن الحواس قوله تطبيل « لأن الكرسي هو الباب الظاهر » يظهر منه مع غاية غموضه أن المراد

⁽¹⁾ في المصدر ، وقوم وصفوه .

⁽٢) التوحيد : ٢٣٦ .

بالكرسي و العرش هذا نوعان من علمه سبحانه ، فالكرسي العلم المتعلَّق بأعيان الموجودات، و منه يطلع و يظهر جميع الموجودات بحقائقها و أعيانها، و الاممور البديعة في السماوات و الأرض ومابينهما ، والعرش العلم المتعلِّق بكيفيَّات الأشياء و مقاديرها و أحوالها و بدئها و عودها ، و يمكن أن يكون أحدهماعبارة عن كتاب المحوو الإثبات، و الآخر عن اللوح المحفوظ. قوله عَلَيْكُ ﴿ لا نُ علم الكيفوفية » أي إنهما إنها صارا جارين مقرونين لأن أحدهما عبارة عن العلم المتعلَّق بالأعيان و الآخر عن العلم المتعلَّق بكيفيَّات تلك الأعيان فهما مقرونان ، و من تلك الجهة صح جعل كل منها ظرفاً للآخر ، لأن الأعيان لما كانت محال للكيفيات فهي ظروفها وأوسع منها ، ولممَّا كانت الكيفيَّات محيطة بالأعيان فكأنُّها ظرفها وأوسع منها وبهذاالوجه يمكن الجمع بين الأخبار ولعله أشير إلى هذا بقوله وأحدهما حل صاحبه في الظرف ، بالظاء المعجمة أي بحسب الظرفية ، و في بعض النسخ بالمهملة أي حيث ينتهي طرف أحدهما بصاحبه إذا قرى، بالتحريك ، و إذا قرىء بالسكون فالمراد نظر القلب. « و بمثل صرَّف العلماء » أي علما، أهل البيت عَالِيمًا عبروا عن هذه الامور بالعبارات المتصرّفة المتنوّعة على سبيل التمثيل و التشبيه ، فتارة عبّرواءن العلم بالعرش ، و تارة بالكرسي" ، و تارة جعلوا العرش وعاء الكرسي" ، و تارة بالعكس، و تارة أرادوا بالعرش و الكرسي الجسمين العظيمين، و إنَّما عبـروا بالتمثيل ليستدلوا على صدق دعواهما ، أي دعواهم لهما ، و ما ينسبون إليهما و يبيننون من غرائبهما و أسرارهما ، و في أكثر النسخ « و ليستدلوا » فهو عطف على مقد"ر أي لتفهيم أصناف الخلق و ليستدلُّوا ، و لعلَّ الأظهر « دعواهم » .

قوله عَلَيْتُكُمُ « فمن اختلاف صفات العرش » أي معانيه قال في سورة الأنبياء « فسبحان الله رب العرش عما يصفون » فالمراد بالعرش هنا عرش الوحدانية ، إذ هي أنسب بمقام التنزيه عن الشريك ، إذ المذكور قبل ذلك « أم اتتخذوا آلهة من الأرض هم ينشرون الله لو كان فيهما آلهة إلّا الله لفسدتا فسبحان الله رب العرش عما يصفون » وقال سبحانه في سورة الزخرف « قل إن كان للر حن ولد فأناأو لل العابدين

بحار الأنوارج ٥٨ ـ ٢ ـ

سبحان رب السماوات والأرض رب العرش مم يصفون والمناسب هنا عرش التقد س و التنز عن الأشباه و الأمثال والأولاد ، فالعرش في كل مقام يراد به معنى يعلمه الراسخون في العلم . ثم إنه ظاهر الكلام يوهم أن الظرف في قوله « عما يصفون » متعلق بالعرش و هو بعيد ، بل الظاهر تعلقه بسبحان ، و على ما قر رنا عرفت أنه لا حاجة إلى ارتكاب ذلك ، و يدل الخبر على أن خطاب « و ما أو تيتم » متوجه إلى السائلين عن الروح وأضرابهم لا إلى النبي و المناسبة قوله المناسبة على أن خطاب « و ما أو تيتم » متوجه إنها السائلين عن الروح وأضرابهم لا إلى النبي المناسبة وله المناسبة والمناهر أن باطن علمه لا يطيقه سائر الخلق سوى أوصيائه المناسبة واعلم أن هذا الخبر من المتشابهات ، وغوامض المخبيات ، و الظاهر أنه وقع من الرواة و النساخ لعدم فهمهم معناه تصحيفات و تحريفات أيضاً ، فلذا أجملت الكلام فيه ، و ما ذكر ته إنها هو على سبيل الاحتمال ، والله يعلم و حججه حقائق كلامهم عليهم السلام .

من خلق مخلوق في جوف الكرسي"، وله أدبعة أملاك يحملونه با ذن الله .

واحد منهم واحداً فلم يقدروا أن يزعزعوه ، فخلق الله مع كل واحد منهم مثل عاصرة الله يقدروا أن يحر كوه ، فخلق الله بعدد كل واحد منهم مثل عدروا أن يحر كوه ، فغلق الله على الله ع

⁽١) السماوات (خ) .

لم نطقه نحن و هذا الخلق الكثير و الجم "الغفير ، فكيف نطيقه الآن دونهم ؟!فقال الله عز وجل " : لا نتي أنا الله المقر "ب للبعيد ، و المذلل للعبيد ، و المخفف للشديد و المسهل للعسير ، أفعل ما أشا ، وأحكم ما أريد ، اعلمكم كلمات تقولونها يخف "(۱) بها عليكم . قالوا : و ما هي ؟ قال : تقولون « بسم الله الرحمن الرحيم ولا حول ولا قو ق ق إلا بالله العلي "العظيم و صلى الله على على و آله الطيبين » فقالوها فحملوه ، وخف على كواهلهم كشعرة نابتة على كاهل رجل جلد قوي " . فقال الله عز " و جل لسائر تلك الأملاك : خلوا على هؤلا ، الثمانية عرشي ليحملوه ، وطوفوا أنتم حوله و سبتحوني و مجدوني و قد سوني ، فأنا الله القادر [المطلق] على ما رأيتم و على كل شي قدير .

بيان: « الفضفاضة » الواسعة ذكره الجوهري" ، و قال: الجلد الصلابة و الجلادة ، تقول منه جلد الرجل بالضم فهو جلد .

26 _ روضة الواعظين: روى جعفر بن على ، عن أبيه ، عن جدة و إنهن قال : في العرش تمثال ماخلق الله من البر والبحر (٢) قال : وهذا تأويل قوله « وإنهن شيء إلّا عندنا خزائنه (٢)» و إن بين القائمة من قوائم العرش والقائمة الثانية خفقان الطير المسرع مسيرة ألف عام ، و العرش يكسى كل يوم سبعين ألف لون من النور لا يستطيع أن ينظر إليه خلق من خلق الله ، و الأشياء كلّها في العرش كحلقة في فلاة ، و إن لله تعالى اكا يقال له « خرقائيل » له ثمانية عشر ألف جناح ، ما بين الجناح إلى الجناح خمسمائة عام ، فخطر له خاطر : هل فوق العرش شيء ؟ فزاده الله تعالى مثلها أجنحة أخرى ، فكان له ست و ثلاثون ألف جناح ، ما بين الجناح إلى الجناح خمسمائة عام ، ثم أوحى الله إليه : أيتها الملك طر ، فطار مقدار عشرين ألف عام لم ينل رأس (٤) قائمة من قوائم العرش ، ثم ضاعف الله له في الجناح والقوة والف عام لم ينل رأس (٤) قائمة من قوائم العرش ، ثم ضاعف الله له في الجناح والقوة

^(1) يخفف (خ) .

⁽٢) في المصدر ، في البر و البحر .

⁽٣) الحجر : ٢١ ·

⁽۳) راسه (خ) ·

و أمره أن يطير ، فطار مقدار ثلاثين ألف عام لم ينل أيضاً ، فأوحى الله إليه : أيتها الملك ! لو طرت إلى نفخ الصور مع أجنحتك و قو"تك لم تبلغ إلى ساق عرشي (١)! فقال الملك « سبتح اسم ربتك الأعلى، فقال الملك « سبتح اسم ربتك الأعلى، فقال المنبي عَيَالِيةٍ : اجعلوها في سجود كم .

00 – و روي من طريق المخالفين في قوله « ويحمل عرش ربتك فوقهم يومئذ ثمانية ، قال : ثمانية صفوف لا يعلم عددهم إلاّ الله ، لكل ملك منهم أربعة وجوه لهم قرون كقرون الوعلة ، من أصول القرون إلى منتها ما مسيرة خمسمائة عام ، و العرش على قرونهم ، و أقدامهم في الأرض السفلى ، و رؤوسهم في السماء العليا ، و دون العرش سبعون حجاباً من نور (٢) .

بيان: قال الجزري : الوعول تيوس الجبل، واحدها وعل بكسر العين، و منه الحديث في تفسير قوله تعالى « و يحمل عرش ربتك فوقهم يومئذ ثمانية ، قيل: هي ثمانية أوعال ، أي ملائكة على صورة الأوعال .

٥٦ - تأويل الايات الظاهرة : نقلاً من كتاب على بن العبياس بن ماهيار عن جعفر بن على بن مالك ، عن أحمد بن الحسين العلوي ، عن على بن حاتم ، عن هارون بن الجهم ، عن على بن مسلم قال : سمعت أبا جعفر علي يقول في قوله تعالى والذين يحملون العرش ومن حوله » قال : يعني على أ ، وعلياً ، و الحسن، والحسين و نوحاً ، و إبراهم ، و موسى ، و عيسى على المناهم .

٧٥ ــ الاختصاص: عن ابن عبّاس، قال: سأل ابن سلام النبي عَلَيْ فكان فيما سأله : ما الستّة عشر ؟ و ما الثمانية عشر ؟ قال: ستّة عشر صفّاً من الملائكة حافّين من حول العرش ، و ذلك قوله « حافّين من حول العرش » و أمّا الثمانية عشر فثمانية عشر حجاباً من نور معلّق بين الكرسيّ و الحجب ، ولولاذلك لذابت

⁽١) في المصدر: إلى ساق العرش.

⁽٢) روضة الواعظين ، ٥٩ .

صم الجبال الشوامخ، و احترقت الجن و الإنس من نور الله . قال : صدقت ياجل (١).

٨٥ _ في بعض الكتب عن علي "بن الحسين الله الله : إن " في العرش تمثال جميع ما خلق الله .

٥٩ ــ المتهجد: في دعاء ليلةالجمعة: اللهم "دب" النور العظيم ورب الكرسي الواسع ، ورب العرش العظيم ، ورب البحر المسجور (الدعاء) .

حبر و في تعقيب صلاة أمير المؤمنين تَطْبَعْ الله باسمك الذي خلقت به عرشك الذي لا يعلم ماهو إلّا أنت _ إلى قوله _ وأساً لك ياالله باسمك الذي تضعضع به سكّان سماواتك ، واستقر "به عرشك _ إلى قوله _ وأساً لك باسمك الذي أقمت به عرشك وكرسيتك في الهواء _ إلى قوله _ وأساً لك باسمك الذي دعاك به حملة عرشك فاستقر "ت أقدامهم ، وحسَّلتهم عرشك بذلك الاسم ياالله الذي لا يعلمه ملك مقر "ب ولا حامل عرشك ولا كرسيتك إلّا من علّمته ذلك .

رى القائمة التنزيل لابن شهر آشوب عن الصادق تَطْيَّكُمُ : إِنَّ بين القائمة من قوائم العرش والقائمة الثانية خفقان الطير عشرة آلاف عام (١) .

⁽¹⁾ الاختصاص ، ۲۷ .

⁽۱) حاصل ما يستفاد من الروايات الشريفة أن المرش مخلوق عظيم جداً يشتمل على مادونه من الموجودات ، خلق من انوار اربعة ، و يحمله ادبعة من الملائكة ، وله اربع قوائم وليس اول المخلوقات بل رابعها ، وهو الملكوت الذي اراهالله اصفياء ، وفيه تمثال ما خلق الله في البر والبحر ، وفيه خزائن جميع الاشياء ، وهو الهاب الباطن من العلم ، و فيه علم الكيف والكون والعود والبداء وقديستعمل بمعنى الملك والقدرة بعناية ، ومنه قوله تعالى « الرحمن على العرش استوى ، ولعل منه ايضا « وكان عرشه على الماء » .

وقد تكلف بعض الحكماء لتطبيقه على الفلك التاسع من الافلاك المفروضة في الهيشة القديمة ، لكنه لايوافق ماذكر له من الخواص في الروايات و الذي يفيده التدبر البالغ في خواصه المذكورة في الروايات الشريفة ان اشتماله على مادونه من الموجودات ليس كاشتمال جسم مجوف على آخر ، بل معناه اشتماله على صور الاشياء وحقائقها وكما لاتها، قال عليه السلام حد في العرش تمثال ما خلق الله تعالى في البر والبحروهذا تأويل قولدوان من شيء الاعندنا به

تحقيق وتوفيق : اعلم أن ملوك الدنيا لما كان ظهورهم و إجراء أحكامهم على رعيتهم إنتمايكون عند صعودهم على كرسي الملك وعروجهم على عرش السلطنة و منهما تظهر آثارهم وتتبيّن أسرارهم ، والله سبحانه لتقدُّسه عن المكان لايوصف بمحل" ولا مقر" وليس له عرش ولا كرسي "يستقر" عليهما ، بل يطلقان على أشيا. من مخلوقاته أوصفاته الكمالية على وجهالمناسبة ، فالكرسي والعرش يطلقان على معان: أحدها جسمان عظيمان خلقهما الله تعالى فوق سبع سماوات ، وظاهر أكثر الأخبار أن العرش أرفع وأعظم من الكرسي ، ويلوح من بعضها العكس ، والحكماء يزعمون أن "الكرسي" هوالفلك الثامن ، والعرش هوالفلك الناسع ، وظواءر الأخبار تدل" على خلاف ذلك من كونهما مربتعين ذاتى قوائم و أدكان ، و ربما يؤو لان بالجهات و الحدود و الصفات الَّتي بها استحقًّا التعظيم و التكريم، ولا حاجة لنا إلى هذه التكلفات، وإنّما سمّيا بالاسمين لبروز أحكامه وتقديراته من عندهما، وإحاطة الكر وبيتين و المقر بين و أرواح النبيتين والأوصياء بهما ، و عروج من قر به من جنابه إليهما ، كما أن أوامر الملوك وأحكامهم وآثار سلطنتهم وعظمتهم تبدومنهما، و تطيف مقر" بوا جنابهم وخواص" ملكهم بهما، وأيضاً لمنّاكانا أعظم مجلوقاته الجسمانية وفيهما من الأنوار العجيبة والآثارالغريبة ماليس في غيرهما من الأجسام فدلالتهما على وجوده وعلمه و قدرته و حكمته سبحانه أكثر من سائر الأحسام، فلذا خصًّا بهذين الاسمين من بينهما ، وحملتهما في الدنيا جماعة من الملائكة كما عرفت ، وفي الآخرة إِمَّا الملائكة أو أولو العزم من الأنبيا، مع صفوة الأوصياء عَلَيْكُمْ كما عرفت، و

⁻خزائنه ﴾ وقال دهوا ابباطن الذي يوجد فيه علم الكيف والكون . وهما (يمنى المرش والكرسى) غيبان وهما في العلم مقرونان ، فبالنظر الى هذه الخواص لايبعد استظهار كونه من الموجودات النورانية العالية و الجواهر المجردة العقلية ، وكونه رابعها بحسب المرتبة الوجودية ، مشتملا على اربع حيثيات مختلفة يبقى اشكال وهوانه ربما يظهر من بعض الروايات كونه جسما عظيما فوق السماء السابعة فلوكان المراد غيرذلك لم لم يصرح به ؛ و الجواب قوله عليه السلام في رواية حمان المتقدمة ﴿ بمثل صرف العلماء ﴾ والله العالم .

يمكن أن يكون نسبة الحمل إليهم مجازاً لقيام ألعرش بهم في القيامة وكونهم الحكّام عنده والمقر"بين لديه.

و ثانيها: العلم كما عرفت إطلاقهما في كثير من الأخبار عليه، و قد مر الفرق بينهما في خبر معاني الأخبار وغيره، و ذلك أيضاً لأن منشأ ظهوره سبحانه على خلقه العلم والمعرفة، و به يتجلّى على العباد، فكانله عرشه و كرسيله سبحانه وحملتهما نبيننا وأئملننا عَلَيْهِ لا نهم خزان علمالله في سمائه وأرضه لاسيلما ما يتعلق بمعرفته سبحانه.

و ثالثها الملك ، وقد مر إطلاقهماعليه في خبر د حنان » والوجه مام أيضاً. ورابعها : الجسم المحيط و جميع ما في جوفه أو جميع خلق الله كما ذكره الصدوق ـ ره ـ ويستفاد من بعض الأخبار ، إذ مامن شي، في الأرض ولا في السماء وما فوقها إلا وهي من آيات وجوده وعلامات قدرته ، و آثار وجوده وفيضه وحكمته فجميع المخلوقات عرش عظمته و جلاله ، و بها تجلّى على العارفين بصفات كماله وهذا أحدالمعاني التي خطرت ببالي الفاترفيقولهم عليه وارتفع فوق كل منظر » فتدبر .

وخامسها: إطلاق العرش على كل صفة من صفاته الكمالية و الجلالية و الجلالية إذ كل منها مستقر لعظمنه وجلاله، وبها يظهر لعباده على قدر قابليتهم و معرفنهم فله عرش العلم، وعرش القدرة، وعرش الرحمانية، وعرش الرحيمية، وعرش الوحدانية، وعرش المنزة كما من في خبر حنان وغيره. وقد أول الوالده ـ ره الخبر الذي ورد في تفسير قوله تعالى « الرحمن على العرش استوى » أن المعنى: التوى من كل شيء فليس شيء أقرب إليه من شيء، أن المراد بالعرش هنا عرش الرحمانية والظرف حال أي الرب سبحانه حالكونه على عرش الرحمانية استوى من كل شيء، إذ بالنظر إلى الرحيمية التي هي عبارة عن الهدايات والرحمات الخاصة كل شيء، إذ بالمراد أنه تعالى بسبب صفة الرحمانية حال كونه على عرش الماك نفي و العظمة و الجلال استوى نسبته إلى كل شيء، وحينئذ فائدة التقييد بالحال نفي

تو متم أن هذا الاستواء ثمنا ينقص من عظمته وجلاله شيئا .

وسادسها إطلاق العرش على قلب الأنبياء والأوصياء كاليكل وكمثل المؤمنين فا ن قلوبهم مستقر محبثته ومعرفته سبحانه ،كما روي أن قلب المؤمن عرش الرحمن و روي أيضاً في الحديث القدسي «لم يسعني سمائي ولا أرضي و وسعني قلب عبدي المؤمن » .

ثم اعلم أن إطلاقهما على بعض المعاني عند التصريح به أو إقامة القرائن عليه لايناني وجوب الإذعان بالمعنى الأول الذي هو الظاهر من أكثر الآيات والأخبار، والله المصلع على الأسرار.

ه ﴿ باب ﴾

الحجب والاستار والسرادقات) المجلس المعلق المسلم ال

التوحيد و الخصال: عن أحمد بن الحسن القطان ، عن أحمد بن يحيى ابن ذكريا القطان ، عن بكر بن عبدالله ، عن تميم بن بهلول ، عن نصر بن مزاحم المنقري ، عن عمر و بن سعد ، عن أبي مخنف (١) لوط بن يحيى ، عن أبي منصور ، عن زيد بن وهب ، قال: سئل أمير المؤمنين تحليا عن الحجب ، فقال: أو ل الحجب سبعة ، غلظ كل حجاب منها مسيرة خمسمائة عام ، وبين كل حجابين مسيرة خمسمائة عام ، و بين كل حجابين مسيرة خمسمائة عام ، و بين مسيرة خمسمائة عام ، و الحجاب الثاني سبعون حجابا ، بين كل حجابين مسيرة خمسمائة عام ، و الحجاب الثاني سبعون حجاباً ، بين كل حجابين مسيرة خمسمائة عام (٢)

⁽۱) وزان < منبر > وابومخنف هو لوط بن يحيى بن مخنف بن سليم الازدى شيخ اصحاب الاخبار بالكوفة ـ كما عن النجاشى - يروى عن الصادق عليه السلام و كان من اعاظم مؤرخى الشيمة ، ومع اشتهار ، بالتشيع اعتمد عليه علماء السنة كالطبرى والجزرى وغيرهما ، له كتب فى التاريخ والسير منها « مقتل الحسين عليه السلام » الذى نقل عنه اعاظم الملماء المتقدمين توفى سنة (١٥٧) وجده « مخنف » صحابى شهد الجمل فى اصحاب على عليه السلام حاملا راية الازد فاستشهد فى تلك الواقعة سنة (٣٤) .

⁽٢) في المصدر : وطوله خمسمائة عام .

ج ۸ه

حجبة كل حجاب منهاسبعون ألف ملك ، قو "ة كل" ملك منهم قو "ة الثقلين ، منها ظلمة ، و منها نور ، ومنها نار ، و منها دخان ، ومنها سحاب و منها برق (١) ، ومنها رعد ، ومنها ضوء ، ومنها رمل ، ومنها جبل ، وسنها عجاج ، ومنها ماء ، ومنها أنهار . وهي حجب مختلفة غلظ كل حجاب مسيرة سبعين ألفّ عام ، ثم سرادقات الجلال و هي ستّون (٢) سرادقاً ، في كل سرادق سبعون ألف ملك ، بين كل سرادق و سرادق مسيرة خمسمائة عام ، ثم سرادق العز ، ثم سرادق الكبرياء ، ثم سرادق العظمة ، ثم سرادق القدس ، ثم سرادق الجبروت ، ثم سرادق الفخر ، ثم سرادق النور الأبيض، ثمّ سرادق الوحدانيّة و هو مسيرة سبعين ألف عام، ثمّ الحجاب الأعلى. وانقضى كلامه عليه السلام و سكت فقال له عمر : لابقيت ليوم لاأراك فيه يا أبا الحسن (٢)!

قال الصدوق ـ ره ـ : ليست هذه الحجب مضروبة على الله ، تعالى عن ذلك لأنها يوصف بمكان ، ولكنها مضروبة على العظمة العليامن خلقه التي لايقادر قدرها غيره تبارك وتعالى ^(٤) .

بيان: قوله عَليَّكُم منهاظلمة ، لعل المراد من مطلق الحجب لامن الحجب المتقد مة كما يدل عليه قوله « غلظ كل حجاب » الخ.

٢ _ المعانى والخصال : عن أحمد بن عبن بن عبدالرجن المقري ، عن عبر ابن إبراهيم الجرجاني"، عن عبد الصمد بن يحيى الواسطى"، عن الحسن بن على" المدنى"، عن عبدالله بن المبارك(٥) ، عن السفيان الثوري"، عن جعفر بن على الصادق

⁽١) مطى (خ)

⁽٢) في المحطوطة ، سبعون

⁽٣) التوحيد : ٢٠١ .

⁽۴) الخصال ، ۳۷ _ ۳۷ .

⁽۵) هو 'بوعيد الرحمن عبدالله بن الميارك بن واضح الحنظلي المروزي العالم الزاهد المحدث من تابعي التابعين ، ذكر ترجمته مفصلا في تاريخ بغداد و الحلية وغيرهما واثنوا عليه كثيراً ، روى عنه انه قال ، كتبتءن ازبعة آلاف شيخ ،فرويت عن ألف ، وروى انه قال لابي --

عن أبيه ، عن جدِّ ، [عن] على بن أبيطالب عَليك قال : إن الله تبارك وتعالى خلق نور على عَلَيْكُ قبل أن خلق السماوات والأرض والعرش والكرسي واللوح و القلم والجنَّة والناذ ، وقبل أن خلق آدم ونوحاً و إبراهيم و إسماعيل و إسحاق ويعقوب وموسى وعيسى و داود و سليمان وكل من قال الله عن وجل في قوله د ووهبنا له إسحاق ويعقوب _ إلى قوله _ وهديناهم إلى صراط مستقيم (١) ، وقبل أن خلق الأنبياء كلُّهُم بأربعمائة ألف و أربع و عشرين ألف سنة ، وخلق عز" وجلُّ معه اثني عشر حجاباً : حجاب القدرة ، وحجاب العظمة وحجاب المنيّة ، وحجاب الرحمة ، وحجاب السعادة، وحجاب الكرامة ، وحجاب المنزلة ، وحجاب الهداية ، وحجاب النبو"ة ، و حجاب الرفعة ، وحجاب الهيبة.، وحجاب الشفاعة ، ثم حبس نورج عَلِيا في عجاب القدرة اثنىءهر ألف سنة و هو يقول « سبحان ربتي الأعلى » و في حجاب العظمة أحد عشر ألف سنة و هو يقول « سبحان عالم السَّر [و أخفي] و في حجاب المنَّة عشرة آلاف سنة و هويقول « سبحان من هو قائم لايلهو ، و في حجاب الرحة تسعة آلاف سنة و هو يقول « سبحان الرفيع الأ على ، و في حجاب السعادة ثمانية آلاف سنة وهو يقول « سبحان من هو دائم لا يسهو » و في حجاب الكرامة سبعة آلاف سنة وهويقول دسبحان من هو غني لايفتقر، وفي حجاب المنزله ستية آلاف سنة وهويقول « سبحان ربتي العلى الكريم » وفي حجاب الهداية خمسة آلاف سنة وهو يقول «سبحان ذي (٢) العرش العظيم ، وفي حجاب النبوقة أربعة آلاف سنة وهويقول « سبحان رت " العزامة عمّا يصفون ، وفي حجاب الرفعة ثهراثة آلاف سنة وهو يقول « سبحان ذي الملك

[←] جمفر محمد بن على الباقر عليهما السلام، قدائيتك مسترقاً مستمبداً ، فقال : قدقبلت ، واعتقه وكان وكتب له عهدا ، حكى الدميرى انه استمار قلماً من الشام فعرض له سفر فسار الى انطاكية وكان قدنسى القلم ممه ، فدكره هناك ، فرجع من انطاكية الى الشام ماشياً حتى رد القلم الى صاحبه وعاد ولد سنة (١١٨) بمرو وتوفى سنة (١٨١) بهيت وهى - بكسر الهاء _ مدينة على الفرات فوق الانبار من اعمال المراق .

⁽١) الانعام: ٨٧ .

⁽٢) في الحصال ، رب المرش .

والملكوت » وفي حجاب الهيبة ألفي سنة وهويقول « سبحان الله و يحمده » وفي حجاب الشفاعه ألف سنة وهويقول د سبحان ربتي العظيم و بحمده » ثم "أظهر عز وجل اسمه على اللوح فكان على اللوح منو "را أربعة آلاف سنة ، ثم "أظهر ه على العرش فكان على ساق العرش مثبتاً سبعة آلاف سنة ، إلى أن وضعه الله عز " وجل " في صلب آدم علي الله إلى آخر ما من في المجلد السادس (١).

٣ ـ تفسير على بن ابراهيم: عن أبيه، عن ابن أبي عمير، عن هشام بن سالم ، عن أبي عبدالله على بن الله على الله المعراج: الله عن أبي عبدالله على الله المعراج: إن بين الله و بين خلقه تسعين ألف حجاب، و أقرب الخلق إلى الله أنا و إسرافيل و بيننا و بينه أربعة حجب: حجاب من نور، وحجاب من ظلمة ، وحجاب من الغمام وحجاب من ما ، (الخبر) (٢) .

عبدالله البرقي ،عن أبيه ، عن أبيه ، عن أبيه ، عن أحمد بن عبدالله ، عن أحمد بن أبي عبدالله البرقي ،عن أبيه ، عن خلف بن حاد ، عن أبي الحسن العبدي ، عن الأعمش (٣)

⁽¹⁾ الخصال: A1 م المعانق : ۳۰۶ م ۳۰۶ .

⁽٢) تفسير على بن أبراهيم : ٣٧٣ .

⁽٣) هو ابو محمد سليمان بن جهران الاسدى مولاهم الكوفى معروف بالفضل و الثقة و البحلالة و التشيع و الاستقامة ، والمامة إيضاً بينون عليه ، مطبقون على فضله و ثقته ، مقرون بجلالته معاعترافهم بتشيعه ، وقرنوه بالزهرى ونقلوا منه نوادركثيرة ، وصنف ﴿ ابن طولون ﴾ كتاباً فى نوادره سماه د الزهر الانعش فى نوادر الاعمش » و ذكر ابن خلكان انهكان ثقة عالما فاضلا وكان ابوه من و دماوند » من رساتيق الرى ، ولقى كبارالتا بعين ، وروى عنه سفيان الثورى وشعبة بن الحجاج وحفص بن غياث و خلق كثير من اجلة العلماء وكان لطيف الخلق مزاحاً . و ذكره الخطيب فى تاريخ بفداد واثنى عليه كثيرا ثم قال ؛ كان محدث اهل الكوفة فى زمانه ، قرأ على ذكره الخطيب فى تاريخ بفداد واثنى عليه كثيرا ، و كان يقرء القرآن ورأس فيه ، قرأ على انه ظهر له اربعة آلاف حديث ولم يكن له كتاب ، و كان يقرء القرآن ورأس فيه ، قرأ على وروى عن حديثا منه و كان فيه تشيع وروى عن حشيم انه قال ؛ مارأيت بالكوفة احداً اقرأ لكتاب الله من الاعمش ولا اجود حديثا ولا افهم ولا اسرع اجابة لما يسأل عنه ، توفى سنة (١٤٨) .

عن عباية بن ربعي ، عن ابن عباس ، في ذكر خبر المعراج قال : فعبر رسول الله صلى الله عليه و آله حتى انتهى إلى الحجب ، والحجب خمسمائة حجاب من الحجاب إلى الحجاب مسيرة خمسمائة عام (الخبر).

و _ التوحيد : عن الحسين بن أحد بن إدريس، عن أبيه ، عن في بن عبد الجبّار عن صفوان عن عاصم بن حميد ، عن أبي عبد الله عليّا قال : الشمس جزء من سبعين جزء من نور الكرسي " بو الكرسي " جزء من سبعين جزء من نور الحجاب ، والحجاب جزء من سبعين جزء من سبعين جزء من الحجاب أو الحجاب بن والحجاب بن الخبر) (الخبر)

٣ - المتهجد: في تعقيب صلاة أمير المؤمنين عَلَيْكُ : و أسألك بنور اسمك الذي خلقت به نور حجابك النور - إلى قوله عَلَيْكُ - وأسألك باسمك الزكي الطاهر المكتوب في كنه حجبك ، المخزون في علم الغيب عندك على سدرة المنتهى ، وأسألك باسمك المكتوب على سرادق السرائر - إلى قوله - باسمك الذي كتبته على حجاب عرشك ، وبكل اسم هولك في اللوح المحفوظ .

٧ _ الاقبال : في تعقيبات نوافل شهر رمضان ، روي عن أبي عبدالله على اللهم إنتي أسألك باسمك المكتوب في سرادق المجد ، و أسألك باسمك المكتوب في سرادق المجد ، و أسألك باسمك المكتوب في سرادق العظمة ، وأسألك باسمك المكتوب في سرادق العظمة ، وأسألك باسمك المكتوب في سرادق العزة ، و أسألك باسمك في سرادق العزة ، و أسألك باسمك المكتوب في سرادق العزة ، و أسألك باسمك المكتوب في سرادق العزة ، و أسألك باسمك المكتوب في سرادق العزة ، و أسألك باسمك ورب الملائكة الثمانية ورب العرش العظيم (٢) (الدعاء) .

٨ ـ الدر المنثور للسيوطي: نقلاً من عداة كتب عن ابن عباس قال بين السماء السابعة إلى كرسية سبعة آلاف نور (٢) .

⁽¹⁾ قد من الحديث بعيمه في باب العرش والكرسي تحت الرقم (40) .

⁽٢) لم يوجد هذا الدعاء في تعقيباب النوافل .

⁽٣) لم يوجد في المصدر ·

٩ ــ و عن أنس ، عن النبي عَلَيْنَا الله قال : قال جبر ئيل : إن بيني و بين الرب السبعين حجاباً من نار أو نور ، لورأيت أدناها لاحترقت (١) .

١٠ - وعن أبي هريرة أن رجلاً من اليهودأتى النبي عَلَيْلَا فقال : يَا رسول الله هل احتجب الله من خلقه بشيء غير السموات ؟ قال : نعم ، بينه و بين الملائكة الذين حول العرش سبعون حجاباً من نور ، و سبعون حجاباً من ظلمة ، و سبعون حجاباً من رفارف السندس ، و سبعون حجاباً من رفارف السندس ، و سبعون حجاباً من در أصفر ، وسبعون مندر أبيض ، وسبعون حجاباً من در أصفر ، وسبعون حجاباً من در أحضر ، وسبعون حجاباً من در أحضر ، وسبعون حجاباً من من در أحضر ، وسبعون حجاباً من عظمته التي لاتوصف حجاباً من ما ، وسبعون حجاباً من برد ، و سبعون حجاباً من عظمته التي لاتوصف قال : قاخبرني عن ملك الله الذي يليه . فقال النبي عليه الذي يليه الموت عليه الذي يليه السرافيل ، ثم جبرئيل ، ثم ميكائيل ، ثم ملك الموت عليه الموت عليه الموت عليه الله الذي يليه السرافيل ، ثم جبرئيل ، ثم ميكائيل ، ثم ملك الموت عليه الموت الموت الموت الموت الموت الموت الموت الموت عليه الموت الموت المو

۱۱_ وعن مجاهد ، قال: بين الملائكة وبين العرش سبعون حجاباً ، حجاباً (٣) من ظلمة .

۱۳ _ شرح النهج للكيدري": عن النبي عَلَيْنَا في حديث المعراج قال: فخرجت من سدرة المنتهى حتى وصلت إلى حجاب من حجب العزة، ثم إلى حجاب أخر حتى قطعت سبعين حجاباً وأنا على البراق، وبين كل حجاب وحجاب مسيرة

⁽¹⁾ الدرالمنثور : ج 1 ، ص ٩٣ وفيه : قال قال رسول الله صلى الله عليه وآله لجبر ثيل : هل ترى ربك ؛ قال ، ان بيني ..

⁽٢) الدر المنثور : ج ١ ، ص ٩٣ .

⁽۳و۳) حيماب (خ)

⁽۵) في المخطوطة : ما يسمع

خمسمائة سنة ـ إلى أن قال ـ ورأيت في عليين بحاراً وأنواراً وحجباً وغيرها لولا تلك لا حترق كل ما تحت العرش من نور العرش. قال: وفي الحديث أن جبرئيل عليه السلام قال: لله دون العرش سبعون حجاباً لودنونا من أحدها لأحرقتنا سبعات وجه ربانا.

فدلكة : اعلم أنه قد تظافرت الأخبار العامية والخاصية في وجود الحجب و السرادقات وكثرتها ، وفي القاموس: السرادق الَّذي يمدُّ فوق صحن البيت ، و الجمع سرادقات ، والبيت من الكرسف، وبيت مسردق أعلاه وأسفله مشدود كله (١) و في النهاية : السرادق كل مأأحاط بشيء من حائط أومضرب أوخباء (٢) (انتهى) و ظاهر أكثر الأخبار أنَّها تحت العرش و يلوح من بعضها أنَّها فوقه، ولا تنافي بينها ، وروي من طرق المخالفين عن النبي عَيْدُ أَنَّ للهُ تبارك و تعالى سبعين ألف حجاب من نور و ظلمة لوكشفت لأحرقت سبحات وجهه مادونه . وقال الجزري" : فيه أن جبر ئيل قال: لله دون العرش سبعون حجاباً لودنونا من أحدها لأحرقتنا سبحات وجهه (٣) . و في حديث آخر : حجابه النور أو النار لو كشفه لأحرقت سبحات وجهد كل شيء أدركه بصره . سبحات الله : جلاله وعظمته ، وهي في الأصل جمع « سبحة » و قيل : أضواء وجهه ، وقيل : سبحات الوجه محاسنه ، لأ نك إذارأيت الحسن الوجه قلت سبحان الله ، وقيل : معناه تنزيه له ، أي سيحان وجهه، و قيل : إنُّ سبحات وحيهه كلام معترض بين الفعل والمفعول ، أي لوكشفها لأحرقت كلُّ ا شيء بصره كما تقول لو دخل الملك البلد لقتل _ العياذ بالله _ كل من فيه ، و أقرب من هذا كلَّه أنَّ المعنى: لو انكشف من أنوار الله الَّتي تحجب العباد عنه شيء لأهلك كلّ من وقع عليه ذلك النور كما خرّ موسى صعقاً ، و تقطُّ ع الجبال دكّاً لمّا تجلَّى الله سبحانه و تعالى (٤) . و قال النووي في شرح صحيح مسلم : سبحات

القاموس ، ج ۳ ، ص ۲۴۴ .

⁽٢) النهاية ، ج ٢ ، ص ١٥٧ .

⁽٣) في المصدر ، وجه ربنا .

۱۴۱ س ۲۰ بس ۱۴۱ .

ـ بضم السين والباء . أي نوره ، وأراد بالوجه الذات ، و بما انتهى إليه بصره جميع المخلوقات ، لأن بصره محيط بجميعها ، أي لوأزال المانع من رؤية أنواره لأحرق جلاله جميعهم.

والتحقيق أن لتلك الأخبارظهراً وبطناً وكلاهماحق فأمّاظهرها فانه سبحانه كماخلقالعرشوالكرسي مععدم احتياجه إليهما كذلك خلقعندهما أستارأ وحجبأ وسرادقات ، وحشاها من أنواره الغريبة المخلوقة له ليظهر لمن يشاهدها من الملائكة وبعض النبيتين ولمن يسمعها من غيرهم عظمة قدرته وجلال هيبته وسعة فيضه و رحمته ولعلُّ اختلاف الأعداد باعتبار أنَّ في بعض الإطلاقات اعتبرت الأنواع وفي بعضها الأصناف وفي بعضها الأشخاص أوضم" بعضها إلى بعض في بعض التعبيرات ، أواكتفى بذكر بعضها في بعض الروايات وأمَّا بطنها فلا ن" الحجب المانعة عن وصول الخلق إلى معرفة كنه ذاته وصفاته المور كثيرة ، منها ما يرجع إلى نقص المخلوق وقواه و مداركه بسبب الإمكان والافتقار والاحتياج والحدوث و ما يتبع ذلك من جهات النقص والعجز ، و هي الحجب الظلمانية . و منها ما يرجع إلى نوريته و تجرده وتقدُّسه ووجوب وجوده وكماله وعظمته وجلاله وسائل ما يتبع ذلك وهي الحجب النورانيَّة ، وارتفاع تلك الحجب بنوعيه محال ، فلو ارتفعت لم يبق بغير ذات الحقُّ شيء، أو المراد بكشفها رفعها في الجملة بالتخلَّى عن الصفات الشهوانيَّـة والأخلاق الحيوانية ، والتخلِّق بالأخلاق الربَّانيَّة بكثرة العبادات والرياضات و الجاهدات وممارسة العلوم الحقية ، فتر تفع الحجب بينه و بين ربيَّه سبحانه في الجملة ، فيحرق ما يظهر عليهم منأنوارجلاله تعيناتهم وإراداتهموشهواتهم ، فيرون بعين اليقين كماله سبحانه و نقصهم ، و بقاءه و فناءهم و ذلّهم ، و غناه و افتقارهم ، بل يرون وجودهم المستعار في جنب وجوده الكامل عدماً ، وقدرتهم الناقصة في جنب قدرته الكاملة عجزاً بل يتخلون عن إرادتهم و علمهم و قدرتهم ، فيتصرّف فيهم إرادته و قدرته و علمه سبحانه ، فلا يشاؤون إلَّا أن يشا. الله ، ولا يريدون سوى ما أراد الله ، و يتصرفُّون في الأشياء بقدرة الله ، فيحيون الموتى ، ويردُّون الشمس ، و يشقُّون القمر ، كما قال أمير المؤمنين تَلْقِيلُمُّ: « ما قلعت باب خيبر بقو " جسمانية بل بقو " وربانية » والمعنى الذي يمكن فهمه ولا ينافي ا صول الدين من الفناء في الله والبقاء بالله هو هذا المعنى (١) . وبعبارة ا خرى : الحجب النورانية الموانع التي للعبد عن الوصول إلى قربه و غاية ما يمكنه من معرفته سبحانه من جهة العبادات كالرئاء والعجب والسمعة والمراء وأشباهها ، والظلمانية ما يحجبه من المعاصي عن الوصول إليه ، فا ذا ارتفعت تلك الحجب تجلّى الله في قلبه ، و أحرق محبية ماسواه حتى نفسه و سيأتي تمام القول في ذلك في كتاب الإيمان والكفر إنشاء الله تعالى ، و كل ذلك لا يوجب عدم وجوب الإيمان بظواهرها إلا بمعارضة نصوص صحيحة صريحة صارفة عنها وأو ل الإلحاد سلوك التأويل من غير دليل ، والله الهادي إلى سواء السبيل .

(١) الطريق الذى سلكه العلامة المؤلف رضوان الله عليه في كلامه هذا أشبه بطرق أهل النوق وبياناتهم فلا بأس بالاشارة الى طريق اهل البحث والنظر ليكون النفع أعم والفائدة أتم والله المستعان .

العالم المادى عالم الحركة والتكامل، والنفس ايضاً لتملقها بالبدن المادى بل اتحادها به محكوم بهذا الحكم فهى لا تزال تسير فى منازل السير وتعرج على مدارج الكمال و تقترب الى الحق المتعال حتى تصل الى ثغور الامكان والوجوب فمندئذ ينتهى السير و يقف الحركة وإن الى ربك المنتهى > ومنازل السيرهى المراتب المتوسطة بين المادة وبين اشرف مراتب الوجود وهى بوجه ينقسم الى مادية وغير مادية والاولى هى المراحل التى تقطمها حتى تعمل الى حدالتجرد والثانية هى المراتب الكمالية العالية التى فوق ذلك و حيث إن نسبة كلمرتبة عالية بالنسبة إلى ما تحته نسبة العلة الى المملول والمعنى الاسمى الى الحرفى و المستقل الى غير على فكلما أخذ المستقل كانت المرتبة العالية ممتملة على كمالات المرتبة الدانية من غير عكس فكلما أخذ قوس الوجود فى النزون ضعفت المراتب وكثرت الحدود المدمية ، وكلما أخذ فى الصعود اشتدت المراتب و قلت الحدود الى ان تصل الى وجود لاحدله أصلا و وصول النفس إلى كل مرتبة عبارة عن تملقها بتلك المرتبة ، و بمبارة اخرى بمشاهدة ارتباطها بها بحيث لا ترى لنفسها استقلا لابا لنسبة إليها ، وإن شئت قلت ، بفنائها عن ذاتها و خروجها عماله من الحدود بالنسبة اليها .

و بعد هذه المقدمة نقول : الحدود اللازمة لكل مرتبة العارضة لحقيقة وجود الشيء -

۳ ﴿ باب ﴾

ع (سدرة المنتهى ومعنى عليين وسجين) 🗱

الآيات :

النجم: ولقد رآه نزلة انخرى ١٤ عند سدرة المنتبى ١٦ عندها جننة الماوى ١١

الذي في تلك المرتبة هي التي تحجب ذلك الشيء من الوصول الى المرتبة العالية وإدراك ما لها من الكمال والعظمة فاذا خرج الشيء عنهذه الحدود وخلع تلك القيود أمكنه الترقي الى درجة ما فوقه فيرى عند ثن ذاته متعلقة به غير مستقلة عنه و يعرف ما له من البهاء والشرف و الكمال والعظمة ، فتلك الحدود هي الحاجبة عن حقيقة الوجود المطلقة عن كل قيد فالنفس الوالهة الى اللذائذ المادية هي المتوغلة في ظلمات الحدود و غواشي القيود ، وهي ابعد النفوس عن الحق تعالى ، فكلما انخلمت من القيود المادية و قطعت تعلقها عن زخارف هذه الدنيا الدنية اقتربت من عالم النور و السرور و البهاء و الحبور ، حتى تتجرد تجرداً سامياً فتشاهد نفسها جوهراً مجرداً عن المادة والصورة و عند ذلك خرجت عن الخجب الظلمانية ، وهي حقيقة الذنوب و المعاصي و التبي صلى الله عليه و رأحها حب الدنيا و الاخلاد الى أرض الطبيعة ، وقد روى الغريقان عن التبي صلى الله عليه و أله و حب الدنيا و الاخلاد الى أرض الطبيعة ، وقد روى بالحجب النورانية و هي ألطف و أرق ولذا كان تشخيصها أصعب ، ومعرفتها الى الدقة والحذاقة أحوج ، قرب سالك في هذه المسالك لما شاهد بعض المراتب الدانية زعم أنه وصل إلى أقسى الكمالات و أرقع الدرجات ، و صار ذلك سبباً لتوقفه في تلك المرتبة و احتجابه بها ، و نعم ماقيل :

رق الزجاج ورقت الخمى * فتشابها و تشابه الامى فكأنها خمى ولا قدح ولا خمى

فمن شمله عناية الحق و ساعده التوفيق فخصه الله بعبادته ، وهيم قلبه لارادته ، و فرغ فؤاده لمحبته ، وأزال محبة الاغيار عن قلبه ، وأشرق له نوره ، وكشف له سبحات وجهه ، ورفع عنه حجب كبريا له وسرادقات عزه وجلاله ، وتجلى له في سره ، ثم وفقه للاستقامة في أمره والتمكن في مقامه فارتفع عنه كل حجاب ، و تعلق بمزقدس رب الارباب فقد هنا عيشه وطاب حياته ---

إذ يغشي السدرة ما يغشي (١).

المطففين: كلاّ إن كتاب الفجّارلفي سجّين الله وما أدريك ماسجّين ـ إلى قوله تعالى ـ كلاّ إن كتاب الأبرار لفي علّيتين الله و ما أدريك ما عليّون الله كتاب مرقوم يشهده المقرّ بون (٢).

تفسير: قال الطبرسي " - ره - : « و لقد رآه » أي جبر أيل (") في صورته التي خلق عليها نازلا من السماء «نزلة انحرى » وذلك أنه رآ . مر" بين على صور ته «عند سدرة المنتهى » هي شجرة عن يمين العرش فوق السماء السابعة ، انتهى إليها علم كل ملك عن الكلبي " و مقاتل ، وقيل : إليها ينتهي ما يعرج إلى السماء و ما يهبط من فوقها من أمم الله عن ابن مسعود والضحاك ، و قيل : إليها ينتهي أرواح الشهداء و قيل : إليها ينتهي ما يعرج من الأرواح فيقبض منها ، و إليها ينتهي ما يعرج من الأرواح فيقبض منها ، و إليها ينتهي اليه الملائكة فأضيفت إليه ، وقيل: هي شجرة طوبي عن مقاتل ، والسدرة هي شجرة النبق « عندها خنه المأوى » أي جنة المقام وهي جنة الخلد ، و هي في السماء السابعة ، و قيل في السماء السابعة ، و قيل في عن الجبائي " و قتادة ، وقيل : هي الني تصير إليها أهل الجنة عن الحسن ، وقيل: هي التي يأوي إليها جبر ئيل والملائكة عن عطاء عن ابن عباس « إذ يغشي السدرة هي التي يأوي إليها جبر ئيل والملائكة عن عطاء عن ابن عباس « إذ يغشي السدرة ما يغشى » قيل: يغشيها الملائكة أمثال الغربان حتى يقعن على الشجرة عن الحسن و ومقاتل ، و روي أن النبي عباله قال : رأيت على كل ورقة من أوراقها ملكاً ومقاتل ، و روي أن النبي قبله قال : رأيت على كل ورقة من أوراقها ملكاً ومقاتل ، و روي أن النبي قبله قال : رأيت على كل ورقة من أوراقها ملكاً

[→] فطوبى له ثم طوبى له . وقد ظهر مماذكرنا أن معنى ارتفاع الحجاب مشاهدة عدم استقلال النفس فلا يوجب ارتفاغ الحجب كلا انعدام العالم رأساً بل انما يوجب معاينة ماسوى الله تعالى متعلقاً به غير مستقل بنقسه فلايلزم منه محال ولاينافى شيئاً من اسول الدين والله الهادى والمعين .

⁽١) النجم : ١٣ _ ١٤.

⁽٢) المطففين ، ٧-٢١ .

⁽٣) في المصدر ، أي رأى جبراليل .

قائماً يسبّح الله تعالى ، وقيل: يغشيها من النور والبها، والحسن والصفاء الذي يروق الأبصار ما ليس لوصفه منتهى عن الحسن ، وقيل: يغشيها فراش من ذهب عن ابن عبّاس ومجاهد ، وكانها ملائكة على صورة الفراش يعبدون الله تعالى والمعنى أنّه رأى جبرئيل على صورته في الحال الّتي يغشى فيها السدرة من أمرالله ومن العجائب المنبّهة على كمال قدرة الله تعالى ما يغشيها ، وإنّما أبهم الأمر فيما يغشى لتعظيم ذلك وتفخيمه (١).

وإن كتاب الفجار لغي سجين » يعنى : كتابهم الذي فيه تثبت أعمالهم من الفجور والمعاصي عن الحسن ، وقيل : معناه أنه كتب في كتابهم أنهم يكونون في سجين ، وهي في الأرض السابعة السفلى عن ابن عبّاس و مجاهد و قتادة و ضحّاك وعن البراء بن عازب قال : قال رسول الله عليالله : سجين أسفل سبع أرضين ، وقال شمر بن عطية : جاء ابن عبّاس إلى كعب الأحبار فقال : أخبر نبي عن قول الله تعالى « إن كتاب الفجّار لفي سجين » قال : إن " روح الفاجر يصعدبها إللى السمال فتأبى السماء أن تقبلها فتدخل تحت فتأبى السماء أن تقبلها ثم يهبط بها إلى الارض فتأبى الأرض أن تقبلها فتدخل تحت سبع أرضين حتى ينتهى بها إلى سجين وهو موضع جند إبليس ، والمعنى في الآية أن كتاب عملهم يوضع هناك . وقيل : إن سجين جب في جهنم مفتوح والفلق جب في جهنم مغطى ، رواه أبو هريرة عن النبي علياله وقيل : إن السجين اسم كتابهم وهو ظاهر التلاوة أي ما كتبه الله على الكفّار بمعنى أوجبه عليهم من الجزاء في وهو ظاهر التلاوة أي ما كتبه الله على الكفّار بمعنى أوجبه عليهم من الجزاء في هذا الكتاب المسمّى سجيناً ، و يكون لفظه من السجن الذي هو الشدة عن أبي هملم (٢).

وقال: « لفي علّيتِن » أي مراتب عالية محفوفة بالجلالة ، و قيل : في السماء السابعة وفيها أرواح المؤمنين ، وقيل : في سدرة المنتهى الّتي إليها ينتهي كلّ شيء من أمرالله تعالى ، وقيل : عليّون الجنّة عن ابن عبّاس ، وقال الفرّاء : في ارتفاع

⁽١) مجمع البيان ، ج ٩ ، ص ١٧٥ .

⁽٢) مجمع البيان ، ج ١٠ ، ص ٢٥٢ .

بعد ارتفاع لا غاية له ، و قيل : هو لوح من زبرجدة خضراء معلّق تحت العرش أعمالهم مكتوبة فيها عن ابن عبّاس في دواية الخرى ، و عن البراء بن عازب عن النبي عليّات قال في عليّين : في السماء السابعة تحت العرش . و قال ابن عمر : إن أهل عليّين لينظرون إلى أهل الجنّة من كذا ، فأ ذا أشرف رجل منهم أشرقت الجنّة وقالوا : قد اطّلع رجل من أهل عليّين (١) .

ا _ العلل: عن على بن موسى، عن عبدالله بن جعفر الحميري"، عن أحمد ابن على ، عن ابن على ، عن ابن على ، عن ابن عبوب ، عن مالك بن عطية ، عن حبيب السجستاني" ، قال : قال أبو جعفر عَلَيَّكُ ؛ إنسما سميت سدرة المنتهى لأن أعمال أهل الارمن تصعد بها الملائكة الحفظة إلى محل السدرة ، قال : و الحفظة الكرام البررة دون السدرة يكتبون ما يرفعه إليهم الملائكة من أعمال العباد في الأرض فينتهى (٢) بها إلى محل السدرة (٢) .

المحاسن : عن ابن محبوب مثله ^(٤) .

٢ ـ تفسير على بن ابراهيم: عن أبيه ، عن ابن أبي عمير ، عن هشام ، عن أبي عبد ، عن هشام ، عن أبي عبد الله تَلْكُنْ قال : قال رسول الله تَلْكُنْ لله السري بي إلى السما، انتهيت إلى محل سدرة المنتهى ، و إذا الورقة منها تظل أمّة من الأمم ، فكنت من ربي كقاب (٥) قوسين أوأدنى (الخبر) (٦) .

٣ ــ ومنه: قال: سدرة المنتهى في السماء السابعة ، وجنبة المأوى عندها (٢).
 ٤ ــ ومنه: في رواية أبي الجارود عن أبي جعفر تَلْبَيْكُمُ قال: السجين الأرض

⁽١) مجمع البيان ، ج٠١ ، ص ٣٥٥ ـ ٣٥٠ .

⁽٢) في المحاسن : وينتهون .

⁽m) الملل ، ج 1 ، ص ٢٩٣ .

۳۳۳ ، المحاسن ، ۳۳۳ .

⁽۵) في المصدر ، فكنت منها كما قال الله دكما وسين أوأدني، .

⁽۲) تفسیر علی بن ابراهیم : ۳۷۴ .

[·] ١٤٥٢ ص ١٤٥٢ ·

السابعة ، وعليتون السماء السابعة (١) .

بيان: قال في النهاية: فيه « إن "أهل الجناة ليتراؤون أهل عليا بن كما ترون الكوكب الدري " في النهاية : فيه « إن "أهل المسماء السابعة ، و قيل : هو اسم للديوان الملائكة الحفظة ترفع إليه أعمال الصالحين من العباد ، و قيل : أراد أعلى الأمكنة وأشرف المراتب وأقربها من الله تعالى في الدار الآخرة ، ويعرب بالحروف والحركات كقناسرين وأشباهها على أنها جمع أو واحد (٢) وقال سدرة المنتهى شجرة في أقصى الجناة إليها ينتهي علم الأو "لين والآخرين ولا يتعد "اها (١) .

ه ... الددالمنشود: عن ابن عبّاس ، سأل كعب الأحبار عن قوله « كلاّ إن تتاب الفجّار لفي سجّين » قال: إن "روح الفاجر يصعد بها إلى السماء فتأبى السماء أن تقبلها فيهبط بها إلى الأرض فتأبى الأرض أن تقبلها فيدخل بها تحت سبع أرضين حتى ينتهى بها إلى سجّين وهو (٤) موضع جند (٥) إبليس ، فيخرج لها من تحت جند (٦) إبليس رق لهلا كه للحساب ، فذلك قوله « وماأدريك ماسجين كتاب مرقوم » وقوله « كلاّ إن "كتاب الأبرار لفي عليين » قال: إن "روح المؤمن إذا قبضت عرج بها إلى السماء فتفتح [لها] أبواب السماء وتلقيها الملائكة بالبشرى حتى ينتهى بها إلى العرش ، و تعرج الملائكة فيخرج لها من تحت العرش رق فيرقم و يختم و يوضع تحت العرش لعرفة النجاة لحساب (٧) يوم الدين ، و تشهد الملائكة المقر "بون ، فذلك قوله « و ما أدريك ما عليون كتاب مرقوم (٨) » .

⁽١) المصدر ص ١١٧

⁽٢) النهاية: ج ٣، ص ١٢٥

⁽٣) النهاية ، ج ٢ ص ١٥٣ .

⁽٣) وهو خد أبليس (خ) .

⁽٥) الخد : الطريقوالجماعة والحفرة المستطيلة في الارضكالخدة بالضم (القاموس) .

⁽۶) في المصدر ، فيخرج لها من تحت خد إبليس كتاباً فيختم و يوضع تحت خد إبليس لهلاكه .

⁽٧) في المصدر ، للحساب يوم القيامة ،

⁽A) الله المنثور: ج ۶ ، ص ۳۲۳ .

حوض معيد بن المسيّب قال: التقى سلمان و عبدالله بن سلام فقال أحدهما لصاحبه: إن مت قبلي فالقني فأخبرني ماصنع بك ربيك، وإن أنامت قبلك لقيتك فأخبرتك. فقال عبدالله بن سلام: كيف هذا (۱)؟ أو يكون هذا ؟! قال: نعم، إن أرواح المؤمنين في برزخ من الأرض تذهب حيث شاءت، و نفس الكافر في سجين (۱).
 ٢ ـ و عن قتادة « كلا إن كتاب الأبرار لفي عليين» قال: عليون فوق السماء السابعة عند قائمة العرش اليمني «كتاب مرقوم» قال: رقم لهم بخير «يشهده المقر بون» قال: المقر بون من ملائكة الله (۳).

وعن الضحّاك قال: إذا قبض روح (٤) المؤمن عرج به إلى السماء الدنيا فينطلق معه المقرّ بون إلى السماء الثانية قال الأجلح: فقلت: و ما المقرّ بون وقال: أقر بهم إلى السماء الثانية ، ثمّ الثائة ، ثمّ الرابعة ، ثمّ الخامسة ، ثمّ السادسة ثمّ السابعة ، حتّى ينتهى به إلى سدرة المنتهى . قال الأجلح: قلت ، للضحّاك: ولم تسمّى سدرة المنتهى ؟ قال: لأنّه ينتهي إليه كلّ شيء من أمر الله لا يعدوها فيقولون: ربّ عبدك فلان _ وهو أعلم به منهم _ فيبعث إليهم بصك مختوم بأمنه (٥) من العذاب ، و ذلك قوله «كلّا إن كتاب الأبرار لفي عليين وما أدريك ماعليّون كتاب مرقوم يشهده المقرّ بون (٢)» .

و عن ابن عبّاس ، سأل كعباً عن قوله تعالى « كلاّ إن كتاب الأبرار لفي عليّين » الاّية قال : إن المؤمن يحضره الموت ويحضره رسل ربّه فلاهم يستطيعون أن يؤخّروه ساعة ، ولا يعجّلوه حتّى تجيء ساعته ، فإذا جاءت ساعته قبضوا نفسه

⁽١) في المصدر ، كيف يكون هذا ؟

⁽٢) الدر المنثور : ج ۶ ، ص ٣٢٥

⁽٣) الدر المنثور: ج ؟ ، ص ٣٢٤ .

⁽۴) في المصدر ، روح العبد المؤمن ب

⁽٥) في المصدر : يأمنه .

⁽۶) الدر المنثور: ج ۶، س ۳۲۶،

فدفعوه إلى ملائكة الرحمة ، فأروه ماشاء الله أن يروه من الخير ، ثم عرجوا بروحه إلى السماء فيشيعه من كل سماء مقر بوها حتى ينتهوا به إلى السماء السابعة فيضعونه بين أيديهم لا ينتظرون به صلاتكم عليه ، فيقولون : اللهم هذا عبدك فلان قبضنا نفسه ـ فيدعون له بما شاء الله أن يدعو ـ فنحن نحب أن تشهدنا اليوم كتابه فينشر كتابه من تحت العرش ، فيثبتون اسمه فيه وهم شهود ، فذلك قوله «كتاب فينشر كتابه من تحت العرش ، فيثبتون اسمه فيه وهم شهود ، فذلك قوله «كتاب مرقوم يشهده المقر بون » و سأله عنقوله « إن كتاب الفجاد لفي سبتحين » الآية قال : إن العبد الكافر يحضره الموت و يحضره رسل الله ، فإذا جاءت ساعته قبضوا نفسه فدفعوه إلى ملائكة العذاب ، فأروه ما شاء الله أن يروه من الشر" ، ثم " هبطوا به إلى الأرض السفلى و هي سجين ، و هي آخر سلطان إبليس ، فأثبتوا كتابه فيا (١) .

١٠ - وعن عطاء بن يسار ، قال : لقيت رجلاً من حير كان (٢) علامة يقرأ الكتب فقلت له : الارض الّتي نحن عليها ما مكانها (٣) وقال : هي على صخرة خضراء تلك الصخرة على كف ملك ، ذلك الملك قائم على ظهر حوت (٤). قلت : الأرض الثانية من سكّانها ؟ قال : ساكنها الريح العقيم ، لمنّا أراد الله أن يهلك عاداً أوحى إلى خزنتها أن افتحوا عليهم منها باباً ، قالوا : يا ربننا مثل منخر الثور ؟ قال: إذا تتكفّأ (٥) الأرض و من عليها ، فضيت ذلك حتى جعل مثل حلقة الخاتم ، فبلغت ما حدث الله . قلت : الأرض الثالثة من سكّانها ؟ قال : فيها حجارة جهنيم . قلت : الأرض الخامسة من الأرض الرابعة من سكّانها ؟ قال : فيها كبريت جهنيم ، قلت : الأرض الخامسة من

⁽١) الدر المنثور ، ج ، ص ٣٢٧ .

⁽٢) في المصدر : كأنه.

⁽٣) ﴿ : ﴿ سَكَانُهَا ﴾ و الظاهر أنه تصحيف.

 ⁽۴) < : حوت منطو بالسماوات والارض من تحت العرش .

⁽۵) ﴿ ، تَكَفَّأَ .

 ⁽۶)
 « ساكنها » و كذا في المواضع الاتية .

سكانها ؟ قال : فيها عقارب جهنم ، قلت : الأرض السادسة من سكانها ؟ قال : فيها حيثات جهنم ، قلت : الأرض السلبعة من سكانها ؟ قال : تلك سجين ، فيها إبليس موثوق (١) يد أمامه و يد خلفه و رجل أمامه و رجل خلفه ، كان يؤذي الملائكة فاستعدت عليه فسجن هنالك ، و له زمان يرسل فيه ، فا ذا أرسل لم تكن فتنة الناس بأعيى عليهم من شي، (٢) .

٧ ﴿ بِأَنِي: ﴾ ¢(اللبيت المعمود)۞

الآيات:

الطور: و البيت المعمور (٦)

تفسير: قال الطبرسي": البيت المعمورهوبيت في السماء الرابعة بحيال الكعبة تعمره الملائكة بها يكون منها فيه من الغبادة عن ابن عبّاس ومجاهد، و روي أيضاً عن أمير المؤمنين عليّات قال: و يدخله كلّ يوم سبعون ألف ملك ثم لا يعودون إليه أبداً، و عن النبي عن سعيد بن المسيّب عن أبي هريرة عن النبي عن النبي عن البيت المعمور في السماء الدّنيا، وفي السماء الرابعة نهر يقال له «الحيوان» يدخل فيه جبر ثيل كل يوم طلعت فيه الشمس وإذا خرج انتفض انتفاضة جرت منه سبعون ألف قطرة يخلق الله من كل قطرة ملكاً يؤمرون أن يأتوا البيت المعمور في صلّوا فيه في فعلون ثم لا يعودون إليه أبداً، وعن ابن عبّاس قال: قال رسول الله عليه البيت المناء عليه، يدخله في السماء (٤) يقال له «الضراح» وهو بفنا، البيت الحرام الوسقط سقط عليه، يدخله

⁽١) في المصدر ، موثق .

⁽۲) الدر المنثور : ج ۶ ، ص ۳۲۷ .

⁽٣) الطور ، ۴ .

⁽٣) في المصدر ، في السماء الدنيا •

كل يوم ألف ملك لا يعودون إليه أبداً . و قيل : البيت المعمور هو الكعبة البيت المحرام معمور بالحج و العمرة عن الحسن ، و هو أو ل مسجد وضع للعبادة في الأرض (١) .

المحاسبة النفس للسيد علي بن طاوس _ ره _ نقلا من كتاب خطب أمير المؤمنين عَلَيْكُ لعبد العزيز الجلودي باسناده قال : سأل ابن الكوا. (٢) أمير المؤمنين عَلَيْكُ عن البيت المعمور و السقف المرفوع ، قال عَلَيْكُ : ويلك ذلك الضراح بيت في السماء الرابعة حيال الكعبة من لؤلؤة واحدة ، يدخله كل يوم سبعون ألف ملك لا يعودون إليه إلى يوم القيمة ، فيه كتاب أهل الجنية عن يمين الباب يكتبون أعمال أهل الجنية ، و فيه كتاب أهل النار عن يسار الباب يكتبون أعمال أهل النار بأقلام سود ، فإذا كان مقدار العشاء ارتفع الملكان فيسمعون منهما ماهمل الرجل ، فذلك قوله تعالى « هذا كتابنا ينطق عليكم بالحق إنا كنيا نستنسخ ما كنتم تعملون (٢) » .

بيان: « فيسمعون » أي الحلائكة الذين عن يمين الباب و يساره « منهما » أي من الملكين الكاتبين « هذا كتابنا » قال الطبرسي" _ ره _ : يعني ديوان الحفظة

⁽١) مجمع البيان ، ج ٩ ، ص ١٩٣٠

⁽۲) هو غبدالله بن الكواء كان من رؤوس الخوارج و له اخبار كثيرة مع على عليه السلام و كان يلزمه و يعييه في الاسئلة ، قال ابن حجر في لسان الميران (ج ٣ س ٣ ٢٩) : قد رجع عن مذهب الخوارج و عاود صحبه على عليه السلام وذكر يعقوب بن شيبة ان اهل الشام لما رفعوا المصاحف يوم صفين و اتفقوا على التحكيم غضبت الخوارج و قالت « لا حكم إلا لله ، قال فأخبر ني خلف بن سالم عن وهب بن جرير قال : خرجوا مع ابن الكواء و هو رجل من « بني يشكر » فنزلوا « حروراء » فبعث إليهم ابن عباس وصعصعة بن صوحان فقال لهم صعصعة : انما يكون القضية من قابل فكونوا على ما انتم حتى تنظروا القضبة كيف تكون قالوا انا نخاف أن يحدث ابوموسي شيئاً يكون كفرا . قال فلا تكفروا العام مخافة عام قابل . فلما قام صعصعة قال لهم ابن الكواء ، أي قوم ! الستم تعلمون أنى دعو تكم إلى هذا الامر ؟ قالوا : بلى ، قال: فان هذا ناصح فاطيعوه (انتهى) .

⁽٣) الجاثية : ٢٨ .

« ينطق عليكم بالحق » أي يشهد عليكم بالحق ، و المعني : يبيتنه بياناً شافياً حتى كأنه ناطق « إنّا كنّا نستنسخ ما كنتم تعملون » أي نستكتب الحفظة ما كنتم تعملون في دار الدنيا ، و الاستنساخ : الأمربالنسخ مثل الاستكتاب ، و قيل المراد بالكتاب اللوح المحفوظ يشهد بما قضى فيه من خيروش "، و على هذا فيكون معنى « نستنسخ » أن الحفظة تستنسخ الخزنة ما هو مدو "ن عندها من أعمال العباد و هو قول ابن عبّاس (١) .

٢ _ العلل: عن أبيه ، عن سعد بن عبدالله ، عن أحمد بن المحل ، عن الحسن بن علي " الوشاء ، عن أجمد بن عائذ ، عن أبي خديجة (٢) عن أبي عبدالله تطبي قال : فلا الوشاء ، عن أبي عبدالله تطبي قال : إن " الله عز "وجل " أنزل الحجر الأسودلا دم من الجنة و كان البيت در " بيضاء ، فرفعه الله إلى السماء و بقي أسه ، فهو بحيال هذا البيت يدخله كل يوم سبعون ألف ملك لاير جعون إليه أبداً ، فأمر الله إبراهيم و إسماعيل ببنيان (١) البيت على القواعد ، و إنها سمتي البيت العتيق لا نه ا عتق من الغرق (٢) .

٣ - تفسير على بن ابراهيم: « والبيت المعمور» قال: هوفي السماءالرابعة

⁽١) مجمع البيان : ج ٩ ، ص ٨٠ .

⁽۲) هو أبو سلمة سالم بن مكرم بن عبدالله مولى بنى اسد كان من أصحاب ابى عبدالله عليه السلام وثقه النجاشي (۱۴۳) و ذكر في الخلاسة ان الشيخ وثقه في أحد قوليه و ضعفه في الاخر ثم قال: الوجه التوقف في ما يرويه لتمارض الاقوال فيه و ذكر الكشي انه كال اولا من اصحاب ابي الخطاب و كان في المسجد يوم بعث « عيسى بن موسى بن على » و كان عامل المنصور على الكوفة _ إلى ابى الخطاب لما بلغه أنهم قد اظهروا الاباحات و دعوا الناس إلى نبوة ابى الخطاب ، و انهم يجتمعون في المسجد و ازموا الاساطين يرون الناس انهم لزموها للمبادة و بعث إليهم فقتلهم جميما لم يفلت منهم إلا رجل واحد فسقط بين القتلى فلما جنه الليل خرج من بينهم فتخلص و كان هو ابا خديجة . ثم ذكر انه تاب و كان ممن بروى البحديث .

⁽١) ﴿ في بعض النسخ يبنيان ﴾ وكذا في المصدر.

⁽٢) العلل: ج ٢ ، ص ٨٥ .

و هو « الضراح » يدخله كل يوم سبعون ألف ملك ثم لا يعودون إليه أبداً (١) .

ه مد العلل: في علل ابن سنان عن الرضا عَلَيْكُم : علّه الطواف بالبيت أن الله تبارك و تعالى قال الملائكة « إنتي جاعل في الأرض خليفة قالوا أتجعل فيها من يفسد فيها و يسفك الدماء » فرد وا على الله تبارك و تعالى هذا الجواب ، فعلموا أنهم أذنبوا فندموا فلاذوا بالعرش واستغفروا ، فأحب الله عز وجل أن يتعبد بمثل ذلك العباد ، فوضع في السماء الرابعة بيناً بحذا العرش يسمي الضراح » ثم وضع في السماء الرابعة بيناً بحذا العرش يسمي الضراح » ثم وضع البيت بحذاء في السماء الدنيا بيناً يسمى [البيت المعمور ثم أمر آدم عَلَيْ فطاف به فتاب الله عليه فجرى ذلك في ولده إلى يوم القيامة (٣) .

ر الكفعمى و البرسى: با سناديهما عن موسى بن جعفر عن آبائه عن أمير المؤمنين عَالِيهُ عن النبي عَلَيْهُ قال: قال جبرئيل: و الذي بعثك بالحق نبياً

⁽١) نفسير القمى : ٣٤٩ .

⁽٢) العلل : ج ٢ ، س ٩٢ .

⁽٣) علل الشرائع ، ج ٢ ، ١٩ .

إن الله تعالى بنى في السماء الرابعة بيتاً يقال له « البيت المعمور » يدخله في كل يوم سبعون ألف ملك و يخرجون منه ولا يعودون إليه إلى يوم القيامة (الخبر) .

٧ _ الدر المنثور: قال: أخرج الأزرقي عن على بن الحسين عَلِيمَا اللهُ أن " رجلا سأله: ما بدء هذا الطواف بهذا البيت لم كان وحيث كان ؟ فقال: أمَّا بد هذا الطواف بهذا البيت فا ن الله قال للملائكة : إنتي جاعل في الأرض خليفة ، فقالت الملائكة : أي رد،" أخليفة من غيرنا متن يفسد فيها و يسفك الدما، و يتحاسدون و يتباغضون و يتباغون ؟ أي ربّ اجعل ذلك الخليفة منّا ، فنحن لا نفسد فيها ولا نسفك الدماء ولا نتباغض ولا نتحاسد ولا نتباغي ، و نحن نسبت بحمدك و نقدس لك و نطيعك ولا نعصيك . قال الله تعالى : إنتى أعلم مالا تعلمون . قال : فظنت الملائكة أن ما قالوا رد على ربتهم عز وجل ، وأنه قد غضب عليهم من قولهم فلاذوا بالعرش (١) ثلاث ساءات ، فنظر الله إليهم فنزلت الرحمة عليهم ، فوضع الله سيحانه تحت العرش بيتاً على أربع أساطين من زبر جد ، و غشاهن بياقو تة حراء ، و سمتى البيت « الضراح » ثم قال الله للملائكة : طوفوا بهذا البيت و دعوا العرش فطافت الملائكة بالبيت و تركوا العرش فصار أهون عليهم و هو البيت المعمورالذي ذكره الله ، يدخله كل يوم وليلة سبعون ألف ملك لا يعودون فيه أبدأ ، ثم إن الله تعالى بعث ملائكته (٢) فقال: ابنوالي بيتاً في الأرض بمثاله و قدره، فأص الله سيحانه من في الأرض من خلقه أن يطوفوا بهذا البيت كما يطوف أهل السماء بالبيت المعمود (٣) .

٨ _ و عن مقاتل يرفع الحديث إلى النبي عَيْدُ الله أن " آدم قال [أي رب]

⁽١) في المصدر ، فلاذوا بالمرش ورفهوا رؤوسهم و أشاروا بالاصابع يتصرعون ويبكون إشفاقاً لغضبه ، فطافوا بالمرش ثلاث ساعات .

^{· (} خ) ملائكة (خ) ·

⁽٣) الدر المنثور : ج ١ ، ص ١٢٨ .

أعرف شقوتي! لا أرى شيئاً من نورك نعبد (١) فأنزل الله عليه البيت المعمور (٢) على عرض البيت و موضعه من ياقوت الجنة و لكن طوله بين السماء و الأرض و أمره أن يطوف به ، فأذهب عنهم الهم "الذي كان قبل ذلك ، ثم " رفع على عهد نوح عليه السلام (٢).

ه _ و عن ابن عبّاس ، قال : قال رسول الله عَلَيْكُ : البيت المعمور الّذي في السماء يدخله كلّ يوم سبعون ألف ملك لا يعودون (٤), فيه إلى يوم القيامة حذا. الكعمة الحرام (٥) .

و عن أنس مثله ^(٦).

١٠ ـ وعن أبي هريرة عن النبي عَلَيْهِ قال : في السماء الدنيا بيت يقال له « المعمور » بحيال الكعبة ، و في السماء الرابعة نهر يقال له « الحيوان » يدخله جبر ئيل كل يوم فينغمس انغماسة ثم يخرج فينتفض انتفاضة يجري منه سبعون ألف قطرة يخلق الله من كل قطرة ملكاً يؤمرون أن يأتوا البيت المعمور فيصلون فيفعلون ثم يخرجون فلا يعودون إليه أبداً ، و يولّى عليهم أحدهم يؤمر أن يقف بهم في السماء موقفاً يسبّحون الله فيه إلى أن تقوم الساعة (٧).

المعمور في السماء عن ابن عبّاس، قال : قال رسول الله عليه المعمور في السماء يقال له « الضراح ، على مثل البيت الحرام لو سقط سقط عليه ، يدخله كلّ يوم سبعون ألف ملك لم يروه (^) قطّ ، وإن له في السماء حرمة على قدر حرمة مكّة (^).

⁽١) في المصدر ؛ بعد ،

⁽٢) د البيت الحرام الذي على عرص البيت الذي في السماء.

⁽٣) الله المنثور : ج (، ص ١٣٠ .

⁽٣) في المصدر : لا يعودون إليه حتى تقوم الساعة .

⁽۵) الدر المنثور : ج ۶ ، ص ۱۱۷ . و ليس فيه د حداء الكعبة الحرام ، .

⁽۶) الدر المنشور ، ج ۶ ، ص ۱۱۷ .

⁽٧) الدر المنثور : ج ٤ ، ص ١١٧ .

⁽٨) في المصدر: لم يردوه .

⁽٩) الدر المنثور ، ج ؟ ، ص 11V .

۱۲ _ وعن خالد بن مر" $a^{(1)}$ أن "رجلاً قال لعلي " خَلَيْكُم : ما البيت المعمور؟ قال: بيت في السماء يقال له « الضراح » و هو بحيال الكعبه $a^{(Y)}$ حرمته في السماء كحرمة البيت في الارض ، يصلّي فيه كل "يوم سبعون ألفاً من المالككة لا يعودون إليه أبدا $a^{(Y)}$.

۱۳ _ وعن أبي الطفيل أن ابن الكو اء سأل علياً علي عن البيت المعمور ماهو؟ قال : ذاك الضراح بيت فوق سبع سماوات تحت العرش يدخله كل يوم سبعون ألف ملك ثم لا يعودون إليه إلى يوم القيامة (٤).

١٤ ــ و عن ابن عباس ، قال : هو بيت حذا، العرش تعمره الملائكة يصلّي فيه كل له سبعون ألفاً من الملائكة ثم لا يعودون إليه (٥) .

الغرق رفعه الله فهو في السماء السادسة ، يدخله كل يوم سبعون ألف ملك (٢) .

بيان : مقتضى الجمع بين الأخبار مع صحّة جميعها القول بتحقّق البيت في جميع تلك المواضع و سيأتي كثير من الأخبار المتعلّقة بالباب في باب الملائكة .

۸ پزیاب≽

السماوات وكيفياتها و عددها ، و النجوم و أعدادها) المعردة (و صفاتها و المجرة) الله المعردة (و صفاتها و المعردة)

الآيات:

الانعام: و هو الذي جعل لكم النجوم لتهتدوا بها في ظلمات البر" و البحر قد فصلنا الآيات لقوم يعلمون (٧).

⁽١) في المصدر ، خالد بن عرعرة .

 ⁽٢) و ؛ الكمية من فوقها .

⁽٣-٥) الدر المنفور: ي ع ، ص 11٧ ·

⁽۶) الدر المنفور،: ج ۶ ، س ۱۱۷ ·

⁽٧) الإنعام: ٩٧.

الاعراف: إن الذين كذ يوا بآياتنا و استكبروا عنها لا تفتيح لهم أبواب السما. (١).

الرعد: الله الذي رفع السماوات بغير عمد ترونها ثمّ استوى على العرش. و سخد الشمس و القمر كلّ يجري لأجل مسمدي يدبد الأمر يفصل الآيات لعلكم بلقاء ربدكم توقنون (٢).

الحجر: ولو فتحنا عليهم باباً من السما، فظلّوا فيه يعرجون ـ إلى قوله تعالى ولقد جعلنا في السما، بروجاً و زيّنتاها للناظرين و حفظناها من كلّ شيطان رجيم إلا من استرق السمع فأتبعه شهاب مبين (٣).

النحل: خلق السماوات و الأرض بالحقِّ تعالى عمَّا يشركون (٤) .

وقال: و علامات و بالنجم هم يهندون (^{۵)}.

طه: تنزيلاً عمّن خلق الأرض و السماوات العلى (٦).

الانبياء: وجعلنا السماء سقفاً محفوظاً وهم عن آياتها معرضون (٧).

و قال تعالى: يوم نطوي السماء كطي "السجل "للكتب (^).

الحج: و يمسك السماء أن تقع على الأرسَ إلَّا باذنه (١٠).

المؤمنون: ولقد خلقنا فوقكم سبع طرائق وما كنيًّا عن الخلق غافلين (١٠)

⁽¹⁾ الاعراف ، ۴۰ .

⁽٢) الرعد : ٢ .

۳) الحجر ۱۴ - ۱۸ .

⁽۴) النحل : ۲ .

⁽۵) النحل: ۱۶.

[·] Y 1 4 (9)

⁽٧) الانبياء ، ٢٢ .

^{· 1 ·} ۴ · > (A)

⁽٩) الحج ١ ٩٢.

⁽١٠) المؤمنون ، ١۶

و قال تعالى : قل من رب السماوات السبع و رب العرش العظيم سيقولون لله قل أفلا تتقون (٦) .

الفرقان : تبارك الّذي جعل في السماء بروجاً و جعل فيها سراجاً و قمراً منيراً (٢) .

العنكبوت : خلق الله السماوات والأرض بالحق إن في ذلك لآية للمؤمنين (٢). الروم : و من آياته أن تقوم السماء و الأرض بأمره (٤) .

لقمان : خلق السماوات بغير عمد ترونها (*) .

الصافات : و رب المشارق إنّا زيتنّا السماء الدنيا بزينة الكواكب و حفظاً من كل شيطان ما رد ـ إلى قوله تعالى ـ فأتبعه شهاب ثاقب (٦) .

المؤمن: الله الذي جعل لكم الأرض قراراً و السماء بناء (٧).

السجدة: ثم استوى إلى السماء و هي دخان فقال لها و للأرض ائتيا طوعاً أوكرها قالنا أتينا طائعين فقضيهن سبع سماوات في يومين و أوحى في كل سماء أمرها و زيسنا السماء الدنيا بمصابيح و حفظاً ذلك تقدير العزيز العليم (٨)

ق : أفلم ينظروا إلى السماء فوقهم كيف بنيناها وزيتناها ومالها من فروج (١٠). النداريات : و في السماء ذات الحبك (١٠٠) . و قال تعالى : و في السماء رزقكم و

[·] ٨٤ : المؤمنون : ٨٥ ·

⁽٢) الفرقان ، ٩١ .

⁽٣) المنكبوت : ٣٣ .

⁽ع) الروم : ۲۵·

⁽۵) لقمان ، ۱۰ .

⁽ع) الصافات ، ٦ - ١٠ .

⁽٧) المؤمن ، ٤٣ .

⁽٨) فصلت : ١١ و ١٢ .

⁽٩) ق ، ۶ .

⁽۱۰) الذاريات ، ٧ .

ما توعدون (١) و قال : و السماء بنينا ما بأيد و إنَّا طوسعون (٢) .

الطور : و السقف المرفوع ^(٣) . و قال تعالى : يوم تمور السما. موراً ^(٤) .

النجم: و النجم إذا هوى (°). و قال تعالى: و أنَّه هو ربَّ الشعرى (٦). القمر: اقتربت الساعة و انشق القمر (٢).

الرحمن: الشمس والقمر بحسبان و النجم والشجر يسجدان والسماء رفعها (١) و قال : فا ذا انشقت السماء فكانت وردة كالدهان (١) .

الواقعة: فلا التحسم بمواقع النَّجوم و إنَّه لقسم لو تعلمون عظيم (١٠٠).

الملك: الذي خلق سبع سماوات طباقاً ما ترى في خلق الرحن من تفاوت فارجع البصر كر "تين ينقلب إليك البصر خاسئاً وهو حسير و لقد زيننا السماء الدنيا بمصابيح و جعلناها رجوماً للشياطين و أعتدنا لهم عذاب السعير (١١).

الحاقة : و انشقت السما. فهي يومئذ واهية (١٢) .

المعارج: يوم تكون السماء كالمهل (١٢).

⁽١) الذاريات : ٢٢ .

^{· #} A : • (Y)

⁽٣) الظور ، ۵ .

⁽٣) الطور ، ٩ -

⁽۵) النجم ، ۱ .

[.] pq: > (8)

⁽γ) القمر: ۱

⁽٨) الرحمن : ۵ - ٧

⁽١٠) الواقعة : ٧٧ .

⁽¹¹⁾ الملك ، ٣_٥ ·

⁽١٢) الحاقة : ١٩.

⁽١٣) المعارج ، ٨ .

نوح: ألم تروا كيف خلق الله سبع سماوات طباقاً و جمل القمر فيهن نوراً وجعل الشمس سراجاً (١).

الجن: و إنّا لمسنا السماء فوجدناها ملئت حرساً شديداً و شهبا وإنا كنّا نقعد منها مقاعد للسمع فمن يستمع الآن يجد له شهاباً رصداً (٢).

المرسلات: فا ذا النجوم طمست و إذا السما، فرجت (٢).

النبأ : و بنينا فوقكم سبعاً شداداً و جعلنا سراجاً وهيَّاجا (٤) .

التكوير : وإذا السما، كشطت ـ إلى قوله تعالى ـ فلا التحس بالخنس الجوار الكنس (٥) .

الانفطار: إذا السماء انفطرت و إذا الكواكب انتشرت (٦).

الانشقاق : إذا السماء انشقت و أذنت لربتها و حقت (٧) .

البروج : و السماء ذات البروج (^{٨)} .

الطارق : و السما، و الطارق و ما أدريك ماالطارق النتجم الثاقب ـ إلى قوله تعالى ـ و السما، ذات الرتجع (٩) .

الغاشية: و إلى السماء كيف رفعت (١٠).

الشمس: و السما، و ما بنيها (١١).

 ⁽١) نوح : ۱۵ و ۱۶ .

⁽٢) الجن: ٨ و ٩ .

⁽٣) المرسلات : ٨ .

⁽٣) النبأ : ١٢ و ١٣.

⁽۵) التكوير ، 11 ـ 1۶ .

⁽۴) الانفطار ، ۱ و ۲ .

⁽٧) الانشقاق : ١ و ٢ .

⁽٨) البروج ، ١ .

⁽٩) الطارق ، ١ ـ ١١ .

⁽١٠) الغاشية : ١٨ .

⁽¹¹⁾ الشمس ، ۵ .

تفسير: «جعل لكم النتجوم» أي خلقها لمنافعكم « لنهتدوا بهافي ظلمات البرق و البحر » قيل: أي في ظلمات اللّيل في البرق و البحر ، و إضافتها إليهما للملابسة أو في مشتبهات الطرق سمناها ظلمات على الاستعارة ، أو هو إفراد لبعض منافعها بالذكر بعد أن أجملها بقوله « لكم » و أو "لت النجوم في الأخبار بالأئمة الأخيار عليهم السلام فا نتهم الهداة في ظلمات الفتن والشبهات ولاينافي الظاهر. « قد فصنلنا الآيات » بيناها فصلاً فصلاً « لقوم يعلمون » فا نتهم المنتفعون به .

« لا تفتتح لهم أبواب السماء » أي لا دعيتهم وأعمالهم ، أولا رواحهم كما تفتتح لا عمال المؤمنين و أرواحهم ، و يدل على أن اللسماء أبواباً ، و رباما يحمل على المجاز . « بغير عمد ترونها » قال الر ازي : في قوله « ترونها » أقوال : الاول أنه كلام مستأنف و المعنى : رفع السماوات بغير عمد ، ثم قال ترونها أي و أنتم ترونها أنتها مرفوعة بلا عماد الثانى قال الحسن : في الآية (١) تقديم و تأخير ، تقديره : رفع السماوات ترونها بغير عمد . الثالث أن قوله « ترونها » صفة للعمد ، و المعنى: بغير عمد مرئية أي للسماوات عمد و لكنا لانراها ، قالوا : و لها عمد على جبل قاف و هو جبل من زبر جد محيط بالد نيا و لكناكم لا ترونه ، و هذا التأويل في غاية السقوط لا ننه تعالى إنها ذكر وه ما تمت (١) الحجة ، لا ننه يقال : إن السماوات لماكانت مستق " وعلى حبل (١) فأى " دلالة [تبقى] فيها على وجود الا له ؟

و عندي فيه وجه آخر أحسن من الكل"، وهو أن العماد ما يعتمد عليه وقد دللنا على أن هذه الأجسام إنه الله فحينتك واقفة في الجو العالمي بقدرة الله فحينتك يكون عمدها هو قدرة الله تعالى فصح أن يقال رفع السماوات بغير عمد ترونها أي

⁽¹⁾ في المصدر ، في تقدير الآية .

⁽۲) في المصدر ، لما ثبتت الحجة .

⁽٣) في المصدر ، على جبل قاف .

لها عمد في الحقيقة إلّا أن تلك العمد هي إمساك (١) الله تعالى و حفظه و تدبيره و إبقاؤه إيّاها في الجو العالي و أننم لا (٢) ترون ذلك التدبير ولا تعرفون كيفيّة ذلك الأمساك (١) (انتهى) .

و اقول: هذا الوجه الأخير الذي يتبجلّح به و نسبه إلى نفسه أورده شيخنا الطبرسي " ـ ره ـ في مجمع البيان راوياً عن ابن عبّاس و مجاهد.

وسخر الشمس والقمر» فيه أنواع من الدلالة على وجودالا له الحق وحكمته و قدرته، إذ أصل تلك الحركات السريعة واستمرارها و كونها على أقدار مخصوصة و كون بعضها مشرقية و بعضها مغربية و بعضها مائلة إلى الشمال و بعضها مائلة إلى الجنوب ممّا يدل دلالة قطعية على وجود قادر قاهر كامل في العلم و الحكمة و اللطف والرحمة . « كل يجري لأجل مسمّى » قال الرازي : فيه قولان : الاول قال ابن عبّاس : للشمس مائة و ثمانون منزلا كل يوم لها منزل و ذلك في (٤) ستّة أشهر ، ثم إنها تعود من أخرى إلى واحد واحد منها في ستّة أشهر من أخرى و كذلك القمر له ثمانية وعشرون منزلاً ، فالمراد بقوله «كل يجري لأجل مسمّى» هذا ، و تحقيقه أنه تعالى قد رلكل واحد منهذه الكواكب سيراً خاصاً إلى جهة خاصة بمقدار خاص من السّرعة و البطء ، ومتى كان الأمركذلك لزم أن يكون خاصة بمقدار خاص من السّرعة و البطء ، ومتى كان الأمركذلك لزم أن يكون الماراد كونهما متحر كن إلى يوم القيامة ، وعندمجيى ، ذلك اليوم تنقطع هذه الحركات المراد كونهما متحر كين إلى يوم القيامة ، وعندمجيى ، ذلك اليوم تنقطع هذه الحركات كقوله (٥) تعالى « إذا الشمس كو "رت ، وإذا النجوم انكدرت ، وإذا السماء انفطرت ، وإذا السماء انفطرت ، و جمع الشمس و القمر » (٢) .

⁽١) في المصدر: قدرة الله تمالى .

⁽۲) في المصدر ، و أنهم لا يرون ذلك التدبير ولا يعرفون .

[.] γ مقاتیح الغیب γ ، ص γ ، مقاتیح

⁽۴) في المصدر : و ذلك يتم في .

 ⁽۵) في المصدر : كما وصف الله تعالى ذلك في قوله .

⁽ع) مفاتيح الغيب ، ج ٥ ، ص ٢٥١ .

« يدبير الأمر » قال البيضاوي " : أي أمر ملكوته من الأيجاد و الاعدام و الاحيا، و الأمر » قال البيضاوي " : أي أمر ملكوته من الأيجاد و الاعداث الاحيا، و الاماتة و غير ذلك « يفصل الآيات » ينز لها و يبينها مفصلة ، أويحدث الدلائل بواحد (١) بعد واحد « لعلكم بلقا، ربتكم توقنون » لكي تتفكروا فيها و تتحققوا كمال قدرته فتعلموا أن من قدر على خلق هذه الأشياء وتدبيرها قدرعلى الاعادة و الجزا، (٢) .

قوله تعالى « ولو فتحنا عليهم باباً ، ظاهره جواز الخرق على الأفلاك و إن أمكن أن يكون من قبيل التعليق على المحال « وقد جعلنا في السماء بروجا » أكش المفسِّرين حملوه على البروج الإثني عشر المعروفة ، و قيل هي الكواكب. قال الطبرسي ـ ره ـ : أي منازل للشمس والقمردو زيتنّاها للناظرين ، بالكواكب النيسة عن أبي عبدالله عَلَيْكُم و قيل: البروج النجوم عن ابن عبَّاس والحسنوقتادة « و حفظناها » أي السماء « من كلّ شيطان رجيم » أي مرجوم مرميّ بالشهاب ، و قيل: ملعون مشؤم، و حفظ السماء من الشيطان بالمنع حتتى لا يدخلها ولا يبلغ إلى موضع يتمكن فيه من استراق السمع بما العداله من الشهاب و إلامن استرق السمع ، المراد بالسمع المسموع، و المعنى: إلَّا من حاول أخذ مسموع من السماء في خفية « فأتبعه » أي لحقه « شهاب مبين » أي شعلة نار ظاهر لأهل الأرض بين لمن رآه و نحن في رأي العن نرى كأنتهم يرمون بالنجوم ، و الشهاب عمود من نور يضييء ضياء النار لشد"ة ضيائه ، و روى عن ابنءبـ اس أنه [قال:]كان في الجاهليـ تكهنة و مع كل" واحد شيطان ، فكان يقعد من السماء مقاعد للسمع ، فيستمع من الملائكة ما هو كائن في الأرض فينزل و يخبر به الكاهن ، فيفشيه الكاهن إلى الناس ، فلمَّا بعث الله عيسى عَلَيْكُم منعوا من ثلاث سماوات ، ولمسَّا بعث عِرَّا عَلَيْكُ منعوا من السماوات كلُّها و حرست السماء بالنجوم ، والشهاب (٣) من معجزات نبيتنا عَلَيْكُ لأنَّه لم ير

⁽¹⁾ في المصدر؛ واحداً بعد واحد،

⁽۲) أنوار التنزيل ، ج ١ ، ص ۶۱۴ .

⁽٣) في المعدد ، فالشهاب ،

قبل زمانه. و قيل: إن الشهاب يقتل الشياطين، و قيل: لا يقتلهم (١).

« خلق السماوات و الأرس بالحق" » أي لأمر حق هوالعبادة و المعرفة ،أو على مقدار و شكل و أوضاع و صفات مختلفة قد رها و خصصها بحكمته « تعالى عمّا يشركون » منها أو عمّا يفتقر في وجوده أو بقائه إليها و عمّا لا يقدر على خلقها . « وعلامات » عطف على قوله « رواسي » في قوله « و ألقى في الأرض رواسي » أي ألقى في الأرض و جعل فيها معالم تستدل به السابلة من جبل و منهل و ريح و نحو ذلك « و بالنجم هم يهتدون » بالليل في البراري و البحار ، و المراد بالنجم الجنس ، و قيل : الثريّا و الفرقدان و بنات النعش و الجدي " ، قيل : و لعل الضمير لقريش لا نهم كانوا كثير الأسفار للتجارة مشهورين بالاهتداء في مسائرهم بالنجوم ، و في كثير من الروايات أن العلامات الأئمة كالله المنجم رسول الله عَلَيْ الله وضمير هم واجع إلى العلامات باعتبار المعنى . والعلى جمع العليا تأنيث الأعلى ، أي السماوات الرفيعة العالية .

« و جعلنا السما، سقفاً محفوظاً » أي عن الوقوع بقدرته ، أو عن الفساد و الانحلال إلى الوقت المعلوم بمشيته ، أو عن استراق السمع بالشهب « وهم عن آياتها » أي أحوالها الد الله على وحود الصانع و وحدته و كمال قدرته و تناهي حكمته « معرضون » غير متفكرين .

« يوم نطوي السماء » قال الطبرسي " – ره - : المراد بالطي هنا هو الطي المعروف ، فان الله سبحانه يطوي السماء بقدرته ، و قيل : إن طي السماء ذهابها عن الحسن « كطي السجل للكتب » [السجل] صحيفة فيها الكتب ، وقيل : ملك يكتب أعمال العباد ، و قيل : اسم كاتب كان للنبي عَنْهُ الله انتهى (٢) .

و أقول: تدل الآية على حدوث السماوات وإمكان خرقها و زوالها وتغيس أحوالها رد" أعلى الحكماء المنكرين لجميع ذلك .

⁽¹⁾ مجمع البيان : ج ۶ ، ص ٣٣١ .

۹۶ س ، ۷ ج ، س ۹۶ ۰

« أن تقع على الأرض/» قال البيضاوي " : من أن تقع أو كراهة أن تقع بأن خلقها على صورة متداعية إلى الاستمساك « إلا باذنه » أي إلا بمشيته ، و ذلك يوم القيامة ، و فيه رد "لاستمساكها بذاتها فا نيها مساوية لسائر الأجسام في الجسمية فتكون قابلة للميل الهابط قبول غيرها (١) (انتهى).

« سبع طرائق » قال الراذي ": أي سبع سماوات ، و إنها قيل طرائق لنطارقها بمعنى كون بعضها فوق بعض ، يقال طارق الرجل نعليه إذا طبيق (٢) نعلاً على نعلاً على على و طارق بين ثوبين إذا لبس ثوباً على (٣) ثوب ، هذا قول الخليل و الزجاج (٤) و قال الزجاج : هو قوله « سبع سماوات طباقاً » و قال علي بن عيسى سميت بذلك لا نتها طرائق الملائكة في العروج و الهبوط و الطيران ، و قال آخرون : لأنتها طرائق الكواكب فيها مسيرها والوجه في إنعامه علينا بذلك أنه تعالى جعلهاموضعاً لأ رزاقنا با نزال الماء منها ، و جعلها مقر "المملائكة ، و أنها موضع النواب ، و لا نتها مكان إرسال الأنبياء و نزول الوحي . و أمّا قوله « و ما كنتا عن الخلق غافلين » ففيه وجوه : أحدها ما كنتا غافلين بل كنتا للخلق حافظين من أن تسقط عليهم السبع الطرائق (٥) فتهلكهم ، وثانيها إنتما خلقناها فوقهم لتنزل عليهم الأرزاق عليهم السبع الطرائق (٥) فتهلكهم ، وثانيها إنتما خلقناها فوقهم لتنزل عليهم الأرزاق ثم " بيتن كمال العلم بقوله « وما كنتا عن الخلق غافلين » يعني عن أعمالهم وأقوالهم وضمائرهم ، و ذلك يفيد نهاية الزجر ، و رابعها وما كنتا عن خلق السماوات غافلين بل نحن لها حافظون ، لئلاً تخرج عن التقدير الذي أردنا كونها عليه ، كقوله بل نحن لها حافظون ، لئلاً تخرج عن التقدير الذي أردنا كونها عليه ، كقوله بل نحن لها حافظون ، لئلاً تخرج عن التقدير الذي أردنا كونها عليه ، كقوله بل نحن لها حافظون ، لئلاً تخرج عن التقدير الذي أردنا كونها عليه ، كقوله بل نحن لها حافظون ، لئلاً تخرج عن التقدير الذي أردنا كونها عليه ، كقوله بل نحن لها حافظون ، لئلاً تخرج عن التقدير الذي أردنا كونها عليه ، كقوله بل نحن هما ترى في خلق الرحمن من تفاوت (٢) » (انتهى) .

⁽۱) انوار التنزيل: ج ۲ ، ص ١١٠

 ⁽٣) في المصدر ، اطبق .

⁽٣) في المصدر ، فوق ثوب .

⁽۴) و زاد في المصدر الفراء .

⁽٥) في المصدر ، الطرائق السبع .

⁽٤) مفاتيح الغيب ، ج ٧ ، ص ٢٠٠ .

« تبارك الذي جعل في السما، بروجا » قال الر"اذي" : البروج هي القصور العالية ، سميت بروج الكواكب به لأنتها لهذه الكواكب كالمنازل لسكّانها ، و اشتقاق البرج من النبر"ج لظهوره ، و فيه قول آخر عن ابن عبّاس أن البروج هي الكواكب العظام ، و الأول أولى . و السراج الشمس (۱) (انتهى) « بأمره » أي بمحض إرادته « ورب المشارق » قيل: أي مشارق الكواكب ، أومشارق الشمس في السنة ، و هي ثلثمائة و ستون يشرق كل يوم في واحد وبحسبها تختلف المغارب و لذلك اكتفى بذكرها مع أن الشروق أدل على القدرة و أبلغ في النعمة « إنّا زيننا السما، الدنيا » أي القربي منكم « بزينة الكواكب » أي بزينة هي الكواكب بالإضافة البيانية أو البدلية على القرارين « و حفظاً » منصوب با ضمار فعله ، أو بلا ضاء و خفظاً من كل شيطان « ما رد » خارج من الطاعة يرمى بالشهب (٢) .

« قراراً » أي مستقر الستقر ون عليه « و السماء بناء " » أي و جعل السماء بناء مرتفعاً فوقها ، ولو جعلهما رتقاً لما أمكن الخلق الانتفاع بما بينهما « كيف بنيناها » أي رفعناها بلا عمد و زيتناها بالكواكب « و مالها من فروج » أي فتوق بنيناها » أي رفعناها بلا عمد و زيتناها بالكواكب « و مالها من فروج » أي فتوق كسائر الأبنية المبنية من الأحجار و اللبنات ، بل خلقها ملساء متصلة ، أو ليس لها فروج ظاهرة مرئية فلا ينافي الأبواب الكائنة فيها ، وقال الكسائي ": معناه ليس فيها تفاوت و اختلاف قال الرازي " : قالت الفلاسفة : الآية دالة على أن السماء لاتقبل الخرق ، و كذلك قالوا في قوله « هل ترى من فطور » و قوله « سبعا شداداً » لا تعسقوا فيه لأن " قوله تعالى « مالها من فروج » صريح في عدم ذلك ، و الإخبار عن عدم شي، لا يكون إخباراً عن عدم إمكانه ، فا ن " من قال « ما لفلان مال » لا يدل " على نقي إمكانه ، ثم إنه تعالى بيتن خلاف قولهم بقوله « وإذا السماء فرجت» يدل " على نقي إمكانه ، ثم إنه تعالى بيتن خلاف قولهم بقوله « وإذا السماء انفطرت » و قوله (٤) « فهى يومئذ واهية » في مقابلة قوله و قوله (٣) « إذا السماء انفطرت » و قوله (٤) « فهى يومئذ واهية » في مقابلة قوله

⁽١) مفاتيح الغيب ، ج ۶ ، ص ۴۹۵ .

⁽٢) بالشهاب (خ) .

⁽٣و٣) في المصدر : و قال .

* سبعاً شداداً » قال (١) « فا ذا انشقت السما، فكانت وردة كالدهان » إلى غير ذلك و الكل في الرد عليهم صريح ، و ما ذكروه في الدلالة ليس بظاهر بل و ليس له دلالة خفية أيضاً ، و أمّا دليلهم المعقول فأضعف و أسخف من تمستكهم بالمنقول (٢).

« ذات الحبك » قال البيضاوي " : ذات الطرائق ، و المراد إمّا الطرائق المحسوسة الّذي هي مسيرالكواكب ، أو المعقولة الّذي يسلكها النظار و يتوصل بها إلى المعارف ، أوالنجوم فا ن لها طرائق ، أوإنها تزينها كما تزين الموشي طرائق الوشي ، جع « حبيكة » كُطريقة و طرق ، أو « حباك » كمثال و مثل (٣) . قال الطبرسي " - ره - : أي ذات الطرائق الحسنة ، لكنّا لانرى تلك الحنبك لبعدها عننا و قيل : ذات الخلق الحسن المستوي ، و قيل : ذات الحنسن و الزينة عن علي " عليه السلام (٤) (انتهى) .

و أقول: سيأتي تأويل آخر في الرواية عن الرضا تَلْبَيْكُم .

« و في السما، رزقكم » أي أسباب رزقكم أو تقديره ، و قيل : المراد بالسماء السحاب و بالرزق المطرفا ند سبب الأقوات « و ما توعدون » من الثواب لأن الجنة فوق السماء السابعة ، أو لأن الأعمال و ثوابها مكتوبة مقدرة في السما، و بأيد » أي بقوة « و إنّا لموسعون » أي لقادرون من الوسع بمعنى الطاقة ، و الموسع : القادر على الانفاق ، أو لموسعون السماء ، أو ما بينها و بين الأرض ، أو الرزق . و قيل : أي قادرون على خلق ما هو أعظم منها . « و السقف المرفوع » هو الرزق . و قيل : أي قادرون على خلق ما هو أعظم منها . « و السقف المرفوع » هو السماء عن علي تنتين من موراً » أي تدوردوراناً و تضطرب و تموج و تتحر "ك . « و النجم » المراد جنس النجم أو الثرياً فا ننه غلب فيه ، و أو "ل في بعض الأخبار بالرسول علي الناه المولي عن غرب ، أوانتش يوم القيامة ، أوانقض " بعض الأخبار بالرسول علي المناه المولي الذهوى » أي غرب ، أوانتش يوم القيامة ، أوانقض "

⁽١) في المصدر : وقال .

⁽٢) مفاتيح الغيب : ج ٧ ، ص ٢٠

⁽٣) انوار التنزيل: ج ٢ ص ٤٩٧.

⁽٢) مجمع البيان ، ج ٩ ، ص ١٥٣ .

أو طلع فا نه يقلل « هوي هويياً » بالفتح إذاسقط على الأرض ، أوإذا نمى وادتفع و على الأخير معر اجه أو نزوله عَيْنَا ﴿ . « وأنه هورب الشعرى » إنها خص بالذكر لأن خزاعة كانت تعبدها .

« و انشق القمر » قال الرازي : المفسرون بأشرهم على أن المراد أن القمر انشق و حصل فيه الانشقاق ، و دلّت الأخبار الصحاح عليه ، و إمكانه لا يشك فيه وقد أخبر عنه الصادق فيجب اعتقاد وقوعه ، وحديث امتناع الخرق والالتئام حديث اللّمام ، وقد ثبت جواز الخرق و التخريب على السماوات (١) (انتهى) .

« الشمس و القمر بحسبان » أي يجريان بحساب معلوم مقد رفي بروجهما و منازلهما ، و يتسق بذلك أمور الكائنات السفلية ، و تختلف الفصول و الأوقات و يعلم السنون و الحساب . « و النجم و الشجر » المشهور أن المراد بالنجم النبات الذي ينجم أي يطلع من الأرض ولا ساق له ، و بالشجر الذي له ساق ، و قيل : المراد بالنجم نجم السماء . « يسجدان » أي ينقادان لله فيما يريد بهما طبعاً انقياد الساجد من المكلفين طوعاً « و السما، رفعها » خلقها مرفوعة محلاً و مرتبة ، فا نها منشأ أقضيته ، و منزل أحكامه ، و محل ملائكته .

« فا ذا انشقت السماء » يعني يوم القيامة « فكانت وردة » أي فصارت حراء ثم تجري « كالدهان » و هو جمع الدهن عند انقضاء الأمر ، و قيل : هي كالدهان التي تصب بعضها بألوان مختلفة ، و قيل : الدهان الأديم الأحمر . « فلا أقسم » قيل : إذ الأمرأوضح من أن يحتاج إلى قسم ، أو فا قسم « ولا » مزيدة للتأكيد ، أو فلا نا أقسم فحذف المبتدأ وا شبع فتحة لام الابتداء « بمواقع النجوم » أي بمساقطها وتخصيص المغارب لما في غروبها من زوال أثرها و الدلالة على وجود مؤثر لايزول تأثيره ، أو بمنازلها و مجاريها ، و قيل : النجوم نجوم القرآن ، و مواقعها أوقات نزولها « و إنه لقسم لو تعلمون عظيم » لما في المقسم به من الدلالة على عظم القدرة وكمال الحكمة ، وفرط الرحة ، « طباقا » أي مطابقة بعضها فوق بعض ، مصدرطا بقت

⁽¹⁾ مفاتيح الغيب ، ج ٧٠، ص ٧٧٩

ج ۸۵

النعل إذا خصفتها طبقاً على طبق وصف به ، أوطوبقت طباقاً ، أوذات طباق جمع طبق كجبل و جبال ، و قيل : أراد بالمطابقة المشابهة أي يشبه بعضها بعضاً في الإحكام والا تقان « ماترى في خلق الرحن من تفاوت » أي اختلاف و تناقض من طريق الحكمة و بن كانت متفاوتة في الصور والهيئة ، وقيل : بن ترى أفعاله كلّها سواء في الحكمة و إن كانت متفاوتة في الصور والهيئة ، وقيل : معناه ماترى ياابن آدم في خلق السماوات من عيب و اعوجاج بل هي مستقيمة مستوية كلّهامع عظمها « فارجع البصر » أي فرد " البصر وأدرها في خلق الله واستقص أي النظر من ة بعد الخرى ، والتقدير : النظر ثم " ارجع النظر في السماء ، و قيل : أي قد نظرت إليها مراراً فا نظر إليها من " قال خرى متأمّلاً فيها لتعاين ما أخبرت به من تناسبها واستقامتها و استجماعها ما ينبغي لها « هل ترى من فطور » أي شقوق من تناسبها واستقامتها و استجماعها ما ينبغي لها « هل ترى من فطور » أي شقوق من تين لأن من نظر في الشيء كر " و بعد الخرى بان له مالم يكن بائناً ، و قيل : من وهي و خلل « ثم " ارجع البصر كر " تين » أي ثم " كر " ر النظر مر " تين لأن من نظر في الشيء كر " ق بعد الخرى بان له مالم يكن بائناً ، و قيل : المراد بالنثنية التكرير و التكثير كما في لبيك وسعديك ، و لذلك أجاب الأم بقوله « ينقلب إليك البصر خاستاً » أي بعيداً عن إصابة المطلوب كأنه طرد عنه طرداً بالصفار « وهو حسير » كليل من طول المعاودة و كشرة المراجعة « ولقد زيننا السماء الدنيا بعصابيح ، أي بكواكب مضيئة إضاءة اللسماء الدنيا بعصابيح ، أي بكواكب مضيئة إضاءة اللسماء .

واعلم أن همنا إشكالاً مشهوراً وهو أنه اللهق أصحاب المهيئة على أنه ليس في السماء الأولى سوى القمر ، و سائر السيارات كل في فلك ، و الثوابت كلما في الثامن ، والآية الكريمة تدل على أن كلما أوأكثرها في السماء الدنيا وأجيب عنه بوجوه :

الأول: أن النسبة إليها أنه لما كانت ترى منها فكانت زينة لهاكما أن السراج المرئي خلف الز جاج زينة لها، أولا نه بحسب الحس لماكان يتوهم أنه فيها فكأ نه زينة لها، وهذا الوجه و إن كان أوفق بالصولهم إلا أنه متضمن لتكلف كثير في الآيات.

الثاني : ماذكره الرازي في تفسيره وهو أنه لايبعد وجودكرة تحتكرة

القمر وتكون في البطء مساوية لكرة الثوابت و تكون الكواكب المركوزة فيما يقارن القطبين مركوزة في هذه الكرة السفلية ، إذلا يبعد وجود كرتين مختلفتين بالصغر والكبر مع كونهما متشابهتين في الحركة ، و على هذا التقدير لا يمتنع أن تكون هذه المصابيح مركوزة في السماء الدنيا ، فثبت أن مذهب الفلاسفة في هذا الباب ضعيف (۱) (انتهى) .

وأقول: جملة القول في ذلك أن " الحكماء أثبتوا أفلاكا تسعة، لأ نتهم وجدوا أولاً لجميع الكواكب حركة سريعة من المشرق إلى المغرب، و بهي التي بها يتحقق طلوعها وغروبها، و بها يتحقق الليل و النهار، و هي المسماة بالحركة اليومية و بالحركة الا ولى وبحركة الكل "، فأثبتوا لها فلكا واحدا يشتمل على الجميع (١)، ثم " وجدوا لكل" [واحد] من الكواكب السبعة المعروفة بالسيارة

⁽١) مفاتيح الغيب : ج ٨ ، ص ٢٣٩ .

⁽۲) الهيويون الاقدمون لاسيما شيعة بطلميوس كانوا يزعمون ان العالم الجسماني كرات متداخلة مركزها الارض التي استوعب ثلاثة ارباع سطحها الماء ، وفوقها كرة الهواء ، و فوقها كرة النار ، ثم فلك القمر ، ثم عطارد ، ثم الزهرة ، ثم الشمس ، ثم المريخ ، ثم المشترى ثم زحل ثم فلك الثوابت ثم فلك الافلاك وهو غير منناه قطراً فلا يمكن تحديد سطحه المحدب بحد ولايقاس بمقياس وكانوا يعدون الشمس و القمر من السيارات ويزعمون انها منحسرة في السبعة المذكورة وان لاحركة للثوابت سوى حركة غريبة بطيئة جداً وان الفلك جسم كروى بسيط شفاف لايقبل الخرق والالتئام والتغير والفساد وان الكواكب اكر مركوزة في الافلاك الى غير الافلاك الحرقة والالتئام والتغير والفساد وان الكواكب اكر مركوزة في الافلاك الى غير الافلاك الجزئية الى الثمانين ! و كان لارهاط من الفلاسفة الاقدمين آراء اخرى احسنها راى فيثاغورس وكان يرى ان للارص حركتين وان الحركة اليومية هي حركتها الوضعية كما ثبت في فيثاغورس وكان يرى ان للارص حركتين وان الحركة اليومية هي حركتها الوضعية كما ثبت في الهيئة المحديثة ونسب الى بعض اتباءه القول بمركزية الشمس .

ثم ان فلاسفة الاسلام ارتضوا الفرضية البطلميوسية وبنوا عليها وشددوا مبانيها فاصبحت نظرية مرضية بل اصلا مسلماً لا يختلف فيه ، ثم نزل جم غفير من علماء الاسلام ما ورد في لسان الشرع من لفظة ﴿ السماوات ﴾ على الافلاك السبعة ﴿ والكرسي ﴾ على الثامن و د العرش › على التاسع ، ومنهم من قال السماوات فوق الافلاك ، وقد تكلفوا لتطبيق الظواهر الشرعية —

حركة من المغرب إلى المشرق مخالفة لحركة آخر منها في السرعة والبط، فأثبتوا لكل واحدة منها فلكا ، ثم وجدوا لجميع الكواكب التي غير السبعة حركة واحدة غربية بطيئة جدا فأثبتوا لها فلكا عليحدة ، فحصلت تسعة أفلاك لتسعة حركات ، وهي المسماة بالأفلاك الكلية . وأمّا ترتيب السيّارات فالمشهور أن القمر في الفلك الذي هو أقرب إلينا ، ثم عطارد ، ثم الأطلس الذي هو غير مكوكب ، وما ثم المشتري ، ثم رّخل ، ثم فلك الثوابت ، ثم الأطلس الذي هو غير مكوكب ، وما ورد في لسان الشرع بلفظ السماوات ينزلونها على أفلاك السيّارات وبلفظ الكرسي على فلك البروج وهو الثامن وبلفظ العرش على التاسع . واستدلّوا على الترتيب المذكور على فلك البروج وهو الثامن وبلفظ العرش على التاسع . واستدلّوا على الترتيب المذكور بأن زحل يكسف بعض الثوابت فيكون تحتها ، وينكسف بالمشتري فيكون فوقه ، وهذه الثلاثة تسمتى علويلة ، وأمّا كون الشمس المشتري ينكسف بالمر يخ فهو فوقه ، وهذه الثلاثة تسمتى علويلة ، وأمّا كون الشمس تحتها أوفوقها إذلا يكسفها غير القمر ولا يدرك كسفها لشيء من الكواكب تحت الشمس أوفوقها إذلا يكسفها غير القمر ولا يدرك كسفها لشيء من الكواكب تحت الشمس أوفوقها إذلا يكسفها غير القمر ولا يدرك كسفها لشيء من الكواكب لاحتراقها عند مقارنتها ، ولا يعرف لهما اختلاف منظر أيضاً لا نهما لا يبعدان عن الشمس كثيراً ولا يصلان إلى نصف النهار ، والآلة الّتي يعرف بها اختلاف المنظر الشمس كثيراً ولا يصلان إلى نصف النهار ، والآلة الّتي يعرف بها اختلاف المنظر

— على اصولهنه الفرضية وفروعها ، كلذلك لارتضائهم اياها واعجابهم بها واعتقادهم بانها اصله هيوى قويم وقاعدة فلكية مسلمة ، مع انها في الاصل فرضية افترضت لحل مااشكل من المسائل الهيوية ولذلك كلما بدت مشكلة اخذوا في اصلاحها وتتميمها فزادوا في تعداد الافلاك ونقصوا وابرموا مانسجوا ونقضوا ، حتى آل الامر الى انكاركثرة الافلاك من جهة وانهائها الى الثمانين من اخرى 1 و اللبيب يأخذ عظته من عبر التاريخ ولا يتهاون بعد في تأويل حقائق الكتاب والسنة بما يمجيه من آراء العلماء واوهام الحكماء مالم يستندوا الى دليل قاطع وبرهان ساطع ، وكيف كان فالهيئة الحديثة تنكر مركزية الارش ووحدة القمر و انحصار السيارات في النيرين و الخمسة المتحبرة وكون الشمس من السيارات و الفلك البسيط الذي لايقبل الحرق

النيرين و الخمسة المتحبرة وكون الشمس من السيارات و الفلك البسيط الذى لايقبل الحرق والالتثام، و اكتشفت بالالات الهيوية الحديثة كواكب و اقماراً اخرى ليس لها ذكر في الهيئة القديمة فاكتشفت من السيارات فلكان، اورانوس، نبتون و پيلوتون و عدة كواكب صغيرة بين المريخ والمشترى تناهز الف سيارة واكتشفت للمريخ قمران وللمشترى احد عشر قمراً ولزحل تسعة اقمار ولاورانوس ستة اقمار الى غير ذلك، وسنشير الى بعض ما ثبت في الهيئة الجديدة في موضع انسب ان شاء الله تعالى.

إنها تنصب في سطح دائرة نصف النهار ، فحكموا بكونهما تحت الشمس استحساناً لتكون متوسطة بين الستة بمنزلة شمسة القلادة ، و أيدوا ذلك بمناسبات أخر . و ذكر الشيخ وبعض من تقد م أنه رأى الزهرة كشامة على وجه الشمس ، و بعضهم ادعى أنه رآها وعطارد كشامتين عليها وسميّا سعليّين لذلك ، والزهرة منها فوق عطارد لانكسافها به ، والقمر تحت الكل لانكساف الكل به .

وأمّا خصوص عدد التسعة فجزم الأكثر بأنّه لاأقل منها و المحقق الطوسي ره _ جو "ذكونها ثمانية حيث قال في النذكرة : وإسناد إحدى الحركتين الأوليين إلى المجموع لاإلى فلك خاص" به لم يكن ممتنعاً الكنّهم لم يذهبوا إلى ذلك . وقال صاحب التحفة : إنّي سمعت من الا ستاذ أن "جواز إسناد إحدى الأوليين إلى المجموع لاإلى فلك خاص " بها معلّل بجواز اتصال نفس بالثمانية و أخرى بالثامنة و تكون دوائر البروج و المنطقتان مفروضة على محد "ب الثامنة ، فقلت . : فعلى هذا يمكن أن تكون الأفلاك الكلّية سبعة فقط بأن تفرض الثوابت مركوزة في ممثل زحل ودوائر البروج على محد "به متحر "كة بالحركة السريعة دون البطيئة ، وتتعلّق نفس واحدة بمجموع السبعة و تحر "كة بالحركة الأولى ، و نفس الخرى تعلّقت بممثل زحل وحده و تحر "كه الحركة البطيئة ، و نفس الثانية تعلّقت بخارجه و بممثل زحل وحده و تحر "كه الحركة البطيئة ، و نفس الثانية تعلّقت بخارجه و تحر "كه الحركة المعلية ، و نفس الثانية تعلّقت بخارجه و تحر "كه الحركة المعلية ، و نفس الثانية تعلّقت بخارجه و تحر "كه الحركة المعلية ، و نفس الثانية تعلّقت بخارجه و تحر "كه الحركة المعلية ، و نفس الثانية تعلّق بخارجه و تحر "كه الحركة المعلية ، و نفس الثانية تعلّق بخارجه و تحر "كه الحركة المعلية ، و نفس الثانية تعلّق بخارجه و تحر "كه الحركة الخاصة ، و باقي الأفلاك الستة على حالها . فاستحسنه و أثنى على " (انتهى) .

و قال المحقق الدواني : يجوز أن تكون الأفلاك الكلّية اثنين ، بأن تفرض الأفلاك الخارجة المراكز كلّها سوى خارج القمر في ثخن بمثّل واحد بحيث لا تكون السطوح الّتي يثبتونها بين الممثّلات إلّابين ذلك الممثّل وممثّل القمر، فتنحصر الأفلاك الكلّية فيهما (انتهى) هذا هو الكلام في جانب القلّة ، وأمّافي جانب الكثرة فلا قطع ، لاحتمال أن يكون كلّ من الثوابت أو كلّ طائفة منها في فلك عليحدة و أن يكون أفلاكاً كثيرة غير مكوكبة . هذا ما ذكروه في هذا الباب ، و لنرجع إلى ما يناسب الكتاب فنقول :

يمكن أن يكون أكثر الكواكب الثابتة وهي التي لم تكن في بمر" السيارات في فلك من الأفلاك الجزئية للقمر مساوية حركته لحركة الثوابت ، فأنهم أثبتوا كلا من تلك الأفلاك الجزئية لدواعي دعتهم إلى ذلك ، مع أنه تلزمهم على ذلك إشكالات لم يمكنهم حلما ، فلا مانع من إثبات فلك آخر لتصحيح ما في الآيات و الأخبار ، بحيث لا يخالف قواعدهم المبنية على الظن و التخمين ، و بالقيد المذكور لا مانع من جهة الانكساف أيضاً .

الثالث: ما خطر بالبال القاصر ، وهوأن يكون جميع الأفلاك الثمانية الّتي أثبتوها لجميع الكواكب فلكاً واحداً مسمتى بالسماء الدنيا ، و تكون غيرها ستة سماوات أخر غير مكوكبة ، كما أنهم يثبتون لكلٌّ من الكواكب أفلاكأكثيرة جزئيَّة و يعدُّون الكلُّ فلكا واحداً كلَّيًّا ، فلا ينافي شيئاً من الصولهم ، و إنَّما يخالف مصطلحهم ولا عبرة بمخالفة الاصطلاح. وقد ذهب بعض قدماء الحكما. أيضاً إلى أن الثوابت في فلك القمر. قال بليناس الحكيم في كتاب « علل الأشياء »: هي سبعة أفلاك بعضها في جوف بعض ، و صارت الأفلاك في كل منها كوكب غير فلك القمر ، فا ن الكواكب تبد دت فيه و تقطعت لاختلاطها بكثرة الرياح الصاعدة إليه من قرب الأرض. و قال في موضع آخر : و أمَّا سماء الدنيا فا نتَّها تبدُّدت كواكبها منقبل حبكها وتدرّجها ، فتقلبت الكواكب فصارت متعلّقة بتلك الدرج و قال عند ذكر الملائكة : سكَّان فلك القمر من الروحانيِّين كثيرة رحمتهم ، قليلة شرورهم ، متعطَّفين على الحيوان ، مصلحين للنبات ، دائبين في مسرَّة بنبي آدم متصلين بهم ، فلاتتصالهم ربما ظهروا لهم وكلموهم بلاهيبة منهم بالرحة لهم وبأ لفة وهم مسلّطون على السماء ، يحرسون السماء منشيطانك و ولده أن يسترقواالسمع من الملائكة الأعلين الروحانية بن المتسلين بفلك الشمس، وإن الروحانية بن الموكّلين بالشمس إذا طلعت الشمس من مشرقها كان عندهم الأحداث الني تحدث في العالم في ذلك اليـوم كلَّه ، فشيطانك و ولده يسترقون ما أوحي إلى أولئـك الملائكة فالملائكة الذين في فلك القمر يجملون النجوم حتى يصير ناراً ، ثم يرجمونهم بها

فيهر بون منها (إلى آخر ما قال) .

الرابع: أن يكون المرادبالكواكب في الآية الكريمة الشهب المنقضة قريباً منها ، و لميّا كانت تُـرى حسّاً على سطح السماء فهي زينة لها ، و تؤيّده تتمّة الآية كما ستعرف .

المخامس: أن يكون المراد بالدنيا الدنو من الناحية العليا والعرش الأعلى فالمراد بها الفلك الثامن على سياق قوله تعالى « دنى فتدلّى » فإن ترتيب الأفلاك قد يبتدأ ممّا يلينا فيكون فلك القمر أو لها وأدناها ، وقد يبتدأ به من الجانب الأعلى ففلك الثوابت أو لل الأفلاك المكوكبة و أدناها من العرش . و يردعليه أن في لسان الشرع يعبس عنه بالكرسي كما م " .

« و جعلناها رجوماً للمشياطين » قال البيضاوي ": و جعلنا لها فائدة الخرى هي رجم أعدائكم بانقضاض الشهب المسبّبة عنها ، و قيل : معناها : رجوماً و ظنوناً لشياطين الانس وهم المنجّمون فالرجوم (١) جمع « رجم » بالفتح و هؤ مصدر سمّي به ما يرجم به « و أعتدنا لهم عذاب السعير » في الآخرة بعد الإحراق بالشهب في الدنيا (١) (انتهى) و أقول : على الاحتمال الرابع لا تحتاج إلى تكلّف في ذلك .

« و انشقات السماء » قال الرازي ": لنزول الملائكة «فهي يومئذ واهية » أي مسترخية ساقطة القو " قال الرازي ": لنزول الملائكة «فهي يومئذ واهية » أي مسترخية ساقطة القو " قال عهن المنفوش بعد ما كانت محكمة شديدة (١) . « كالحهل » قيل : كدردي " الزيت ، و قيل : كعكر القطران . « سبع سماوات طباقا » قال الرازي " : هذا يقتضي كون بعضها مطبقاً (٤) على البعض ، و هذا يقتضي أن لايكون همنا (٥) فرج فالملائكة كيف يسكنون ؟ و الجواب أن " الملائكة أرواح ، و أيضاً همنا (٥) فرج فالملائكة كيف يسكنون ؟ و الجواب أن " الملائكة أرواح ، و أيضاً

⁽¹⁾ في المصدر ﴿ وَالرَّجُومُ ﴾ ·

⁽٢) انوار المتنزيل : ج ٢ ، ص ٥٣٣ .

⁽٣) مفاتيح الغيب: ج ١٨ ص ٢٨٣ ·

⁽٤) في المصدر: منطبقاً .

⁽۵) ﴿ : بينها.

المراد من كونها طباقاً كونها موازية لا أنها متماسة (١) . « و جعل القمر فيهن نوراً » قال البيضاوي " : أي في السماوات و هو في السماء الدنيا و إنها نسب إليهن لما بينهن من الملابسة . « وجعل الشمس سراجا » مثلها به لا نها تزيل ظلمة الليل عن وجه الأرض كما يزيلها السراج عمّا حوله (٢) . « و إنها لمسنا السماء » أي طلبنا بلوغ السماء أو خبرها ، و اللمس مستعار من المس "للطلب كالجس" « حرسا » أي حر "اساً _ اسم جمع كالمخدم _ «شديداً» قويناً وهم الملائكة الذين يمنعونهم عنها « و شهباً » جمع شهاب و هوالمضيء المتولد من النار « و إنها كنها نقعد منهامقاعدللسمع » أي مقاعد خالية عن الحرس و الشهب أو صالحة للرصد و الاستماع ، و « للسمع » ملة لنقعد أوصفة لمقاعد « شهاباً رصدين على أنه اسم جمع للرسد و الاستماع ، و « للسمع » بالرجم ، أو ذوي شهاب راصدين على أنه اسم جمع للرسد .

«طمست» أي محقت و أذهب نورها « فرجت » أي شقت « سبعاً شدادا » أي سبع سماوات أقويا، محكمات لا يؤثّر. فيها مرور الدهور « و جعلنا سراجاً وهّاجا » متلا لئاً وقّاداً ، أو بالغاً في الحرارة و المراد الشمس « و إذا النجوم انكدرت » أي انقضّت أوأظلمت « و إذا السماء كشطت » أي قلعت و ا زيلت كما يكشط الاهاب عن الذبيحة « فلا أقسم بالخنّس الجوار الكنّس » قال الرازي " : فيه قولان الاول و هو المشهور الظاهر أنّها النجوم ، الخنّس جمع « خانس » و الخنوس الانقباض و الاستخفاء ، تقول : خنس بين القوم و انخنس ، و الكنّس جمع « كانس » و «كانسة و تكنّست المرأة إذا دخل الكناس و هو مقر " الوحش يقال : كنس إذا دخل الكناس و هو مقر " الوحش يقال : كنست الظبا، في كناسها و تكنّست المرأة إذا دخلت هودجها تشبّه بالظبي إذا دخل الكناس ، ثم " اختلفوا في خنوس النجوم و كنوسها على ثلاثة أوجه ، فالقول الأظهر أن ذلك إشارة إلى رجوع الكواكب الخمسة السيّارة و استقامتها ، فرجوعها هو الخنوس ، وكنوسها وخنفاؤها تحت ضوء الشمس ، ولا شك أن " هذه حالة عجيبة و فيها أسرار عظيمة اختفاؤها تحت ضوء الشمس ، ولا شك أن "هذه حالة عجيبة و فيها أسرار عظيمة

⁽¹⁾ مفاتيح النيب ، ج ٨ ، ص ٣٠٥ .

⁽٢) انوار التنزيل: ج ٢ ، ص ٥٥٢ .

باهرة ، و القول الثاني ما روي عن علي تخليل و غيره أنها هي جميع الكواكب ، و خنوسها عبارة عن غيبوبتها عن البصر في النهار ، و كنوسها عن ظهورها للبصر في الليل أي تظهر في أماكنها كالوحش في كنسها ، و القول الثالث أن السبعة السيارة تختلف مطالعها و مغاربها على ما قال تعالى « رب المشارق و المغارب ، ولاشك أن فيها مطلعاً واحداً و مغرباً واحداً هما أقرب المطالع و المغارب إلى سمت رأسنا (١) ثم إنها تأخذ في التباعد من ذلك المطلع إلى سائر المطالع طول السنة ثم ترجع إليها ، فخنوسها عبارة عن تباعدها عن ذلك المطلع و كنوسها عبارة عن عودها إليه فعلى القول الأول يكون القسم واقعاً بالخمسة المنحيرة ، و على الثاني بجميع الكواكب ، و على الثالث بالسبعة السيارة .

و القول الثاني أنه الموحش، و قال ابن جبير: هي الظباء ، وعلى هذا الخنس من الخنس في الأنف و هو تقعير فيه فا ن البقر و الظباء أنوفها على هذه الحنس من الخنس جمع كانس و هي التي تدخل الكناس، و القول هوالأوللأنه أنسب بما بعده ، و لأن محل قسم الله كلما كان أعظم و أعلى رتبة كان أولى (٢) (انتهى).

و أقول: الخمسة المتحيرة هي ما خلا الشمس و القمر من السبعة السيارة و إنما سميت متحيرة لكونها في حركاتها الخاصة تارة مستقيمة ترى متحركة من المغرب إلى المشرق و تارة واقفة و تارة راجعة كالمتحير في أمره، ولذا أثبتوا لها تداوير لظنهم عدم الاختلاف في حركات فلك واحد.

قوله تعالى « إذا السماء انفطرت » قال الرازي ": أي انشقت « وإذا الكواكب انتثرت » إذ (٢) عند انتقاض تركيب السماء لابد من انتشار الكواكب على تخوم (٤) الأرض ، و الفلاسفة ينكرون إمكان الخرق و الالتئام على الأفلاك ، و دليلنا على

⁽١) في المصدر ، رؤوسنا .

⁽٢) مفاتيح الغيب : ج ٨ ، ص ٢٨٢ .

⁽٣) في المصدر ، لأن ٠

⁽٣) ﴿ ، على الارض

إمكان ذلك أن الأجسام متماثلة في كونها أجساماً فوجب أن يصح على كل واحد منها ما يصح على الآخر، وإنتما قلناإنتها متماثلة لأنته يصح تقسيمها إلى السماويات و الأرضيّات و مورد النقسيم مشترك بين القسمين، فالعلويّات والسفليّات مشتركة في أنَّمها أجسام ، و إنَّما قلمنا إنَّه متى كان كذلك وجب أن يصح على العلويَّات ما يصح على السفليّات لآن المتماثلات حكمها واحد فما صح (١) حكمه على كل" واحد منها وجب أن يصح على الباقي (٢). وقال في قوله سبحانه «إذا السماءانشقت» قد مر شرحه في مواضع ، و عن على عَلَيْكُ أنها تنشق من المجر ة « و أذنت لربّها ، أي استمعت له ، و المعنى أنَّه لم يوجد في جرم السماء ما يمنع من تأثير قدرة الله في شقِّها و تفريق أجزائها فكانت في قبول ذلك التأثير كالعبد الطائع الّذي إذا ولَّى (٣) عليه الأمر من جهة المالك أنصت له و أذعن ولم يمتنع ، فكذلك قوله « قالنا أتبنا طائعين » يدل على نفوذ القدرة في الإيجاد و الإبداع من غير ما نع (٤) أصلاً ، كما أن قوله ههنا « و أذنت لربّها » يدل على نفوذ القدرة في التفريق و الإعدام و الإ فنا. من غير ممانعة أصلاً ، و أمَّا قوله « و حقَّت » فهو من قولك هو محقوق بكذا و حقيق به يعني و هي حقيقة بأن تنقاد ولا تمتنع ، و ذلك لأنَّـه جسم و كلَّ جسم ممكن لذاته ، و كل ممكن لذاته فا ن الوجود و العدم بالنسبة إليه على السوية و كل ما كان كذلك فا ن ترجيح (٥) عدمه على وجوده لابد و أن يكون بتأثير واجب الوجود و ترجيحه ، فيكون تأثير قدرته في إيجاده و إعدامه نافذاً سارياًمن غير مما نعة أصلاً ، و أمَّا الممكن فليس له إلَّا القبول و الاستعداد ، و مثل هذا الشي. حقيق به أن يكون قابلاً للوجود تارة و للعدم الخرى من واجب الوجود (٦). وقال

⁽١) في المصدر : فمتى يصح .

⁽٢) مفاتيح الغيب: ج ٨ ، ص ١٨٥

⁽٣) في المصدر ، إذا ورد عليه .

⁽۴) < : من غير ممانعة

 ⁽۵) د ، ترجیح وجوده علی عدمه آو عدمه علی وجوده .

⁽ع) مفاتیح الفیب: ج ۷ ، ص ۵۰۹ .

في قوله تعالى « و السما، ذات البروج » ثلاثة أقوال: أحدها أنها هي البروج الاثنا عشر ، و إنها حسن القسم بها لما فيها من عجيب الحكمة ، و ذلك لأن سير الشمس فيها ، ولا شك أن مصالح العالم السفلي مرتبطة بسير الشمس ، فدل ذلك على أن لها صانعاً حكيماً و ثانيها أن البروج هي مناذل القمر و إنها حسن القسم بها لما في سير القمر و حركته من الآثار العجيبة و ثالثها أن البروج هي عظام الكواكب سميت بروجاً لظهورها (١) (انتهى) ،

و أقول: في بعض الأخبار تأويل السما، بسيَّد الأنبيا، عَلَيْكَ و البروج بالأئمَّة الاثنى عشر عَالِيَكِمْ .

« و السماء و الطارق » قال الرازي" : أمّا الطارق فهو كل ما أتاك ليلاً سوا، كان كو كبا أو غيره « و ما أدريك ما الطارق » قال سفيان بن عيبنة : كل شيء في المقرآن « ما أدريك » فقد أخبر الرسول عَيْنُولْ به ، و كل شيء فيه « ما يدريك » لم يخبر به كقوله « و ما يدريك لعل "الساعة قريب » ثم قال « النجم الثاقب » أي هو طارق رفيع الشأن ، و هو النجم الذي يهتدى به في ظلمات البر و البحر ، ويوقف به على أوقات الأمطار ، ووصف بكونه ثاقباً لوجوه : أحدها أنه يثقب الظلام بضو، ينقذ فيه ، و ثانيها أنه يطلع من المشرق نافذا في الهواء كالشيء الذي ينقب الشيء ، و ثالثها أنه الذي يرمى به الشيطان فيثقبه أي ينفذ فيه و يحرقه ، ورابعها قال الفراء : هو النجم المرتفع على النجوم ، و العرب تقول للطائر إذا لحق ببطن السماء ارتفاعاً قد ثقب . و اختلفوا في النجم ، قال بعضهم : الشير به إلى جماعة النجوم السماء ارتفاعاً قد ثقب . و اختلفوا في النجم ، قال العضهم : الشير به إلى جماعة النجوم كما قيل « إن " الا نسان لفي خسر » وقال آخرون : إنه نجم بعينه ، قال ابن زيد : إنه الثرينا ، و قال الفر أء : إنه زحل لأنه يثقب بنوره سمك سبع سماوات ، وقال آخرون : إنه الشهب الذي ترجم بها الشياطين لقوله تعالى « فأتبعه شهاب قال آخرون : إنه المهب الذي ترجم بها الشياطين لقوله تعالى « فأتبعه شهاب ثاقب » .

⁽١) مفاتيح الغيب : ج ٨ ، ص ٥١٨ .

⁽٢) في المصدر ؛ عظيم الشأن رفيع القدر .

⁽٣) مفاتيح الغيب: ج ٨ ، ص ٥٢٨ .

« و السما، ذات الرجع » قال الطبرسي _ ره _ : أي ذات المطر ، عن أكثر المفسرين ، و قيل : يعني بالرجع شمسها وقمرها ونجومها تغيب ثم تطلع ، وقيل: رجع السما، إعطاؤها الخير الذي يكون من جهتها حالا بعد حال على مرورالا زمان فترجع بالغيث و أرزاق العباد و غير ذلك (۱) (انتهى) .

و أقول: لا يبعد أن يكون إشارة إلى رجوع المتحيرة كما عرفت.

« و إلى السماء كيف رفعت » أي رفعاً بعيد المدى بلا إمساك وبغير عمد « وما بناها » أي و من بناها .

تذييل: قال الرازي : اعلم أن منافع النجوم كثيرة: منها أنه زين الله السماء بها ، ومنها أنه يعصل بسببها في الليل قدرمن الضوء ولذلك فا نته إذا تكاثفت السحاب في اللّبل عظمت الظلمة و ذلك بسبب أن السحاب يحجب أنوارها ، و منها أنه يحصل بسببها تفاوت في أحوال الفصول الأربعة فا نتها أجسام عظيمة نورانية فا ذا قاربت (٢) الشمس كوكباً مسخناً في الصيف صار أقوى حراً ، وهي مثل نار تضم إلى نار أخرى فا نه لا شك أنه يكون الأثر الحاصل من المجموع أقوى و منها أنه تعالى جعلها علامات يهتدى بها في ظلمات البر و البحر على ما قال تعالى «و علامات و بالنجم هم يهتدون » ، و منها أنه تعالى جعلها رجوماً للشياطين الذين يخرجون الناس من نور الا يمان إلى ظلمة (١) الكفر ، يروى أن السبب في ذلك يخرجون الناس من نور الا يمان إلى ظلمة (١) الكفر ، يروى أن السبب في ذلك أن الجن كانت تسمع بخبر السماء ، فلما بعث على غينا الله عنها منهم مسترقاً للسمع رمي بشهاب فأحرقه لئلاً ينزل به إلى الأرض في انقاض الشهب ، فهذا هو المداد من قوله تعالى « و جعلناها رجوماً للشياطين في انقضاض الشهب ، فهذا هو المراد من قوله تعالى « و جعلناها رجوماً للشياطين و من الناس من طعن في عنا من وجوه :

⁽١) مجمع البيان ، ج ١٠ ، ص ٣٧٢ .

⁽٢) في المصدر : قارنت .

⁽m) في المصدر: ظلمات·

أحدها: أن انقضاض الكواكب مذكور في كتب قدماء الفلاسفة ، قالوا: إن الأرض إذا سخنت بالشمس ارتفع منها بخار يابس ، فإذا بلغ النار التي دون الفلك احترق بها فتلك الشعلة هي الشهاب ،

وثانيها: أن هؤلا، الجن كيف يجوز أن يشاهدوا واحداً و ألفاً منجنسهم يسترقون السمع فيحترقون ، ثم إنه (١) مع ذلك يعودون لمثل صفتهم (٢) فإن العاقل إذا رأى الهلاك في شيء مرة و مراراً امتنع أن يعود إليه من غير فائدة .

و ثالثها: أنه يقال في ثخن السماء مسيرة خمسمائة عام، فهؤلا، الجن إن نفذوا في جرم السماء وخرقوا اتتاله فهذا باطل ، لأنه تعالى نفى أن يكون فيها فطور على ما قال « فارجع البصر هل ترى من فطور » وإن كانوا لاينفذون في جرم السماء فكيف يمكنهمأن يسمعوا أسرارالملائكة منذلك البعد العظيم ؟ فلم لا يسمعون كلام الملائكة حال كونهم في الأرض ؟ .

و رابعها: أن الملائكة إنهما اطلعوا على الأحوال المستقبلة إمّا لأنهم طالعوها من اللوح (٢) المحفوظ، أولانهم يتلقونها من وحي الله تعالى إليهم، وعلى التقديرين فلم لا يمسكون عن ذكرها حتى لايتمكّن الجن من الوقوف عليها ؟.

وخامسها: أن الشياطين مخلوقون من النار ، والنار لا تحرق النار بل تقويها ، فكيف يحتمل (٤) أن يقال الشيطان زجر من استراق السمع بهذه الشهب .

و سادسها : أنه إن كان هذا القذف لأجل النبوة فلم دام بعد وفاة الرسول صلى الله عليه وآله و سلم .

و سابعها: أن هذه الرجوم، إنها تحدث بالقرب من الأرض بدليل أنا نشاهد حركاتها بالغة ولوكانت قريبة من الفلك لماشاهدنا حركاتها (٥) كما لم نشاهد

⁽١) في المصدر ، إنهم .

⁽٢) * د صنيعهم

⁽٣) ﴿ ، فِي اللَّوْجِ .

⁽ع) ﴿ ، فكيف يعقل ان يقال ان الشياطين زجروا عن استراق .

 ⁽۵) د : حركتها بالمين .

حركات الكواكب، وإذا ثبت أن هذه الشهب إنها تحدث بالقرب من الأرض فكيف يقال إنها تمنع الشياطين من الوصول إلى الفلك ؟ .

وثامنها: أن هؤلاء الشياطين لو كان يمكنهم أن ينقلوا أخبار الملائكة من المغيبات إلى الكهنة فلم لاينقلون أسرار المؤمنين إلى الكفيار حتى ينوسل الكفيار بواسطة وقوفهم على أسرارهم إلى إلحاق الضرر بهم؟.

وتاسعها: لم لم يمنعهم الله ابتداءً من الصعود إلى السماء حتى لا يحتاج في دفعهم عن السماء إلى هذه الشهب؟ .

والجواب عن السؤال الاول: أنّا لاننكر أنّ هذه الشهب كانت موجودة قبل مبعث النبي عَلَيْكُ (١) وقد يوجد بسبب آخر وهودفع الجن وزجرهم. يروى أنّه قيل للزّهري: أكان يرمى في الجاهليّة ؟ قال: نعم، قال: أفرأيت قوله تعالى « إنّا كنّا نقعد منها مقاعد للسمع فمن يستمع الآن يجدله شهاباً رصدا » قال: غلظت و شدّد أمرها حيز بعث النبي عَلَيْكُ الله .

و الجواب عن السؤال الثانى: أنه إذا جاء القدر عمي البصر ، فا ذا قضى الله على طائفة منهم الحرق لطغيانها و ضلالها قيت لها من الدواعي المطمعة في درك المقصود ماعندها يقدم على العمل المفضى إلى الهلاك والبوار .

والجواب عن السؤال الثالث :أن البعدبين الأرض والسماء مسيرة خمسمائة عام فأمّا ثخن الفلك فلعله لا يكون عظيماً .

⁽١) فى المصدر: لاسباب اخر إلا أن ذلك لا ينافى أنها بعد مبعث النبى عليه الصلاة والسلام قد توجد.

العرش ، ثم سبتح أهل السماء وسبتح (١) كل سماء حتى ينتهي التسبيح إلى هذه السماء ، ويستخبر أهل السماء حلة العرش : ماذا قال ربتكم ؟ فيخبرونهم ، ولايزال ينتهي ذلك الخبر من سماء إلى سماء إلى أن ينتهي الخبر إلى هذه السماء ، ويتخطف الجن فيرمون ، فما جاؤوا به فهوحق ولكنهم يزيدون فيه .

والجواب عن السؤال الخامس: أن النار قدتكون أقوى من نار أخرى فالأ قوى تبطل الأضعف .

والجواب عن السؤال السادس: أنّه إنّما دام لأنّه عَلَيْكَ أَخبر ببطلان الكهانة، فلو لم يدم هذا القذف لعادت الكهانة، وذلك يقدح في خبر الرسول عَلَيْكَ الله عن بطلان الكهانة.

و الجواب عن السؤال السابع: أن البعد على مذهبنا غير مانع من السماع فلعلّه تعالى أجرى عادته بأنهم إذا وقعوا (٢) في تلك المواضع سمعوا كلام الملائكة (٢).

والجواب عن السؤال الثامن: لعلّه تعالى أقدرهم على استماع الغيوب عن الملائكة و أعجزهم عن إيصال أسرار المؤمنين إلى الكافرين (٤).

والجواب عن السؤال التاسع: أنّه تعالى يفعل مايشا، و يحكم مايريد فهذا ما يتعلّق بهذا الباب على سبيل الاختصار (٥) (انتهى).

⁽¹⁾ في المصدر ، يسبح أهل كل سماء .

⁽٢) في المصدر ، وقفوا ·

⁽٣) هذا الجواب مبنى على قول الاشاعرة بانكار العلية و المعلولية و أن الملازمة بين العلمة و المعلول ليس أمراً ذاتياً و انما هولجريان عادة الله تعالى على ذلك ، فمن الممكن ال يكون عادته تعالى في بعض الموارد على خلافه .

 ⁽۴) والصواب ان يقال ، ان كان المراد بالكفار جميعهم فالملازمة ممنوعة لان المكالمة
 مع الجن يتوقف على مقدمات لاتحصل لجميعهم، وان كان المرادكهنتهم فبطلان التالى غيرمسلم .

⁽۵) مفاتیح الغیب ، ج ۸ ، ص ۲۴۶ ـ ۲۴۸ .

ج ۸ه

وأقول: الأصوب في الجواب عن الثالث أن يقال: قدظهر أن للسما، أبواباً يصعد منها الملائكة وصعد منها نبيتنا عَلِيالِ و عيسى وإدريس النَقْلامُ بل أجساد سائر الأنبيا. والأوصيا. بعد وفاتهم على قول وقد ورد في الأخبار أن " الجن كانو ايصعدون قبل عيسي اللي الى ما تحت العرش ، وبعد بعثته كانوا يصعدون إلى الرابعة و بعد بعثة النبي عَمَا الله منعوا عن صعود السما، مطلقاً بالشهب، فصعودهم إمّا من أبوابها أولكونهم أجساماً لطيفة يمكنهم النفوذ في جرمها ، و لعل الحراد بالفطور فيها أن ترى فيها شقوق وثقب ، أوتنهدم وتنحل أجزاؤها ، فلا إشكال في ذلك .

١ _ العلل و العيون و الخصال: في خبر الشامى عن أمير المؤمنين عَلَيْكُمُ أنه سأله مم خلق السماوات؟ قال: من بخار الماء ، وسأله عن سماء الدنيا ممَّا هي؟ قال ؛ من موج مكفوف ، وسأله كم طول الكوا كب وعرضه ؟ قال : اثنا عشر فرسخاً في اثنى عشر فرسخاً ، و سأله عن ألوان السماوات السبع و أسمائها فقال له : اسم السماء الدنيا « رفيع » و هي من ماء ودخان ، و اسم السماء الثانية « قيدوم » و هي على لون النحاس ، والسماء الثالثة اسمها « الماروم » وهي على لون الشبه ، والسماء الرابعة اسمها «أرفلون» وهي على لون الفضّة ، والسماء الخامسة اسمها « هيعون (١٠)» وهي على لون الذهب ، والسماء السادسة اسمها عروس وهي ياقوتة خضراء ، والسماء السابعة اسمها « عجماء » وهي در"ة بيضاء (٢) (الخبر) .

بيان : د من موج مكفوف ، أي من جسم مو"اج ممنوع من السيلان بقدرته . سبحانه ، أو بأن أجمدها بعد ماكانت سيَّالة ، و يتحتمل أن يكون كناية عن كونها مخلوقة من جسم لطيف قد استقر" في محلّه ولا ينزل ولا يسيل ، أوموجها كناية عن تلا لؤ الكواكب فيها بناءً على أنها فيها، ويمكن أن يكون المقداد المذكور للكوكب لأصغر الكواكب الَّتي في المجر"ة ، إذ المرصودة منها على المشهور أكبر من ذلك بكثير ، بل ماسوى القمر والسفليِّين أكبر من الأرض بأضعافها، و

⁽١) في المخطوطة « هيفوف ، وفي المصدر « هيفون ، .

⁽٢) الخصال : ٣ ، العيون : ج ١ ، ص ٢١١ ، العلل : ج ٢ ، ص ٢٨٠ .

قد أو ل بعض السالكين مسالك الفلاسفة اختلاف الألوان الوارد في هذا الخبر باختلاف أنواعها وطبائعها، فأ نتهم يقولون ليس للسماوات لون كما ستعرف انشاءالله وذكر السيد الداماد ـ ره ـ لتقدير الكواكب تأويلاً غريباً أوردته في مقام آخر و إنكانت أقوالهم في أمثال ذلك لم تورث إلّا ظناً.

٢ ... تفسير على بن ابراهيم: عن أبيه، عن ابن أبي عمير، عن هشام بن سالم، عن أبي عبد الله عليه الله عليه الله عليه الله عليه السماء السماء السابعة بحاراً من نور يتلاً لا ، يكاد تلا لؤها يخطف بالا بصار، وفيها بحار من (١) ظلمة و بحار ثلج ترعد (٢) (الخبر) .

بيان: « ترعد ، أي يظهر منها صوت الرعد ، أوعلى بنا ، المجهول أي تضطرب .

٣ ــ العلل : عن علي بن أحمد بن عن ، عن الكليني ، عن علان رفعه قال :
سأل يهودي أمير المؤمنين عَلَيَكُ لم سميت السماء سماء ؟ قال : لأنها وسم الماء يعنى معدن الماء (٣) (الخبر) .

بيان: فسر الوسم بالمعدن لأن معدن كل شيء علامة حصوله، ولعله مبني على الاشتقاق الكبير، لأن الوسم من معتل الفاء والسماء على المشهور من معتل اللام من السمو، وهو الرفعة، أوهو على القلب كما أن الاسم أيصاً من السمو.

عن أبيه ، عن أجد بن النض ، عن عبدالله ، عن أحمد بن أبي عبدالله البرقي عن أبيه ، عن أحمد بن النفل ، عن عبدالله البرقي عن أبيه ، عن أحمد بن النفل ، عن عبد بن مروان ، عن جرير ، عن الضحاك بن مزاحم ، قال : سئل علي عبد الطارق ، قال : هو أحسن نجم في السما، وليس يعرفه الناس ، وإندما سمتي الطارق لأنه يطرق نوره سماء سماء إلى سبع سماوات ثم يطرق راجعاً حتى يرجع إلى مكانه (٤) .

⁽١) في المصدر ، بحار مظلمة .

⁽٢) نفسير القمى : ٣٧٣ -

⁽٣) علل الشرائع ، ج 1 ، ص ٣

⁽۴) العلل : ج ۲ ، من ۲۶۴ ،

م ـ الاحتجاج : عن الأصبغ قال : سأل ابن الكوا، أمير المؤمنين عَلَيْكُمُ عن المجر"ة الّتي تكون في السماء ، قال : هي شرج السماء ، و أمان لأهل الأرض من المغرق ، ومنه أغرق الله قو منوح بماء منهمر (١) (الخبر) .

بيان: الشرج اسم للمجر"ة، ولعلّهم شبه وها بالعرى الّتي في الكيس والعيبة تشد بها، أو بمجرى الماء لأنها مجراه حقيقة كما في الخبر، أولا نها شبيهة بالنهر في وسط الوادي، قال الغيروز آبادي : الشرج ـ محر "كة ـ العرى، ومنفسخ الوادي ومجر"ة السّماء، وانشقاق في القوس، والشرج: الفرقة، و مسيل ماء من الجر قالى السهل وشد الخريطة (٢). وقال الجوهري : شرج العيبة بالتحريك عراها وقد أشرجت العيبة إذا داخلت بين أشراجها، ومجر "ة السماء تسملي شرجا السماء شرجا .

تفسير على بن ابراهيم: عن أبيه، عن ابن أبي عمير، عمدن حد ثه عن أبي عبدالله تُطَيِّلًا في خبر إدريس تُطَيِّلًا أنه قال ملك الموت: غلظ السماء الرابعة مسيرة خمسمائة عام، ومن السماء الرابعة إلى السماء الثالثة مسيرة خمسمائة عام وكل سماء وما بينهما كذلك (ع) السماء الثالثة إلى الثانية مسيرة خمسمائة عام وكل سماء وما بينهما كذلك (الخبر).

٧ ــ العلل: في خبر يزيد بن سلام أنه سأل النبي عَلَيْكُ : ما بال النجوم تستبين صغاراً وكباراً و مقدار (٦) النجوم كلّها سواء ؟ قال: لأن بينها و بين سماء الدنيا بحاراً يضرب الرسيح أمواجها فلذلك تستبين صغاراً وكباراً و مقدار النجوم كلّها سواء (٢) (الخبر).

⁽١) الاحتجاج : ١٣٨ .

⁽٢) القاموس : ج 1 : ص ١٩٥٠

⁽٣) الصحاح ، ج ١ ، س ٣٢٣ .

⁽٣) في المصدر ، وغلظ السماء-الثالثة خمسمائه عام .

⁽۵) تفسير القمى : ۴۹۲ .

⁽۶) في العصدر : « ومقدارها سواء » وهوالصحيح ظاهراً ، أي حالكون مقدارهاسواء ·

⁽٧) علل الشرائع : ج ٢ ، ص ١٥٥ .

بيان: لعل غرض السائل السؤال عن علّة كون النجم الواحد يرى في بعض الأحيان أصغروفي بعضها أكبر مع أن مقداره في جميع الأحوال واحدكما أن كلا من الشمس والقمر إذاكان عند الافق أوقريباً منه يرى أكبر منه إذاكان عند الافق أوقريباً منه يرى أكبر منه إذاكان قي قريب سمت الرأس لكثرة الأبخرة وانعطاف الأشعة البصرية عند وصولها إلى الملا الغليظ كما بين في علم المناظر، ويحتمل أن تكون البحاد كناية عن الأبخرة مد

تفسيرعلى بن ابر اهيم: عن أبيه و يعقوب بن يزيد ، عن أبن أبي عمير ، عن بعض أصحابنا ، عن أبي عبدالله عليه قال: قال أمير المؤمنين عليه هذه النهوم (١) التي في السماء مدائن مثل المدائن التي في الأرض مربوطة كل مدينة إلى عمود من نور ، طول ذلك العمود في السماء مسيرة مأتين وخمسين سنة (٢).

أقول: سيجيىء خبر الحسين بن خالد عن الرضا عَلَيْكُم في باب صفة الأرضين.

٩ _ التوحيد : عن على بن الحسن بن الوليد ، عن أحمد بن إدريس ، عن على بن أحمد الأشعري" ، عن السياري" ، عن عبدالله بن حيّاد ، عن جيل ، قال : سألت أبا عبدالله علي السماء بحار ؟ قال : نعم ، أخبر ني أبي عن أبيه عن جد" و كالته على قال : قال رسول الله على الله على السماوات السبع لبحاراً عمق أحدها مسيرة خمسمائة عام (٣) (الخبر) .

را _ منتخب البصائر: عن سعد بنعبدالله ، عن أحمد بن الحسين ، عن علي بن الريّان ، عن عبيدالله بن عبدالله الدّ هقان ، عن أبي الحسن الرّضا تَطَيّلُم قال : سمعته يقول : إن لله خلف هذه النّطاق زبر جدة خضرا منها اخضرت السماء . قلت : وما النّطاق ؟ قال : الحجاب ، و لله عز وجل وراء ذلك سبعون ألف عالم أكثر من عدد الجن والا نس و كلهم يلعن فلاناً وفلاناً .

١١ _ ارشادالمفيد: روى أبوبصير عن أبي جعفر تَاليَّكُمُ في حديث طويل أنَّه

⁽١) في المصدر : لهذه النجوم .

⁽٢) تفسير القمى: ٥٥٥٠

⁽٣) التوحيد : ٢٠٣.

قال: إذا قام القائم عَلَيْكُمُ سارإلى الكوفة ، فهدم بها أربعة مساجد ، ولم يبق مسجد على أهل الأرض (١) له شرف (١) إلا هدمها وجعلها جمّاء (١) ، ووستع الطريق الأعظم وكستر كل جناح خارج عن (٤) الطريق ، وأبطل الكنف والميازيب إلى الطرقات ولا يترك بدعة إلّا أزالها ولا سنة إلّا أقامها ، و يفتتح قسطنطنية و الصين و جبال الد يلم ، فيمكث على ذلك سبع سنين مقدار كل سنة عشر سنين من سنيكم هذه ، ثم يفعل الله مايشاء . قال : قلت له : جعلت فداك فكيف تطول السنون ؟ قال : يأمرالله تعالى الفلك باللبوث وقلة الحركة فتطول الأيمام لذلك والسنون ! قال : قلت له : إنهم يقولون إن الفلك إن تغير فسد ! قال : ذلك قول الزنادقة ، فأمّا المسلمون فلا سبيل لهم إلى ذلك ، وقد شق الله القمر لنبية عَلَيْكُمْ ، ورد الشمس من قبله ليوشع بن نون ، و أخبر بطول يوم القيامة ، وأنه كألف سنة ممّا تعدون (٥) .

17 _ كتاب النجوم: روى ابن جهور العمي في كتاب الواحدة في أوائل أخبار مولانا الحسن بن علي المنظم من خطبة له في صفة النجوم ما هذا لفظه: ثم أجرى في السماء مصابيح ضوؤها في مفتحه و حارثها بها و جال شهابها من نجومها الدراري المضيئة التي لولاضوؤها ما أنفذت أبصار العباد في ظلم الليل المظلم بأهواله المدلهم بحنادسه، و جعل فيها أدلة على منهاج السبل لما أحوج إليه الخليقة من الانتقال والتحول ، والا قبال والا دبار.

۱۳ ــ كتاب الغارات: لا براهيم الثقفي با سناده عن أبي عمران الكندي قال: سأل ابن الكو اء أمير المؤمنين تَليَّكُمُ عن قوله تعالى « والسما، ذات الحبك » قال: ذات الخلق الحسن، قال فما المجر أه ؟ قال ياويلك سل تفقيماً ولا تسأل .

⁽١) في المصدر: على وجه الارض.

⁽۲) ای ارتفاع و اشراف.

⁽٣) اى مستوية ملساء ، و لمل تأنيث الضمير باعتبار الارض .

⁽٣) في المصدر ، في الطريق .

⁽۵) ارشاد المفيد: ۳۴۴.

تعنيّناً! يا ويلك سل عميّا يعنيك قال: فوالله إن ماساً لنك عنه ليعنيني! قال: إنها شرج السماء، ومنها فتحت السماء بماء منهمر زمن الغرق على قوم نوح عليه السلام قال: فكم بين السماء والأرض؟ قال: مد البصر و دعوة بذكر الله فيسمع لانقول غير ذلك.

بيان: « لانقول غيرذلك » أي لانخبر الخلق بمقدار ذلك إذ لامصلحة لهم في ذلك (١) ، فيدل على أن التفكّر في أمثال ذلك ممنوع منه ، وليس كما تزهمه الفلاسفة أنها كمال النفس ولابد للإنسان في تحصيل السعادات الأبدية من النظر فيها .

١٤ – الغادات: با سناده عن ابن نباته ، قال: سئل أمير المؤمنين عَلَيْتُلْمُ : كم بين المشرق بين المشرق بين المسرو و دعوة المظلوم. و سئل: كم بين المشرق والمغرب؟ قال: يوم طراد الشمس وسئل عن المجر"ة فقال أبواب السماء فتحها الله على قوم نوح ثم أغلقها فلم يفتحها. وسئل عن القوس فقال: أمان الأرض كلهامن الغرق إذا رأوا ذلك في السماء (الخبر).

بيان: « يوم طراد » أي تام "، أو قصير ، أو يوم يجري فيه الشمس . قال في القاموس: الطريد من الأينام الطويل كالطراد، والطريدان: الليل والنهاد، وككتاب رمح قصير ، ومطاردة الأقران حمل بعضهم على بعض وهم فرسان الطراد، و اطرد الأمرتبع بعضه بعضاً وجرى (٢) (انتهى) واعلم أن الحكماء اختلفوا في المجرة فقيل: احتراق حدث من الشمس في تلك الدائرة في بعض الأزمان السالفة . و الورد عليه أنه مخالف لقواعدهم التي منها عدم كون الشمس موصوفة بالحرارة

⁽۱) و لعل عدم الاخبار لعدم استعداد الناس لفهمه في ذلك الزمان ، أو لكون السائل في مقام التعنت و الاعياء ، ولو كان التفكر في امثال هذه المعانى ممنوعة والعلم بها خالياً عن المصلحة لما حامواً حومها و لنهوا اصحابهم و خواصهم أن يطوفوا طورها ، كيف وقد تكاثرت الروايات عنهم بأخبار السماوات و كيفياتها و ما بينها إلى غير ذلك ، مضافاً إلى ما في فهمهذه المعانى من درك عظمة الله تمالى و حكمه وسعة رحمته و معرفة صفاته و أسمائه ، و سيأتى في ما ينقل عن اقوال اجلاء العلماء في النجوم القول باستحباب تعلم الهيئة لذلك .

⁽٢) القاموس ، ج ١ ، ص ٣١٠ .

و الاحراق، ومنها عدم كون الفلك قابلاً للمتأثّس. وقيل: بخار دخاني واقع في الهواء، وأورد عليه بأنّه لوكان كذلك لكان يختلف في الصيف والشتاء وقيل: هي كواكب صغار متقاربة متشابكة لاتتمايز حسّاً بل هي لشدّة تكاثفها وصغرها صارت كأنّها لطخات سحابيّة وهذا أقرب الوجوء (١).

١٥ ــ العلل لمحمد علي بن إبراهيم: معنى السماء أنهاار تفعت أي سمت من السمو ، ومعنى الأرض أنها انخفضت ، وكل شيء انخفض فهو أدض .

۱۹- النهج: قال عليه اللهم "رب السقف المرفوع، والجو المكفوف، الذي جعلته مغيضاً لليل و النهار، ومجرى للشمس والقمر، ومختلفاً للنجوم السيارة، و جعلت سكانه سبطاً من ملائكتك، لايساً مون من عبادتك، ورب هذه الأرض التي جعلتها قراراً للأنام،، و مدرجاً للهوام "والأنعام، و مالا يحسى مما يرى و مما لايرى، ورب الجبال الرواسي التي جعلتها للأرض أوتاداً، وللخلق اعتماداً (٢).

بيان: السقف المرفوع السماء، والجو" الهواء و ما بين السماء والأرض، و كفه أي جمعه وضم بعضه إلى بعض، وفسس بعضهم الجو المكفوف بالسماء أيضاً والظاهر أن المراد به هنا الهواء بين السماء و الأرض فا نه مكفوف بالسماء، وقد ورد في الدعاء ه وسد الهواء بالسماء» وغاض الماء يغيض غيضاً: نضب وقل ، وكون السماء مغيضاً لليل و النهار والشمس والقمر ظاهر لأنها فيها تغيب، و أمّا الجو المكفوف فا ن فسس بالسماء فظاهر أيضاً، وإن فسس بالهواء فلكون آثارها تظهر فيه ويرى بحسب الحس كذلك، وقيل: المراد به الهواء والفضاء بين السماوات فا نه مكفوف بها، ويمكن حمله على البعد الموجود أو الموهوم الذي هو مكان الفلك، و كفتها تحديدها وضبطها بالسماوات، و يمكن جعل الموصول صفة لمجموع السقف والجو لاتنصالهما بعد هما شيئاً واحداً، فا ن المجموع محل لتلك الآثار والأجرام في الجملة ومختلفاً للنجوم السيارة. وقال ابن مينم: المراد بالجو السماء، وكونه في الجملة ومختلفاً للنجوم السيارة. وقال ابن مينم: المراد بالجو السماء، وكونه

⁽¹⁾ و اليه انتهى نظن المتأخرين من الفلكيين ·

 ⁽۲) النهج: ج ۱، ص ۱۱۸ و ۱۹۹.

مغيضاً لليل والنهارلأن الفلك بحركته المستلزمة لحركة الشمس على وجهالأرض يكون سبباً لغيبوبة الليل وعن وجهها لغيبوبة النهار، فكان كالمغيض لهما، وقيل: جعلته مغيضاً أي غيضة لهما، وهي في الأصل الأجهة كما يجتمع فيها الماء فتسمتى غيضة وينبت فيها الشجر، كأنته جعل الفلك كالغيضة والليل والنهار كالشجر النابت فيها. وقال الكيدري في شرحه المغيض: الموضع الذي يغيض فيه الماء أي ينضب ويقل ، وجعل السماء والفلك مغيضاً لليل و النهار مجازاً أي ينقص الله الليل من والنهار الخرى و إن زاد في الآخر، و ذلك بحسب جريان الشمس. وقال: الجوالملكفوف كأنّه أراد الهواء المحدود الذي ينتهي حده إلى السماء، والجواما السماء والأرض كأنته كف أي منع من تجاوز حديه. وقال أبوعمرو: الجواما السماء والأرض كأنته أراد الهواء المحدود الذي ينتهي الشكل، أوأراد الهواء الذي هو على من الأودية، وكل مستدير فهو كفة عبالكسر كأنته أراد الهواء الذي هو على الواسع و بالمكفوف ماكان عليه كفة من المجرة والنيترات فيكون من كفتة الثوب أوأراد بالمكفوف الفلك المحكم الخلق الشديد المتبرات فيكون من كفتة الثوب أوأراد بالمكفوف الفلك المحكم الخلق الشديد المتبراتي، عن الخلل والفطور من قولهم أوأراد بالمكفوف الفلك المحكم الخلق الشديد المتبراتي، عن الخلل والفطور من قولهم أوأراد بالمكفوف الفلك المحكم الخلق الشديد المتبراتي، عن الخلل والفطور من قولهم أوأراد بالمكفوف الفلك المحكم الخلق الشديد المتبراتي، عن الخلل والفطور من قولهم أوأراد بالمكفوف الفلك المحكم الخلق الشديد المتبراتي، عن الخلل والفطور من قوله والميه وعية مكفوفة والهلك المحكم الخلق الشديد المتبراتي) .

والاختلاف: التردّد، وحمله على اختلاف الفصول بعيد. والسبط ـ بالكسر ـ الأمّة والقبيلة .

« لايسأمون » أي لا يملّون « قراراً » أي محل " استقرار ، و درج كقعد أي : مشى . والهوام " : الحشرات . وقال ابن ميثم : قال بعض العلماء : من أراد أن يعرف حقيقة قوله تُليّق « ممّا يرى وممّا لايرى » فليوقد ناراً صغيرة في فلاة في ليلة صيفية وينظر ما يجتمع عليها من غرائب أنواع الحيوان العجيبة الخلق لم يشاهدها هو ولا غيره . و أقول : يحتمل أن يراد ماليس من شأنه الرؤية لصغره أو لطافته كالملك و الجن " . و الاعتماد : الاتكام و الاتكال ، إذا لجبال مساكن لبعضهم ومنها تحصل منافعهم .

١٧ _ النهج : عن نوف البكالي" عن أمير المؤمنين عَلَيْكُم أنَّه قال في خطبة :

ج ۸ه

فمن شواهد خلقه خلق السماوات موطلدات بلا عُمد ، قائمات بلاسند ، دعاهن فأجين طائعات مدعنات،غيرمتلكّئات ولامبطئات ، ولولا إقرارهن له بالربوبيّة ، وإذعانهن " بالطواعية لما جعلهن موضعاً لعرشه ، ولا مسكناً لملائكته ، ولا مصعداً للكلم الطيب والعمل الصالح من خلقه ، جعل نجومها أعلاماً يستدل " بها الحيران ، في مختلف فجاج الأقطار، لم يمنع ضوء نورها ادلهمام سجف الليل المظلم، ولا استطاعت جلابيب سواد الحنادس أن ترد ماشاع في السماوات من تلا لو نور القمر (١) (إلى آخر الخطبة).

توضيح: المراد بشواهد الخلق آيات الإبداع وعلامات الندبير المحكم ، أو مايشهد من الخلق بوجوده سبحانه و تدبيره وعلمه ، أوماحس من خلقه أي ظهر وجوده بحيث لا يمكن لأحد إنكاره من علامات الندبير . و وطدت كوعدت أطدُها طدة و وطَّدتها توطيداً : إذا أثبتها بالوطء أوغيره حتمَّى تنصلُّ ، و توطيد السماوات إحكام خلقها و إقامتها في مقامها على وفق الحكمة. و العمد ـ بالتحريك ـ : جمع عماد _ بالكسر _ وهو مايسنديه، أوجمع همود . والسند _ بالتحريك _ : مااستندت إليه واتَّكَأْت من حائط وغيره ، والطائع : المنقاد السلس . وأذعن أي انقاد ولم يستعص وتلكًّا : أي توقُّف واعتل ". والطواعية ـ كنمانية ـ : الطاعة ، ولعل المرادبالملائكة المقرّ بون أو الأكثر ، لأن منهم من يسكن الهواء والأرض والماء ، و صعود الكلم الطيب والعمل الصالح صعود الكتبة بصحائف أعمال العباد إلى السماوات ، وفيه إشادة إلى قوله سبحانه «إليه يصعد الكلم الطيب والعمل الصالح يرفعه (٢)، وإجابتهن إشارة إلى قوله تعالى « ثم استوى إلى السماء وهي دخان فقال لها وللأرض ائتيا طوعاً أوكرها قالتا أتيناطائعن (٣) ، وقدم "الكلام في تأويل الآية ، وقيل: هنا إقرادهن " بالربوبيّة له راجع إلى شهادة حال الممكن للحاجة إلى الربّ و الانقياد لحكم

⁽۱) النهج ، ج ۱ ، س ۱۳۳۹ و ۳۳۰ .

⁽٢) فاطر ، ١٠ .

⁽۳) فصلت ، ۱۱ .

قدرته ، وظاهر أنه لولا إمكانها وانفعالها عن قدرته وتدبيره لم يكن فيها عرش ولم يكن مسكناً للملائكة ولامصعداً للكلم الطيب والعمل الصالح من الخلق (انتهى) . وأمّا تخصيصه عَلَيْكُم السماوات بالطاعة مع اشتراك الأرس لها في ذلك في الآية فلمله لكونها أكثر طاعة لكون ماد تها أقبل أولشرفها . والعلم ـ بالتحريك ـ : ما يهتدى به والمختلف : الاختلاف أي الترد د ، أوموضعه ، أوهومن المخالفة . والفج : الطريق الواسع بين جبلين ، والقطر : الجانب و الناحية ، فالمعنى : يستدل بها الحبارى في الترد د في فجاج الأقطار ، أوفي اختلاف الفجاج الموجودة في الأقطار ، وذهاب كل منها إلى جهة غير ما يذهب إليه الآخر كاختلاف القوم في الآراه . والسجف ـ بالكسر وبالفتح ـ : الستر ، و الجلباب ـ بالكسر و الحندس ـ كزبرج ـ : الشديد والظلمة ، وقيل : هو الخمار ، و قيل : القميص . و الحندس ـ كزبرج ـ : الشديد الظلمة ، وشاع الشيء يشيع أي ظهر و ذاع وفشا ، و تلائل القمر والبرق أي لمع .

۱۸ ـ كتاب المثنى بن الوليد الحناط: عن أبي بصير، عن أبي عبدالله تَطَيَّكُمُ قال: سبع سماوات ليس منها سماء إلّا وفيها خلق، وبينها و بين الأخرى خلق، حتى ينتهي إلى السابعة. قلت: و الأرض؟ قال: سبع، منهن خمس فيهن خلق من خلق الرب ، و اثنتان هواء (١) ليس فيهما شيء.

۱۹ ـ عتاب زيد النوسى: عن أبي عبدالله تَطَيَّكُم قال: إذا نظرت إلى السماء فقل ـ وذكر الدعاء إلى قوله ـ اللهم "رب السقف المرفوع، و البحر المكفوف، و الفلك المسجور، والنجوم المسخر ات، ورب هور بن إيسية صل على عمر وآل عمر و عافني من كل عقرب و حية ـ إلى آخر الدعاء ـ قال: قلت: وما «هور بن

⁽۱) ان كان المراد بالهواء الجسم اللطيف المعروف كان المراد بالارضين الاجسام المنحفضة بالنسبة الى السماوات سواء كانت كثيفة كالتراب اولطيفة كالهواء، وان كان المراد به والشيء الخالى ، حكما انه من ممانيه وربما يؤيده قوله بعده وليس فيها شيء ، فيمكن اخذ الارض بمعتاها المعروف .

إيسيّة ، قال : كو كبة في السماء خفيّة تحت الوسطى من الثلاث الكواكب الّتي في منات نعش المتفر قات ، ذلك أمان ماقلت .

. ٢ _ الدر المنثور: نقلاً من سبعة من كتبهم عن ابن مسعود قال: مابين السماء والأرض مسيرة (١) خمسمائة عام ، ومابين كل سمائين خمسمائة عام ، و غلظ كل سماء وأرض مسيرة خمسمائة عام ، وما بين السماء السابعة إلى الكرسي مسيرة خمسمائة عام ، والماء مسيرة خمسمائة عام ، والموش على الماء (٢) .

٢١ _ الكافى: عن علَي بن إبراهيم، عن صالح بن السندي ، عن جعفر بن السندي ، عن جعفر بن بشير، عن عنبسة ، عن جابر، عن أبي جعفر عليا قال : إن الله عز ذكره إذا أراد فناء دولة قوم أمر الفلك فأسرع السير فكانت على مقدار مايريد (٣).

بيان: أمر الفلك لعله كناية عن تسبيب أسباب زوال دولتهم على الاستعارة التمثيلية، ويحتمل أن يكون لكل دولة فلك سوى الأفلاك المعروفة الحركات وقد قد رلدولتهم عدد من الدورات فإذا أرادالله إطالة مد تهم أمر با بطائه في الحركة وإذا أراد سرعة فنائها أمر با سراعه .

الكافى: عن على بن يحيى، عن على بن الحسين، عن عبد الرحمن بن أبي هاشم، عن عنبسة بن بجاد العابد، عن جابر، عن أبي جعفر على قال: كنّا عنده _ وذكرواسلطان بني الميّة _ فقال أبوجعفر على الميّة لل فقال: فجزعنا فقال: مالكم؟ إذا أحد إلّا قتله قال: وذكر ملكه عشرين سنة، قال: فجزعنا فقال: مالكم؟ إذا أراد الله عز وجل أن يهلك سلطان قوم أمر الملك فأسرع بسير الفلك فقد رعلى ما ريد (٤) (الخبر).

٢٣ _ توحيد المفضل: قال: قال الصادق عَلَيْكُ : فكَّر يامفضَّل في النجوم

⁽١) في المصدر ، بين السماء والارض خمسمائة عام .

⁽٢) الدر المنثور الح ١ ، ص ٣٣ .

⁽٣) روضة الكافى: ١٤٣٠

⁽۴) روضة الكافى ، ۳۹۴ .

واختلاف مسيرها ، فبعضها لاتفارق مراكزها من الفلك ولا تسير إلا مجتمعة، وبعضها مطلقة تنتقل في البروج وتفترق في مسيرها ، فكل واحد منها يسيرسيرين مختلفين: أحدهما عام مع الفلك نحو المغرب ، والآخر خاص لنفسه نحو المشرق ، كالنملة التي تدور على الرحى ، فالرحى تدور ذات اليمين ، و النملة تدور ذات الشمال ، و النملة في تلك تتحر كحر كتين مختلفين : إحديهما بنفسها فتتوج ه أمامها ، والا خرى مستكرهة مع الرحى تجذبها إلى خلفها ، فاسأل الزاعمين ،أن النجوم صارت على ماهي عليه بالإهمال من غير عمد ولا صانع لها مامنعها أن تكون كلها راتبة أوتكون كلها متنقلة ؟ فان الاهمال معنى واحد فكيف صارياتي بحر كتين مختلفتين على وزن وتقدير ؟ فقي هذا بيان أن مسير الفريقين على مايسيران عليه بعهد و تدبير وحكمة وتقدير وليس بإهمال كما تزعمه المعطلة .

فان قال قائل: ولم صار بعض النجوم راتباً و بعضها متنقلا؟ قلنا: إنها لو كانت كلّها راتبة لبطلت الدلالات التي يستدل بها من تنقل المتنقلة و مسيرها في كل برج من البروج ، كماقد يستدل على أشيا، ممّا يحدث في العالم بتنقل الشمس و النجوم في منازلها ، ولوكانت كلّها متنقلة لم يكن لمسيرها منازل تعرف ولا رسم يوقف عليه ، لأ نّه إنما يوقف بمسير المتنقلة منها لتنقلها في البروج الراتبة ، كما يستدل على سير السائر على الأرض بالمنازل الّتي يجتاز عليها، ولوكان تنقلها بحال واحدة لاختلط نظامها وبطلت المآرب فيها ، ولساغ لقائل أن يقول: إن كبنونيتها على حال واحدة توجب عليها الاهمال من الجهة الّتي وصفنا ، ففي اختلاف سيرها وتصر فها وما في ذلك من المآرب والمصلحة أبين دليل على العمد والندبير فيها .

فكر في هذه النجوم الآي تظهر في بعض السنة وتحتجب في بعضها كمثل ثريبًا والجوزاء، والشعريين، وسهيل، فا نتها لوكانت بأسرها تظهر في وقت واحد لم تكن لواحدفيها (١)على حياله دلالات يعرفها الناس، ويهتدون بهالبعض المورهم كمعرفتهم الآن بما يكون من طلوع الثور والجوزاء إذا طلعت، و احتجابها إذا احتجبت

⁽١) منها (خ) .

فصار ظهور كل" واحد واحتجابه في وقت غير الوقت الآخر لينتفع الناس بمايدل" عليه كلُّ واحد منها على حدته ، وكما جعلت الثريًّا وأشباهها تظهر حيناً وتحجب حيناً لضرب من المصلحة كذلك جعلت بنات النعش ظاهرة لاتغيب لضرب آخر من المسلحة ، فا نتها بمنزلة الأعلام الّتي يهتدي بها الناس في البر" والبحر للطرق المجهولة ، و ذلك أنَّها لاتغيب ولا تتوارى فهم ينظرون إليها متى أرادوا أن يهتدوا بها إلى حيث شاؤوا، و صار الأمران جيعاً على اختلافهما موجَّمين نحو الأرب والمصلحة ، و فيها مآرب الخرى : علامات و دلالات على أوقات كثيرة من الأعمال كالزراعة والغراس والسفر فيالبر" و البحر ، وأشياء بمـّا يحدث فيالا ومنة من الأمطار والرياح والحر والبرد، وبها يهتدي السائرون في ظلمة الليل لقطع القفار الموحشة واللجج الهائلة ، مع مافي تردُّدها في كبدالسماء مقبلة و مدبرة و مشرقة ومغربة من العبر ، فا نتها تسيرأس عالسيروأحثه ، أرأيت لوكانت الشمس والقمر والنجوم بالقرب مناً حتى يتبين لنا سرعة سيرهابكنه ماهي عليه ألم تكن ستخطف الأبصار بوهجها وشعاعها ،كالَّذي يحدث أحياناً من البروق إذا توالت واضطربت في الجو"، وكذلك أيضاً لو أن الناساً كانوا في قبّة مكللة بمصابيح تدور حولهم دورانا حثيثاً لحارت أبصارهم حتمي يخر وا لوجوههم ، فانظر كيف قد رأن يكون مسيرها في البعد البعيد لكيلا تضرُّ في الأبصار، وتنكأ فيها، وبأسرع السرعة لكيلا تتخلُّف عن مقدار الحاجة في مسيرها ، وجعل فيها جزء يسير من الضوء ليسد" مسد" الأضواء إذا لم يكن قمر ويمكن فيه الحركة إذا حدثت ضرورة ، كما قد يحدث الحادث على المرء فيحتاج إلى التجافي في جوف الليل ، و إن لم يكن شيء من الضوء يهتدى به لم يستطع أن يبرح مكانه ، فتأمّل اللطف والحكمة في هذا التقدير حين جعل للظلمة دولة و مدّة لحاجة إليها ، وجعل خلالها شيء من الضوء للمآرب الَّني وصفنا .

فكر في هذا الفلك بشمسه و قمره و نجومه وبروجه تدور على العالم [في] هذا الدوران الدائم بهذا التقدير والوزن لما في اختلاف الليل و النهار و هذه الأزمان الأربعة المتوالية على الأرس وماعليها من أصناف الحيوان والنبات من ضروب المصلحة كالذي

بيتنت ولختصت لك آنفاً ، وهل يخفى على ذي لب أن هذا تقدير مقد رو صواب و حكمة من مقد رحكيم ؟ فإن قال قائل: إن هذا شي، اتنفق أن يكون هكذافها منعه أن يقول مثل هذا في دولاب تراه يدور و يسقي حديقة فيها شجرونبات ، فترى كل شي، من آلته مقد را بعضه يلقى بعضاً على ما فيه صلاح تلك الحديقة وما فيها وبم كان يثبت هذا القول لو قاله ؟ و ما ترى الناس كانوا قائلين له لوسمعوه منه ؟ فينكر أن يقول في دولاب خشب (١) مصنوع بحيلة قصيرة لمصلحة قطعة من الأرض فينكر أن يقول في دولاب خشب (١) مصنوع بحيلة قصيرة لمصلحة قطعة من الأرض أنه كان بلاصانع ومقد را ويقد رأن يقول في هذا الدولاب الأعظم المخلوق بحكمة يقصر عنها أذهان البشر لصلاح جميع الأرض وما عليها أنه شيء اتنفق أن يكون بلا صنعة ولا تقدير لواعتل هذا الفلك كما تعتل الآلات التي تتخذ للصناعات و غيرها أي شيء كان عندا لناس من الحيلة في إصلاحه .

بيان: قوله عَلَيْكُ ولاتفارق مراكزها على المراد أنه ليس لها حركة بينة ظاهرة كما في السيارات، أولا يختلف نسب بعضها إلى بعض بالقرب والبعد بأن تكون الجملة التالية مفسرة لها ، ويحتمل أن يكون المراد بمراكزها البروج التي تنسب إليها على ما هو المصطلح بين العرب من اعتبار محاذاة تلك الأشكال في الانتقال إلى البروج وإن انتقلت عن مواضعها ، و عليه ينبغي أن يحمل قوله عَلَيْكُ و وبعضها مطلقة ينتقل في البروج ، أو على ما ذكر نا سابقاً من كون انتقالها في البروج ظاهرة بينة يعرفه كل أحد ، والأول أظهر كما سيظهر من كلامه عَلَيْكُم .

قوله عَلَيْكُ وفان الإهمال معنى واحد ، يحتملأن يكون المراد أن الطبيعة أو الدهر اللذين يجعلونهما أصحاب الإهمال مؤتسرين كل منهما أم واحد غيرذي شعور و إرادة ، ولا يمكن صدور الأمرين المختلفين عن مثل ذلك كما من ، أو المراد أن العقل يحكم بأن مثل هذين الأمرين المتسقين الجاريين على قانون الحكمة لا يكون إلا من حكيم راعى فيهما دقائق الحكم ، أو المراد أن الإهمال أي عدم الحاجة إلى العلة وترجت الأمر الممكن من غير مرجت كما تزعمون أم

⁽١) خسيس (خ) .

واحد حاصل فيهما فلم صارت إحديهما راتبة والأخرى متنقلة ولم لم يعكس الأمرة والأول أظهر كما لا يخفى . قوله تخليل «لبطلت الدلالات» ظاهره كون الأوضاع النجومية علامات الحوادث . قوله تخليل «في البروج الراتبة» يدل ظاهراً على ما أشرنا إليه من أنه تخليل راعى في انتقال البروج محاذاة نفس الأشكال ، وإن أمكن أن يكون المرادبيان حكمة بطء الحركة ليصلح كون تلك الأشكال علامات للبروج ولو بقربها منها لكنه بعيد . قوله تخليل «والشعريين» قال الجوهري : الشعرى الكوكب الذي يطلع بعد الجوزاء وطلوعه في شدة الحرق ، وهما الشعريان : الشعرى العبور التي في الجوزاء ، والشعرى القميصاء التي في الذراع ، تزعم العرب أنهما المختاسهيل (انتهى) والقفارجم قفر وهو الخلأ من الأرض ، وخطف البرق البصر: ذهب به ، ووهج النار ـ بالتسكين ـ : توقدها ، وقوله «حثيثا» أي مسرعاً ، وتجافى: أي لم يلزم مكانه ، وبرح مكانه : ذال عنه .

ح ٢٤ ــ المتهجد : في تعقيب صلاة أمير المؤمنين عَلَيْكُ : وأَسَّا لك باسمك الّذي أجريت به الفلك ، فجعلته معالم شمسك وقمرك ، وكتبت اسمك عليه .

ولا أرس ؟ قلنا : الله ورسوله أعلم قال : بينهما مسيرة خمسمائة عام ، و من كل سماء والأرض ؟ قلنا : الله ورسوله أعلم قال : بينهما مسيرة خمسمائة عام ، و من كل سماء إلى سماء مسيرة خمسمائة عام ، و كنف كل سماء إلى سماء مسيرة خمسمائة عام ، و كنف كل سماء خمسمائة سنة ، وفوق السماء السابعة بحر بين أعلاه و أسفله كما بين السماء والأرض ، ثم فوق ذلك ثمانية أوعال بين دكبهن (۱) وأظلافهن كما بين السماء والأرض ثم فوق ذلك العرش بين أسفله وأعلاه كما بين السماء والأرض ثم فوق ذلك العرش بين أسفله وأعلاه كما بين السماء والأرض ثم فوق ذلك العرش بين أسفله وأعلاه كما بين السماء والأرض (۲) .

٢٦ _ ومن عدّة كتب بأسانيدهم عن أبي ذرّ _ ره _ قال: قال رسول الله عَلَيْكَ الله عَلَيْكَ الله عَلَيْكَ الله عَلَيْكَ الله عَلَيْكَ الله عَلَيْكَ الله عام ، وما ما بين السماء والأرض مسيرة خمسمائة عام ، وما

⁽¹⁾ في المصدر ، بين وركهن

⁽٢) الدر المنثور ، ج ١ ، ص ١٠٠٠ .

بين السماء إلى التي تليها مسيرة خمسمائة عام ، كذلك إلى السماء السابعة ، والأرضون مثل ذلك ، وما بين السماء السابعة إلى العرش مثل جميع ذلك ، ولوحفر تم لصاحبكم ثم " دليتموه لوجد تم الله ثملة . يعني علمه . (١) .

٧٧ _ وبأسانيد أخرى عن النبي عَيْنَافَةُ قال: كنّا جلوساً مع رسول الله عَيْنَافَةُ فمر "ت سحابة فقال: أتدرون ما هذه ؟ قالوا: الله ورسوله أعلم ، قال: هذه الغيابة يسوقها الله إلى أهل بلد لا يعبدونه ، ولا يشكرونه! هل تدرون مافوق ذلك! قالوا: الله ورسوله أعلم . قال: فان " فوق ذلك موج مكفوف و سقف محفوظ ، هل تدرون ما فوق ذلك ؟ قالوا: الله و رسوله أعلم . قال: فان " فوق ذلك سماء أخرى ، هل تدرون كم ما بينهما ؟ قالوا: الله و رسوله أعلم . قال: فان " بينهما مسيرة خمسمائة عام ـ ثم قال: هل عام ـ حتى عد سبع سماوات بين كل " سمائين مسيرة خمسمائة عام ـ ثم قال: هل تدرون ما فوق ذلك ؟ قالوا: الله ورسوله أعلم ، قال: فان " فوق ذلك كما بين السمائين تدرون كم ما بينهما ؟ قالوا: الله ورسوله أعلم ، قال: فان " بين ذلك كما بين السمائين ثم قال: هل تدرون كم ما بينهما ؟ قالوا: الله ورسوله أعلم ، قال: فان " بين ذلك كما بين السمائين أعلم ، قال : هل تدرون ما هذه ؟ هذه أرض ، هل تدرون ما تحتى عد " سبع أرضين بين أعلم ، قال : أرض ا خرى ، وبينهما مسيرة خمسمائة عام ، حتى عد " سبع أرضين بين أرضين مسيرة خمسمائة عام ، حتى عد " سبع أرضين بين أرضين مسيرة خمسمائة عام ، حتى عد " سبع أرضين بين كل قارضين مسيرة خمسمائة عام ، حتى عد " سبع أرضين بين أرضين مسيرة خمسمائة عام ، حتى عد " سبع أرضين بين أرضين مسيرة خمسمائة عام (٢) .

السماء فقال: تبارك الله! ما أشد نظر إلى السماء فقال: تبارك الله! ما أشد بياضها ، والثانية أشد بياضا منها ، ثم كذلك حتى بلغ سبع سماوات ، وخلق فوق السابعة الماء ، وجعل فوق الماء العرش ، و جعل فوق السماء الدنيا الشمس والقمر والنجوم والرجوم (٣) .

٢٩ _ وعن ابن عبّاس قال: قال رجل: يا رسول الله ما هذا السماء؟ قال: هذا موج مكفوف عنكم (٤).

٣٠ _ وعن الربيع بن أنس قال: السماء الدنياموج مكفوف ، والثانية مرمرة

⁽¹⁻⁴⁾ الدر المنشور: ج 1 س 44.

بيضاء ، والثالثة حديد، والرابعة نحاس، والخامسة فضّة ، والسادسة ذهب، والسابعة ياقوتة حراء ، وما فوق ذلك إلّا الله ، و ملك موكل بالحجب يقال له « ميطاطروش » (٢) .

٣١ ـ وعن سلمان الفارسي" ـ ره ـ قال: السماء الدنيا من زمر دة خضراء اسمها « رفيعا » والثانية من ياقوتة جراء اسمها « أذقلون » والثالثة من ياقوتة جراء واسمها « قيدوم » والرابعة من در"ة بيضاء و اسمها « ماعونا » (٣) والخامسة من ذهبة حمراء واسمها « ديقا » والسابة من ياقوتة صفراء و اسمها « دفنا » والسابة من نور واسمها « عربيا (٤) .

٣٦ ـ وعن علي علي السماء الدنيا رفيع، واسمالسابعة الضراح (٥). ٣٣ ـ وعن ابن عباس قال: سيد السماوات السماء التي فيها العرش و سيد الأرضين الأرض التي أنتم عليها (٦).

٣٤ ـ و عن الشعبي" قال : كتب ابن عباس إلى أبي الجحدر حين سأله عن السماء من أي " شيء هي فكتب إليه : إن " السماء من موج مكفوف (٧) .

٣٥ ـ و عن حبّة العرني (^(^) قال: سمعت عليثاً عَلَيْكُمُ ذات يوم يحلف: والّذي خلق السماء من دخان وماء (^(^)).

٣٦ _ وعن كغب قال: السماء أشد" بياضاً من اللبن (١٠).

٣٧ ــ وعنسفيان الثوري قال: تحت الأرضين صخرة بلغنا أن تلك الصخرة منها خضرة السماء (١١).

⁽¹⁾ في المصدر ، ولا يعلم .

⁽٢) الدر المتثور : ج 1 ، س عوم .

⁽٣) ماحونا (خ) .

⁽٣-٣) الدر المنثور ، ج 1 ، ص ٣٣ .

⁽٨) في المصدر ، عن حبة العوفي ،

⁽٩-11) الدر المنثور : ج 1 ، ص ۴۴ .

٣٨ _ وعن قتادة في قوله فسو "يهن" سبع ـماوات ، قال : بعضهن فوق بعض بين كل سمائين مسيرة خمسمائة عام (١) .

٣٩ – وعن ابن جبير قال: إن هرقل كتب إلى معاوية و قال: إن كان بقي فيهم شي، من النبو ق فسيخبروني هم السالم عنه ، قال: و كتب إليه يسأله عن المجرة وعن القوس وعن البقعة التي لم تصبها الشمس إلا ساعة واحدة . قال فلما أتى معاوية الكتاب والرسول قال: إن هذا شيء ما كنت أظن أن السأل عنه إلى يومي هذا! من لهذا ؟ قالوا: ابن عباس. فطوى معاوية كتاب هرقل و بعث به إلى ابن عباس فكتب إليه أن القوس أمان لأهل الأرض من الغرق ، والمجرق باب السماء الذي يشق منه ، وأمّا البقعة التي لم تصبها الشمس إلا ساعة من نهاد فالبحر الذي الفرج من بني إسرائيل (٢).

٤٠ وعن أبي صالح في قوله «كانتارتقاً ففتقناهما» قال :كانت السماء واحدة ففتق منها سبع سماوات ، وكانت الأرض واحدة ففتق منها سبع أرضين (٣) .

٤٦ _ وعن الحسن وقتادة قالا: كاننا جميعاً ففصل الله بينهما بهذا الهوا. (٤).

على عباس في قوله تعالى و والسماء ذأت الحبك و قال : حسنها واستواؤها (Y) .

٤٤ ــ و روي عنه أيضاً أنه قال: ذات البها، والجمال، و أن بنيانها كالبرد المسلسل (٨).

 ⁽١) الدر المنثور : ج١١ س ۴۴٠

 ⁽۲) الدر المنثور : ج ۱ ، من ۶۹ .

⁽٣و٣) الدر المنتور : ج ٣ ، ص ٣١٧ ·

⁽٤) في المصدر ، وابتزها .

⁽ع-4) الدر المنثور ، ع ۴ ، ص ۳۱۷ ·

٥٤ ــ وفي رواية الخركي عنه: ذات طرائق والخلق الحسن (١).

٤٦ _ وعن على تَطْقِلْكُمُ قال: هي السماء السابعة (٢).

 $^{(\Gamma)}$. وعن عكرمة : ذات الخلق الحسن محبَّكة بالنجوم

عن أبي الطفيل أن ابن الكواء سأل أمير المؤمنين علياً عَلَيْكُم عن المجرة فقال : هي شجر (٤) السماء ، ومنها فتحت أبواب السماء بما منهمر، ثم قرأ « ففتحنا أبواب السماء بما منهمر (٥) » .

29 _ وعن ابن عبّاس في قوله « في يوم كان مقداده خمسين ألف سنة » قال : منتهى أمره من أسفل الأرضين إلى منتهى أمره من فوق سبعسماوات مقداده خمسين ألف سنة ، ويوم كان مقداده ألف سنة يعني بذلك ينز ل (٦) الأمر من السماء إلى الأرض ومن الأرض إلى السماء في يوم واحد ، فذلك مقداده ألف سنة ، لأن ما بين السماء والأرض مسيرة خمسمائة عام (٧) .

وعنه أيضاً قال: غلظ كل أرض خمسمائة عام، و بين كل أرض إلى أرض خمسمائة عام، و بين كل أرض إلى أرض خمسمائة عام، وغلظ كل سماء خمسمائة عام، وغلظ كل سماء خمسمائة عام، فذلك أربعة عشر ألف عام، وبين السماء وبين العرش مسيرة ستة وثلاثين ألف عام، فذلك قوله « في يوم كان مقداره خمسين ألف سنة (٨) ».

١٥ ــ وعن وهب قال: مقدار ما بين أسفل الأرض إلى العرش خمسون ألف سنة (٩).

٥٢ ـ وعن الحسن في قوله « سبع سماوات طباقا » قال : بعضهن فوق بعض

⁽۱) الدر المنثور ج ۴ ص ۳۱۷ .

⁽٢و٣) الدر المنثور : ج ٤ ، ص ١١٢ ،

⁽۴) الظاهر أنه مصحف < شرج >

⁽۵) الدر المنثور ، ج ۶ ، ص ۱۳۴ .

⁽٤) في المصدر ، نزول الامر .

⁽٢-٣) الدر المنثور: ج ، س ٢٦٣.

كل" سماء وأرض خلق وأمر ^(١) .

٥٣ ــ وعن أبى ذر" قال: قرأ رسول الله عَلَيْظَة «هل أتى على الإنسان» حتّى ختمها، ثم قال: إنّى أرى مالاترون، وأسمع مالا تسمعون، أطّت السماء وحق لها أن تنط ! مافيها موضع أربع أصابع إلّا وفيه ملك واضع جبهته ساجداً للله ، والله لو تعلمون ماأعلم لضحكتم قليلا ولبكيتم كثيراً، وما تلذ ذتم بالنساء على الفرش، ولخرجتم إلى الصعدات تجارون إلى الله عز وجل (٢).

عن على على على السقف المرفوع السماء ، و البحر المسجور بحر في السماء تحت العرش (٣) .

بيان: قال في النهاية: الوعول و الأوعال تيوس الجبل، واحدها « وعل » بكسر العين، ومنه الحديث في تفسير قوله تعالى « ويحمل عرش ربّك فوقهم يومئذ ثمانية » قبل ثمانية أوعال أي ملائكة على صورة الأوعال (٤) (انتهى). قوله دلوجدتم الله ثمّة » أي نسبته سبحانه إلى العرش و تحت الثرى وجميع الأماكن متساوية من حيث عدم حصوله بذاته في شيء منها، و إحاطة علمه وقدرته بجميعها. و قال الطيبي ": فيما رووا « لودليتم بحبل إلى الأرض السفلي لهبط على الله » دليتم أي أرسلتم ، وعلى الله أي على علمه وقدرته وسلطانه و في النهاية: الغيابة كل شيء أظل الإنسان فوق رأسه كالسحابة وغيرها (انتهى). موج مكفوف قال الطيبي ": أي من الاسترسال، حفظها الله أن تقم على الأرض، وهي معلقة بلاحمد كالموج الكفوف .

ه _ الدر المنثور : عن علي علي المنتور : عن علي علي المنتور : عن علي المنتور : عن علي المنتور : عن علي الكواكب تكنتس بالليل و تختس بالنهار فلا ترى (٥) .

 ⁽١) الدر المنثور : ج ۶ ، س ۲۶۸ .

⁽٢) الدر المنفور: ج ٤، ص ٢٩٧٠

⁽٣) الدر المنشور : ج ۶ ، ۱۱۸ .

⁽۴) النهاية ، ج ۴ ، س ۲۲۱ .

⁽۵) الدر المنشور : ج ۶ ، ص ۳۲۰

٥٦ - وعن علي تخليل في قوله « فلا القسم بالخنس » قال : خمسة أنجم : زحل ، وعطارد ، و المشتري ، و بهرام ، والزهرة ، ليس في الكواكب شيء يقطع المجرة غيرها (١) .

٥٧ ــ وعن ابن عبّاس قال : الخنّس نجوم تجري يقطعن المجرّة كما يقطع الفرس (٢) .

٥٨ ـ وعن ابن عبيّاس في قوله « بالخنيّس الجوار الكنيّس ، قال : هي النجوم السبعة : زحل ، وبهرام ، وعطارد، والمشتزي، والزهرة ، والشمس، والقمر، خنوسها رجوعها ، وكنوسها تغييّبها بالنهار (٣) .

٥٩ ــ وعن الأعمش قال : كان أصحاب عبدالله يقولون في قوله تعالى دو السماء ذات القصور (٤) .

٠٠ ــ وعن أبي صالح في قوله « ذات البروج » قال النجوم العظام (°).

٦١ ـ وعن جابر بن عبد الله أن النبي عَنْ الله الله عن السماء ذات البروج فقال: الكواكب.
 فقال: الكواكب. وسئل (٦) « الذي جعل في السماء بروجاً ، فقال: الكواكب.
 قيل: فبروج مشيدة ؟ فقال القصور (٧)

٣٦ - وعن قتادة في قوله « و السما، ذات البروج » قال : بروجها نجومها « و اليوم الموعود » قال : يوحان عظيمان عظيمان عظيما الله من أينام الدنيا ، كنّا نحديّث أن الشاهد يوم القيامة ، و أن المشهود يوم عرفة (٨) .

٦٣ - وعن الحسن في قوله « والسماء ذات البروج » قال : حبكت بالخلق الحسن ثم حبكت بالنجوم « واليوم الموعود » قال : يوم القيامة (٩) .

⁽او۲و۳) الدر المنثور : ج ۶ ، ص ۳۲۰ .

⁽٣ و ۵) الدر المنتور : ج ع ، من ٣٣١ .

⁽۶) في المصدر : وسئل عن دالذي ...

⁽٧ - ٩) الدر المنثور : ج ؟ : س ١ ٣٣ .

٦٤ س وعن مجاهد « والسيما، ذات البروج » قال : ذأت النجوم « و شاهد ومشهود » قال : الشاهد ابن آدم ، والمشهود يوم القيامة (١) .

فاقدة: اعلم أن أصحاب الهيئة قالوا: بمعد مقعس فلك القمر عن مركز العالم أحد وأدبعون ألفاً وتسعمائة وستة وثلاثون فرسخاً، و بمعد محبسبه الذي هو ماس لمقعس فلك عطارد بزعمهم خمسة وثمانون ألف فرسخ و سبعمائة فرسخ وثلاث فراسخ، وبمعد مقعس فلك الزهرة مائتان و خمسة و سبعون ألف فرسخ و ثلاثمائة وثمانون فرسخاً، و بمعد مقعس فلك الشمس ألف ألف فرسخ وثمانمائة [وثمان] وأدبعون ألف فرسخ وثمانمائة وخمسة و ثمانون فرسخاً، و بعد مقعس فلك المريخ والمناؤن فرسخاً، و بعد مقعس فلك المريخ وألف ألف فرسخ وسبعة وعشرون ألف فرسخ و سعمائة وأدبع وثلاثون فرسخاً وبعد مقعس فلك المرتبخ وسبعمائة والمناز وسبعون ألف فرسخ وستمائة وأدب عشرون ألف فرسخ وستمائة وأحد وتسعون ألف فرسخ و معمل فرسخ الفلك زحل ثلاثة و عشرون ألف ألف فرسخ و مائة الثوابت ثلاثة وثلاثون ألف ألف فرسخ و خمسمائة ألف وتسعة آلاف فرسخ و مائة وثمانون فرسخاً، وبعد مقعس الفلك الأعلى ثلاثة وثلاثون ألف ألف فرسخ و وخمسهائة وأدبعة وعشرون ألف ألف فرسخ وستمائة وتسعة فراسخ، وبعد محد بالفلك وخمسمائة وأدبعة وعشرون ألف ألف فرسخ وستمائة وتسعة فراسخ، وبعد محد بالفلك الأعلى لا يعلمه أحد إلا الرب تبارك وتعالى ومن أوحى إليه.

وذكروا أن قطر القمر سبعمائة وأحد وثلاثون فرسخاً ، وجرمه سدس سبع جرم الأرض . وقيل : جزء من تسعة وثلاثين جزء منها، وقطر العطارد مائة وتسعة فراسخ ، وجرمه جزء مناثني عشر ألف جزء وسبعمائة وتسعة وستين جزء منجرم الأرض ، وقطر الزهرة تسعمائة فرسخ وخمسة و ستيون فرسخا ، وجرمه ثلث تسع جرم الأرض ، وقيل : جزء من سبعة وثلاثين جزء من الأرض ، وقطر الشمس سبعة عشرون فرسخ و خمسمائة وثمانية وستيون فرسخا ، وجرمه ثلاثمائة و ثمانية و عشرون ضعف جرم الأرض ، وقيل : مائة وستيون فرسخا ، وجرمه ثلاثمائة و ثمانية و عشرون ضعف جرم الأرض ، وقيل : مائة وستيون فرسخا ، و قطر المريخ ثلاثة آلاف

 ⁽١) الدر المنثور : ج ۶ ، ص ٣٣١ ،

فرسخ وسبعمائة وخمسة وتسعون فرسخاً، وجرمه ثلاثة أضعاف جرم الأرض، وقيل: مثل الأرض ونصفها، وقطر المشتري أربعة عشر ألف فرسخ وخمسمائة وستة وتسعون فرسخاً، وجرمه مائة وثمان وثمانون ضعفاً من الأرض، وقيل: اثنان و ثمانون ضعفاً وربعاً منها، وقطر زحل أربعة عشر ألف فرسخ و أربعمائة و خمسة وثلاثون ضعفاً وربعاً منها، وقطر زحل أربعة عشر ألف فرسخ و أربعمائة و خمسة وثلاثون فرسخاً، و جرمه مائة و اثنان و ثمانون ضعفاً من الأرض، وقيل: سبع وسبعون ضعفاً (١)، والكواكب الغير المرصودة لايعلم عددها إلّالله تعالى وحججه عليك، و ومارصدوا منها ألف و اثنان و عشرون كوكباً (١)، فأعظمها على ماذكره بعضهم ثمانية وتسعون ضعفاً للأرض و سدسها، وأصغرها عشرة أضعاف و ثلث من الأرض وعلى ماذكره آخرون: أعظمها مائتان واثنان وعشرون ضعفاً من الأرض، وأصغرها ثلاثة وعشرون ضعفاً منها، ورتبوا أقدارها المختلفة في ست مراتب ينقص كل مرتبة عن صاحبتها في القطر بسدس، فأ وليها أعظمها وفيها خمسة عشر كوكباً، وفي الثانية مائتان وشمائية، وفي الرابعة أربعمائة وأربعة وسبعون خمسة وأربعون، وأربعة عشر خارجة وفي الخامسة مائتان وسعة عشر، وفي السادسة تسعة و أربعون، وأربعة عشر خارجة عن المراتب، تسعة خفية تسمتي مظلمة، و خمسة سحابية كا نتها قطعة غيم، وقد عن المراتب، تسعة خفية تسمتي مظلمة، و خمسة سحابية كا نتها قطعة غيم، وقد

عدد الاالله تعالى أومن علمه من لدنه .

⁽۱) قطرالقمرعند اصحاب الهيئة الجديدة خمسمائة وتسعة وسبعون فرسخا، وجرمه سبع مرم الارض، وقطر عطارد ثمانمائة وخمسة فراسخ و جرمه جزء من اربعة وعشرينجزء من جرم الارض، و قطر النهرة ألفان وستة عشر فرسخا وجرمها تسعة اعشار جرم الارض، و قطر المريخ الف و مائتا فرسخ و جرمه عشر جرم الارض، و قطر المشترى احد عشر الف فرسخ وخمسمائة فرسخ وجرمه اكثر من جرم الارض بالف وثلاثمائة ضعف جرمها وهو اكبر السيارات وقطر زحل عشرة آلاف فرسخ وجرمه أكثر من جرم الارض بتسعمائة وخمسين ضعف جرمها، كل وقطل زحل عشرة آلاف فرسخ وجرمه أكثر من جرم الارض بتسعمائة وخمسين ضعف جرمها، كل ذلك بالتقريب، ولاجل مايقع من المسامحة في امثال تلك المحاسبات يحسل اختلافات كثيرة في تعيين المقادير، ولذلك ذكروا في تعيين الاقطار والابعاد اعداداً تحتلف مع ماذكرنا بكثير. (٢) ما يمكن رؤيته بلا آلة يقرب من ستة آلاف كوكب، ويمكن رؤية الفين منها تقريباً في ليلة واحدة، واما ما يزى بالمكبرات العظيمة فتبلغ مئات مليون واما ما لم ير بعد فلا يعلم

يزاد ثلاثة تسمّى «صفيرة» ثم توهم التعريف هذه الكواكب صوراً تكون هي عليها، أوفيما بينها ، أوبقربها، والصورثمانية وأربعون: إحدى وعشرون في الشمال واثنتا عشرة على المنطقة ، وهي صور البروج المشهورة ، وخمس عشرة في الجنوب. هذا ماذكروه واستنبطوه من قواعدهم والله تعالى يعلم حقائق الأمور.

وقال بعضهم: يسير الفلك الأعظم بمقدار ما يقول أحد « واحد ، ألفاً وسبعمائة واثنين وثلاثين فرسخاً من مقعدًره ، والله تعالى يعلم مايسير من محدَّبه ! وهو أسرع الحركات ، وحركته من المشرق إلى المغرب ، ويتم" في يوم بليلته دوراً بالتقريب ، و قطباه يسمنيان بقطبي العالم، و منطقته تسمني بمعدال النهار، و هي تقطع العالم بنصفين : شمالي" ، و جنوبي" ، و الصغار الموازية المرتسمة من تحر"ك النقاط عن جنبتيها تسمنى بالمدارات اليومية ، وسائر الحركات الخاصة للكواكب من المغرب إلى المشرق على توالي البروج و أبطأها حركة فلك الثوابت، و يوافقه جميع الممثلات ، ويقطع في كل خمسة وعشرين ألفاً ومأتى سنة دوراً ويقطع في كل سنة عشرة فراسخ، و مع ذلك لاترى حركنها في قريب من خمسين سنة، بل ترى في تلك المدَّة كأنُّها ساكنة و قطباه يسمُّيان بقطبي البروج ، و منطقة بمنطقة البروج وفلك البروج، و هي تقطع المعدُّل على نقطتين تسمَّيان بالاعتدالين: الربيعيُّ والخريفي"، وأبعد أجزائها عنه بالانقلابين الصيفي والشتوي ، وغاية هذين البعدين من الجانب الأقرب تسمَّى بالميل الكلِّي ، و هو بالرصد الجديد ثلاثة و عشرون جز. وثلاثون دقيقة ، وتنقسم منطقة البروج بهذه النقاط الأدبع أرباعاً قطع الشمس لكل منها أحد الفصول الأربعة ، و لها دوائر صغار كالا ولى التي تسملي بمدارات العرض، و توهم وا في كل ربع من تلك الأرباع نقطتين انقسم بها بثلاثة أقسام متساوية فحصلت البروج الاثنا عشر، فالحمل والثور والجوزاء ربيعينة، والسرطان والأسد والسنبلة صيفيَّة ، والميزان والعقرب والقوس خريفيَّة ، و الجدي و الدلو و الحوت شتويَّة ، فتحصَّل بالحركة الخاصَّة للشمس في هذه البروج ، الفصول الأربعة في كلَّ سنة ، والقمر يقطع تلك البروج في سبعة وعشرين يوماً وليلة وثلث

تقريباً ، والعطارد والزهرة يقطعانها في سنة تقريباً ، و المر" يخ يقطعها في سنة وعشرة أشهر وأحد وعشرين يوماً و ليلة و اثنتين وعشرين ساعة وخمسين دقيقة ، و المشتري يقطعها في إحدى عشرة سنة و شهرين وثلاثة عشر يوماً وليلة و إحدى عشرة ساعة وتسع دقائق وقال المحقق الطوسي" - ره - في اثنتي عُشرة سنة تقريباً ، وزحل يقطعها في ثلاثين سنة ، ويقال للشمس والقمر « النيسان » ولزحل والمشتري « العلويان » ولعطارد والزهرة « السعدان » ولزحل والمريخ والمريخ والمنسن » ولزحل والمريخ والنحسان » ولزحل والمريخ والنحسان » .

ثم إن القدما، قالوا: كل واحد من أفلاك الكواكب السبعة يشتمل على أفلاك أخر جزئية مفروزة عن كلّها متحر كة بحركة أخرى غير حركة الكل وذلك لأ نه يعرض لها في حركاتها السرعة والبط، والتوسط بينهما، وكذا الوقوف والرجوع والاستقامة، و قدتكون حركة بعضها متشابهة حول نقطة، أي يحدث عندها في أزمنة متساوية زوايا متساوية وقسيناً (١) متساوية، مع أنه يقرب منهاتارة ويبعد عنها أخرى إلى غير ذلك من الاختلافات، فأثبتوالفلك الشمس فلكا آخر شاملاً للأرض، مركزه خارج عن مركز العالم مائل إلى جانب من الفلك الكلي الهابعيث يماس محد سطحيه السطح الأعلى من الفلك الكلي على نقطة مشتركة بينهما تسملي دالا وجه ومقعس سطحيه السطح الأدنى منه على نقطة مشتركة تسملي الحضيض فيحصل بسبب ذلك جسمان متدر جا الثخن إلى غاية هي ضعف مابين المركزين أحدهما حاو للفلك الخارج المركز، والآخر محوي ، فيه رقة الحاوي مما يلي الأوج، و غلظه مما يلي الحضيض، ورقة المحوي و غلظه بالعكس مما يلي الأوج، و غلظه مما يلي الحضيض، ورقة المحوي و غلظه بالعكس يقال لكل منهما د المتمام و حرم الشمس مركوز في ثخن الخارج عند منتصف ما يبن قطبيه عاس السطحيه على نقطتين، و أفلاك كل من الكواكب العلوية والزهرة يبن قطبية والزهرة والمن الكواكب العلوية والزهرة والمن قطبية عالى العلوية والزهرة والمن الكواكب العلوية والزهرة والمن قطبية عاس السطحيه على نقطتين، و أفلاك كل من الكواكب العلوية والزهرة والمن قطبية عاس السطحيه على نقطتين، و أفلاك كل من الكواكب العلوية والزهرة والمن عند منتصف ما

⁽١) القسى _ بكس القاف والسين و تشديد الياء _ : جمع < قوس > على فعول ، فنقلت الواو إلى موضع السين وابدلت ياء ثم ابدلت واو الجمع ياء وادغمت فيها وكسرت القاف والسين لمناسبتها .

كذلك، إلا أن لها تداوير مم كوزة في خوارجها كارتكاز الشمس وهي فيها يماس سطح كل سطح تدويره على نقطة ، وكذلك فلك القمر إلا أن له فلكا آخر مم كزه مركز العالم محيطاً بالكل يسمس بالجوزهر ، و أمّا عطارد فمركز فلكه الّذي في تخنه الخارج غير مم كز العالم و يسمس بالمدير ، و هو في ثخن فلكه الكلّي الّذي مم كزه مم كز العالم كالخارج في ثخنه على الرسم المذكور ، فله خارجان وأوجان و حضيضان و أربعة متمات . و تسمس الأ فلاك الكلّية بالممثلات لمماثلتها لمنطقة البروج في المركز و الحركة و المنطقة والقطبين ، وتسمس الخوارج المراكز كلّها سوى المدير بالحوامل ، و تسمس البعد الأبعد في التداوير بالذروة ، و الأقرب بالحضيض . هذا ماذكره القدما، في ذلك ، وأمّا المتأخرون فزادوا أفلا كأجزئية الحضيض . هذا ماذكره القدما، في ذلك ، وأمّا المتأخرون فزادوا أفلا كأجزئية أخرى لحل بعض ما لا ينحل من مشكلات هذا الفن لم نتعر من لها ولا لذكر جهات حركات هذه الأفلاك و مقاديرها و أقطابها و دوائرها و مناطقها المذكورة في كثير القوم ، لأنبها لا تناسب هذا الكتاب ، و كل ما ذكروه مبنية على أوهام و خيالات يستقيم بعض الحركات بها ، و تحيروا في كثير منها ، ولا يعلمها بحقيقتها خيالات يستقيم بعض الحركات بها ، و تحيروا في كثير منها ، ولا يعلمها بحقيقتها إلا خالقها و من خصة بعلمها من الأنبياء والأوصيا، عَليها .

۹ ہ﴿ باب ﴾

الشمس و القمر و أحوالهما و صفاتهما و الليل و النهاد) الشمس و القمر و أحوالهما و صفاتهما)

الآيات:

البقرة: يسئلونك عن الأهلة قل هي مواقيت للنّاس و الحج (١). آل عمران: تولج الليل في النهار و تولج النهار في الليل (٢).

⁽١) البقرة : ١٨٩ ،

۲۷) آل عمران : ۲۷ ·

الانعام: فالق الأصباح و جعل الليل سكناً و الشمس و القمر حسباناً ذلك تقدير العزيز العليم (١).

الاعراف : يغشي الليل النهاريطلبه حثيثاً والشمس والقمروالنجوممسخـّرات بأمره (٢) .

يونس: هو الذي جعل الشمس ضياء و القمر نوراً و قد ره منازل لتعلموا عدد السنين و الحساب ما خلق الله ذلك إلا بالحق يفسل الآيات لقوم يعلمون إن في اختلاف الليل والنهاروما خلق الله في السماوات والأرض لآيات لقوم يتـقون (٢).

و قال تعالى : هو الّذي جعل لكم الليل لتسكنوا فيه و النهار مبصراً إن في ذلك لآيات لقوم يسمعون (٤) .

الرعد: و سخَّر الشمس و القمر كلّ يجري لأُ جل مسمنَّى _ إلى قوله _ يغشى الليل النهار (٥).

ابر اهيم : و سخر لكم الشمس و القمردائبين وسخر لكم الليل والنهار (٢). النحل : و سخر لكم الليل و النهار و الشمس و القمر و النجوم مسخرات بأمره إن في ذلك لآيات لقوم يعقلون (٧).

الاسراء: و جعلنا الليل و النهار آيتين فمحونا آية الليل و جعلنا آية النهار مبصرة لتبتغوا فضلاً من ربتكم و لتعلموا عدد السنين و الحساب و كل شيء فصلناه تفصيلا (٨).

⁽¹⁾ Ikina , 9P.

⁽٢) الاءراف ، ٥٣ .

⁽٣) يونس ٥٠ و ٩.

⁽۴) يونس: ۶۷.

⁽۵) الرعد ، ۲ و ۳ .

⁽۶) ابراهیم ، ۳۳ .

⁽۲) النحل : ۱۲ .

⁽٨) الاسراء ، ١٢ .

الكهف : حتى إذا بلغ مغرب الشمس وجدها تغرب في عين مئة ووجدعندها قوماً _ إلى قوله تعالى _ حتى إذا بلغ مطلع الشمس وجدها تطلع على قوم الم نجعل الهم من دونها ستراً (١) .

الانبياء: و هو الذي خلق الليل و النهار و الشمس و القمر كل في فلك يسبحون (٢) .

الحج: ذلك بأن الله يولج الليل في النهار و يولج النهار في الليل و أن الله سميع بصير (٣).

المؤمنون : و له اختلاف الليل و النهار أفلا تعقلون (٤) .

النور : يقلُّ الله الليل و النهار إن في ذلك لعبرة لأولى الأبصار (°) .

الفرقان: ألم تر إلى ربدك كيف مد الظل ولو شا، لجعله ساكناً ثم جعلنا الشمس عليه دليلا ته ثم قبضناه إلينا قبضاً يسيرا ته و هو الذي جعل الليل لباساً و النوم سباتا و جعل النهار نشورا (٦) و قال سبحانه: تبارك الذي جعل في السماء بروجاً وجعل فيها سراجاً و قمراً منيرا ته و هو الذي جعل الليل و النهاد خلفة لمن أراد أن يذكر أو أراد شكوراً (٧).

النمل: أمّن يهديكم في ظلمات البر" و البحر (^(^)وقال تعالى: ألم يروا أنّا جعلنا الليل ليسكنوا فيه و النهار مبصراً إن" في ذلك لا يات لقوم يؤمنون ^(^).

⁽١) الكهف ، ٩٠ - ٩٠ .

⁽٢) الانبياء : ٣٣ .

⁽٣) الحج : 11.

⁽٣) المؤمنون ١٠٨٠.

⁽۵) النور ، ۴۳ .

⁽۶) الفرقان ، ۴۵ و ۴۶ و ۴۷ .

⁽Y) * : 19 c 79 ;

⁽٨) النمل : ٣٣٠

⁽٩) النمل ، ۸۶ .

القصص: قل أرأيتم إن جعلالله عليكم الليل سرمداً إلى يوم القيمة من إله غير الله يأتيكم بضياء أفلاتسمعون الله قل أرأيتم إن جعل الله عليكم النهار سرمداً إلى يوم القيامة من إله غير الله يأتيكم بليل تسكنون فيه أفلا تبصرون الله و من رحته جعل لكم الليل والنهار لتسكنوا فيه و لتبتغوا من فضله و لعلكم تشكرون (١).

العنكبوت: و لئن سئلتهم من خلق السماوات و الأرض و سخر الشمس و القمر ليقولن الله فأننى يؤفكون (٢).

الروم: و من آياته منامكم بالليل و النهار و ابتغاؤكم من فضله (٣) .

لقمان: ألم تر أن الله يولج الليل في النهار و يولج النهار في الليل و سخر الشمس و القمر كل يجري إلى أجل مسمري و أن الله بما تعملون خبير (٤).

فاطر: يولج الليل في النهار و يولج النهار في الليل و سخر الشمس و القمر كل يجري لأجل مسمري ذلكم الله ربكم له الملك (٥).

يس: وآية لهم الليل نسلخ منه النهار فا ذا هم مظلمون ۞ و الشمس تجري لستقر "لها ذلك تقدير العزيز العليم ۞ و القمر قد رناه منازل حتى عاد كالعرجون القديم ۞ لا الشمس ينبغي لها أن تدرك القمر ولا الليل سابق النهار و كل في فلك يسبحون (٦).

الصافات : و رب المشارق (٢) .

الزمر: خلق السماوات و الأرض بالحق يكو"ر الليل على النهار و يكو"ر

⁽١) القسم ، ٧١ ـ ٧٣ .

⁽٢) العنكبوت : 41

⁽٣) الروم ، ٢٣ .

⁽۴) لقمان ، ۲۹

⁽۵) فاطن ، ۱۳ .

⁽۶) يس: ۳۷ .

⁽٧) السافات : ٥.

النهار على الليل و سخّر الشمس و القمر كلّ يجري لأجل مسمّى ألا هو العزين الغفّار (١) .

المؤمن: الله الذي جعل لكم الليل لتسكنوا فيه والنهار مبصراً إن الله لذو منطل على الناس و لكن أكثر الناس لا يشكرون (٢).

السجدة: و من آياته الليل و النهار و الشمس و القمر لا تسجدوا للشمس ولا للقمر واسجدوا لله الذي خلقهن" إن كنتم إيناء تعبدون (٢).

الرحمن: الشمس و القمر بحسبان (٤) و قال تعالى: رب المشرقين و رب المغربين فبأي آلاء رباكما تكذ بان (٥) .

الحديد: يولج الليل في النهار و يولج النهار في الليل (٦).

المعارج: فلأ اتسم برب" المشارق و المغارب (٢) .

نوح: و جعل القمر فيهن " نورا و جعل الشمس سراجاً (^).

المدثر: كلاّ والقمر ﴿ والليل إذ أدبر ﴿ و الصبح إذا أسفر ﴿ إِنَّهَالاً حدى الكبر (١)

النباً: و جعلنا نومكم سباتا اله و جعلنا الليل لباسا اله و جعلنا النهارمعاشا الله و بنينا فوقكم سبعا شدادا الله و جعلنا سراجاً وهـ اجاله الله الله و الله و

^(1) الزمر : ن ،

⁽٢) المؤمن : ٩١ .

⁽٣) فصلت : ۲۷ .

⁽۴) الرحمن ، ۵ .

⁽۵) الرحمن ، ۱۷ و ۱۸ .

⁽۶) الحديد : ۶ -

⁽٧) الممارج: ۲۰٠٠

انوے ، ۱۶ .

⁽٩) المدئر : ٣٢ ـ ٣٥ .

⁽١٠) النبأ : ٩ - ١٣ .

التكوير : إذا الشمس كو رت الله و إذا النجوم انكدرت ـ إلى قوله تعالى ـ و الليل إذا عسمس الله و الصبح إذا تنفيس (١) .

الفجر: والفجر و ليال عشر ۞ و الشفع و الوتر۞ و الليل إذا يسر (٢) . الشمس: و الشمس وضحيها ۞ و القمر إذا تليها ۞ و النهار إذا جلّيها ۞ و

الشمس: و الشمس وضحيها ته و القمر إذا تليها ته و النهار إذا جليها ته و الليل إذا يغشيها (٣) .

الضحى : و الضحى و الليل إذا سجى (٤) .

الفلق: قل أعوذ برب الفلق الم من شر ماخلق ومن شر عاسق إذاو قب (٥). تفسير: « يسئلونك عن الأهلة » قال البيضاوي : سأله معاذ بن جبل و ثعلبة ابن غنم فقالا: ما بال الهلال يبدو دقيقاً كالخيط ثم يزيد حتى يستوي ثم لا يزال ينقص حتى يعود كما بدأ ؟ فنزلت « قل هي مواقيت للناس و الحج » إنهم سألوا عن الحكمة في اختلاف حال القمر و تبدال أمره فأمره الله أن يجيب بأن الحكمة الظاهرة في ذلك أن يكون معالم للناس يواقتون بها أمورهم ، و معالم للعبادات الموقية يعرف بها أوقاتها ، و خصوصاً الحج " ، فأن الوقت مراعى فيه أداء و قضاء الموقية يعرف بها أوقاتها ، و خصوصاً الحج " ، فأن الوقت مراعى فيه أداء و قضاء و المواقيت جمع ميقات من الوقت (١) و قال في قوله تعالى « تولج الليل في النهار ، و قال في قوله تعالى « تولج الليل في النهار أحدهما في الآخر بالتعقيب أو المزيادة و النقص (٧) . و قال في قوله تعالى « فالق الأسباح » شاق عمود الصبح عن ظلمة الليل أو عن بياض النهار ، أو شاق " ظلمة الأصباح وهو الغبش الذي يليه ، و الأصباح في الأصل مصدر

⁽١) التكوير ، ١ ــ ١٨ .

⁽٢) الفجر : ١ ـ ٣ .

⁽٣) الشمس، ١ ـ ٣ .

۱ : الضحى۱ : ۱ • الضحى

⁽۵) الفلق: ١ ـ ٣ .

⁽٦) انوار التنزيل ، ج ١ ، س ١٣٠ .

[.] Y .. v . 1 = : > > (Y)

و أصبح ، إذا دخل في الصبح (١) سمي" به الصبح . و قرى، بفتح الهمزة على الجمع و جاعل الليل سكناً ، يسكن إليه التعب بالنهار لاستراحته فيه ، من و سكن إليه ، إذا اطمأن "إليه استئناساً به ، أو يسكن فيه الخلق من قوله و لتسكنوا فيه ، و ونصبه بفعل دل عليه و حاعل ، لابه ، فا نته في معنى الماضي ، و يدل عليه قراءة الكوفيتين و و حعل الليل ، حملاً على معنى المعطوف عليه ، فا ن فالق بمعنى فلق فلذلك قرى، به ، أو به على أن المراد منه جعل مستمر " في الأ زمنة المختلفة ، و على هذا يجوز أن يكون و و الشمس و القمر ، عطفاً على محل "الليل و يشهد له قرا، تهما بالجر " ، و الأحسن نصبهما بجعل مقد "ر ، و قرىء بالرفع على الابتدا، و الخبر محذوف أي مجعولان و حسباناً ، أي على أدوار مختلفة تحسب بهاالا وقات ويكو نان علمي الحساب معدر حسب بالفتح - كما أن "الحسبان - بالكس - مصدر حسب - بالكس - بالكس و قبيل : جمع حساب كشهاب و شهبان . و ذلك ، إشارة إلى جعلهما حسباناً أي ذلك و قبيل : جمع حساب كشهاب و شهبان . و ذلك ، إشارة إلى جعلهما حسباناً أي ذلك السير بالحساب المعلوم و تقدير العزيز، الذي قهر هما وسيرهما على الوجه المخصوس و العليم ، بتدبيرهما و الأ نفع من التداوير المكنة لهما (٢) .

و في قوله تعالى « يغشي الليل النهار » يغطنيه به ، ولم يذكر عكسه للعلم به أو لأن اللفظ يحتملهما ، و لذلك قرىء « يغشي الليل النهار » بنصب الليل و رفع النهار ، و قرأ حزة و الكسائي و يعقوب و أبوبكر عن عاصم بالتشديد و في الرعد للدلالة على التكرير « يطلبه حثيثاً » يعقبه سريعاً كالطالب له لا يفصل بينهما شيء و الحثيث : فعيل من الحث ، و هو صفة مصدر محذوف ، أو حال من الفاعل بمعنى حاثاً ، أو المفعول بمعنى محثوثاً . « و الشمس و القمر و النجوم مسخرات بأمره » أي بقضائه و تصريفه ، و نصبها بالعطف على السماوات و نصب مسخرات على الحال و قرأ ابن عامر كالها بالرفع على الابتداء و الخبر (۱) (انتهى) .

⁽١) في المصدر: في السباح.

⁽٢) انوار التنزيل: ج ١، ص ٣٩٣٠

۴۲۵ س ۱ ج : > > (۳)

ج ۸ه

و قال الرازي في قوله سبحانه د يطلبه حثيثاً ، : اعلم أنه سبحانه وصف هذه الحركة بالسرعة و الشدَّة ، وذلك هو الحقّ لأن تعاقب الليل و النهار إنّ ما يحصل بحركة الفلك الأعظم (١)وتلك الحركة أشد الحركات سرعة وأكملها شدة ، حتم. أن" الباحثين عن أحوال الموجودات قالوا الا نسان إذا كان في العدو الشديد الكامل فا لى أن يرفع رجله و يضعها يتحر لا الفلك الأعظم ثلاثة آلاف ميل وإذا كان الا م كَذَلك كانت تلك الحركة في غاية السرعة والشدَّة ، فلهذا السبب قال تعالى «يطلبه حثيثاً ، ثم قال : في هذه الآية لطائف فالأولى أن الشمس لها نوعان من الحركة: أحدهما حركتها بحسب ذاتها و هي إنها تتم في سنة كاملة ، و بسبب هذه الحركة تحصل السنة ، و الثاني حركتها بسبب حركة الفلك الأعظم ، و هذه الحركة تتمُّ في اليوم بليلته ، إذا عرفت هذا فنقول : الليل و النهار لا يحصلان بسبب حركة الشمس بل بحركة السماء الأقصى التي يقال لها العرش، و لهذا السبب لمنَّا ذكر العرش بقوله « ثم استوى على العرش » ربط به قوله « يغشي الليل النهار » تنبيها على أن "سبب حصول الليل و النهار هو حركة الفلك الأقصى لا حركة الشمس و القمر .

و الثانية : أنَّه تعالى ملًّا شرح كيفيَّة تخليق السماوات قال « فقضيهن سبع سماوات في يومين و أوحى في كل" سماء أمرها ، فدلَّت تلك الآية على أنَّه سبحانه خص" كل" ذلك بلطيفة نورانية ربيانية منعالم الأمر، ثم قال بعده « ألالهالخلق و الأمر، و هو إشارة إلى أن كل ما سوى الله إمّا من عالم الخلق أو من عالم الأمر ، أمَّا الّذي هو من عالم الخلق فالخلق عبارة عن التقدير و كلٌّ ماكان جسماً أو جسمانياً كان مخصوصاً بمقدار معين فكان من عالم الخلق، و كل ما كان بريثاً عن الحجمية والمقداركان من عالم الأرواح ومن عالم الأمر، فدل على أنه سبحانه خص كل واحد من أجرام الأفلاك و الكواكب الّتي هي من عالم الخلق بملك

⁽١) هذا مبنى على الفرضية البطلميوسية ، و اما على رأى فيثاغورس و أصحابه و كذا على ما ثبت في الهيئة الحديثة فالليل و النهار اثما يحصلان بسبب حركة الارض الوضعية .

من الملائكة وهم من عالم الأمر، والأحاديث الصحيحة مطابقة لذلك، وهي ماروي من (١) الأخبار أن لله ملائكة يحر كون الشمس والقمر عند الطلوع والغروب (٢) و كذا القول في سائر الكواكب، و أيضاً قوله سبحانه و يحمل عرش ربتك فوقهم يومئذ ثما نية ، إشارة إلى أن الملائكة الذين يقومون بحفظ العرش ثمانية، ثم إذا دقت النظر قلت (١) إن عالم الخلق في تسخير الله، و عالم الأمر في تدبير الله، و استيلاء الروحانيات على الجسمانيات بتقدير الله، فلهذا المعنى قال وألا له الخلق و الأمره.

ثم كون الشمس و القمر و النجوم مسخرات بأمره يحتمل وجوها :

أحدها: أنّا قد دللنا أنّ الأجسام متماثلة، و متى كان كذلك كان اختصاص جسم الشمس بذلك النور المخصوص و الضوء الباهر و التسخين الشديد والتدبيرات العجيبة في العالم العلوي و السفلي لابد وأن يكون لأجل أن الفاعل الحكيم و المقد ر العليم خص ذلك الجسم بهذه الصفات، فجسم كل واحد من الكواكب و النيسرات كالمسخس في قبول تلك القوى و الخواص عن قدرة المدبس الحكيم.

و ثانيها: أن يقال إن لكل واحد من أجرام الشمس والقمر والكوا كب سيراً خاصاً بطيئاً من المشرق إلى المغرب و سيراً آخر سريعاً بسبب حركة الفلك الأعظم فالحق سبحانه خص جرم الفلك الأعظم بقو ة ذائدة (٤) على أجرام سائر الأفلاك باعتبارها صارت مستولية عليها قادرة على تحريكها على سبيل القهر من المشرق إلى المغرب، فأجرام الأفلاك و الكواكب صارت كالمسخرة لهذا القهر و القسر (٥).

⁽¹⁾ في المصدر: في الاخبار،

⁽۲) < ، و عند النروب .

⁽٣) ﴿ : علمت .

 ⁽۴)
 بقوة سارية في اجرام ،

⁽۵) مفاتیح الفیب: ج ۴، ص ۳۳۸.

ج ۸٥

أقول: ثمُّ ذكر وجوهاً أخرى لاطائل تحتماً ، وفيما نقل عنه أيضاً مخالفات لا صول المسلمين و مناقشات لا يخفي على المتدبرين .

« هو الذي جعل الشمس ضياء » قال البيضاوي" : أي ذات ضياء ، و هو مصدر كقيام، أو جمع ضوء كسياط و سوط، و الياء فيه منقلبة عن الواو، و عن ابن كثير « ضئاء » بهمزتين في كل القرآن على القلب بتقديم اللهم على العين « و القمر نوراً» أي ذا نور ، أو سمَّى نوراً للمبالغة و هو أعمَّ من الضوء ، و قيل : ما بالذات ضو. و ما بالعرض نور ، وقد نبَّه سبحانه بذلك على أنَّه خلق الشمس نيَّرة بذاتها (١) و القمر نياراً بعرض مقابلة الشمس (٢) دو قداره منازل ، الضمير لكل واحد أي قدر مسير كل واحد منهما منازل ، أوقد ره ذامنازل ، أوللقمر، وتخصيصه بالذكر لسرعة سير. و معاينة منازله وإناطة أحكام الشرعبه ، ولذلك علَّله^(٣) بقوله « لتعلموا عدد السنين و الحساب ، أي حساب الأوقات من الأشهر و الأيتام في معاملاتكم و تصرفًا تكم « ما خلق الله ذلك إلَّا بالحقِّ » إلَّا متلبِّساً بالحقِّ مراعياً فيه مقتضى الحكمة البالغة « يفصل الا يات لقوم يعلمون » فا نتهم المنتفعون بالتأمّل فيها (٤) (انتهى).

« إن في اختلاف الليل و النهار » أي مجيىء كل منهما خلف الآخر ، أو اختلافهما بالزيادة و النقصان المستلزم لحصول الفصول الأربعة « و ما خلق الله في السماوات و الأرض ، أي من الكواكب و الملائكة و المواليد و أنواع الأرزاق و النعم « لآيات » أي دلالات على وجود الصانع تعالى و علمه و قدرته و حكمته و لطفه و رحمته « لقوم يتبقون » الشرك و المعاصي ، فا نتيم المنتفعون بها . « هوالّذي جعل لكم الليل لتسكنوا فيه ، أي لسكونكم و راحتكم و راحة قواكم من التعب

⁽¹⁾ في المصدر ، في ذاتها .

[:] مقايلة الشمس و الاكتساب منها . **(Y)**

⁽٣) ، علل ،

⁽٣) أنوار التنزيل : ج 1 ، ص ٥٢٩ .

و الكلال « و النهارمبصراً » أي مضيئاً تبصرون فيه ، و نسبة الا بصار إليه على المجاز « لقوم يسمعون » أي الحجج سماع تدبير و تعقيل « و سخير الشمس و القمر » قال الرازي " : هذا الكلام اشتمل على نوعين من الدلالة : الأول الاستدلال على وجودالصا نعالقادر بحر كات هذه الأجرام ، وذلك لأن "الأجسام متماثلة فاختصاصها بالحركة الدائمة دون السكون لابد " له من مخصيص ، و أيضاً إن "كل واحدة من تلك الحركات مختصة بكيفية معينة من البطء و السرعة فلا بد أيضاً من مخصيص و أيضاً تقدير تلك الحركات بمقادير مخصوصة على وجه تحصيل عوداتها و دوراتها متساوية بحسب المدة حالة عجيبة فلابد " فيه من مقد " ، و بعض تلك الحركات مشرقية و بعضها مغربية و بعضها مائلة إلى الشمال و بعضها إلى الجنوب و هذاأيضاً لا يتم " إلا بتدبير كامل و حكمة بالغة . و النوع الثاني قوله « كل يجري لأجل مسمي » و فيه قولان الاول قال ابن عباس : للشمس مائة و ثمانون منزلاً كل يوم لها منزل و ذلك (۱) في سنة أشهر ، ثم " إنتها تعود مرة الخرى إلى واحد واحد منها في سنة أشهر مر " و النوع الثاني كونهما متحر كين إلى فالمراد بقوله و كل يجري لأجل مسمى » هذا . و الثماني كونهما متحر كين إلى فالمراد بقوله و كل يجري لأجل مسمى » هذا . و الثماني كونهما متحر كين إلى واحد كل يجري لا تجري لا الحرى الها العراد بقوله و كل يجري لا الحرى ال

و قال في قوله تعالى « دائبين » : معنى الدؤوب في اللغة مرور الشيء في العمل على عادة مطردة . قال المفسرون : معناه يدأبان في سيرهما و إنارتهما و تأثيرهما في إزالة الظلمة وفي إصلاح النبات والحيوان ، فإن الشمس سلطان النهار ، و القمر سلطان الليل و لولا الشمس لما حصلت الفصول الأربعة ، و لولاها لاختلت مصالح العالم بالكلية (٤) . و قال في قوله « و جعلنا الليل و النهار آيتين » : فيه قولان

⁽¹⁾ في المصدر ، و ذلك يتم في ستة أشهر .

⁽۲) ، اشهر اخرى ·

⁽٣) مفاتيح الغيب: ج ٥ ، ص ٢٩١ ملخصاً .

⁽۴) < د ناچ ۵، س ۲۵۵ . ۳۵۵

-174-

الاول أن يكون المراد من الآيتين نفس الليل و النهارو المعنى أنه تعالى جعلهما دليلين للخلق على مصالح الدين و الدنيا ، أمَّا في الدين فلأن كل واحد منهما مضاد" للآخر معاندله (١) فكونهما متعاقبين على الدوام من أقوى الدلائل على أنهما غير موجودين لذاتيهما بل لابد لهما من فاعل يدبس هما و يقد رهما بالمقادير المخصوصة، وأمَّا في الدنيا فلا ن مصالح الدنيا لا تتم ّ إلَّا بالليل و النهار، فلولا الليل لما حصل السكون و الراحة ، و لولا النهار لما حصل الكسب و التصر"ف في وجوه المعاش، ثم قال تعالى « فمحونا آية الليل » فعلى هذا القول تكون الاضافة للتبيين، و التقدير : فمحونا الآية الَّتي هي الليل و جعلنا الآية الَّتي هي النهار مبصرة . الثنائي أن يكون المراد و جعلنا نيسري الليل و النهار آيتين يريد الشمس و القس فمحونا آية الليل و هي القمر ، و في تفسير محوالقمر قولان : الأو اللهراد منه ما يظهر في القمر من الزيادة و النقصان في النور فيبدو في أول الأمرفي صورة الهلال ثم لا يزال يتزايد نوره حتَّى يصير بدراً كاملاً ثم يأخذ في الانتقاص قليلاً قليلاً و ذلك هو المحو إلى أن يعود إلى المحاق ، و الثاني أن" المراد من محوالقمر الكلف الّذي يظهر في وجهه ، يروى أن الشمس والقمر كانا سواء في النور والضوء فأرسل الله جبرئيل فأمر" جناحه على وجه القمر فطمس عنه الضوء، و معنى المحو في اللغة إذهاب الأثر . و أقول : حمل المحو على الوجه الأول أولى لقوله « لتبتغوا فضلاً من ربَّكم ـ الآية ـ » لأن المحو إنَّما يؤثِّر في ابتغاء فضل الله إذا حملناه على زيادة نور القمر و نقصانه ، لأن بسبب حصول هذه الحالة تختلف أحوال نورالقمر و أهل التجارب بيتنوا أن اختلاف أحوال القمر في مقادير النور له أثر عظيم في أحوال هذا العالم و مصالحها ، مثل أحوال البحار في المند" و الجزر ، و مثل أحوال البحرانات على ما يذكره الأطباء في كتبهم . و أيضاً بسبب زيادة نورالقمر ونقصانه تحصل الشهور ، و بسبب معاودة الشهور تحصل السنون العربية المبتنية على رؤية الأهلَّة كما قال « ولتعلموا عدد السنين و الحساب » و أقول أيضاً لوحملنا المحوعلي

⁽¹⁾ في المصدر: مناثر له مع كونهما.

الكلف الحاصل في وجه القمر فهو أيضاً برهان قاطع على صحيّة قول المسلمين في المبدء و المعاد . أمَّا دلالته على صحيّة قولهم في المبدء فلأن جرم القمر جرم بسيط عند الفلاسفة فوجب أن يكون متشابه الصفات ، فحصول الأحوال المختلفة الحاصلة بسبب المحويدل على أنه ليس بسبب الطبيعة بل لأجل أن الفاعل المختار خصص بعض أجزائه بالنور القوي" و بعض أجزائه بالنور الضعيف ، و ذلك يدل على أن " مدبس العالم فاعل مختار لا موجب بالذات . و آخر (۱)ما ذكره الفلاسفة في الاعتذار عنه أنَّه ارتكز في وجه القمر أجسام قليلة الضوء مثل ارتكاز الكواكب في أجرام الأفلاك، فلما كانت تلك الأجرام أقل ضوءاً من جرم القمر لا حرم شوهدت تلك الأجرام في وجه القمر كالكلف في وجه الإنسان. وهدا لايفيد مقصود الخصم لأنَّ جرم القمر لمنّا كان متشابه الأجزاء فلم ارتكزت تلك الأجرام الظلمانيّة في بعض أجزاء القمردون سائر الأجزاء ، وبمثل هذا الطريق يتمسنك في أحوال الكواكب و ذلك لأن الفلك جرم بسيط متشابه الأجزاء فلم يكن حصول جرم الكواكب في بعض جوانبه أولى من حصوله في سائر الجوانب، و ذلك يدل على أن اختصاص ذلك الكوكب بذلك الموضع المعين من الفلك لأجل تخصيص الفاعل المختار الحكيم. و أمَّا قوله « و جعلنا آية النهار مبصرة » ففيه وجهان : الأول أن معنى كو نها مبصرة أي مضيئة ، و ذلك لأن الإضاءة سبب لحصول الإبصار، فا طلق اسم الإبصار على الإضاءة إطلاقاً لاسم المسبتب على السبب. و الثاني قال أبو عبيدة : يقال قد أبصر النهار إذا صار الناس يبصرون فيه ، كقوله « رجل مخبث » إذا كان أصحابه خيثا، ، و « رحل مضغف » إذا كان دوابيه (١) ضغافاً ، فكذا قوله « و النيارميص, آ » أي أهله بصراء م لتبتغوا فضلاً من ربَّكم ، أي لتبصروا كيف تتصر فون في أعمالكم « ولتعلمواعدد السنين والحساب » اعلم أن الحساب يبني على أدبع مراتب: الساعات

⁽¹⁾ في المصدر ، و أحسن .

⁽٢) في المصدر : اذا كان دراريه صغافاً .

ج ۸٥

و الأيّام، و الشهور، و السنون. فالعدد للسنين، و الحساب لمادون السنين و هي الشهور و الأيّام و الساعات ، وبعد هذه المراتب الأربعة لا يحصل إلّا التكرّاركما أنتهم رتّبوا العدد على أربع مراتب: الآحاد، و العشرات، و المآت، و الالوف و ليس بعدها إلّا التكرار^(١) .

« و كل شيء فصلناه تفصيلا » أي كل شيء بكم إليه حاجة في مصالح ينكم و دنياكم فصَّلنا و شرحنا . و قال في قوله سبحانه د وجدها تغرب في عين حمَّة » قرأ ابن عامر و حزة و الكسائي" و أبوبكر عن عاصم « في عين حامية ، بالألف من غير همزة أي حار"ة . و عن أبي ذر" قال : كنت رديف رسول الله عَيْرُاللهُ على جمل، فرأى الشمس حين غابت فقال : أتدري يا أبا ذر" أين تغرب هذه ؟ قلت : الله ورسوله أعلم قال: فا نتَّها تغرب في عين حامئة ـ و هي قراءة ابن مسعود و طلحة ، و أبو عمرو والباقون « حمَّة » و هي قراءة ابن عبَّاس . واتَّفق أنَّ ابن عبَّاس كان عند معاوية فقرأ معاوية د حامية » فقال ابن عباس : حمَّة ، فقال معاوية لعبدالله بن عمر : كيف تقر. ؟ فقال : كما يقرء أمير المؤمنين ، ثم وجَّه إلى كعب الأحبار و سأله كيف تجد الشمس تغرب ؟ قال : في ما وطين ، كذلك نجده في التورية . والحمئة مافيه حمَّاة سوداء . و اعلم أنَّه لا تنافى بين الحمئة و الحامية ، فجائز أن يكون الماءجامعاً للوصفين (٢) . ثم اعلم أنَّه ثبت بالدليل أن الارض كرة ، و أن السماء محيطة بها ولا شك أن الشمس في الفلك . وأيضاً قال : دوجد عندها قوماً ، ومعلوم أن جلوس القوم (٢) في قرن الشمس غير موجود، وأيضاً فالشمس أكبر من الأرض مرات كثيرة فكيف يعقل دخولها في عين من عيون الأرض ؟!

إذا ثبت هذا فنقول: في تأويله وجوه:

الاول: أن ذا القرنين لما بلغ موضعاً مّا في المغرب لم يبق بعده شي، من

⁽١) مفاتيح النيب ، ج ٥ ، ص ٥٥٥ .

⁽٢) في المصدر: البحث الثاني -

⁽٣) في المصدر : جلوس قوم في قرب الشمس •

العمارات وجد الشمس كأ نتها تغرب في وهدة مظلمة و إن لم يكن كذلك في الحقيقة كما أن واكب البحريرى الشمس كأ نتها تغرب في البحر إذا لم يرالشط وهي في العقيقة تغيب وراء البحر ، ذكره الجبائي .

الثانى: أن بالجانب الغربي من الأرض مساكن يحيط البحر بها فالناظر إلى الشمس يتخيل كأنها تغيب في تلك البخار، ولا شك أن البحار الغربية قوية السخوة فهي حامية، وهي أيضا حمئة لكثرة مافيها من الباه وهي الحمأة السوداء، فقوله « تغرب في عين حمئة » إشارة إلى أن الجانب الغربي من الأرض قد أحاط البحر به ، وهو موضع شديد السخونة .

الثالث: قال أهل الأخبار إن الشمس تغرب في عين حمّه كثيرة الحاء والحمأة وهذا في غاية البعد، وذلك أنّا إذا رصدنا كسوفاً قمريناً و رأينا أهل المغرب قالوا حصل هذا الكسوف أو ل الليل . رأينا أهل المشرق قالوا حصل في أو ل النهار فعلمنا أن ماهو أو ل الليل عند أهل المغرب فهو أو ل النهار عند أهل المشرق، بل فعلمنا أن ماهو أو ل الليل عند أهل المغرب فهو وقت العصر في بلد ووقت الظهر في بلد ذلك الوقت الذي هو أو ل الليل عندنا فهو وقت العصر في بلد رابع ونصف الليل في اخر ووقت الضحوة في بلد ثالث ووقت طلوع الشمس في بلد رابع ونصف الليل في بلد خامس ، وإذا كانت هذه الأحوال معلومة بعد الاستقراء و الاختبار وعلمنا أن الشمس طالعة ظاهرة في كل هذه الأوقات كان الذي يقال إنها تغيب في الطين والحمأة كلاماً على خلاف اليقين ، و كلام الله مبراً عن البهمة (١) فلم يبق إلا أن والحمار في قوله وعندها ، عائد إلى الشمس يضاف (٢) إلى التأويل الذي ذكرنا ، و الضمير في قوله وعندها ، عائد إلى الشمس سكنوا بالقرب من الشمس ، أوعائد إلى العين (٢) .

وقال في قوله « وجدها تطلع » أي وجد الشمس تطلع « على قوم لم نجعل

⁽١) في المصدر ، عن هذه التهمة ،

⁽٢) في المصدر : ﴿ إِلَّا أَنْ يُصَارُ ﴾ وهوا لظاهر .

⁽٣) مفاتيح الغيب : ج ٥ : ص ٧٣٥ .

لهم من دونها سترا ، فيه قولان : الاول أنه شاطى، بحر لاجبل ولا شي، يمنع من وقوع شعاع الشمس عليهم ، فلهذا السبب إذا طلعت الشمس دخلوا في أسراب وأغلة في الأرض أوغاصوا في الماء فيكون عند طلوع الشمس يتعذ وعليهم التصرف في المعاش ، وعند غروبها يشتغلون بتحصيل مهمات المعاش ، وحالهم بالضد من أحوال سائر الخلق .

والقول الثانى: أن معناه لاثياب لهم ويكونون كسائر الحيوانات عراة أبداً وفي كتب الهيئة أن حال أكثر الزنج كذلك، وحال كل من سكن البلاد القريبة من خط الاستواء كذلك، وذكر في كتب التفسير أن بعضهم قال: سافرت حتى جاوزت الصير فسألت عن هؤلاء القوم فقيل: بينك وبينهم مسيرة يوم وليلة، فبلغتهم و إذا أحدهم يفرش إحدى الذنيه و يلبس الانخرى، فلما قرب طلوع الشمس سمعت صوتاً كهيئة الصلصلة فغشي علي ثم أفقت فلما طلعت الشمس إذا هي فوق الماء كهيئة الزيت فأدخلوا في سربالهم (۱)، فلما ارتفع النهار جعلوا يصطادون السمك ويطرحونه في الشمس فينضج (۲).

« كل في فلك » أي كل منهما أومع النجوم بقرينة الجمع في فلك واحد أو كل واحد منهما أومنها في فلك عليحدة « يسبحون » أي يجرون . قال الرازي " الايجوز أن يقول كل في فلك يسبحون إلا ويدخل في الكلام مع الشمس و القمر النجوم ليثبت معنى الجمع والكل (٦) . ثم قال : الفلك في كلام العرب كل شيء دائر « و جمعه أفلاك » واختلف العقلاء فيه فقال بعضهم : الفلك ليس بجسم و إنسما هو مدار هذه النجوم ، وهو قول الضح الك ، و قال الأكثرون بل هي أجسام تدور النجوم عليها وهذا أقرب إلى ظاهر القرآن ، ثم اختلفوا في كيفية فقال بعضهم : الفلك موج مكفوف تجري الشمس و القمر و النجوم فيه ، و قال الكلبي " : ماء الفلك موج مكفوف تجري الشمس و القمر و النجوم فيه ، و قال الكلبي " : ماء

⁽١) السربال: القميس أوكل مايلبس.

⁽٢) مفاتيح الغيب ، ج ٥ ، ص ٧٥٥ ، نقلا بالمعنى .

⁽٣) في المصدر : ومعني الكل .

مكفوف (١) أي مجموع تجري فيه الكواكب، واحتج بأن السباحة لاتكون إلَّا في الماء. قلنا: لانسلم، فانه يقال للفرس الذي يمد يديه في الجري دسابح، وقال جمهور الفلاسفة و أصحاب الهيئة : إنها أجرام صلبة لاخفيفة ولاثقيلة غيرقا بلة للخرق والالتئام والنمو" و الذبول ، والحق أنَّه لاسبيل إلى معرفة السماوات إلَّا بالخبر . واختلف الناس في حركات الكواكب، والوجوه الممكنة فيها ثلاثة : فا نه إمّا أن يكون الفلك ساكناً والكواكب تتحر لك فيه ، كحر كة السمكة في الماء الراكد، و إما أن يكون الفلك منحر كا والكواكب تتحر له فيه أيضاً إمّا خالفا لجهة حركته أو موافقاً لجهته، إمّا بحركة مساوية لحركة الفلك في السرعة والبطء أو مخالفة ، و إما أن يكون الفلك متحر"كا و الكواكب ساكنة ، أمَّاالرأي الأول فقالت الفلاسفة إنّه باطل لأنه يوجب خرق الفلك (٢) و هو محال عندهم و أمَّا الرأي الثاني فحركة الكواكب إن فرضت مخالفة لحركة الفلك فذاك أيضًا يوجب الخرق ، و إن كانت حركتها إلى جهة حركة الفلك فا ن كانت مخالفة لها فالسرعة والبطء لزمالانخراق وإن استويافي الجهة والسرعة والبطء فالخرق أيضا لازم لأن الكواكب تتحر ك بسبب حركته فتبقى حركته الذاتية زائدة فيلزم الخرق فلم يبق إلَّا القسم الثالث وهوأن يكون الكواكب مغروزاً في الفلك واقفاً فيه ، والفلك يتحر "ك ، فيتحر "ك الكواكب (٢) بسبب حركة الفلك . واعلمأن مدار هذاالكلام على امتناع الخرق على الأفلاك و هو باطل ، بل الحق أن الاقسام الثلاثة ممكنة والله تعالى قادر على كل المكنات، والذي يدل عليه لفظ القرآن أن تكون الأفلاك واقفة والكواكب تكون جارية فيها كما تسبح السمكة في الماء. و احتج د ابن سينا ، على أن " الكواكب أحيا. ناطقة بقوله د يسبحون ، فإن " الجمع بالواو والنون لا يكون إلا للعقلاء ، و بقوله تعالى : « والشمس والقمر رأيتهم لي ساجدين »

⁽۱) في المصدر ، ماء مجموع تجرى ...

⁽٢) في المصدر : الافلاك .

⁽٣) الكوكب (خ) .

والجواب: إنَّما جعل واوالضمير للعقلا. للوصف بفعلهم وهو السباحة.

فان قلت : لكل واحد من القمرين فلك عليحدة فكيف قيل جميعهم يسبحون في فلك ؟

قلت هذا كقوله « كساهم الأمير حلّة وقلّدهم سيفاً » أي كلّ واحد منهم (١). « وله اختلاف الليل والنهار » قال البيضاوي " : أي ويختص به تعاقبهما لا يقدر عليه غيره ، فيكون رد السبته إلى الشمس حقيقة الومجازا أولاً من وقضائه تعاقبهما أو انتقاص أحدهما و ازدياد الآخر (١) ، وفي قوله سبحانه « يقلّب الله الليل والنهار » بالمعاقبة بينهما ، أوبنقص أحدهما وزيادة الآخر ، أوبتغيير أحوالهما بالحر " والبرد والظلمة والنور، أومايعم (١) ذلك « إن في ذلك » فيما تقد م ذكره « لعبرة لأولي الأبصار » لدلالته (٤) على وجود الصانع القديم وكمال قدرته و إحاطة علمه ونفاذ مشيته وتنز هم عن الحاجة وما يفضى إليها لمن يرجع إلى بصيرة (٥).

قوله تعالى «ألم تر إلى ربتك » أقول: للعلما. في تأيل هذه الآية مسالك: الاول ألم تنظر إلى الظل "كيف بسطه ربتك فغيس النظم إشعاراً بأن " المعقول من هذا الكلام لوضوح برهانه وهو دلالة حدوثه وتصر "فه على الوجه النافع بأسباب ممكنة على أن "ذلك فعل الصانع الحكيم كالمشاهد المرئي " فكيف بالمحسوس منه ، أوألم ينته علمك إلى أن "ربتك كيف مد" الظل وهو فيما بين طلوع الفجر و الشمس وهو أطيب الأحوال ، فإن " الظلمة الخالصة تنقس الطبع وتسد " النظر وشعاع الشمس يسخن الهوا، ويبهر البصرولذلك وصف به الجنة فقال و وظل " مدود (١) » . « ولو شاء لجعله ساكناً » أي ثابتاً من السكنى ، أوغير فقال و وظل " مدود (١) » . « ولو شاء لجعله ساكناً » أي ثابتاً من السكنى ، أوغير

⁽١) مفاتيج الغيب ، ج ٤ ، ص ١٣٥ _ ١٥٠ . نقلا بالمعنى مع التلخيص .

⁽٢) انوار التنزيل ، ج ٧ ص ١٢٥ .

⁽٣) في المصدر ، بما يعم .

⁽٣) في المصدر ، لدلالة _ بفتم اللام - .

⁽۵) انوار التنزيل : ج ۲ ، ۱۴۷ .

⁽۶) الواقمة ، ۳۰ .

-141-

متقلص من السكون بأن يجعل الشمس مقيمة على وضع واحد . « ثم جعلناالشمس عليه دليلا » فا نله لايظهر للحس حتى تطلع فيقع ضوؤها على بعض الأجرام إذلايوجد ولايتفاوت إلا بسبب حركتها « ثم قبضناه إلينا » أي أزلناه با يقاع الشعاع موقعه « قبضاً يسير اً » أي قليلا قليلا حسب ما تر تفع الشمس لتنتظم بذلك مصالح الكون و يتحصل به مالا يحصى من منافع الخلق ، و « ثم » في الموضعين لتفاضل الأمور ، أولتفاضل مبادى ، أوقات ظهورها .

الثانى أن المعنى مد الظل للبنى السماء بلانير ودحا الأرض تحنها وألقت عليها ظلّها « ولو شاء لجعله ثابتاً » على تلك الحال ، ثم خلق الشمس عليه دليلاً أي مسلّطاً عليهم مستنبعاً إيناه كما يستتبع الدليل المدلول ، أو دليل الطريق من يهديه ينفاوت بحر كنها ويتحو ل بنحو لها « ثم قبضناه إلينا قبضاً يسيراً » شيئاً فشيئاً إلى أن ينتهي نقصانه ، أوقبضاً سهلا عند قيام الساعة بقبض أسبابه من الأجرام المظلّة والمظل عليها . وهذان الوجهان ذكرهما البيضاوي وغيره من المفسرين .

الثالث: أن يكون المراد بالظل" الروح كما يطلق عالم الظلال على عالم الأرواح لأنها تابعة للبدن كالظل"، أو لكونها أجساماً لطيفة ، أولنجر دها إن قيل به « ولو شاء لجعله ساكناً » بعدم تعلقها بالأجساد ، والمراد بالشمس شمس عالم الوجود وهو الرب تعالى لأنه دليل الممكنات إلى الوجود وسائر الكمالات ، وقبضه عبارة عن قبض الروح شيئاً فشيئاً إلى أن يموت الشخص ، وفي قوله « ثم جعلنا الشمس » نوع التفاوت .

الرابع: أن يراد بالظل الأنبياء و الأوصيا، عَالَيْكُ فَا نَهُم ظَلَالُهُ سبحانه لكو نهم تابعين لا رادته متخلّقين بأخلاقه ، وكو نهم ظلال رحمته على عباده « ولوشاء لجعله ساكناً » أي لم يبعثهم إلى الخلق « ثم جعلنا الشمس » أي شمس الوجود « عليه دليلاً » أي لهم دليلاً ، هادياً لهم إلى كمالاتهم، وقبضه جذبهم إلى عالم القدس . الخامس : أن يكون المراد بالظلال الأعيان الثابئة و الحقائق الإمكانية على مذاق الصوفية ، ومد ها عبارة عن الفيض الأقدس بزعمهم ، أي جعل الماهيات

ماهيّات، والشمس عبارة عن الفيض المقدّس وهو إفاضة الوجود، والقبض اليسير بزعمهم إشارة إلى تجدّد الأمثال و إعدام كلّ شيء و إيجاده في كلّ آن، و به أو الواقوله سبحانه دبلهم في لبس من خلق جديد (١) » أيضاً، و دبيّما يحمل الظلّ على عالم المثال كما هو ذوق المتألّبين من الحكماء، و هذه احتمالات في هذه الآية الّتي هي من المتشابهات و ما يعلم تأويلها إلّا إلله و الراسخون في العلم. و فسر على "بن إبراهيم الظل" بما بين طلوع الفجر إلى طلوع الشمس (٢).

ووهو الذي جعل الليل لباسا ، قال الطبرسي" - ره - : أي غطاء ساتراً للأشياء بالظلام كاللباس الذي يشتمل على لابسه ، فالله سبحانه ألبسنا الليل و غشانا به لنسكن فيه و نستريح عن كد" الأعمال « والنوم سباتا ، أي راحة لا بدانكم وقطعاً لأعمالكم قال الزجاج : السبات أن ينقطع عن الحركة و الروح في بدنه « و جعل النهار نشوراً » لانتشار الروح باليقظة فيه ، مأخوذ من نشور البعث ، و قيل : لأن "الناس ينتشرون فيه لطلب حوائجهم و معايشهم ، فالنشور بمعنى النفر "ق لابتغاء الرزق عن ابن عداس .

« تبارك » تفاعل من البركة ، معناه : عظمت بركاته و كثرت عن ابنعباس و البركة : الكثرة من الخير ، و قيل : معناه تقدّس و جلّ بما لم يزل عليه من الصفات ولا يزال كذلك فلا يشاركه فيها غيره ، وأصله من بروك الطيرفكأنّه قال: ثبت و دام فيما لم يزل ولا يزال ، عنجاعة من المفسّرين . وقيل : معناه قام بكلّ بركة و جا، بكلّ بركة و جا، بكلّ بركة و الندي جعل في السماء بروجاً » يريد منازل النجوم السبعة السيّارة ، و هي : الحمل ، و الثور ، و الجوزاء ، والسرطان ، و الأسد ، و السنبلة ، و الميزان ، و العقرب ، و القوس ، والجدي ، والدلو ، و الحوت . وقيل : هي النجوم الكبار ، و سميّت بروجاً لظهورها . « و جعل فيها سراجاً » أي و خلق هي النجوم الكبار ، و سميّت بروجاً لظهورها . « و جعل فيها سراجاً » أي و خلق

⁽¹⁾ ق ، ۱۵ .

⁽٢) تفسير القمى : ١٩٤٤.

⁽٣) مجمع البيان ، ج ٧ ، ص ١٥٠ .

في السماء شمساً ، ومن قرأ « سرجاً » أرادالشمس و الكواكب معها « وقمراً منيرا » أي مضيئاً بالليل إذا لم تكن شمس « وهو الذي جعل الليل والنهار خلفة » أي يخلف كل واحد منهما صاحبه فيما يحتاج أن يعمل فيه ، فمن فاته عمل الليل استدركه بالنهار ، و من فاته عمل النهار استدركه بالليل ، و « و قوله « لمن أراد أن يذ كر » روي ذلك عن أبي عبدالله تي النهار استدركه بالليل ، و الليل بالنهار ، و قيل : معناه أنه جعل كل واحد منهما مخالفاً لصاحبه ، فجعل أحدهما أسود و الآخر أبيض « لمن أراد أن يد كر » أي يتفكر و يستدل بذلك على أن لهما مدبراً و مصر فأ لا يشبههما ولا يشبهها ولا يشبها نه فيوج العبادة إليه « أو أراد شكورا » أي أراد شكر نعمة ربه عليه فيهما ، و على القول الأول فمعناه : أراد النافلة بعد أداء الفريضة (٢) .

« أمّن يهديكم في ظلمات البر" و البحر » قال البيضاوي": بالنجوم وعلامات الأرض، و الظلمات ظلمات الليالي، و الإضافة (٣) إلى البر" و البحر للملابسة أو مشتبهات الطرق، يقال « طريقة ظلماء و عمياء » للّتي لا منار بها (٤).

« ليسكنوا فيه ، بالنوم و القرار « و النهار مبصراً ، أصله ليبصروا فيه فبولغ فيه بجعل الا بصار حالاً من أحواله المجعول عليها بحيث لا ينفك عنها (٥).

و سرمداً ، أي دائماً ، من السرد وهوالمتابعة ، و الميم مزيدة كميم « دلامص» و إلى يوم القيامة » با سكان الشمس تحتالاً رض أو تحريكها حول (٢) الا فقالغائر دمن إله غير الله يأتيكم بضياء ، كان حقه هل إله فذكر بمن على زعمهم أن غيره آلهة « أفلا تسمعون » سماع تدبرواستبصار . « إن جعل الله عليكم النهار سرمداً »

⁽١) في المجمع : يقضى صلوة النهار بالليل و صلوة الليل بالنهار .

⁽٢) مجمع البيان: ج ٧ ، ص ١٧٨٠

⁽٣) في المصدر ، و أضافها .

⁽۴) انوار التنزيل: ج ۲ ، ص ۲۰۳ .

⁽۵) د د بج۲، س ۲۰۷.

⁽ع) في المصدر ، فوق الأفق ·

با سكانها في وسط السماء أو تحريكها على مدار فوق الأفق « بليل تسكنون فيه » استراحة عن متاعب الأشغال ، و لعله لم يصف الضياء بما يقابله لأن " المنوء نعمة في ذاته مقصود بنفسه ولا كذلك الليل ، و لأن " منافع الضوء أكثر مما يقابله ، و لذلك قرن به « أفلا تسمعون » و بالليل « أفلا تبصرون » لأن " استفادة العقل من السمع أكثر من استفادته من البصر « لتسكنوا فيه » أي في الليل « و لتبتغوا من فضله » أي بالنهار بأنواع المكلسب « و لعلكم تشكرون » أي و لكي تعرفوا نعمة الله في ذلك فتشكروه عليها (١) . « و لئن سألتهم » المسؤول عنهم أهل مكة « ليقولن " الله عنا تقر " ر في العقول من وجوب انتهاء الممكنات إلى واحد واجب الوجود (١٠) . الله عنا منامكم بالليل و النهار و ابتغاؤ كم من فضله » منامكم في الز "مانين لاستراحة القوى النفسانية وقو "ة القوى الطبيعية وطلب معاشكم فيهما ،أو منامكم بالليل و ابتغاؤ كم بالنهار ، فلف " و ضم " بين الز مانين و الفعلين بعاطفين منامكم بالليل و ابتغاؤ كم بالنهار ، فلف " و ضم " بين الز مانين و الفعلين بعاطفين ويؤيده سائر الآيات الواردة فيه (٢) «كل "يجري » أي كل " من النيرين يجري في فلكه « إلى أجل مسمى » أي إلى منتهى معلوم ، الشمس إلى آخر السنة، والقم في فلكه « إلى أجل مسمى » أي إلى منتهى معلوم ، الشمس إلى آخر السنة، والقم إلى آخر السنة، والقم القيامة (٤) .

وقال في قوله دلاً جل مسمتى » مدة دوره أومنتهاه أويوم القيامة (°). «نسلخ منه النهار » أي نزيله و نكشفه عن مكانه،مستعار من سلخ الجلد « فا ذاهم مظلمون » أي داخلون في الظلام (٢).

⁽¹⁾ أنوار التنزيل ، ج ٢ ، ص ٢٢٣ .

⁽۲) د د ت ۲۳۸ س ۲۳۸ .

⁽۳) د د د د د ۲۶ س ۲۴۴.

[.] ۳۰۰ س ، ۲ ج: (۶)

⁽⁴⁾ ני ישרוש ווץ

أقول: و في الكافي عن الباقر ﷺ: يعني قبض عبر عَبَالِ و ظهرت الظلمة فلم يبصروا فضل أهل بيته (١). وهو من بطون الآية .

و والشمس تجري لمستقر "لها» أي لحد "معين ينتهي إليه دورها، فشبه بمستقر "المسافر إذا قطع مسيره، أولكبد السماء فان "حركتها فيه توجد إبطاء، بل ورد في الرواية أن "لها هناك ركوداً، أولاستقرار أبها على نهج مخصوص، أو لمنتهى مقد "ركل" يوم من المشارق والمغارب فان "لها في دورها ثلاثمائة وستين مشرقاً و مغربا يطلع كل يوم من مطلع ويغرب في مغرب ثم الا تعود إليهما إلى العام القابل، أو لمنقطع جريها عند خراب العالم. قال الطبرسي ": روي عن السجاد والباقر والصادق عليهم السلام وابن عباس وابن مسعود وعكرمة وعطاء ولامستقر لها» بنسب الراه (٢) و ذلك الجري على هذا التقدير المتضمن للحكم التي تكل الفطن عن إحصائها و تقدير العزيز الغالب بقدرته على كل مقدور والعليم المحيط علمه بكل معلوم. و والقمر قد رناه منازل الهوية في منازل وهي و الهرون : الشركلين والبه علي و والثر يا الهرون : الشركان والبه علي والمؤمن والثر يا ، و الد بران ، و الهو عمد ، و

 ⁽١) روضة الكافى : ٣٨٠، و الجملة الاخيرة أعنى قوله < و هو من بطون الاية > من
 كلام المؤلف رحمه الله .

۲۲۳ ص ۲۲۳ ، مجمع البيان : ج ۸ ، ص ۲۲۳ .

⁽٣) الشرطان ، مثنى د الشرط ، كوكبان على قرنى الحمل ، و إلى الجانب الشمالى منها كوكب صغير ، و من العرب من يعده معهما فيسميها « الاشراط » ، و البطين ، مسغرالبطن الملاتة كواكب صغار مكان بطن الحمل ، و انها صغر لكونها اصغر مما يناسب شكله من البطن . و الشريا : كواكب معروفة عند الية الحمل و قرب عنق الثور ، و الدبران _ بفتحتين _ ، خمسة كواكب تلو الشريا يقال انها سنام الثور ، والهقمة _كالوحدة _ ، نلائة كواكب نيرة فوقمنكبى الجوزاء ، و الهنمة ايضاً كالموحدة خمسة كواكب مصطفة مكان منكب الجوزاء الايسر، والنراع ، كوكبان نيران مكان ذراع الاسد ، و النشرة ، كوكبان مكان أنف الاسد ، و الطرف _ كالفلس _ ، كوكبان مكان عين الاسد ، و الجبهة ، اربعة كواكب مكان جبهة الاسد ، و الزبرة _ كالحمرة _ ، كوكبان نيران مكان كاهلى الاسد ، و الصرفة _ كالوحدة _ كوكبان نيران مكان كاهلى الاسد ، و الصرفة _ كالوحدة _ كوكبان نيران مكان كاهلى الاسد ، و الصرفة _ كالوحدة _ كوكبان نيران مكان كاهلى الاسد ، و الصرفة _ كالوحدة _ كوكبان نير بتلقاء الزبرة ، والمواء — كوكبان نيران مكان كاهلى الاسد ، و الصرفة _ كالوحدة _ كوكبان نير بتلقاء الزبرة ، والمواء — كوكبان نيران مكان كاهلى الاسد ، و الصرفة _ كالوحدة _ كوكبان نير بتلقاء الزبرة ، والمواء — كوكبان نيران مكان كاهلى الاسد ، و الصرفة _ كالوحدة _ كوكبان نير بتلقاء الزبرة ، والمواء — كوكبان ما كولايد ما كولود كوكبان نير بتلقاء الزبرة ، والمواء — كوكبان ما كولود كول

الهمنعيّة ، والذراع ، والنيّرة ، والطرف ، والجَبهة ، والمزيّرة ، والعيّر فة ، والعيوّا ، والسماك ، والغيّف ، والزيّاني ، والا كليل ، والقلب ، والشوّلة ، والتعالم ، والبيّلة وسعد الذابح ، وسعد بنليّع ، و سعد السعود ، و سعد الأخبية ، وفرع الدلو المقدّم وفرع الدلو المؤخّر ، والرشا ، وهو بطن الحوت ، ينزل كلّ ليلة في واحدة منها ، فا ذا كان في آخر منازله وهوالّذي يكون فيه قبل الاجتماع دق واستقوس « حتى عاد كالعرجون » أي كالشمر اخ المعوج « القديم » العتيق . و عن الرضا عَلَيَكُن أنه يعير كذلك سنة أشهر ، وسيأتي مزيد تحقيق لذلك في باب السنين والشهور انشاء الله . ولا الشمس ينبغي لها » أي يصح و يتسهل لها « أن تدرك القمر » في سرعة سيره ، فان " ذلك يخل " بتكو "ن النبات و تعيد ش الحيوان ، أوفي آثار ، و منافعه ، أو مينافعه ، وقيل : المراد بهما آيتاهما وهما نيّران و بالسبق سبق القمر فينهو ته ولكن يعاقبه ، وقيل : المراد بهما آيتاهما وهما نيّران و بالسبق سبق القمر أن المراد به أن النهار خلق قبل الليل ، وسيأتي مايشعر بذلك أيضاً .

« وكل" ، أي كلَّهم، والثنوين عوض المضاف إليه، والضمير للشموس والأقمار

⁻⁻ بفتح العين المهملة و تشديد الواريمد و يقصر - ، خمسة كولكب يقال انها ورك الاسد و السماك - ككتاب - ، كوكب نير مكان رجل الاسد و هو السماك الاعزل ، و هناك كوكب آخر يسمى و السماك الرامح ، ليس من منازل القمر و هو رجله الاخر ، و الغفر - كالفلس - ، ثلاثه كواكب صغار من الميزان ، والزبانى كحبارى - ، كوكبان نيران على قرنى المقرب ، والاكليل ، اربعة كواكب مصطفة ، والقلب : ثلاثة كواكب في قلب المقرب ، والشولة - بفتح الشين المعجمة - كوكبان نيران متقاربان ، و النماثم ، ثمانية كواكب كانها سربر معوج اربعة صادرة و اربعة واردة ، و البلدة - بفتح الموحدة - : ستة كواكب من القوس ، و سمد الذابح : كوكبان نيران بينهما مقدار ذراع ، و في قرب احدهماكوكب صغيركانه يذبحه فسمى ﴿ الذابح ﴾ ، و سمد بلح بينهما مقدار ذراع ، و في قرب احدهماكوكب صغيركانه يذبحه فسمى ﴿ الذابح ﴾ ، و سمد بلح سمد السعود ، كوكبان متقاربان زعموا أنه طلع لما قال الله تمالى ﴿ يا ارض ابلمي ماءك ﴾ ، و سمد السعود ، كوكبان متقاربان زعموا أنه طلع لما قال الله تمالى ﴿ يا ارض ابلمي ماءك ﴾ ، و سمد السعود ، كوكبان منفرد نير ، و سمد الاخبية ، اربعة كواكب ، و الفرع المقدم كوكبان ، و الرشاء - ، بمعنى حبل الدلوكوكر، على بطن الحوت .

فان "اختلاف الأحوال يوجب تعدداً من الذات ، أو إلى الكواكب فان "ذكرهما مشعر بها ، وقد من معنى السباحة . « ورب المشارق ، قال البيضاوي " : أي مشارق الكواكب ، أومشارق الشمس في السنة ، وهي ثلاثمائة وستون تشرق كل يوم في واحد وبحسبها تختلف المغارب ، ولذلك اكتفى بذكرها مع أن "الشروق أدل على القدرة وأبلغ في النعمة ، وماقيل إنهامائة وثما نون إنما يصح "لولم تختلف أوقات الانتقال (١) « يكو " رالليل على النهار ويكو " رالنهار على الليل ، أي يغشي كل " واحد منهما الآخر كا ننّه يلف عليه لف "اللباس باللابس، أو يغيسه به كما يغيب الملفوف باللفافة أو يجعله كار " عليه كروراً متنابعاً تنابع أكوار العمامة « ألا هو العزيز ، القادر على كل " مكن الغالب على كل "مي « الغفار ، حيث لم يعاجل بالعقوبة وسلب ما في هذه الصنائع من الرحة وجموم المنفعة (٢) .

« لتسكنوا فيه » أي لتستريحوا فيه بأن خلقه بارداً مظلماً ليؤدِّ ي إلى ضعف المحر كات وهدوء الحواس « والنهار مبصراً » يبصر فيه أوبه ، و إسناد الإ بصار إليه مجاز ومبالغة ، ولذلك عدل به عن التعليل إلى الحال (٣) .

« لاتسجدوا للشمس ولا للقمر » قال الطبرسي" - ره - : و إن كان فيهما منافع كثيرة لأ نتهما ليسا بخالقين « و اسجدوا لله الذي خلقهن" » وتأنيث الضمير لأن غير ما يعقل يجمع على لفظ التأنيث ، ولا نته في معنى الآيات « إن كنتم إياه تعبدون » أي إن كنتم تقصدون بعباد تكم الله كما تزعمون فاسجدوا لله دون غيره (٤).

« الشمس والقمر بحسبان » أي يجريان بحساب ومنازل لا يعدوانها وهما يدلّان على عدد الشهود والسنين والأوقات عن ابن عبّاس وغيره ، فأضمر يجريان وحذفه لدلالة لكلام عليه . وتحقيق معناه أنّهما يجريان على وتيرة واحدة وحساب بيّن

⁽١) انوار التنزيل ، ج ٢ ، ص ٣٢٠ .

⁽۲) د د چ ۲، ص ۳۵۳ .

⁽٣) د د ج۲، ص ۳۷۹.

⁽۴) مجمع البيان ، ج ٩ ، ص ١٤٠٠ نقلا بالمعنى .

متنفق على الدوام لايقع فيه تفاوت ، فالشمس تقطع بروج الفلك في ثلاثمائة وخمسة وستنين يوماً وشيء والقمر في ثمانية وعشرين يوماً فيجريان أبداً على هذا الوجه، و إنها خصهما بالذكر لما فيهما من المنافع الكثيرة للنباس من النور والضيا، ومعرفة الليل والنهارونضج الثمار إلى غيرذلك ، فذكرهما لبيان النعمة بهما على الخلق (١).

« رب المشرقين ورب المغربين » أي مشرق الشتاء والصيف ومغربيهما ، وقيل: مشرقي الشمس والقمر ومغربيهما (٢). «وجعل القمر فيهن نوراً» قيل: فيه وجوه: احدها أن المعنى: وجعل القمر نوراً في السماوات والأرض عنابن عبّاس، قال: يضيء ظهره لما يليه من السماوات ويضيء وجهه لأهل الأرض وكذلك الشمس. وثانيها: أن معنى «فيهن » معهن ، يعني: وجعل القمر معهن أي مع خلق السماوات نوراً لأهل الأرض. وثالثها: أن معنى «فيهن » في حيّرهن أي مع خلق السماوات منها كما تقول « إن في هذه الدور لبئراً » وإن كانت في واحدة منها ، لأن ماكان في إحديهن كان فيهن ، وكما تقول « أتيت بني تميم » وإنها أتيت بعضهم .

« وجعل الشمس سراجاً » أي مصباحاً تضيىء لأهل الأرض ، فهي سراج العالم كما أن المصباح سراج الإنسان (٢) . وقال ـ ره ـ في قوله تعالى « كلا » أي حقاً ، و قيل : معناه ليس الأمر على ما يتوه مونه هوالقمر » المقسم بالقمر لما فيه من الآيات العجيبة في طلوعه وغروبه ومسيره وزيادته ونقصانه هوالليل إذا دبر » قرأ نافع وحزة وحفص ويعقوب وخلف « إذ » بغير ألف « أدبر » بالألف ، والباقون « إذا » بالألف ، دبر » بغير الألف ، فعلى الأول أول أقسم بالليل إذا وللى و ذهب ، يقال (٤) دبر وأدبر عن قتادة ، وقيل : دبر إذا جاء بعد غيره وأدبر إذا وللى مدبراً ، فعلى هذا يكون المعنى في « إذا دبر » إذا جاء الليل في أثر النهار ، وفي « إذا دبر » إذا وللى الليل فجاء

⁽١) مجمع البيان : ج ٩ ، ص ١٩٨ .

⁽۲) د د ۱ چ ۹ ، س ۲۰۱

⁽٣) د د ۱۰ ت ۱۰ د س ۴۴۳.

⁽٣) ليس في المصدر ﴿ يَقَالَ دِبْنُ وَ أَدِبْنِ ﴾ .

الصبح عقيبه ، وعلى القول الأول فيهما (١) لغنان معناهما وللى و انقضى د والصبح إذا أسفر » أي أضاء و أنار ، وقيل : معناه إذا كشف الظلام وأضا، الأشخاص ، وقال قوم : النقدير في هذه الأقسام د و رب هذه الأشياء » لأن اليمين لايكون إلا بالله تعالى . د إنها » أي السقر التي هي النور د لا حدى الكبر » أى لا حدى العظائم د والكبر » جمع الكبرى (٢) .

«وجعلنا نومكم سباتا» أي راحة ودعة لأجسادكم، أوقطعاً لأعمالكم وتصرفتكم إذليس بموت على الحقيقة ولا مخرجاً عن الحيوة والإ دراك «وجعلنا الليل لباسا »أي غطاء وسترة يستركل شيء بظلمته وسواده « وجعلنا النهار معاشا » أي مطلب معاش و مبتغاه ، أو وقت معاشكم لتتصر فوا في معايشكم « و بنينا فوقكم سبعاً » أي سبع سماوات « شدادا محكمة أحكمنا صنعها وأوثقنا بناءها «وجعلنا سراجاً وهاجا» بعني الشمس جعلها سبحانه سراجاً للعالم وقاداً متلا لئاً بالنور يستضيئون به ، قال مقاتل: جعل فيه نوراً و حراً ، والوهج مجمع النور والحرار (٢) .

« إذا الشمس كو "رت » أي نهب ضوؤها ونورها فأظلمت و اضمحات عن ابن عبّاس وغيره، وقيل: القيت ورمي بها ، وقيل: جمع ضوؤها ولفتت كما تلف العمامة « وإذا النجوم انكدرت » أي تساقطت و تناثرت ، يقال: انكدر الطائر من الهواء إذا انقض ، و قيل: تغيّرت ، والأول أولى لقوله « وإذا الكواكب انتثرت » . «والليل إذا عسعس ، أي [إذا] أدبر بظلامه عن علي علي المنتقل ، و قيل: أقبل بظلامه و قيل: أظلم . « والصبح إذا تنفّس » أي إذا أسفر وأضاء ، والمعنى : امتد ضوؤه حتى يصر نهارا (٤) .

« والفجر » أقسم سبحانه بفجر النهار وهو انفجار الصبح كلُّ يوم ، و قيل :

⁽١) في المصدر ، فهما ،

⁽٢) لاجمع البيان ، ج ١٠ ، ص ٣٨٣ .

⁽۳) د دیج۱۰ س ۴۲۲.

⁽۴) د د يج ۱۰ ^{من ۱}۲۴۳ د

فجر ذي الحجية ، وقيل: فجر أو لل المحر م، وقيل: فجر يوم النحر ، وقيل: أراد بالفجر النهاد « وليال عشر » يعني العشر منذي الحجية ، وقيل: العشر الآخر (١) من شهر رمضان ، وقيل: عشر موسى للثلاثين ليلة التي أتميها الله بها « والليل إذا يسر ، أراد جنس الليالي ، أقسم بالليل إذا منى بظلامه ، و قيل: إنها أضاف اليسر (٢) إليه لأن الليل يسير بمسير الشمس في الفلك وانتقالها من أفق إلى أفق ، وقيل: إذا يسر ؛ إذا جا ، وأقبل إلينا ويريد كل ليلة ، وقيل: إنها ليلة المزدلفة وفيها يسري الحاج من عرفة إليها ويغدي منها إلى منى (٣) وأصل « يسر » يسري ، حذفت اليا ، اكتفاء بالكسرة تخفيفا ولرعاية الفواصل .

« والشمس وضحيها » أقسم سبحانه بالشمس لكثرة الانتفاع بها وبضحيها وهو المتداد ضوئها وانبساطه ، وقيل : هوالنهار كلّه ، وقيل : حر ها « والقمر إذا تليها » أي تبعها فأخذ من ضوئها وسار خلفها ، قالوا : وذلك في النصف الأول من الشهر إذا غربت الشمس تلاها القمر في الإضاءة وخلفها في النور ، وقيل : تلاها ليلة الهلال وهي أول لبلة من الشهر ، وقيل : في الخامس عشر ، وقيل : في الشهر كلّه فهو في النصف الأول يتلوها و تكون أمامه و هو وراءها وفي النصف الأخير يتلو غروبها النصف الأخير يتلو غروبها بالطلوع « والنهار إذا جلّيها » أي جلّى الظلمة وكشفها ، أو أبرز الشمس و أظهرها « والليل إذا يغشيها » أي يغشى الشمس حتى تغيب فتظلم الآفاق ويلبسهاسواده (٤) .

أقول: وقد من تأويلها في الأخبار بأن الشمس رسول الله عَلَيْكُ به أوضح الله الناس دينهم ، و القمر أمير المؤمنين عَلَيْكُ تلا رسول الله عَلَيْكُ و نفته بالعلم نفثا ، و الليل أئمة الجور الذين استبدوا بالأمم دون آل الرسول وجلسوا مجلساً كان آل الرسول أولى به منهم فغشوا دين الله بالظلم والجور ، والنهار الإمام من ذرية فاطمة الرسول أولى به منهم فغشوا دين الله بالظلم والجور ، والنهار الإمام من ذرية فاطمة

⁽١) الاواخر (خ) ٠

⁽٢) في المصدر: السير،

⁽٣) مجمع البيان ، ج ١٠ ص ٢٨٥ .

⁽۲) د د يج ۱۰ س ۱۹۹۸ م

عليها السلَّام يسأل عن دين الله فيجلِّيه لمن سأله ، وقد مر" شرحها وبيانها .

« و الضحى » قال الطبرسي" ـ ره ـ : أقسم سبحانه بضوء (١) النهار كله من قولهم « ضحى فلان للشمس » إذا ظهر لها ، و يدل عليه قوله [سبحانه] في مقابلته « والليل إذا سجى » أي سكن واستقر" ظلامه ، وقيل : المرادبالضحى أو ل ساعة من النهار ، وقيل : صدر النهار وهي الساعة التي فيها ارتفاع الشمس واعتدال النهار في الحر" والبرد و الشتاء (٢) و الصيف ، وقيل : معناه و رب الضحى و رب الليل إذا الحر" وقيل : إذا أغطى (٣) بالظلمة كل شيء ، وقيل : إذا أقبل ظلامه (٤) سجى، وقيل : إذا أقبل ظلامه (٤) بالظلمة كل شيء ، وقيل : إذا أقبل ظلامه على من الصلاح فيه « من شر" ماخلق » من الجن " والا نس و سائر الحيوانات ، و إنما من الصلاح فيه « من شر" ماخلق » من الجن " والا نس و سائر الحيوانات ، و إنما سمتي الصبح « فلقاً » لانفلاق عموده بالضياء عن الظلام ، وقيل : الفلق المواليد ، و جب في جهنم « ومن شر" الليل إذا دخل بظلامه حب في جهنم « ومن شر" ما الميل من الشر" والمكروه و إنها خص" لأن " الفساق فالمراد من شر" ما يحدث في الليل من الشر" والمكروه و إنها خص" لأن " الفساق

ا ـ الكافى: عن على بن إبراهيم وعدة من أصحابه، عن سهل بن زياد جميعاً ، عن على بن عيسى ، عن يونس ، عن أبي الصباح الكناني ، عن الأصبغ بن نباتة ، قال : قال أمير المؤمنين عليا الله الله الله وستين برجاً ، كل برج منها مثل جزيرة من جزائر العرب فتنزل كل يوم على برج منها فا ذا غابت انتهت إلى حد بطنان العرش ، فلم تزل ساجدة إلى الغد ، ثم ترد إلى موضع مطلعها ومعها ملكان يهتفان معها ، و إن وجهها لأهل السماء و قفاها لأهل الأرض ، ولو

يقدمون على الفساد بالليل ، وكذلك الهوام والسباع تؤذي فيه أكثر (٥) .

⁽١) في المصدر ، ينور النهار ٠

⁽٢) ﴿ : في الشتاء .

⁽٣) ﴿ ، اذا غطى .

⁽٢) مجمع البيان ، ج ١٠٠ ص ٥٠٢ ،

٥٩٨ ٥ ١١٠ ١٠ ١٠ ١٥)

كان وجهها لأهل الأرض لأحرقت الأرض (١) ومن عليها من شد"ة حر"ها . ومعنى سجودها ماقال سبحانه و تعالى « ألم تر أن الله يسجد له من في السماوات و من في الأرض والشمس والقمر والنجوم والجبال والشجر والدواب و كثير من الناس (٢) » .

توضيح: «ثلاثمائة وستين برجا» لعل المراد بالبرج الدرجات التي تنتقل إليها بحركاتها الخاصة، أو المدارات التي تنتقل إلى واحد منها كل يوم فيكون هذا العدد مبنياً على ما هو الشائع بين الناس من تقدير السنة به و إن لم يكن مطابقاً لشي، من حركتي الشمس والقمر. «مثل جزيرة من جزائر العرب» أي نسبتها إلى الفلك نسبة جزيرة من الجزائر إلى الأرض، أو الغرض التشبيه في أصل العظمة

(١) لاحترقت (خ) .

(٢) روضة الكافى : ١٥٧ . اقول : فى سند الرواية ارسال ، لان أبا الصباح الكنانى ولد بعد وفاة الاصبغ بأكثر من ثلاثين سنة لانه على ما صرح به أبن داود مات بعد السبعين و المائة وهو أبن نيف و سبعين سنة ، والاصبغ لم يبق إلى وقعة الطف الواقعة فى سنة الستين ومع ذلك تشتمل على امور تحتاج إلى المتوجيه :

منها البروج التى تنزل الشمس فيها ، ولمل المراد بها _ على فرض الصدور _ الدرجات التى ينقسم مدارها إليها ، و كون كل واحدة منها بمنزلة جزيرة العرب كناية عن طولها وسعتها و لعل

إلى حبزائر العرب > من خطأ النساخ او الرواة ، فانها ليست الا شبه جزيرة واحدة ، وهمنها سجود الشمس بعد غروبها عندانتهائها إلى حد بطنان المرش ، ولعله بيان تمثيلي لكيفية انقياد الشمس لامرالله تعالى من عظمتها و شدة بأسها ، ولعل تخصيص السجود بما بعد الغروب رعاية لافهام العوام حيث يصعب عليهم قبول سجودها مع ما يرون من حالها ، لكن بعد غروبها و غيبوبتها عن أعينهم يسهل عليهم تجويزه . واما حد بطنان العرش > فالظاهر انه من تتمة التمثيل وليس المراد به نقطة خاصة حتى يتكلف لتعيينها ، و سيأتي من العلامة المؤلف _ ره _ التمثيل وليس المراد به نقطة خاصة حتى يتكلف لتعيينها ، و سيأتي من العلامة المؤلف _ ره _ انها في جميع الاوقات خاضعة ساجدة تحت عرش الرحمن. و هفها ان وجه الشمس لاهل السماء انها في جميع الاوقات خاضعة ساجدة تحت عرش الرحمن. و هفها ان وجه الشمس لاهل السماء اخطر بالبال اخباد كثيرة مضافا إلى مخالفته مع الاصول الهيوية وسيأتي في رواية محمد بن مسلم تحت الرقم اخباد كثيرة مضافا إلى مخالفته مع الاصول الهيوية وسيأتي في رواية محمد بن مسلم تحت الرقم والله أعلم بحقيقة المحال .

لاخصوص المقدار، والمقصود بيان سرعة حركتها وإن كانت بطيئة بالنسبة إلى الحركة اليومية. قال الغيروز آبادي : جزيرة العرب ما أحاط به بحر الهند وبحر الشام ثم محجلة والغرات، أوما بين عدن أبين إلى أطراف الشام طولاً ومن جد ق إلى (١) ريف العراق عرضاً (٢). و فإ ذا غابت ، أي بالحركة اليومية و إلى حد بطنان العرش العراق عرضاً أي وسطه ، ولعل المراد وصولها إلى دائرة نصف النهاد من تحت الأرض فإ نها بحذا أوساط العرش بالنسبة إلى أكثر المعمورة ، إذ ورد في الأخبار أن العرش محاذ المكعبة و فلم تزل ساجدة ، أي مطيعة خاضعة منقادة جادية بأمره تعالى وحتى ترد إلى مطلعها ، و المراد بمطلعها ماقد رأن تطلع منه في هذا اليوم ، أو ماطلعت فيه في السنة السابقة في مثله . و قوله و و معنى سجودها ، يحتمل أن تكون من تتمة الخبر لبيان أنه ليس المراد بالسجود ماهوالمصطلح ، و لعل الأظهر أنه من كلام الكيني "أوغيره من الرواة ، وسيأتي تفسير الآية في محله .

٢ _ الكافى : عنعد ق من أصحابه ، عن أحمد بن على بن عيسى وأحمد بن على بن خالد جميعاً عن الحسن بن محبوب ، عن إبراهيم بن مهزم ، عن رجل ، عن جابرعن أبي جعفر تَليَّكُمُ قال: إن الشمس تطلع ومعها أربعة أملاك : ملك ينادي و ياصاحب الخير أتم وأبشر ، وملك ينادي وياصاحب الشر انزع و اقصر ، وملك ينادي وأعط منفقاً خلفاً وآت بمسكا تلفاً ، وملك ينضحها (٣) بالماء، ولولاذلك اشتعلت الأرض (٤) . بيان : يحتمل أن يكون النضح بالماء كناية عن بث الأجزاء المائية في الهواء

⁽¹⁾ في المصدر « اطراف ريف العراق » و الريف ، ارش فيها زرع و خسب

⁽٢) القاموس المحيط : ج ١ ، ص ٣٨٩.

⁽٣) نضحه بالماء: رشه . اقول: يمكن انطباق ذلك على ما ادعاء الفلكيون من أهل المسران للشمس المطارأ غزيرة جدأ تنزل عليها من السحب المحيطة بها ، و ادعى أهل الارصاد انهم رأوا بالالات الحديثة المتداد خطوط منحنية على سطح الشمس تشبه حال نزول المطروجريان الرباح .

⁽۴) لم يوجد في المصدر .

بسبب الأنهار والبحار والآبار وغيرها ، فا نه لولاها لكان تأثير الحرارة في الهواء والأرض و الأبدان والأشجار والنباتات أكثر . و أقول : قال السيد الداماد في بعض ذبره: فيما نقله رهطمن المفسل ينءن ابن عباس ما استفادعن أمير المؤمني المؤلفان في تفسير قوله تعالى «كل يجري لأجلمسمتي ، أن الشمسمائة وثما نين منزلاً في مائة وثمانين يوماً ثم إنها تعودم " ق أخرى إلى واحدواحد منهافي أمثال تلك الأيام ومجموع تلك الأيبّام سنة ، وقال علّامتهم المفسّر الأعرج النيسابوري في تفسيره : إن صح هذا عنه فلعلَّه أراد تصاعدها على دائرة نصف النهار و تنازلها منها في أيَّام السنة ، أو أراد نزولها في فلكها الخارج المركزمن الأوج إلى الحضيض ثم صعودها من الحضيض إلى الأوج ، فا إن لها بحسب كل جزء من تلك الأجزاء في كل يوم من تلك الأيّام تعديلاً خاصّاً زائداً أو ناقصاً ، و نحن نقول : ذلك تجشّم و تكلّف بل أراد بمنازلها في أيّام السنة مداراتها اليوميّة بحسب أجزاء مدارها الّذي عليه طول السنة بحركتها الخاصة ، فا ن ذلك المدار في سطح منطقة البروج مقاطعاً لمنطقة معد"ل النهار على نقطتي الاعتدالين ، و كل جزئين من أجزائه شماليتين أو جنو بيتين هما متساويا البعد عن إحدى نقطتي الانقلابين ، وبعد أحدهما عن إحدى نقطتي الاعتدالين كبعد الآخر عن الانخرى ، فا نتَّهما متَّحدان في المدار اليومي" فالشمس بحسب كونها في أجزاء مدارها بحركتها الخاصة تعود بالحركة الشرقية في الربع الصيفي" من أرباع السنة إلى مداراتها اليومية الربيعية ، و في الربع الشتوي" إلى مداراتها اليومية الخريفية ، ففي النصف الشتوي" والربيعي من السنة تعود إلى مداراتها الخريفيّة و الصيفيّة ، وفي النصف الصيفيّ و الخريفيّ إلى مداراتها الربيعيَّـة والشتويَّـة فاحفظ بذلك فا نَّـه من بدائع الصنائع الإلهيَّـة .

" التوحيد والمجالس للصدوق: عن على بن موسى بن المتوكل ، عن على ابن جعفر الأسدي" ، عن موسى بن عمران النخعي" ، عن النوفلي ، عن السكوني عن أبن عن مقاتل بن جيان ، عن عبد الرحمن بن أبزى (١) ، عن عن أبي نعيم البلخي" ، عن مقاتل بن جيان ، عن عبد الرحمن بن أبزى (١) ، عن

أبي ذر" الغفاري" ، قال : كنت آخذاً بيد النبي عليه و نحن نتماشي جميعاً ، فمازلنا ننظر إلى الشمس حتى غابت ، فقلت : يارسول الله أين تغيب ؟ قال : في السماء ثم ترفع من سماء إلى سماء حتى ترفع إلى السماء السابعة العليا حتى تكون تحت العرش ، فتخر ساجدة فتسجد معها الملائكة الموكلون بها ، ثم تقول : يارب من أين تأمرني أن أطلع أمن مغربي أم من مطلعي ؟ فذلك قوله عز وجل و الشمس تجري لمستقر لها ذلك تقدير العزيز العليم (١) » يعني بذلك صنع الرب العزيز في ملكه بخلقه . قال : فيأتيها جبرئيل بحلة ضو، من نور العرش على مقاديرساعات في ملكه بخلقه . قال : فيأتيها جبرئيل بعلة ضو، من نور العرش على مقاديرساعات النهار في طوله في الصيف أوقصره في الشتاء أوما بين ذلك في الخريف والربيع ، قال : فتلبس تلك الحلة كما يلبس أحدكم ثيابه . ثم تنطلق بها في جو السماء حتى تطلع من مغربها، فذلك قوله عز وجل وإذا الشمس كو رت وإذا النجوم وتؤمر أن تطلع من مغربها، فذلك قوله عز وجل وإذا الشمس كو رت وإذا النجوم الكدرت ، و القدر كذلك من مطلعه ومجراه في أفق السماء ومغربه و ارتفاعه إلى المساء والسابعة ويسجد تحت العرش ، وجبرئيل يأتيه بالحلة من نور الكرسي "، فذلك قوله عز وجل « هو الذي جعل الشمس ضياء والقمر نوراً » قال أبوذر" ـ ره ـ ثم قوله عز وجل « هو الذي جعل الشمس ضياء والقمر نوراً » قال أبوذر" ـ ره ـ ثم قوله عز وجل « هو الذي جعل الشمس ضياء والقمر نوراً » قال أبوذر" ـ ره ـ ثم قوله عز وجل « هو الذي جعل الشمس ضياء والقمر نوراً » قال أبوذر" ـ ره ـ ثم قوله عز وجل « هو الذي جعل الشمس ضياء والقمر نوراً » قال أبوذر" ـ ره ـ ثم قوله عز وجل « هو الذي جعل الشمس ضياء والقمر نوراً » قال أبوذر" ـ ره ـ ثم قوله عز وجل « و الذي المناه و النور الله علينا المغرب (٢) .

⁻ باب التيمم ـ هو عبدالرحمن بن أبزى الخزاعي مولى نافع بن عبد الحرث ، قال البخارى : له صحبة ، و قال أبن أبي داود : تابعي .

⁽۱) يس د ۲۸ ،

⁽۲) التوحيد ، ۲۰۳ ، اقول: الظاهر أن مبنى البيان فى هذا الخبر و امثاله ـ على فرض الصدور ـ على التمثيل و الاشارة إلى كيفية انقياد الشمس و القمر لامر الله تمالى ، و إلى ان ضوء الشمس يفاض عليها تدريجاً من مبدء وجودى عال و مصدر ربانى شريف هوالمرش و هو حلة تلبسها كما بلبس الناس ثيابهم ، و فيه إشارة إلى أن سائر الكائنات ايضاً تنالحظوظها الوجودية فى كل آن من المبادىء العالية وهى عارية عندهم تسترد عند حينونة اجلها ، و يكفى لسلبها عدم الاعطاء فى الان الثانى ، كما أن الشمس و النجوم ستسلب ضوءها ولا تعطى حللها فتنكدر ، قال العلامة المؤلف رحمه الله في شرح الخبر ١٤ من هذا الباب فهى ـ بمنى الشمس - سه فتنكدر ، قال العلامة المؤلف رحمه الله في شرح الخبر ١٤ من هذا الباب فهى ـ بمنى الشمس - سه

بيان : قديحمل أكثر ماورد في الخبر على الاستعارة التمثيليّـة والمجاز الشائع في كلام العرب والله يعلم حقائق الأمور .

٤ ـ تفسير على بن إبراهيم، عن أبيه ، عن ابن محبوب ، عن عبدالله بن يسار (٢) عن معروف بن خر بوذ ، عن الحكم بن المستنير ، عن علي بن الحسين عَنِهَ الله قال : إن من الآيات التي قد رها الله للناس ممايحتا جون إليه البحر الذي خلقه الله بين السماء والأرض ، قال : و إن الله قد رفيه مجاري الشمس والقمر والنجوم والكواكب، ثم قد رذلك كله على الفلك ، ثم وكل بالفلك ملكا معه سبعون ألف ملك ، فهم يديرون الفلك فإذا أداروه دارت الشمس والقمر والنجوم والكواكب معه، فنزلت في منازلها الفلك فإذا أداروه دارت الشمس والقمر والنجوم والكواكب معه، فنزلت في منازلها

→ في كلآن با عبار امكانها مسلوبة النور والصفات والوجود بحسب ذاتها وانما تكتسب جميع ذلك من خالقها و مدبرها فهي في جميع الاوقات و الازمان تحت عرش الرحمن وقدرته متحيرة في امرها ساجدة خاضعة لربها _ إلى ان قال _ و انما اومات اك إلى يمض الاشرار ليمكنك فهم غوامض الاخبار (انتهى كلامه رفع مقامه) و لمل السرفي الفرق بين نور الشمس و نور القمر بكون الاول من العرش و الثاني من نور الكرسي ان الواسطة في القمر اكثر بواحدة من الشمس هي هي ، كما أن نور الكرسي من نور الدرش فتغطن بيقي الدؤال عن علة عدم بيان حقيقة حال الشمس و القمر في الطلوع و النروب و غيرهما من الاحوال ، و الجواب ان بيان حقيقة هذه الامور وايضاحها بتوقف على مقدمات علمية وشرائط ذهنية يتعذر التفهيم بدونها و من المملوم عدم وجود تلك الشرائط في ذلك الزمان وغرض النبي و الائمة عليهم السلام من بيان الامور التكوينية سوق الانسان إلى الجانب الربوبي ، و هدايته إلى معرفة الله تمالى وصفاته و اسمائه بمعرفة آياته الافاقية والانفسية و إلا فتعليم الطبيعيات و الفلكيات مما هو خارج عن شأن النبي و اوسيائه عليهم السلام .

(۲) لم نجد في تراجم الخاصة و العامة من يسمى (عبدالله بن يسار ، وكذا (الحكم ابن المستورد ، كما في ابن المستنبر ، و الظاهر أنهما مصحفا (عبدالله بن سنان » و (الحكم بن المستورد ، كما في سند الكافي ، ثم الظاهر ان الصحيح هود الحكم بن المستور ، بلا دال في آخره كما في (جامع الرواة - ج 1 ، س ۲۶۷ ، قال : ممروف بن خربوذ عنه عن على بن المحسين عليهما السلام في حديث البحر مع الشمس في كتاب الروضة (انتهى) و على أي تقدير فلم نظفر له على مدح أو خير في كتب الرجال .

التي قد رها الله فيها (١) ليومها و ليلنها و إذا كثرت ذنوب العباد و أداد الله (٢) أن يستعتبهم بآية من آياته أمر الملك الموكل بالفلك أن يزيل الفلك الذي عليه مجاري الشمس والقمر والنجوم و الكواكب، فيأمر الملك الولئك السبعين الألف (١) الملك أن يزيلوا الفلك عن مجاريه، قال: فيزيلونه فتصير الشمس في ذلك البحر الذي يجري الفلك فيه، فيطمس (٤) ضوءها (٥) ويغيش (٦) لونها، فا ذا أدادالله أن يعظم الآية طمست الشمس في البحر على ما يحب الله أن يخوف خلقه (٧) بالآية، فذلك عند شدة انكساف الشمس، وكذلك يفعل بالقمر، فا ذا أراد الله أن يخرجهما (٨) ويرد هما إلى مجراهما أمر الملك الموكل بالفلك أن يرد الشمس (١) إلى مجراها فيرد الملك (١٠) الفلك إلى مجراه فتخرج من الماء وهي كدرة، والقمر مثل ذلك. ثم قال علي بن الحسين عليهما السلام: أما إنه لايفزع لهماولا يرهب (١١) إلا من من شيعتنا، فا ذا كان ذلك فافزعوا إلى الله (١٢) وراجعوا [ه] قال: و قال أمير المؤمنين تلقيلي : الأرض مسيرة خمسمائة عام، الخراب منهامسيرة أربعمائة عام أمير المؤمنين في ستين فرسخاً، والقمر والعمران منها مسيرة مائة [عام] والشمس ستون فرسخاً في ستين فرسخاً، والقمر والعمران منها مسيرة مائة [عام] والشمس ستون فرسخاً في ستين فرسخاً، والقمر والعمران منها مسيرة مائة [عام] والشمس ستون فرسخاً في ستين فرسخاً، والقمر والعمران منها مسيرة مائة [عام] والشمس ستون فرسخاً في ستين فرسخاً، والقمر والعمران منها مسيرة مائة [عام] والشمس ستون فرسخاً في ستين فرسخاً، والقمر

⁽١) لها (خ) .

⁽٢) في الفقيه ، و أحب الله .

⁽٣) في الكافي ، السبعين الف ملك .

 ⁽۳) فینظمس به (خ) .

⁽۵) حرها (خ) كذا في الكافي.

⁽۶) يتغير (خ)

⁽٧) في الفقيه : عباده .

⁽٨) في الكافي و الفقيه : أن يجليها .

⁽٩) في الكافي ، ان يرد الفلك .

⁽١٠) * * و الفقيه : فيرد القلك فترجع الشمس إلى مجريها .

^{(11) « « ،} ولا يرهب بها تين الايتين ·

⁽١٢) ﴿ ﴿ ﴿ إِلَّى اللَّهُ عَرْوَجُلُّ ثُمَّ الرَّجِمُوا إِلَيْهُ .

أربعون فرسخاً في أربعين فرسخاً بطونهما يضيئان لأهل السماء و ظهورهما لأهل الأرض، والكواكب كأعظم جبل على الأرض، وخلق الشمس قبل القمر؟ وقال سلام بن المستنير: قلت لأبي جعفر تُطَيِّكُم لم صارت الشمس أحر من القمر؟ قال: إن الله خلق الشمس من نورالنار وصفو الماء طبقاً من هذا وطبقاً من هذا، حتى إذا صارت سبعة أطباق ألبسها لباساً من نار، فمن هنالك (۱) صارت أحر من القمر. قلمت: فالقمر؟ قال: إن الله خلق القمر من ضوء نورالنار وصفوا الما، طبقاً من هذا وطبقاً من هذا وطبقاً من هذا القمر أبرد من الشمس (۱).

الكافى: عن علمي بن إبراهيم، عن أبيه، عن ابن محبوب، عن عبد الله بن سنان، عن معروف بن خر بود، عن الحكم بن المستورد عن علمي بن الحسين المنطائية مثله ـ إلى قوله ـ فا ذا كان كذلك فافزعوا إلى الله عز وجل ثم ارجعوا إليه (٤).

الفقيه: عنه تَظَيَّلُ مرسلا مثله (٥).

 ^{(1}و٢) فمن ثم (خ) .

⁽٣) تفسير على بن إساهيم : ٣٧٩

⁽٣) روشة الكافي : ٨٣

⁽۵) الفقيه: ١٤١١، اقول ، مما اتفق عليه اصحاب الهيئة القديمة والجديدة النالكسوف إنما يكون بحيلولة القمر بين الارض و الشمس و الخسوف بحيلولة الارض بين القمرو الشمس ولا يختص الانكساف بهما بل يوجه في سائر الكواكب التي تدور حول الشمس أيضاً ، لكن كون تلك الحيلولة موجبة له لا ينفى وجود سبب آخر له أيضاً ، نمي يمد غيره سبباً غير عادى ، فلا ينقض قول الهيويين في هذا الباب بالانكسافات و الانخسافات الخارقة للعادة كما لا ينقض قول الطبيميين في سببية النار للحرارة و الاحراق بصيرورتها برداً و سلاماً على إبراهيم عليه السلام فان الاسباب قد تمنيم من التأثير لموانع خفية و لمعارضتها مع سبب اقوى منها ، و اما البحر المذكور في الرواية فلتفسيره وجوه يذكرها المؤلف - رحمه الله _ و منها ان المراد به ظل المدمس و القمر ، و لعله اقرب الوجوه ، و السر في عدم بيان حقيقة الحال و الاكتفاء بالميان المستماري هو ان النفوس الضميفة انما تنقطع إلى الاسباب و اعينهم لا تنفذ منها إلى مسببها و الاستماري هو ان النفوس الضميفة انما تنقطع إلى الاسباب و اعينهم لا تنفذ منها إلى هسببها و قيومها ، فكلما اسندت الافعال إلى اسبا بها المادية ازداد تعلقهم بها وانتقص توجههم إلى قيومها ميوره في والمها والمهالية المهالة المهم بها والمها والمهالية المالة المهم بها والمها المهالة المهم بها والمهم المهالة المهم بها والمها والمهالة المهم المهالة المهم بها والمهم المهم المهالة المهم المهالة والمها المندت الافعال إلى اسبا بها المادية ازداد تعلقهم بها وانتقص توجههم إلى قيومها مها والمها والمها والمهالة المهم بها والمهالة المهالة المهالة المهالة المهم المهالة ا

توضيح: «إن من الآيات » كذا في الفقيه وبعض نسخ التفسير ، وفي بعضها «الأوقات » والأول أصوب ، و في الكافي « من الأقوات » أي أسبابها « قد " رفيه » أي في البحر أي عليه ، ومحاذيا له ، أوجعله بحيث يمكن أن يجري الكواكب فيه عند الحاجة ، و في الكتابين « فيها » فالمراد أيضا البحر بتأويل الآية ، و يمكن إرجاعه إلى الآيات أو إلى السما، ، « وقد "رذلك » أي الجريان « كله على الفلك ، أي الفلك الأعظم أو فلك الكوكب والأول أظهر ، و في الفقيه هكذا «أم الملك أي الفلك أن يزيل الفلك عن مجاريه قال فيأمر الملك السبعين الألف الملك أن أزيلوا الفلك - إلى قوله - في ذلك البحر الذي كان فيه الفلك ، وفيهما «فا ذا أرادالله أن يجلّيها ويرد "ها إلى مجراها أمر الملك الموكّل بالفلك أن يرج الشمس إلى مجراها قال فتخرج » وفي الفقيه « أما إنه لا يفزع فيرد" الفلك و ترجع الشمس إلى مجراها قال فتخرج » وفي الفقيه « أما إنه لا يفرع الله يتين و لا يرهب إلّا من كان من شيعتنا » . قوله تياتين هم أن يستعتبهم ، أي يطلب

و في المساعة الالهيهن والمربين الرباينين السوق أكثر الناس إلى ربهم وقطع توجههم عن استامة من اسقاط الاسباب المادية ، وحذف الوسائط المادية ، و اسماد الافعال إلى الله تمالى بلاواسطة او بالوسائط الغيبية ، حتى تنقطع قلوبهم إلى المالم النيبي ، وتتملق نفوسهم بالبجانب الربوبي نم لله تمالى عباد لا تشغلهم حجب الوسائط ، ولا يغرهم سراب الاسباب ، يخافون ربهم في كل شدة ، و يفزعون إليه في كل بلية ، يطمئنون بذكره ، و ينقطمون إليه في جميع الشؤون و الاحوال ، و هو وليهم في المدنيا والاخرة فاذا أحسوا بحادثه تقبل أو بلية تنزل لايرون ملجأ لا الله ولا حول ولا قوة إلا بالله ، و هذا هو السر في قول الامام عليه السلام < اما انه لا يفزع لهما ولا يرهب إلا من كان من شيعتنا > مع ما نرى من رهبة سائر الناس منهما فتبسر . ولا يخفى أنه ليس الكسوف و الحسوف عند المنجمين امرين ساذجين فاقدين للاهمية رأسا ، أما عند القدماء الاحكاميين فلانهم أثبتوالها بحسب ما يدعون من المتجارب تأثيرات في العالم الارضي منكورة في زبرهم و تقاويمهم ، و اما عند المتأخرين من علماء الاروبة فلما يرون لهما من الموقمية الهيوية الهامة لوقوع القمر و الارض عند الكسوف والخسوف في امتداد جاذبي خطير الموقمية الهيوية الهامة لوقوع القمر و الارض عند الكسوف والخسوف في امتداد جاذبي خطير الانقطاع التام إلى رب السماوات و الارض و الانابة إلى قيوم الموالم الملوية و السفلية ، فهو الذي يدبر الامور و يقدرها ، و يحول الاحوال و يغيرها و هو على كل شيء قدير

عتباهم و رجوعهم أو يحملهم على ما يوجب الرضا، و في القاموس: العتب الموجدة والغضب، والعتبى : الرضا، و استعتبه: أعطاه العتبى كأعتبه، و طلب إليه العتبى ضد (۱) . « و إن يستعتبوا فماهم من المعتبين » أي إن يستقيلوا ربيهم لم يقلهم، أي لم يرد هم إلى الدنيا . قوله « فيطمس ضوءها » أي بعض ضوئها ، قوله « طمست الشمس » أي كلها أو أكثرها بحسب ما يرا، في تأديبهم من المصلحة . قوله عليا الشمس أي كدرة » أي بعد ما كانت كدرة ، أو تبقى فيها كدورة قليلة بعد الخروج أيضاً في زمان قليل قوله عليا « إلامن كان من شيعتنا » لأ نيهم يؤمنون بهذا ، وأمّا أكثر الخلق الذين يسندونهما إلى حركات الأفلاك فلاير هبون لهما .

تقصيل تلام لرفع أوهام: اعلم أن الفلاسفة ذهبوا إلى أن جرم القمر مظلم كثيف صقيل يقبل من الشمس الضوء لكثافته و ينعكس عنه لصقالته، فيكون أبداً المضيء من جرمه الكري أكثر من النصف بقليل، لكون جرمه أصغر من جرم الشمس، وقد ثبت في الاصول أنه إذا قبل الضوء كرة صغرى من كرة أعظم منها كان المضيء من الصغرى أعظم من نصفها، و تفصل بين المضيء والمظلم دائرة قريبة من العظيمة تسمى دائرة النور، و تفصل بين ما يصل إليه نور البصر من جرم القمر وبين ما لايصل دائرة تسمى دائرة الرؤية، وهي أيضا قريبة من العظيمة لما ثبت في وبين ما لايصل دائرة تسمى دائرة الرؤية، وهي أيضا قريبة من العظيمة لما ثبت في الدائر تان يمكن أن تنظابقا، وقد تتفارقان إمّا متوازيتين، أومتقاطعتين، أولاذا ولا ويجعل مايقارب النظابق تظابقا، فإذا اجتمعت الشمس و القمر صار وجهه المضيء ذاك، وقد تؤخذان عظيمتين إدلا تفاوت في الحسّ بين كل منهما و بين العظيمة إليها والمظلم إلينا و تطابق الدائر تان وهو المحاق، فإذا بعد عنها يسيراً تقاطعت الدائر تان على حواد ومنفر جات، فإذا بعد منها قريباً من اثنتي عشرة درجة يرى الدائر تان على حواد ومنفر جات، فإذا بعد منها قريباً من اثنتي عشرة درجة يرى وهوالهلال، ولا تزال هذه القطعة تتزايد بتزايد البعد عنالشمس، والحواد تتعاظم من وجهه المضيء والحواد "تبن اللّتين إلى صوب الشمس وهوالهلال، ولا تزال هذه القطعة تتزايد بتزايد البعد عنالشمس، والحواد "تتعاظم وهوالهلال، ولا تزال هذه القطعة تتزايد بتزايد البعد عنالشمس، والحواد "تتعاظم

⁽١) القاموس : ج ١ ، ص ١٠٠ ،

والمنفر جات تتصاغر حتى يصير النقاطع بين الدائر تين على قوائم ، ويحصل التربيع فيرى من الوجه المضي، نصفه ، ولا يزال يتزايد المرئي من المضي، ويتعاظم انفراج الزاويتين الأو "لتين إلى وقت الاستقبال ، فنطابق الدائر تان مر ة ثانية ويصير الوجه المضيء إلينا وإلى الشمس معاً وهو البدر ، ثم "يقع التقارب فيعود تقاطع الدائر تين على المختلفات أو "لا ثم على قوائم ثانياً و حصل التربيع الثاني ، ثم "يؤول الحال إلى التطابق فيعود المحاق ، وهكذا إلى ماشاء الله سبحانه .

والكسوف عندهم حالة تعرض للشمس من عدم الاستنارة والإ نارة بالنسبة إلى الإ بصار حين ما يكون من شأنها ذلك بسبب توسط القمر بينها وبين الإ بصار ، وذلك إذا وقع القمر على الخط الخارج من البصر إلى الشمس ، ويسمى ذلك بالاجتماع المرئي ، ويكون لامحالة على إحدى العقد تين : الرأس أوالذنب ، أو بقر بهما بحيث لا يكون للقمر عرض مرئي " بقدر مجموع نصف قطره وقطر الشمس ، فلامحالة يحول بين الشمس وبين البصر ويحجب بنصفه المظلم نورها من الناظرين بالكل وهو الكسوف الكلي ، أو البعض فالجزئي "، و لكونه حالة تعرض للشمس لا في ذاتها بل بالنسبة إلى الإ بصار جاز أن يتقق الكسوف بالنسبة إلى قوم دون قوم ، كما إذا سترت السراج بيدك بحيث يراه القوم وأنت لا تراه وأن يكون كلياً لقوم جزئياً لآخرين أو جزئياً للكل " لكن على النفاوت . وأمّا إذا كان عرض القمر المرئي " بقدر نصف أو جزئياً للكل " لكن على النفاوت . وأمّا إذا كان عرض القمر المرئي " بقدر نصف موع و القطرين فيما بين جرم القمر ومخروط شعاع الشمس فلا يكون كسوف .

وأمّا خسوف القمر فيكون عندهم عند استقبال الشمس إذا كان على إحدى العقدتين أو بقربها بحيث يكون عرضه أقل من مجموع نصف قطره وقطر مخروط ظل الأرض انحجبت بالأرض عن نور الشمس، فيرى إن كان فوق الأرض على ظلامه الأصلي كلا أو بعضاً وذلك هوالخسوف الكلّي أوالجزئي، وأمّا إذا كان عرضه عن منطقة البروج بقدر نصف القطرين فلاينخسف.

إذا عرفت هذا فالكلام في هذا الخبر على وجوه . الأول : أن يقال إن هذه مقد مات حدسية ظنية فا ننه يمكن أن تكون هذه الاختلافات لجهة الخرى كما

قال ابن هيثم في اختلاف تشكلات القمر أنه يجوز أن يكون ذلك لأن القمر كرة مضيئة نصفها دون نصف ، و أنها تدور على مركز نفسها بحركة متساوية لحركة فلكها ، فاذا كان نصفه المضي، إلينا فبدر ، أو المظلم فمحاق ، و فيما بينهما يختلف قدر ما تراه من المضيء . وأيضاً يمكن أن يكون الفاعل المختاريحدث فيه نوراً بحسب إرادته في بعض الأحيان ولا يحدث في بعضها ، فالحكم ببطلان المخبر أو تأويله غير مستقيم .

الثانى: أنّه يمكن أن يكون عند حدوث تلك الأسباب يقع المرور على البحر أيضاً ويكون له أيضاً مدخل في ذلك ، و امتناع الخرق والالتثام على الأفلاك وعدم جواز الحركة المستقيمة فيها وامتناع اختلاف حركاتها و أمثال ذلك لم يثبتوها إلا بشبهات واهية وخرافات فاسدة لا يخفى وهنهاعلى من تأمّل بالإ نصاف فيها ، مع أن القول بها يوجب نفي كثير من ضروريات الدين من المعراج ، و نزول الملائكة وعروجهم ، وخرق السماوات وطياما ، وانتشار المكواكب وانكس فها في القيامة إلى غير ذلك ممنا صُر م به في القرآن المجيد والأخبار المتواترة .

الثالث: ما ذكره الصدوق - ره - في الفقيه حيث قال: إن الذي يخبر به المنجّمون فيتّفق على ما يذكرونه ليس من هذا الكسوف في شيء و إنّما يجب الفزع فيه (١) إلى المساجد والصلاة لأنّه آية تشبه آيات الساعة (٢) . و قال الشهيد - ره - في الذكرى في جلة فروع أوردها في أحكام صلاة الكسوف: الرابع لوجامعت صلاة العيدبأن تجب بسبب الآيات المطلقة ، أو بالكسوفين نظراً إلى قدرة الله تعالى وإن لم يكن معتاداً على أنّه قداشتهر أن الشمس كسفت يوم عاشورا لمّا قتل الحسين عليه السّلام كسفة بدت الكواكب فيها نصف النهار في مارواه البيهقي وغيره ، وقد قد منا أن الشمس كسفت يوم عالزبير بن بكار قد منا أن الشمس كسفت يوم مات إبراهيم بن النبي عَيَالِيَهُ و روى الزبير بن بكار في كتاب الأنساب أنّه توفي في العاشر من شهر ربيع الأول ، و روى الأصحاب في كتاب الأنساب أنّه توفي في العاشر من شهر ربيع الأول ، و روى الأصحاب

⁽¹⁾ ليس في المصدر لفظة د فيه ، .

⁽٢) الفقيه : ١٣١ .

أن من علامات المهدي علي كسوف الشمس في النصف الأول من شهر رمضان . إلى آخر ما قال :

وأقول: رأيت في كثير من كنب الخاصة والعامة وقوع الكسوف والخسوف في يوم عاشوراء وليلنه، وروى الشيخ المفيدفي الارشادبا سناده إلى الفضل بنشاذان عن أحمدبن على بن أبي نصر، عن ثعلبة الأزدي ، قال: قال أبوجعفر علي التيلى : كسوف الشمس في النصف من شهر رمضان، و خسوف القمر في آخره . قال : قلت : يا ابن رسول الله تنكسف الشمس في نصف (١) الشهر والقمر في آخره ؟ فقال أبوجعفر علي الناعلم بما قلت، إنهما آيتان لم تكونا منذهبط في آخره ؟ فقال أبوجعفر علي النافي عن عد " من أصحابه ، عنسهل بن زياد ، عن أحمدبن عن بن أبي نصر ، عن ثملية بن ميمون ، عن بدر بن الخليل الأزدي ، قال : كنت جالساً عند أبي جعفر علي النافي ققال : آيتان تكونان قبل قيام القائم علي الم تكونامنذ جالساً عند أبي جعفر علي الناف ققال : آيتان تكونان قبل قيام القائم علي الم تكونامنذ في آخره . فقال رجل : يا ابن رسول الله تنكسف الشمس في النصف من شهر رمضان ، والقمر في النصف ، فقال أبو جعفر علي الن رسول الله تنكسف الشمس في آخر الشهر والقمر في النصف ، فقال أبو جعفر علي النه كثيرة أوردتها في سائر المجلدات لا سينما في الناك عشر .

الرابع: ما أو له بعض المتفلسفين ، وهو أن المراد بالبحر في الكسوف ظل القمر ، وفي الخسوف ظل الأرض على الاستعارة . ووجدت في بعض الكتب مناظرة لطيفة وقعت بين رجل من المد عين للإسلام يذ كرهذا التأويل للخبر وبين رجل من براهمة الهند ، قال له حين سمع ذلك التأويل منه : لا يخلو من أن يكون مراد

⁽¹⁾ في المصدر « تكسف الشمس في آخرالشهر والقمرفي النصف ، كما فيرواية الكافي فعلى نسخة المتن يكون كلام الراوى استفهاماً عن تعجب ، و على نسخة المصدر يكون بياناً للمادة إما عن تعجب او عن توهم السهو للامام عليه السلام .

⁽٢) ارشاد المفيد : ٢٣٩ .

⁽۳) روضة الكافي : ۲۱۲

صاحب شريعتك ما ذكرت أم لا ، فإن لم يكن مراده ذلك فالويل لك حيث اجترأت على الله و عليه و حملت كلامه على مالم يرده و افتريت عليه ، وإن كان مراده ذلك فله غرض في التعبير بهذه العبارة ومصلحة في عدم النصريح بالمراد ، لقصور أفهام عامة الخليق عن فهم الحقائق ، فالويل لك أيضاً حيث نقضت غرضه و أبطلت مصلحته وهتكت سر"ه (١).

وأقول: هذا الكلام متين وإن كان قائله على ما نقل من الكافرين، لأن عقول العباد قاصرة عن فهم الأسباب والمسبلات، وكيفينة نزول الأنكال والعقوبات، فإذا سمع والمنجم بخبر بوقوع الكسوف أو الخسوف في الساعة الفلانية بمقتضى حركات الأفلاك لم يخافوا عندذلك، ولم يفزعوا إلى ربيهم، ولم يرتدعوا به عن معصيته، ولم يعدوه من آثار غضب الله تعالى، لأنهم لا يعلمون أنه يمكن أن يكون الصانع القديم والقادر الحكيم لما خلق العالم، وقدر الحركات، وسبس الأسباب والمسبسات، وعلم بعلمه الكامل أحوالهم وأفعالهم في كل عصروزمان، وكل دهروأوان، وعلم هايستحقون من التحذير والتنذير قدر حركات الأفلاك على وجه يطابق الخسوف و الكسوف و غيرهما من الآيات بقدر ما يستحقونه بحسب أحوالهم من الإنذارات و العقوبات غيرهما من الآيات بقدر ما يستحقونه بحسب أحوالهم من الإنذارات و العقوبات و هذا باب دقيق يعجز عنه أفهام أكثر الخلق. و بالجملة الحديث و إن كان خبراً واحداً غير نقي السند لكن لا يحسن الجرأة على رده، وينبغي التسليم له في الجملة وإن صعب على العقل فهمه، فإنه سبيل أرباب التسليم، الثابتين على الصراط المستقيم.

قوله على المرادأته إذا أراد مسيرة خمسمائة عام » لعل المرادأته إذا أراد إنسان أن يدور جميع الأرض ويطلّع على جميع بقاعه الظاهرة والغائرة لايكون إلّا في خمسمائة سنة ، وكذا المعمور وغير المعمور إذ لو كان المراد المسير على عظيمة محيطة بالأرض يكون ذلك في قليل من السنين إن كانت مساحتهم المذكورة في كتبهم حقّة لأنتهم قالوا مساحة

⁽¹⁾ كلام الهندى لايخلوعن مناقشة ، لان قصور افهام عامة الخلق لايوجب كتمان الحقائق حتى عن الخواص والمستعدين ، نعم يوجب كتمانها عن القاصرين فقط .

محيط دائرة عظيمة تفرض على الأرض ثمانية آلاف فرسخ، فيمكن قطعه في ثلاث سنين تقريباً، وكون الشمس ستون فرسخا لعله بالفراسخ السماوية، أو المراد به أن نسبتها إلى فلكها كنسبة تلك الفراسخ إلى الأرض، وكذا القمر، أو المراد به العدد الكثير، عبد هكذا تقريباً إلى فهم السائل، وكذا المراد بكون الكواكب كأعظم جبل أن نسبة كل منها إلى السماء كنسبة أعظم جبل إلى الأرض، كل ذلك بناء على صحة ما ذكره أصحاب الهيئة وهو غير معلوم، فا نتهم عو الوافيذلك على مساحات وأرصاد تصدى جاعة من الكفرة لتحقيقها و ضبطها، و خلق الشمس قبل القمر يدل على حدوثهما والله يعلم حقائق مخلوقاته ومن عرفهم تلك من حججه عليهم السلام.

و _ الكافى: عن عد"ة من أصحابه ، عن سهل بن زياد ، عن علي" بن حسّان عن علي" بن أبي النوار ، عن على بن مسلم ، قال : قلت لا بي جعفر الحقيقية : جعلت فداك ، لا بي شيء صارت الشمس أشد" حرارة من القمر ؟ فقال : إن الله خلق الشمس من نور النار وصفو الماء طبقاً من هذا وطبقاً من هذا ، حتى إذا كانت (١) سبعة أطباق ألبسها لباساً من نار ، فمن ثم صارت أشد حرارة من القمر . قلت : جعلت فداك والقمر (٢) ؟ قال : إن الله تعالى ذكره خلق القمر من ضوء نور (١) النار وصفو الماء طبقاً من هذا وطبقاً من هذا ، حتى إذا كانت (٤) سبعة أطباق ألبسها لباساً من ماء ، فمن ثم صار القمر أبرد من الشمس (٩) .

العلل والخصال: عن على بن الحسن بن الوليد، عن على بن يحيى العطار عن على بن على

⁽١) في العلل د اذا صار .

 ⁽٢) في الخصال ، فما القمر ؛ فقال .

⁽٣) في الخصال ، من نور النار .

⁽٣) في العلل والخصال ، حتى اذا صارت .

⁽۵) روضة الكافي ، ۲۴۱ .

عن أبي أيروب ، عن ين بن مسلم مثله (١) .

توضيح: قوله تُلْيَنَا للهُ وحتى إذا كانت سبعة أطباق ، يحتمل أن يكون المعنى أن الطبقة السابعة فيها من نار ، فيكون حرارتها لجهتين : لكون طبقات النارأكش بواحدة ، وكون الطبقة العليا من النّار ، ويحتمل أن يكون لباس النارطبقة ثامنة فتكون الحرارة للجهة الثانية فقط ، وكذا في القمر يحتمل الوجهين . ثم إنّه يحتمل أن يكون خلقهما من النار و الماء الحقيقيين من صفوهما و ألطفهما ، و أن يكون المراد جوهرين لطيفين مشابهين لهما في الكيفية ، ولم يثبت امتناع كون يكون المراد جوهرين لطيفين مشابهين لهما في الكيفية ، ولم يثبت امتناع كون العنصريّات في الفلكيّات ببرهان ، وقد دل الشرع على وقوعه في مواضع شتّى .

٦ ــ الاحتجاج: روى القاسم بن معاوية عن أبي عبدالله ﷺ أنه قال: لما خلق الله عن وجل القمر كتب عليه و لا إله إلا الله ، على رسول الله ، على أمير المؤمنين، و هو السواد الذي ترونه (٢).

٧ _ الخصال: عن علي بن أحمد بن موسى ، عن علي بن الحسن الهسنجاني عن سعد ، عن حريز بن عبدالله عن سعد ، عن حريز بن عبدالله عن سعد ، عن حريز بن عبدالله عن أبي عبدالرحن الجبلي ، عن عبدالله بن عمر ، قال : قال رسول الله عبدالله في مرضه

⁽١) العلل ، ج ٢ ، ص ٢٤٣ ، الخصال : ١٠

⁽۲) الاحتجاج ۱۳۰ اقول ، لعلمعنى الرواية ان نظام الكون يشهد بصحة هذه الاصول الثلاثة اما التوحيد فظاهر و اما النبوة فلان الله تمالى يهدى بها النوع الانسانى إلى كماله و صلاحه ، فوجود المسالح في سائر اجزاء العالم شاهد على سنة الهية في الكون هي ايسال كل نوع إلى ما فيه صلاحه ، و ينحصر طرق ذلك في النوع الانساني بارسال الانبياء ، و اما الولاية فلانها ابتاء لاثار النبوة و اكمال للدين ، واما دلالة سواد القمر على ذلك فلانه اشبه شيء بخط تكويني على لوح صاف نير وسيأتي من العلامة المؤلف رحمه الله نظير هذا التوجيه في ذيل الحديث (١٨) من هذا الباب .

⁽٣) كذا ، و الصحيح و سعيد بن كثير بن عقبر ، كما عنونه ابن حجرفي لسان الميزان (٣) و ٥٩٢ ، ٩) و الخزرجي في الخلاصة (١٢٠) وذكرانه كان من اعلم الماس بالانساب والاخبار و المناقب و المثالب و كان أديبا فصيحاً مات سنة (٢٢٤) .

الذي توفي فيه: ادعوا إلى أخي . قال: فأرسلوا إلى على تخليل فدخل ، فولبا وجوههما إلى الحائط ورد عليهما ثوباً فأسر إليه والناس محتوشون وراء الباب فخرج على تخليل فقال له رجل من الناس: أسر إليك نبي الله شيئاً ؟ قال: نعم أسر إلي ألف باب في كل باب ألف باب . و قال: وعيته ؟ قال: نعم ، و عقلته . فقال: فما السواد الذي في القمر ؟ قال: إن الله عز وجل قال « و جعلنا الليل و النهار آيتين فمحونا آية الليل و جعلنا آية النهار مبصرة ، قال له الرجل: عقلت يا على " (١) .

بيان : « فولياً ، أي النبي وعلى الله الله الله الله الله الله الله على فلان ، أي جعلوه وسطهم ، و يقال د وعاه ، أي حفظه ، و الظاهر أن السؤال كان عن علَّة الكلف في القمر فأجاب تَلْيَكُم بأنَّه إنَّما جعل فيه ذلك ليقل نوره و يحصل الفرق بينه و بين الشمس فيمتاز اللّيل من النهار كما يدل عليه خبر ابن سلام فالمحوفي الآية تقليل نور القمر با حداث الكلف فيه . واعلم أنَّهم اختلفوا في سبب الكلف فقيل: خيال لاحقيقة له، وا'ورد عليه بأنه يستحيل عادة توافق جميع الناس في خيال واحد لاحقيقة له. وقيل: هوشبح ما ينطبع فيه من السفليّات من الجبال و البحار وغيرها وزيِّف بأنَّه لوكان كذلك لكان يختلف باختلاف القمر في قربه وبعده وانحرافه عمَّا ينطبع فيه . و قيل : هو السواد الكائن في الوجه الآخر ، و أُورد عليه بأنَّه لو كان كذلك لم ير متفر "قاً . و قيل : و هو سحق النار للقمر ، و أُجيب بأنَّه غير بماس" للنَّار لأ ننَّه مركوز في تدويرهو في تُخن حامل ، فبينه وبين الناربعد بعيد ، ولوفرض أنه في حضيض التدوير مع كونه في حضيض الحامل لم يتصور هناك ماسة إلا بنقطة واحدة ، وأيضاً فهو غير قابل للتسخُّن عندهم فكيف ينسحق بها . وقيل : هو جزء منه لايقبل النور كسائر أجزائه القابلة له ، وأورد عليه أنَّه مخالف لما ذهبوا إليه من بساطة الفلكيتات فيبطل جميع قواعدهم المبنيتة على بساطتها . وقيل : هو وجه القمر فا نبَّه مصور بصورة إنسان ، فله عينان و حاحبان و أنف وفم ، والجيب بأنبُّه

⁽١) الخصال : ١٥٧.

لافائدة في جعل هذه الأجزاء فيه . وقيل : هوأجسام سماوية مختلفة معه في تدويره غير قابلة للإنارة حافظة لوضعها معه دائماً ، وهذاأقربالوجوه عندهم ، وكل ذلك قول بغير علم ، ولا نعلم من ذلك إلا أنه سبحانه خلقه كذلك ، و البحث عن سببه لاطائل تحته ، وسنذكر وجوها الخر بعد ذلك إنشاءالله .

٨ - العيون و العلل: في خبر يزيد بن سلام أنه سأل النبي عَلَيْ الله على الشمس والقمر لايستويان في الضوء والنور؟ قال: لمنا خلقهما الله عز "وجل" أطاعا ولم يعصيا شيئاً ، فأمرالله عز وجل " جبرئيل أن يمحوضوء القمر فمحاه ، فأثر المحو في القمر خطوطاً سوداء ، ولو أن " القمر ترك على حاله بمنزلة الشمس لم يمح لماعرف الليل من النهار ولا النهار من الليل ، ولا علم الصائم كم يصوم ، ولاعرف الناس عدد السنين ، وذلك قول الله عز وجل « وجعلنا الليل و النهار آيتين فمحونا آية الليل وجعلنا آية النهار مبصرة لتبنغوا فضلاً من ربتكم ولتعلموا عدد السنين والحساب ، قال : صدقت يايل ، فأخبرني لم سمتي الليل ليلا ؟ قال : لا ننه يلايل الرجال من النساء ، جعله الله عز وجل " (وجعلنا الليل النهار معاشاً ، قال : هذه عز وجل " « وجعلنا الليل البساً وجعلنا النهار معاشاً ، قال : صدقت يايل (الخبر) .

بيان: يظهر من الخبر أن "الليل مشتق من الملايلة، و هي بمعنى المؤالفة والموافقة، والمشهور عنداللغويان عكس ذلك، قال الفيروز آبادي : لا يلته استجرته لليلة، وعامله ملايلة كمماومة (١).

٩ ـ العلل والعيون: في خبر الشامّي أنّه سأَّل أمير المؤمنين لِطَلِّكُمُ عن طول الشمس والعمر وعرضها، قال: تسعمائة فرسخ (الخبر) (٣) .

⁽١) العلل ، ج ٢ ، ص ١٥٥ ولم يوجد في العيون و كان لفظة ﴿ العيون ﴾ في المتن وأثدة لاختصاصه باخبار الرضا عليه السلام .

⁽۲) القاموس : ج ۴ ، ص ۴۸ .

⁽٣) هذا الخبر مذكور في تسخة أمين الضرب دون سائر النسخ · العيون ، ج 1 ، ص ٢٣١_ العلل ، ج ٢ ، ص ٢٨٠ .

را ـ الاحتجاج: عن الأصبغ: قال: سأل ابن الكواء أمير المؤمنين عَلَيَكُمُ عن المحو الذي يكون في القمر، قال عَلَيَكُمُ : الله أكبر، الله أكبر، الله أكبر، رجل أعمى يسأل عن مسألة عمياء! أما سمعت الله تعالى يقول (وجعلنا الليل والنهار آيتين فمحونا آية الليل وجعلنا آية النهار مبصرة ؟ » (الخبر) (٢).

العياشي : عن أبي الطفيل مثله .

بيان : « عن مسألة عميا، » أي غامضة مشتبهة يصعب فهمها .

المسير على بن إبراهيم في رواية أبي الجارود عن أبي جعفر عَلَيْتُكُمُ في قوله ولا الليل سابق النهار وكل في فلك يسبحون » يقول: الشمس سلطان النهار، والقمر سلطان الليل، لاينبغي للشمسأن تكون مع ضوء القمر بالليل و ولا يسبق الليل النهار، يقول: لايذهب الليل حتى يدركه النهار دوكل في فلك يسبحون يقول: يجي، (٣) وراء الفلك بالاستدارة (٤). يبين: وراء الفلك فكأنه وراء .

۱۷ _ العيون : عن أبيه ، عن سعد بن عبدالله ، عن إبراهيم بن مهزيار ، عن أخيه على " ، عن أحمد بن على ، عن حمّاد بن عثمان ، عن أبي بصير ، عن أبي عبدالله علي " ، عن أحمد بن على ، عن حمّاد بن عثمان ، عن أبي بصير ، عن أبي عبدالله عليه السّلام قال : إذا كان يوم القيامة التي بالشمس والقمر في صورة ثورين عقيرين فيقذفان بهما و بمن يعبدهما في النار ، و ذلك أنّهما عُبدا فرضيا (٥) .

بيان: قال في النهاية: في حديث كعب وإن الشمس والقمر ثوران عقيران في النار » قيل: لما وصفهما الله تعالى بالسباحة في قوله و كل في فلك يسبحون » ثم أخبرأنه يجعلهما في النار يعذ بهما أهلها بحيث لايبر حانها صارا كأنتهما زمنان

⁽¹⁾ في المصدر ، الله أكبر ثلاث مرات .

۲) الاحتجاج ، ۱۳۸ ·

⁽۳) في المصدر : يجرى .

⁽۴) تفسير القمى: ۵۵۰.

⁽۵) لم نجد هذه الرواية في الميون لكنها موجودة في العلل (۲۹۲۴۲) و لعله من غلط النساخ .

عقيران ، حكى ذلك أبو موسى و هو كما تراه (١) و قال: العقير: المنحور (٢) لأنتُهم كانوا إذا أرادوا نحر البعير عقروه ، أي قطعوا إحدى قوائمه ثمّ نحروه .

١٣ _ التفسير: دوجعلنا الليل والنهار آيتين فمحونا آية الليل وجعلنا آية النهار مبصرة ، قال : المنحوفي القمر (٦) .

١٤ ــ الاحتجاج : عن هشام بن الحكم ، قال : سأل الزنديق أباعبدالله على الشمس أين تغيب ؟ قال : إن بعض العلماء (٤) قالوا : إذا انحدرت أسفل القبية دار بها الفلك إلى بطن السماء صاعدة أبداً إلى أن تنحط إلى موضع مطلعها ، يعني أنها تغيب في عين حامية ثم تخرق الأرض راجعة إلى موضح مطلعها ، فتحير تحت العرش حتى يؤذن لها بالطلوع ، ويسلب نورها كل يوم وتتجلل نوراً آخر ، قال : فخلق النهاد قبل الليل ؟ قال : نعم ، خلق النهاد قبل الليل ، و الشمس قبل القمر والأرمن قبل السماء (٥) (الخبر) .

بيان: قوله تلين و صاعدة " أشار تلين بذلك إلى أن الشمس إذا غابت عندنا تطلع على قوم آخرين ، فهي عندهم صاعدة إلى أن تصل إلى قملة الرأس عندهم وهي قملة القدم عندنا ، ثم تنحط عندهم إلى أن تصل إلى مشرقنا . و تحيرها و إذنها لعلهما كنايتان عن أنها مسخرة للرب متحركة بقدرته ، إذا شاء حر كها و متى شاء سكنها ، ففي كل آن من آنات حركتها في مطلع قوم ، و طلوعها عليهم با ذنه و قدرته سبعانه ، ولو شاء لجعلها ساكنة ، و لما كان الباقي في البقاء محتاجاً إلى المؤثر فهي في كل آن باعتبار إمكانها مسلوبة النور والصفات والوجود بحسب إلى المؤثر فهي في كل آن باعتبار إمكانها مسلوبة النور والصفات والوجود بحسب ذاتها ، وإنمات كتسب جميع ذلك من خالقها ومدبرها فهي في جميع الأوقات والأزمان

⁽¹⁾ النهاية : ج ٣ س ١١٥٠

⁽٢) في المصدر : • • • أي الجزور المنحور ؛ يقال جمل عقير وناقة عقير ، قيل ، كانوا إذا أرادوا[الخ • النهاية : ج ٣ • ص ١٢٣ .

٣٧٨ : تقسير القمي : ٣٧٨ .

⁽٣) في المصدر ، قال ،

⁽٥) الاحتجاج ، ١٩٢.

تحت عرش الرحمن وقدرته ، متحبيرة في أمرها ، ساجدة خاضعة لربيها ، تسأله بلسان إمكانها و افتقارها الإذن في طلوعها و غروبها ، و تكسى حلّة من نوره تعالى . و القائلون بتجد د الأمثال يمكنهم التمسيّك بأمثال هذا الخبر ، لكن على ماحقيّقنا ، لا دلالة لها على مذهبهم . و إنيّما أومأت لك إلى بعض الأسرار ، ليمكنك فهم غوامض الأخبار ، وقد مر تحقيق خلق النهار قبل الليل في الباب الأول .

التوحيد: عن الحسين بن أحمد بن إدريس ، عن أبيه ، عن من بن عبد الله عبد الكرسي و الكرسي جزء من نور الكرسي جزء من سبعين جزء من سبعين جزء من نور الحجاب ، و الحجاب جزء من سبعين جزء من نور الستر (۱) (الخبر).

۱٦ ــ قصص الراوندى: بالإسناد إلى الصدوق ، عن ملك بن الحسن بن الوليد عن ملك بن الحسن بن الوليد عن على بن الحسن الصفاد ، عن أحمد بن على بن عيسى ، عن الحجال ، عن العلاء عن مل بن مسلم ، عن أبي جعفر عَلَيْكُمُ قال: إن موسى سأل ربه أن يعلمه زوال الشمس فو كل الله بها ملكاً فقال : يا موسى قد زالت الشمس ، فقال موسى : متى ؟ فقال : حين أخير تك وقد سارت خمسمائة عام !

١٧ _ العياشى : عن أبي بصير ، عن الصادق عَلَيَكُم في قوله تعالى و فمحونا آية الليل ، قال : هو السواد الذي في جوف القمر .

١٨ _ و منه : عن نصر بن قابوس ، عن أبي عبدالله عَلَيَكُم قال : السوادالذي في القمر عِن رسول الله (٢) .

بيان : يحتمل أن يكون المراد أن هذا السواد لما كان من أعظم أسباب نظام العالم كما مر"، والعلّم الغائية لخلق العالم ونظامه هو عَيْمُ الله فكأنه يدل عليه، أو

⁽١) التوحيد : ۴۴ . وقد من الخبر بمينه في باب العرش و الكرسي تحت الرقم (٣٥)

و في باب الحجب و السرادقات تحت الرقم (۵) ·

⁽٢) قد من منا بيان في ذيل الحديث (٤) فراجيم .

أنه لمنا دل على حكمة الصانع و عدم تفويته ما فيه صلاح الخلق و رسالته على الله المناه على الله المناه على الله المناه على الله المناه الم

١٩ _ العياشى : عن جابر ، عن أبي جعفر عُلَيَّكُ قال : قال أمير المؤمنين عُلَيَّكُ الله الله الله المغرب يعني جابلقا .

و كتاب الدلائل، عن على بن همام، عن على بن موسى بن عبيد، عن إبراهيم النعماني في كتاب الدلائل، عن على بن همام، عن على بن موسى بن عبيد، عن إبراهيم بن أحمد اليقطيني ، قال: حد ثني ابن ذي العلمين (١) قال: كنت واقفاً بين يدي ذي الرياستين بخراسان في مجلس المأمون وقد حضره أبو الحسن الرضا علي فجرى ذكر الليل و النهار و أيتهما خلق قبل، فخاضوا في ذلك و اختلفوا، ثم إن ذا الرياستين سأل الرضا علي عن ذلك و عما عنده فيه، فقال له: أتحب أن العطيك الجواب من كتاب الله أو من حسابك ؟ فقال: الريده أو لا منجهة الحساب، فقال: البس تقولون إن طالع الدنيا (٢) السرطان، و أن الكواكب كانت في شرفها ؟ أليس تقولون إن طالع الدنيا (١) السرطان، و أن الكواكب كانت في شرفها ؟ قال: نعم، قال: فزحل في الميزان، و المشتري في السرطان، و المرسيخ في الجدي و الزهرة في الحوت، و القمر في الثور، و الشمس في وسط السماء في الحمل، وهذا لا يكون إلا نهاراً. قال: نعم، فمن كتاب الله؟ قال: قول الله عن وجل «لاالشمس ينبغي لها أن تدرك القمر ولا الليل سابق النهار (٣) ، أي النهار يسبقه.

قال السيند: ورويناه أيضاً بعد ة أسانيد عن ابن جمهور العمتي وكان عالماً فاضلاً في كتاب الواحدة ، قال : و من مسائل ذي الرياستين للرضا عَلَيْتُكُمُ أنسهم تذاكروا بين يدي المأمون خلق اللهار و النهار ، فبعض قال : خلق الله النهار قبل الليل ، و بعض قال : خلق الله الليل قبل النهار ، فرجعوا بالسؤال إلى أبي الحسن عَلَيْتُكُمُ فقال :

⁽¹⁾ في يعض النسخ ابن ذي القلمين .

⁽٢) المالم (خ) ٠

⁽٣) يس ٣٠٠.

إن الله جل ذكره خلق النهار قبل الليل ، و خلق الضيا، قبل الظلمة ، فا ن شئنم أوجدتكم من النجوم . فقال ذو الرياستين : أوجدتكم من النجوم فقد المياسان الجهتين جيعاً . فقال : أمّا النجوم فقد علمت أن طالع العالم السرطان ولا يكون ذلك إلّا و الشمس في بيت شرفها في نصف النهاد ، و أمّا القرآن ألم تسمع إلى قوله تبارك و تعالى د لا الشمس ينبغي لها أن تدرك القمر » (الآبية) .

٢١ ــ و هنه: نقلاً من كتاب ابن جمهورأيضاً با سناده أن أميرالمؤمنين تخليلاً المناسواد النبر و قال سلوني قبل أن تفقدوني، قال: فقام إليه رجل فسأله عن السواد الذي في القمر فقال تخليلاً : أعمى سأل عن عمياء! أما سمعت الله عز وجل يقول: دفمحونا آية الليل و جعلنا آية النهار مبصرة (١) ، والسواد الذي تراه في القمرأن الله عز وجل خلق من نورعرشه شمسين فأمر جبرئيل فأم جناحه الذي سبق من (٢) علم الله جلّت عظمته لماأراد أن يكون من اختلاف الليل والنهار ، و الشمس والقمر و عدد الساعات و الأيام و الشهور ، و السنين و الدهور ، و الارتحال و النزول، و الا قبال و الأجير ، وعددأيام الحبل ، و المطلّقة ، و المتوفّى عنها زوجها ، و ما أشبه ذلك .

بيان: « الذي » أي على الذي سبق في علم الله أن يكون قمراً ، و الظاهر أنه كان هكذا على أحدهما للذي سبق .

الكافى: عن على بن إبراهيم ، عن أخيه إسحاق بن إبراهيم ، عن أخيه إسحاق بن إبراهيم ، عن على بن إسماعيل بن بزيع ، عن الرضا تُلْيَكُم قال : قلت له : بلغني أن يوم الجمعة أقصر الأيام ، قال : كذلك هو ، قلت : جعلت فداك كيف ذلك ؟ قال : إن الله تعالى يجمع أرواح المشركين تحت عين الشمس ، فإذا ركدت الشمس عذاب الله أرواح المشركين بركود الشمس ساعة فإذا كان يوم الجمعة لايكون للشمس ركود

⁽¹⁾ الاسراء : ١٢٠

⁽٢) في (ځ) ٠

رفع الله عنهم العذاب لفضل يوم الجمعة ، فلا يكون للشمس ركود (١) .

٣٧ ـ الاختصاص : عن على بن أحمد العلوي "، عن أحمد بن زياد ، عن على "ابن إبراهيم ، عن على بنعيسى ، عن يونس ، عن أبي الصباح الكناني "، قال : سألت أبا عبدالله علي على عن قول الله د ألم تر أن "الله يسجد له من في السماوات و الأرض و الشمس و القمر و النجوم و الجبال و الشجر و الدو "(٢)" ، (الآية) فقال : إن للشمس أربع سجدات كل يوم و ليلة : سجدة إذا صارت في طول السماء قبل أن يطلع الفجر ، قلت بلى جعلت فداك ، قال : ذاك الفجر الكاذب ، لأن " الشمس تخرج ساجدة و هي في طرف الأرض ، فا ذا ارتفعت من سجودها طلع الفجر و ارتفع دخل وقت الصلاة . و أمّا السجدة الثانية فأ نها إذا صارت في وسط القبة و ارتفع النهار ركدت قبل الزوال ، فا ذاصارت بحذاء العرش ركدت وسجدت ، فا ذاار تفعت من سجودها زالت عن وسط القبة فيدخل وقت صلاة الزوال . و أمّا السجدة الثالثة أنها إذا غابت من الا فق خر "ت ساجدة ، فإ ذا ارتفعت من سجودها زال الليل، كما أنها إذا غابت من الا فق خر "ت ساجدة ، فإ ذا ارتفعت من سجودها زال الليل، كما أنها حين زالت وسط السماء دخل وقت الزوال زوال النهار (٢) .

بيان: السجود في الآية بمعنى غانة الخضوع و التذلّل و الانقياد ، سواء كان بالإرادة و الاختيار أو بالقهر والاضطرار، فالجمادات لمنّا لم يكن لها اختيار وإرادة فهي كاملة في الانقياد و الخضوع لما أراد الربّ تعالى منها ، فهي على الدوام في السجود

⁽۱) فروع الكافى (طبعة دار الكتب) ع٣ ، س ٣١٤ ـ اقول، هذه الرواية ومايشابهها من الروايات الاثية من الاخبار المتشابهة و سيأتى من العلامة المؤلف رحمه الله ان فيها جهات من الاشكال و يذكرايضاً مايمكن ان يقال في دفعها ، ولعل اقرب الوجوه في معنى ركود الشمس انها إذا بلغت إلى وسط السماء يرى سيرها بحسب ظاهر الحس بطيئا جداً حتى كانها واقفة لا حركة لها و في معنى قصر يوم الجمعة انها يوم العيد و الراحة و ما يمضى من الاوقات بالراحة و السرور يعد قصيراً ، مع ان ارواح الكفار بحسب هذه الروايات لا تعذب في هذا اليوم في كون لهم قسيراً جداً كما أن سائر الايام تطول عليهم في الغاية .

⁽٢) الحج ، ١٨ .

⁽٣) الاختصاس : ٢١٣ ,

-170-

و الانقياد للمعبود ، و التسبيح والتقديسله سبحانه بلسان الذل والإمكان والافتقار و كذا الحيوانات العجم ، و أمَّا ذوو العقول فلمَّا كانوا ذوي إرادة و اختيار فهم من جهة الا مكان و الافتقار و الانقياد للأمور النكوينيّة كالجمادات في السجود و التسبيح ، ومن حيث الا مورالا رادية و التكليفية منقسمون بقسمين : منهم الملائكة وهم جميعاً مغصومون ساجدون منقادون من تلك الجهة أيضاً ، و لعل المراد بقوله ه من في السماوات و الأرض » هم (١) و أمّا الناس فهم قسمان : قسم مطيعون من تلك الجهة أيضاً ، و منهم عاسون من تلك الجهة و إن كانوا مطيعين من الجهة الأُخرى ، فلم يتأتَّ منهم غاية ما يمكن منهم من الانقياد ، فلذا قسَّمهم سبحانه إلى قسمين فقال د و كثير من الناس و كثير حق عليه العذاب (٢) ، فا ذا حققت الآية هكذا لم تحتج إلى ما تكلُّفه المفسِّرون من التقديرات والتأويلات وسيأتي بعض ما ذكروه في هذا المقام . و أمَّا الخبر فلعلَّه كان ثلاث سجدات أو سقطً الرابع من النسَّاخ ، و لعلَّه بعد زوال الليل إلى وقت الطلوع ، أو قبل زوال الليل كما في النهار ، و إنَّما خص عليه السلام السجود بهذه الأوقات لأنَّه عند هذه الأوقات تظهر للناس انقيادها لله ، لأ نيها تتحوَّل من حالة معروفة إلى حالة الخرى و يظهر تغير تام في أوضاعها ، وأيضاً إنها أوقات معينة يترصدها الناس لصلواتهم و صيامهم و سائل عباداتهم و معاملاتهم ؛ و أيضاً لمَّا كان هبوطها و انحدارها وأُفولها من علامات إمكانها و حدوثها كما قال الخليل تَليِّكُ « لا أُحبُ الآفلين » خصر" السجود بتلك الأحوال ، أو بما يشرف عليها والله يعلم أسرار الآيات و الأخبار، و حجمه الأو ارعالية.

٢٤ _ الاختصاض : قال الصادق عَلَيْكُ : إذا كان عند غروب الشمس و كُلُّل الله بها ملكاً ينادي وأيتما الناس أقبلوا على ربُّكم ، فا ن ماقل وكفي خير ممَّاكثر

⁽١) ظاهر الاية الشريفة سجود عامة من في السماوات و الارض لا خصوص الملائكة فقط و على هذا فحمل السجود فيها على السجود التكويني الذي يمم جميع الخلائق أولى .

⁽٢) الحيم : ١٨،

و ألهى » و ملك موكّل بالشمس عند طولها ينادي « يا ابن آدم لدللموت ، و ابن للخراب ، و اجمع للفناء (١) » .

مع ساب الغارات: لا براهيم الثقفي "رفعه إلى أبي عمران الكندري "قال: سأل ابن الكو"اء أمير المؤمنين تلكي عن السواد الذي في جوف القمر، قال: إن الله عز " و جل يقول د و جعلنا الليل و النهاد آيتين فمحونا آية الليل (٢) السواد الذي في جوف القمر قال: فكم بين المشرق و المغرب؟ قال: مسيرة يوم للشمس تطلع من مطلعها فتاً تي مغربها ، من حد "ثك غير ذلك كذبك.

حتى العلل: لمحمد بن علي بن إبراهيم ، قال العالم عَلَيْكُ : علّة رد الشمس على أمير المؤمنين عَلَيْكُ و ما طلعت على أهل الأرض كلم أنه جلّل الله السماء بالغمام إلّا الموضع الذي كان فيه أمير المؤمنين عَلَيْكُ و أصحابه ، فا نه جلّاه حتى طلعت عليهم . قال: والعلّة في قصريوم الجمعة أن الله يجمع الأرواح أبواح الكفار و المشركين فيعذ بهم تحت عين الشمس إلّا يوم الجمعة ، فا نه ليس للشمس ركود ولا يعذ لله الكفار لفضل يوم الجمعة .

٧٧ ـ تفسير على بن ابراهيم في قوله تعالى « حتى عاد كالعرجون القديم » قال: العرجون طلع النخل، وهو مثل الهلال في أو لل طلوعه. قال: وحد ثني أبي ، عن داود بن على النهدي (٦) قال: دخل أبو سعيد المكاري على أبي الحسن الرضا على أبي فقال له الرضا على أبلغ من قدرك أن تد عي مااد عي أبوك ؟ فقال له الرضا علي الله الرضا علي عمران أنه والمنافلي أطفأ الله نورك و أدخل الفقر بيتك ؟! أما علمت أن الله أوحى إلى عمران أنتي واهب لك ذكراً فوهب له مريم. ووهب لمريم عيسى، فعيسى من مريم ومريم من عيسى ومريم وعيسى (٤) واحد، و أنا من أبي ، وأبي منتي ، وأنا و أبي شيء واحد. فقال له

⁽١) الاختصاص: ٢٣٤.

⁽٢) الاسراء: ١٢.

⁽٣) في المصدر ، الفهدى .

 ⁽۴) < ، و مريم و عيسى شيء واحد .

أبوسعيد: فأسألك عن مسألة؟ قال: سل ولا إخالك تقبل منتي و لست من غنمي و لكن هاتها. فقال له: ما تقول في رجل قال عند موته كل ملوك له قديم فهو حر لوجه الله؟ قال: نعم، ما كان لستة أشهر فهو قديم و هو حر الأن الله يقول و و القمر قد رناه منازل حتى عاد كالعرجون القديم (١) ، فما كان استة أشهر فهوقديم و هو حر اقال: فخرج من عنده و افتقر و ذهب بصره ثم مات لعنه الله و ليس عنده مبيت ليلة (٢).

بيان: هذا التفسير للعرجون غريب لم أره في غير هذا الكتاب، ولا يناسب وصفه بالقديم أيضاً. و في القاموس: الطلع من النخل شيء يخرج كأنه نعلان مطبقان، أو ما يبدو من ثمرته في أو ل ظهورها (٣) و أبو سعيد كان من الواقفة وكان ينكر إمامة الرضا عَلَيْكُم و إطفاء النور كناية عن ها العز أو ذهاب نور البسر و لعل جوابه عَلَيْكُم مبني على أن الواقفة كانوا متمسلكين بما رري عن الصادق عليه السلام أن القائم عَلَيْكُم من ولدي ، فأجاب عن استدلالهم بأن ولد الولدأيضا ولد ، ولو سلم كونه مجازاً فعلاقة المجاز هنا قوية للاتحاد في الكمالات والأنوار و في القاموس خال الشيء خيلولة: ظنه ، و تقول في مستقبله: إخاله _ بكسر الألف _ و يفتح في لغية (٤) . قوله « و لست من غنمي » أي ممتن يقول با مامتي و من شيعتى « و ليس عنده مبيت ليلة » أي قوت ليلة .

٢٨ ــ الفقيه: با سناده عن على بن مسلم أنه سأل أبا جعفر تَالَبَكُم عن ركود الشمس فقال: يا على ، ما أصغر جثّنك و أعضل مسألتك! و إنّك لأهل للجواب إنّ الشمس إذا طلعت جذبها سبعون ألف ملك بعد أن أخذ بكل شعاع (٥) منها خمسة آلاف من الملائكة من بين جاذب و دافع ، حتى إذا بلغت الجوو و جازت

⁽۱) پس ت ۳۹۰

^{. (}٣) تفسير على بن ابراهيم : ٥٥١ .

۳) القاموس : ج ۳ ، من ۵۹ .

[.] ምሃፕ ው ' ም ල ፡ > (۴)

⁽۵) شعبة (خ).

الكو"ة قلبها ملك النور ظهر البطن ، فصار ما يلي الأرض إلى السماء و بلغ شعاعها تخوم الأرض (١) فعند ذلك نادت الملائكة وسبحان الله ، ولا إله إلا الله ، و الحمد الله الذي الم يتخذ صاحبة ولا ولداً والم يبكن له شريك في الملك والم يكن اله والي من الذل و كبره تكبيراً ، فقلت ((١) له : جعلت فداك الحافظ على هذا الكلام عند زوال الشمس ؟ فقال: نعم ، حافظ عليه كما تحافظ على عينك (١) فا ذاز التالشمس صارت الملائكة من ورائها يسبحون الله في فلك الجو" إلى أن تغيب (٤).

٢٩ ــ و سئل الصادق تَطَيَّكُم عن الشمس كيف تركد كل يوم ولا يكون لها يوم الجمعة أضيق الأيام، فقيل يوم الجمعة أضيق الأيام، فقيل له: ولم جعله أضيق الأيام؟ قال: لأنه لايعذ بالمشركين في ذلك اليوم لحرمته عند (٥).

بيان: والركود ، السكون و النبات و ما أصغر جنّتك ؟ ، تعجّب من أن الإنسان مع هذا الصغر يطلب فهم معاني الأمور و دقائقها ، أو تأديب له بأنه لا ينبغي له أن يتكلّف علم مالم يؤمر بعلمه . و قال في النهاية : أصل العضل المنع و الشدة ، يقال و أعضل بي الأمر ، إذا ضاقت عليك فيه الحيل ، و منه حديث عمر و أعوذ بالله من كل معضلة ليس لها أبوحسن ، وروي و معضلة ، أراد المسألة الصعبة أو الخطّة الضيقة المخارج من الإعضال أو النعضيل ، و يريد بأبي الحسن علي بن أو الخطّة الضيقة المخارج من الإعضال أو النعضيل ، و يريد بأبي الحسن علي بن يحتمل أن يكون خمسة آلاف من جملة السبعين أو غيرهم ، و إن كان الثاني على يحتمل أن يكون خمسة آلاف من جملة السبعين أو غيرهم ، و إن كان الثاني على

 ⁽¹⁾ في المصدر: العرش -

⁽٢) ﴿ ﴿ فَقَالَ لَهُ ﴾ وهو المناسب لسياق الكلام .

⁽٣) عينيك (خ).

⁽٤) من لا يحضره الفقيه : ٥٠ .

⁽۵) من لا يحضره الفقيه ، ۶۰ .

⁽⁴⁾ النهاية : ج m ، ص ١٠١٣ .

النسخة الأولى أظهر « من بين جاذب و دافع » على الأو ّل يكون المعنى أن "هؤلاء السبعين مرد دون من بين جاذب يجذبها قد امها، ودافع يدفعها من خلفها ، ومنقسمون إليهما ، أو الشمس كائنة بين جاذب ودافع من تلك السبعين ، فالمراد بالجذب أو "لا" ما يصير سبباً للحركة أعمرهمن أن يكون بالجذب أورالدفع ، أو يكون نسبة الجذب إلى الجميع على المجاز، وعلى الثاني فالمعنى أن الشمس واقعة بين جاذب من سبعين ألف ملك، و دافع من خمسة آلاف، وعلى الوجهين يتحتمل أن يكون المراد بحركة الجذب الحركة اليومية السريعة على خلاف التوالى التابعة لحركة الفلك الأطلس الَّتي يحصل اليوم و الليل منها ، و بحركة الدفع حركة الفلك الرابع الّذي فيه الشمس على توالى البروج وهي بطيئة تقطع بها في كل سنة دورة ، فالمعنى أن الشمس إذا طلعت جذبها الملائكة السبعون ألفاً إلى المغرب بالحركة اليومية مع أنه أخذ بكل شعاع منها أو بمكان كل شعاع منها خمسة آلاف من الملائكة تدفعها إلى جانب المشرق بالحركة الخاصة ، فتسير الشمس بقدر فضل ما بين الحركتين « حتّى إذا بلغت الجوت، أي وسط السماء مجازاً ، وفي الأصل مابين السماء والأرض « و جازت الكوتة » في بعض النسخ بدون التاء ، و في القاموس : الكوتة و يضم و الكو": الخرق في الحائط، أو التذكير للكبير و التأنيث للصغير، و الجمع: كوى و كوا (١) (انتهى) أي خرجت أشعبة الشمس من الكوى المشرقية ، و ذلك عند قرب الزوال ، و ربما يؤول الكوة بدائرة نصف النهار على الاستعارة « قلمها ملك النور ، ربما يؤول ذلك بأنه لما كانت الشمس صاعدة كان الجانب الذي منهايلي المشرق تحت الجانب الغربي" منها ، فا ذا جازت نصف النهار و انحدرت صار الأمر بالعكس ، و صار ماكان يلى الأرض أي الجانب الشرقي و إلى السماء أي إلى جهة الفوق ، فلذا نسب إليه القلب ، ولا يخفى أنه على هذا يصير الكلام قليل الجدوى منع أن ظاهره غير ممتنع . و التخوم : جمع النخم و هو منتهى كل قرية و أرض ، و لعل المراد بفلك الجو" جو" الفلك ، أي ما بن السماء الرابعة و الخامسة .

⁽¹⁾ القاموس : ج ۴ س ۲۳۸ .

ثم إنه يرد الإشكال على هذه الأخبار من وجوه: الاول أن ركود الشمس حقيقة خالف لما يشهد به الحس من عدم التفاوت في أجزاء النهار و قطع قسي مدارات الشمس و الثاني أن الشمس في كل آن في نصف النهار لقوم ، فيلزم سكون الشمس دائماً . الثالث أن التفاوت بين يوم الجمعة و غيره أيضاً مما يشهد الحس بخلافه الرابع أن حرارة الشمس ليس باعتبار جرمه حتى يقع تعذيب أرواح المشركين بتقريبهم من عين الشمس ، بلباعتبارانعكاس الأشعة عن الأجسام الكثيفة ، و لذا كلما بعد عن الأرض كان تأثير الحرارة فيه أخف .

و يمكن الجواب عن الأول و الثالث بأنه يمكن أن يكون الركود قليلاً لايظهر في الآلات الَّذي تعرف بهاالساعات ، ولايمكن الحكم على التواسع والعواشر و أقل منها على اليقين ، و إنها مبناها على التخمين . و عن الثاني بأنه يمكن أن يكون المراد نصف نهار موضع خاص كمكَّة أو المدينة أو قبلة الأرض، و أورد عليه بأنَّه يلزم أن يقع الركود في البلاد الأخر في الضحى أو في العصر ولا يلتزمه أحد وعن الرابعباً نَّه يمكن أن يكون للشمس حرارتان : حرارة من جهة الجرم و الخرى من جهة الانعكاس، و ما قيل من أن الفلكيّات لا تقبل تلك الكيفيّات لم يثبت بدليل قاطع ، و ربما يؤول الركود بوجهين : الاول أنه عند القرب من نصف النهار يحس بحركة (١) الشمس في غاية البطء، فكأنه ساكن فا طلق الركود عليه مجازاً ، أو بأنَّه يعدم الظلُّ عند الزُّوال في بعض البلاد فلا حركة للظلُّ حينئذ فركود الشمس ركود ظلّه ، و ما قيل من أن المراد ركود الظلّ بناء على ما تقرّر من أن " بين كل " حركتين مستقيمتين سكون فلابد " من سكون بين زيادة الظل " و نقصانه فلا يخفى بعد على الركود على مثل ذلك جداً ، مع أن نسبة الحركة إلى الظلُّ مجاز ، بلهو إيجاد لبعض أجزا. الظلُّ و إعدام له ، وعلى تقدير كو نهحقيقة فليست بحركة مستقيمة . الثاني أنّه لمنّا كانت أينّام الراحة عند الناس سريعة الانقضاء و أيَّام الشدَّة طويلة ، فيوم الجمعة عند المشركين قصيرة لعدم تعذيبهم عند

⁽١) حركة (خ)

زوال الشمس فيه ، و سائر الأيتام طويلة عندهم لتعذيبهم عند زواله ، فالمراد بقول السائل في الخبر الثاني و كيف تركد؟ ، ما معنى ركودها ، فأجاب تلكي بأن المراد هذا الركود و الضيق المجازيان . و ربما يحمل ضيق الجمعة و قصره على أن أعمال المؤمنين فيه كثيرة لا يسع اليوم لها ، فكأنه لا تركد فيه الشمس . ولا يخفى بعد هذه الوجوه كلها ، و الأولى في أمثال ذلك عدم الخوض فيها و التسليم لها بأي معنى صدرت عنهم كالي على تقدير صحتها ، فا نها من متشابهات الأحبار و معضلات الآثار ، ولا يعلم تأويلها إلا الله و الراسخون في العلم .

٣٠ _ الفقيه: بسنده الصحيح عن حرين بن عبدالله أنه قال: كنت عند أبي عبدالله ﷺ فسأله رجل فقال له: جعلت فداك، إن الشمس تنقض ثم تركد ماعة من قبل أن تزول ؟ فقال: إنها تؤام: أتزول أم لا تزول (١).

بيان: انقضاض الطائر هويتها ليقع، و هذا أسرع ما يكون من طيرانه، و المراد هنا سرعة حركة الشمس عند الصعود، وركودها بطء حركتها و المؤامرة إمّا من الملائكة الموكلين بها، أوهي استعارة تمثيلية شبتهت حالة الشمس في سرعتها عند الصعود وركودها ثم إسراعها في الهبوط بمن أتى سلطانا قاهراً ثم أمره هل يذهب إلى حاجة المخرى أم لا، و الغرض هنا ليس محض الاستعارة بل بيان أن جميع المخلوقات مقهورة بقهره سبحانه، مسخرة لأمره، و كل ما يقع منها بتقديره و تدبيره تعالى.

٣١ ــ الفقيه: عن الصادق تُحَلَّتُكُمُ قال: إن الله تبارك وتعالى أوحى إلى موسى ابن عمران تَحَلِّكُمُ أن أخرج عظام يوسف تَحَلِّكُمُ من مصر و وعده طلوع القمر، فأبطأ طلوع القمر عليه فسأل عدن يعلم موضعه، فقيل له: همنا عجوز تعلم علمه، فبعث إليها فا تي بعجوز مقعدة عمياء، فقال: تعرفين (٢) قبر يوسف؟ قالت: نعم، قال: فأخبريني بموضعه، قالت: لا أفعل حتى تعطيني خصالاً: تطلق رجلي، و تعيد

⁽١) من لا يحضره الفقيه ، ٠٠٠ .

⁽٢) في المصدر : أتمرفين .

إلي بصري، و ترد إلي شبابي، و تجعلني معك في الجنلة. فكبر ذلك على موسى عليه السلام، فأوحى الله عز و جل إليه: إنسما تعطي علي فأعطها ما سألت، ففعل فدلته على قبر يوسف تَلْيَكُم فاستخرجه من شاطى. النيل في صندوق مرم، فلما أخرجه طلع القمر فحمله إلى الشام (١).

اقول: قد مر نقلاً عن العيون عن الرضا عَلَيَكُمُ أنه قال: احتبس القمرعن بني إسرائيل، فأوحى الله عز وجل إلى موسى عَلَيَكُمُ أن أخرج عظام يوسف من مصر و وعده طلوع القمر إذا أخرج عظامه، فسأل موسى عَلَيَكُمُ عَمَّن يعلم موضعه وساق الخبر كما من ...

بيان: يدل رد أعلى الفلاسفة على جوازالاختلاف في حركة الفلكيات، و منعها عن الحركة باذن خالق الأرضين و السماوات.

٣٢ ــ المتهجد: روى على بن إسماعيل بن بزيع عن أبي الحسن الرضا عَلَيْكُ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ

٣٣ ـ توحيد المفضل: فكريا مفضل في مقادير النهار و الليل كيف وقعت على ما فيه صلاح هذا الحلق، فصار منتهى كل واحد منهما إذا امتد إلى خمس عشرة ساعة لا يجاوز ذلك (٢) أفرأيت لوكان النهار يكون مقداره مائة ساعة أو مائتي ساعة ألم يكن في ذلك بوار كل ما في الأرض من حيوان و نبات ؟ أمّا الحيوان فكان لا يهدأ ولا يقر طول هذه المدة، ولا البهائم كانت تمسك عن الرعي لودام لها ضوء النهار، ولا الإنسان كان يفترعن العمل و الحركة، وكان ذلك سيهلكها

⁽١) من لا يحضره الفقيه: ٥١.

⁽٢) قد من الخبن مسنداً عن الكافي تبحت الرقم (٢٢) من هذا الباب .

⁽٣) يعنى في معظم المعمورة ، و إلا ففي البلاد القطبية يطول النهار إلى ستة أشهر .

أجمع و يؤد يما إلى النلف. و أمّا النبات فكان يطول عليه حر" النهار و وهج الشمس حتى يجف و يحترق، و كذلك الليل لو امتد مقدار هذه المدة كان يعوق أصناف الحيوان عن الحركة والنص ف في طلب المعاش حتى تموت جوعاً، وتخمد الحرارة الطبيعية من النبات حتى يعفن و يفسد ، كالذي تراه يحدث على النبات إذا كان في موضع لا تطلع عليه الشمس.

اعتبر بهذا الحر" و البرد كيف يتعاوران العالم ، و يتصر"فان هذا التصر"ف من الزيادة و النقصان و الاعتداللا قامة هذه الأزمنة الأربعة من السنة ، ومافيهما من المصالح، ثم هما بعد دبًّا غ الأبدان الَّتي عليها بقاؤها و فيها صلاحها ، فا نتَّه لولا الحر" و البرد و تداولهما إلا بدان لفسدت و أخوت و انتكثت . فكّر في دخول أحدهما على الآخر بهذا التدريج و الترسل ، فا نلك ترى أحدهما ينقص شيئاً بعد شيء ، و الآخر يزيد مثل ذلك حتَّى ينتهي كلُّ واحد منهما منتها، في الزَّيادة و النقصان ، ولو كان دخول أحدهما على الآخر مفاجأة لأضر ذلك بالأبدان وأسقمها كما أن أحدكم لو خرج من حمّام حار" إلى موضع البرودة لضر"ه ذلك و أسقم بدنه ، فلم جعل الله عز وجل هذا الرسل (١) في الحر و البرد إلَّا للسلامة من ضرر المفاجأة ؟ ولم جرى الأمر على ما فيه السلامة من ضر" (٢) المفاجأة لولا التدبير فيذلك؟ فان زعم زاعم أن هذا الترسل في دخول الحر والبرد إنها يكون لا بطاء مسير الشمس في الارتفاع و الانحطاط سئلءن العلَّة في إبطاء مسير الشمس في ارتفاعها و انحطاطها ، فا ن اعتل في الإ بطاء ببعد ما بين المشرقين سئل عن العلَّة في ذلك ، فلا تزال هذه المسألة ترقى معه إلى حيث رقى من هذا القول حتى استقر على العمد و التدبير . لولا الحر" لماكانت الثمار الجاسية المر"ة تنضج فتلين وتعذب حتى يتفكُّه بها رطبة و يابسة ، و لولا البرد لما كان الزرع يفرخ هكذا و يربع الربع الكثير الّذي بتّسع لاقوت و ما يرد في الأرض للبذر ، أفلاتري ما في الحرّ والبرد

⁽١) الترسل (خ).

⁽٢) ضرر (خ) .

من عظيم الغنا، و المنفعة ، و كلاهما مع غنائه و المنفعة فيه يؤلم الأبدان و يمضها و في ذلك عبرة لمن فكّر ، و دلالة على أنه من تدبير الحكيم في مصلحة العالم و ما فيه .

توضيح: قوله تلقيل « لا يجاوز ذلك » أي في معظم المعمورة ، وفي المصباح: خوت الدار: خلت من أهلها ، وخو "ت الا بل تخوية : خمصت بطونها ، وقال الفيروز آبادي " : خو "ت الدار تهد "مت ، و النجوم خياً أمحلت فلم تمطر كأخوت و خو "ت وقال : المنتكث المهزول ، و قال : الترسل الرفق و التؤدة (انتهى) قوله تلكي يقطع و ببعد ما بين المشرقين » أي المشرق و المغرب كناية عن عظم الدائرة التي يقطع عليها البروج ، أو مشرق الصيف و الشتاء ، والأو "ل أظهر . قوله تلكي « الجاسية » أي الصلبة « حنى يتفكه بها » أي يتمتع بها ، و الربع : النماء و الزيادة ، و قال الجوهري " : أمضني الجرح إمضاضاً إذا أوجعك ، وفيه لغة الخرى : مضني الجرح ولم يعرفها الأصمعي " (١) .

٣٤ ـ توحيد المفضل: قال: قال الصادق تَهْلِيّنَ : فا ن قالوا فلم يُختلف فيه أي في ذاته تعالى و صفاته ؟ قيل لهم : لقصر الأفهام عن مدى عظمته ، و تعدّيها أقدارها في طلب معرفته ، و أنها تروم الإحاطة به و هي تعجز عن ذلك و ما دونه فمن ذلك هذه الشمس الّتي تراها تطلع على العالم ولا يوقف على حقيقة أمرها ، ولذلك كثرت الأقاويل فيها ، واختلفت الفلاسفة المذكورون في وصفها ، فقال بعضهم هو فلك أجوف مملو " ناراً له فم يجيش بهذا الوهج و الشعاع ، و قال آخرون : هو سحابة ، و قال آخرون : هو جسم زجاجي يقبل نارية في العالم و يرسل عليه شعاعها و قال آخرون : هو أجزاء كثيرة مجتمعة من النار ، و قال آخرون : هو من جوهر خامس سوى الجواهر الأربع . مجتمعة من النار ، و قال آخرون : هي بمنزلة صفيحة عريضة ، و قال آخرون : هي كالكرة المدحرجة ، و كذلك اختلفوا في مقدارها فزعم بعضهم أنها مثل الأرس

⁽١) المحاح : ج ٣ ، ١١٠٤ ،

سوا، ، و قال آخرون : بل هي أقل من ذلك ، و قال آخرون : بل هي أعظم من المجزيرة العظيمة ، و قال أصحاب الهندسة : هي أضعاف الأرس مائة و سبعون مرة ففي اختلاف هذه الأقاويل منهم في الشمس دلبل على أنهم لم يقفوا على الحقيقة من أمرها ، و إذا كانت هذه الشمس الذي يقع عليها البصر و يدركها الحس قد عجزت العقول عن الوقوف على حقيقتها فكيف ما لطف عن الحس و استر عن الوهم ؟!

بيان: أقول: لعل ما ذكره تَالَيَّكُم من قول أصحاب الهندسة قول بعض قدمائهم معاًنه قريب من المشهوركما عرفت، والاختلاف بين قدمائهم ومتأخريهم في أشباه ذلك كثير.

وسيد المفضل: قال الصادق المناه و غروبها لا قامة دولتي النهار و الليل ، فلو لا طلوعها لبطل أمر العالم كله فلم يكن الناس يسعون في معايشهم ، ويتصر فون في أمورهم ، و الدنيا مظلمة عليهم ولم يكونوا يتهندون بالعيش مع فقدهم لذت النور و روحه ، و الارب في طلوعها ظاهر مستغن بظهوره عن الاطناب في ذكره ، و الزيادة في شرحه ، بل تأمل المنعة في غروبها ، فلو لا غروبها لم يكن للناس هدو ، و لاقرار مع عظم حاجتهم إلى الهدوء والراحة ، لسكون أبدانهم ، و جوم حواسهم ، وانبعاث القوت الهاضمة لهضم الطعام و تنفيذ الغذاء إلى الأعضاء ، ثم كان الحرص سيحملهم من مداومة العمل ومطاولته على ما يعظم نكايته في أبدانهم ، فا ن كثيراً من الناس لولا جثوم هذا الليل لظلمته عليهم لم يكن لهم هدوء ولا قرار ، حرصاً على الكسب والجمع والاد خار ، ثم كانت عليهم لم يكن لهم هدوء ولا قرار ، حرصاً على الكسب والجمع والاد خار ، ثم كانت الأرض تستحمي (١) بدوام الشمس بضيائها (٢) و تحمي كل ما عليها من حيوان و نبات ، فقد رها الله بحكمته و تدبيره تطلع وقتاً و تغرب وقتاً ، بمنزلة سراج يرفع نبات ، فقد رها الله بحكمته و تدبيره تطلع وقتاً و تغرب وقتاً ، بمنزلة سراج يرفع لأهل البيت تارة ليقضوا حوائجهم ، ثم ينيب عنهم مثلذاك ليهدؤوا و يقروا ، فصاد

⁽١) ستحمى (خ).

⁽٢) وضيائها (خ) .

النور و الظلمة مع تضاد هما منقادين منظاهرين على ما فيه صلاح العالم و قوامه . ثم من السنة و ما في ذلك من التدبير و المصلحة ، ففي الشتاء تعود الحرارة في الشجر و المنبات ، فيتولّد فيهما مواد الثمار ، ويستكثف الهواء ، فينشأ منه السحاب والمطر و تشتد أبدان الحيوان و تقوى ، و في الربيع تتحر ك و تظهر المواد المتولّدة في الشتاء ، فيطلع النبات ، و تنور الأشجار ، و يهيج الحيوان للسفاد . و في السيف يحتدم الهواء ، فتنضج الثمار . و تتحلّل فضول الأبدان ، ويجف وجه الأرض فتهيا للبناء و الأهمال . و في الخريف يصفو الهواء ، و يرتفع الأمراض ، وتصح الأبدان و يمتد الليل و يمكن فيه بعض الأعمال الطوله ، ويطيب الهواء فيه إلى مصالح أخرى لو تقصيت لذكرها لطال فيها الكلام .

فكر الآن في تنقل الشمس في البروج الاثني عشر لا قامة دور السنة وما في ذلك من التدبير، فهو الدورالذي تصح به الأزمنة الأربعة من السنة : الشناء ، والربيع و الصيف ، و الخريف ، و يستوفيها على التمام ، و في هذا المقدار من دوران الشمس تدرك الغلات و الثمار ، و تنتهي إلى غاياتها ، ثم تعود فيستا نف النشو، و النمو ، ألا ترى أن السنة مقدار مسير الشمس من الحمل إلى الحمل ، فبالسنة وأخواتها يكال الزمان من لدن خلق الله تعالى العالم إلى كل وقت و عصر من غابر الأيام ، و بها يحسب الناس الأعمار و الأوقات الموقتة للد يون و الإجارات و المعاملات وغير انظر إلى مروقها على العالم كيف دبر أن يكون ، فا نها لو كانت تبزغ في موضع من السماء فنقف لا تعدوه لما وصل شعاعها و منعتها إلى كثير من الجهات ، لأن الجبال و الجدران كانت تحجبها عنها ، فجملت تطلع في أو ل النهار من المشرق من فتشرق على ما قابلها من وجه المغرب ، ثم لا تزال تدورو تغشى جهة بعد جهة حتى فتشرق على ما قابلها من وجه المغرب ، ثم لا تزال تدورو تغشى جهة بعد جهة حتى المواضع إلى المغرب ، فتشرق على ما استتر عنها في أو ل النهار ، فلا يبقى موضع من المواضع إلا أخذ بقسطه من المنقعة منها ، و الإ رب التي قد رت له ، ولو تخلفت المواضع إلا أخذ بقسطه من المنقعة منها ، و الإ رب التي قد رت له ، ولو تخلفت المواضع إلا أخذ بقسطه من المنقعة منها ، و الإ رب التي قد رت له ، ولو تخلفت المواضع إلا أخذ بقسطه من المنقعة منها ، و الإ رب التي قد رت له ، ولو تخلفت المواضع إلا أخذ بقسطه من المنقعة منها ، و الإ رب التي قد رت له ، ولو تخلفت

مقدار عام أو بعض عام كيف كان يكون حالهم ؟ بل كيف كان يكون لهم مع ذلك بقا، ؟ أفلا يرى الناس كيف هذه الا مور الجليلة التيلم تكن عندهم فيها حيلة فصار تجري على مجاريها ، لا تعتل ولا تتخلّف عن مواقيتها لصلاح العالم و ما فيه بقاؤه ؟

استدل بالقمر ففيه دلالة جليلة (١) تستعملها العامّة في معرفة الشهور، ولا يقوم عليه حساب السنة، لأن دوره لا يستوفي الأزمنة الأربعة، و نشوء الثمار و تصر مها، و لذلك صارت شهور القمر و سنوه تتخلّف عن شهور الشمس و سنيها، و صار الشهر من شهور القمرينتقل فيكون مر ق بالشناء ومر ق بالصيف. فكرفي إنارته في ظلمة الليل و الارب في ذلك، فا ننه مع الحاجة إلى الظلمة لهده الحيوان وبرد الهواء على النبات لم يكن صلاح في أن يكون الليل ظلمة داجية لا ضياء فيها، فلا يمكن فيه شيء من العمل، لا ننه ربما احتاج الناس إلى العمل بالليل لضيق الوقت عليهم في تقصّي الأعمال بالنهار، أو لشد ق الحر و إفراطه، فيعمل (١) في ضوءالقمر عليهم في تقصّي الأعمال بالنهار، أو لشد ق الحر و قطع الخشب و ما أشبه ذلك أعلا شتى، كحرث الأرض، و ضرب اللبن. و قطع الخشب و ما أشبه ذلك فجعل ضوء القمر معونة للناس على معايشهم إذا احتاجوا إلى ذلك، وانساً للسائرين و جعل طلوعه في بعض الليل دون بعض، و نقص مع ذلك من نور الشمس وضيائها لكيلا تنبسط الناس في العمل انبساطهم بالنهار، و يمتنعوا من الهدء و القرار، فيهلكهم ذلك، و في تصر ف القمر خاصة في مهله (١) ومحاقه، و زيادته، و نقصانه، و كسوفه من التنبيه على قدرة الله خالقه المصر ف له هذا النصريف لصلاح العالم ما يعتبر فيه المعتبرون.

بيان: الدولة _ بالفتح و الضم" _ : انقلاب الزمان، و دالت الأيّام: دارت والله يداولها بين الناس. وهده _ كمنع _ هده أو هدو أن سكن، و يقال: نكيت في العدو" نكاية إذا قتلت فيهم و جرحت، و جثم الإنسان و الطائر و النعام يجثم جثماً

⁽١) جلية (ظ) .

⁽٢) فيعملون (خ) ٠

⁽٣) في تهلله (خ) .

و جثوماً : لزم مكانه لم يبرح ، و المراد جثومهم في الليل ، و التظاهر : التعاون ، و نو را الشجر أي أخرج نوره ، وحدم النار شدة احتراقها ، و التقصيّ : بلوغ أقصى الشيء و نهايته ، و الغابر : الباقي و الماضي و المراد هنا الثاني ، و بزغت الشمس بزوغاً : شرقت ، أوالبزوغ ابندا الطلوع ، وقال الجوهري " : اعتل عليه (١) واعتله إذا اعتاقه عن أم (انتهى) ، و ليلة داجية أي مظلمة .

٣٦ ـ الصحيفة السجادية: صلوات الله على من ألهمها: كان من دعائه على الناس إذا نظر إلى الهلال: أيتها الخلق المطيع الدائب السريع، المترد في منازل التقدير المتصرف في فلك التدبير، آمنت بمن نور "بك الظلم، وأوضح بك البئهم، وجعلك آية من آيات ملكه، و علامة من علامات سلطانه، وامتهنك بالزيادة و النقصان، و الطلوع و الأفول، و الإنارة و الكسوف، في كل ذلك أنت له مطيع، و إلى إزادته سريع، سبحانه ما أعجب ما دبر في أمرك، وألطف ماصنع في شأنك! جعلك مفتاح شهر حادث، لأمر حادث ـ إلى آخر الدعاء ...

تنوير: اعلم أن الهلال إنها سمّي هلالاً لجريان عادتهم برفع الأصوات عند رؤيته من الإهلال و هو رفع الصوت ، وقد اضطربوا في تحديد الوقت الذي يسمّى فيه بهذا الاسم ، فقال في الصحاح : الهلال أوّل ليلة و الثانية و الثالثة ثم هو قمر (٢) و زاد صاحب القاموس فقال : الهلال غرّة القمر ، أو لليلنين ، أو إلى ثلاث أو إلى سبع ، و الميلتين من آخر الشهر : ست و عشرين ، و سبع و عشرين ، و في غير ذلك قمر (٢) . و قال في مجمع البيان : اختلفوا في أنه إلى كم يسمّى هلالاً و متى يسمّى قمراً ، فقال بعضهم : يسمّى هلالاً لليلتين من الشهر الثاني . و قال آخرون : من الشهر ، ثم لا يسمّى هلالاً إلى أن يعود في الشهر الثاني . و قال آخرون : يسمّى هلالاً على أن يعود في الشهر الثاني . و قال آخرون : يسمّى هلالاً على أن يعود في الشهر الثاني . و قال آخرون : يسمّى هلالاً على أن يعود في الشهر الثاني . و قال آخرون :

⁽١) في المصدر : اعتل عليه بعلة . . . الصحاح : ج ۵ ، ص ١٧٧٣

⁽٢) السحاح : ج ٥ ، ص ١٨٥١ .

⁽٣) القاموس ، ج ع ، ص ٧٠ .

⁽٣) في المصدر : قال بعضهم .

يحجر، و تحجيره أن يستدير بخط دقيق (۱) و هذا قول الأصمعي ، و قال بعضهم: يسمنى هلالا حتى يبهر ضوؤه سواد الليل ثم يقال قمر وهذا يكون في الليلة السابعة (۲) (انتهى) و قالوا : إنها يسمنى بعد الهلال قمراً لبياضه ، فا ن الا قمر هو الأبيض و قيل : لا نه يقمر الكواكب أي يغلبها بزيادة النور ، و يسمنى في الليلة الرابعة عشر بدراً . قال في الصحاح : سمنى بذلك لمبادرته الشمس في الطلوع كأنه يعجلها المغيب ، و يقال : سمنى لتمامه (۲) (انتهى) أي تشبيها له بالبدرة الكاملة ، و هي عشرة آلاف درهم . قال الشيخ البهائي ـ ره ـ يمتد : وقت الدعاء بامتداد وقت التسمية هلالا ، و الأولى عدم تأخيره عن الأولى عملا بالمتيقين المتفق عليه لغة و عرفاً ، فا ن لم يتيسر فعن الثانية لقول أهل اللغة بالامتداد إليها ، فا ن فاتت فعن الثالثة لقول كثير منهم بأنها آخر لياليه .

و أمّا ما ذكره صاحب القاموس و شيخنا أبو على " ـ ره ـ من إطلاق الهلال عليه إلى السابعة فهو حلاف المشهورلغة و عرفاً ، وكا نه مجازمن قبيل إطلاقه عليه في الليلتين الأخيرتين _ ثم قال : _ ولو قيل بامتداد ذلك إلى ثلاث ليال لم يكن بعيداً ، فلو نذر قراءة دعاء الهلال عند رؤيته و قلنا بالمجازية فيما فوق الثلاث لم تجب عليه القراءة برؤيته فيما فوقها حملاً للمطلق على الحقيقة ، وهل تشرع ؟ الظاهر نعم إن رآه في تتمة السبع ، رعاية لجانب الاحتياط . فأمّا فيما فوقها فلا ، لأنه تشريع ولو رآه يوم الثلاثين فلا وجوب على الظاهر ، لعدم تسميته حينئذ هلالاً .

قوله عَلَيْكُ « أيها الخلق المطيع » الخلق في الأصل مصدر بمعنى الا بداع و التقدير ، ثم استعمل بمعنى المخلوق كالرزق بمعنى المرزوق ، و إطاعته كناية عن تأتي كل ما أراده سبحانه فيه ، تشبيها باطاعة العبد لمولاه « الدائب السريع » يقال : دأب فلان في عمله أي جد و تعب ، و جاء في تفسير قوله تعالى « وسخد لكم

⁽١) في المصدر ، بخطة دقيقة .

⁽٢) مجمع البيان: ج ١ ، ص ٢٨٣ .

⁽٣) السحاح : ج ٢ ، ص ٥٨٧ .

الشمس و القمر دائيين (١) ، أي مستمر "بن في عملهما على عادة مقر "رة جارية ، قال الشيخ البهائي" _ ره _ وصفه عَلَيْكُم القمر بالسرعة ، ربما يعطى بحسب الظاهر أن يكون المراد سرعته باعتبار حركته الذاتيَّة الَّتي يدور بها على نفسه ، وتحرُّ لـُـجيع الكواكب بهذه الحركه ممَّا قال به جمَّ غفير من أساطين الحكماء، و هو يقتضى كون المنحو المرئي في وجه القمرشيئاً غير ثابت في جرمه ، و إلَّا لتبدُّل وضعه كماً قاله سلطان المحققين في شرح الإشارات. والأظهرأن ماوصفه به عَلَيْكُم من السرعة إنتما هو باعتبار حركته العرضية التي يتنوسط فلكه ، فا ن تلك الحركة على تقدير وجودها غير محسوسة ولا معروفة ، و الحمل على المحسوس المتعارف أولى ، و سرعة حركة القمر بالنسبة إلى سائر الكواكب أمَّا الثوابت فظاهر، لكون حركتها من أبطأ الحركات ، حتّى أن القدما. لم يدركوها ، و أمَّا السيَّارات فلا ن وحل يتم الدورة في ثلاثين سنة ، و المشتري في اثنتي عشرة سنة ، والمر ينخ في سنة وعشرة أشهر و نصف ، وكلاًّ من الشمس و الزهرة و عطارد في قريب من سنة ، و أمَّا القمر فيتم الدورة في قريب من ثمانية وعشرين يوماً، ولا يبعدأن يكون وصفه عَلَيْكُمُ القمر بالسرعة باعتبار حركته المحسوسة ، على أنها ذاتيتة له بناء على تجويز كون بعض حركات السسّارات في أفلاكها من قسل حركة الحيتان في الماء كما ذهب إليه جماعة و يؤيده ظاهر قوله تعالى « كل في فلك يسبحون (٢) » و دعوى امتناع المخرق [و الالتئام] على الأفلاك لم تقترن بالثبوت ، و ما لفقه الفلاسفة لا ثباتها أوهن من بيت العنكبوت ، لا بتنائه على عدم قبول الفلك بأجزائها الحركة المستقيمة ، ودون ثبوته خرط القتاد، و التنزيل الالهي "الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه ناطق بانشقاقها ، و ما ثبت من معراج نبيتنا عَلَيْكُ بجسده المقدِّس إلى السماء السابعة فصاعداً شاهد بانخر اقيا .

« المترد د في منازل التقدير » أي السائر في المنازل الّتي قد رها الله تعالى لها

⁽۱) ابراهیم ، ۳۳ .

⁽۲) يس د ۲۰ ۰

إشارة إلى قوله تعالى و و القمر قد رناه منازل(١) ، و هي المنازل الثمانية والعشرون الَّتِي يقطعها في كلُّ شهر بحركته التحاصَّة ، فيرىكلُّ ليلة نازلاً بقرب واحد منها قال نصير الملَّة والدين ـ ره ـ في التذكرة : و أمَّا مناذل القمر فهي من الكواكب القريبة من منطقة البروج ، جعلها العرب علامات الأقسام. الثمانية و العشرين الّني قسمت المنطقة بها ، لتكون مطابقة لعدد أيًّا م دور القمر . و قال الخفري في شرحه و المراد من المنزل الحسافة الَّتي يقطعها القمر في يوم بليلته، و منازل القمر عند [أهل] الهند سبعة وعشرون يوماً بليلته وثلث ، فخذفوا الثلث لكونه أقل من النصف كما هو عادة أهل التنجيم ، وأمّا عند العرب فهي ثمانية و عشرون ، لالا نتّهم تمّموا الثلث واحداً كما قال البعض ، بل لأنه لما كان سنوهم لكونها باعتبار الأهلة مختلفة الأوائل لوقوعها في وسط الصيف تارة و في وسط الشتا. الخرى احتاجوا إلى ضبط سنة الشمس لمعرفة فصول السنة حتَّى يشتغلوا في استقبال كل فصل منها بما يهمتهم فيه ، فنظروا إلى القمر فوجدة وه يعود إلى وضع له من الشمس في قريب من الثلاثين يوماً ، و يختفي في آخر الشهر ليلتين أو أكثر أو أقل"، فأسقطوا يومينمن الثلاثين فبقى ثمانية و عشرون ، وهوالز مان الواقع في الأغلب بين رؤيته بالعشيات في أوَّل الشهر و رؤيته بالغدوات في آخره ، فقستموا دور الفلك عليه ، فكان كلُّ منزل اثنتي عشرة درجة و إحدى و خمسين دقيقة تقريباً ، أي سنَّـة أسباع درجة · فنصيب كل برج منزلان و ثلث ، ثم وجدوا الشمس تقطع كل منزل في ثلاثة عشر يوماً بالتقريب ، فصار المنازل في ثلاثمائة و أربعة و ستّن يوماً ، لكن عود الشمس إلى كل منزل إنهما يكون في ثلاثمائة و خمسة و ستين يوماً فزادوا يوماً في أيهم منازل غفر ، وقد يحتاج إلى زيادة يومين للكبيسة حتَّى تصير أيَّامه خمسة عشر و يكون انقضاء أينام السنة الشمسية مع انقضاء أينام المناذل و رجوع الأمر إلى منزل جعل مبدءاً . ثم " إنهم جعاوا علامات المنازل من الكواكب الظاهرة القريبة من المنطقة عمَّا يقارب عمر "القمر أو يحاذيه ، فيرى كل "ليلة ناذلاً بقرب أحدها

⁽۱) يس: ۳۹.

فا ن سترها يقال و كفحه فكافحه ، أي واجهه فعلْبه ولا يتفاءل به ، و إن لم يستره يقال وعدل القمر ، و يتفاءل به ، و إذا أسرع القمر في سيره فقد يخلي منزلاً في الوسط، و إذا أبطأ فقد يبقى ليلتين في منزل، أوَّل ليلتين في أوَّله و آخرهما في آخره ، وقد يرى في بعض الليالي بين منزلين ، و ما يقال في المشهور إن الظاهر من المنازل في كل ليلة يكون أربعة عشر و كذا الخفى ، و أنه إذا طلعمنزل غاب رقيبه و هو الخامس عشر من الطالع ظاهر الفساد ، لأ نتَّها ليست على نفس المنطقة ولا أبعاد ما بينهما (١) متساوية ، و لهذا قد يكون الظاهر ستَّة عشر أو سبعة عشر. و يمكن أن يقال: إنَّ مرادهم من المنازل نفس المنازل لا علاماتها ، وحينتُذ يصحُّ الحكمان المذكوران ، وبمثل ما ذكريعلم فساد ماهو المشهور أيضاً من أن ستَّة بروج ظاهرة وستَّة خفَّية ، فا نمَّه أيضا إنَّما يصحُّ بمقتضى الحساب في نفس البروج لا بحسب صورها من الثوابت ، لأنتها لا تقسم المنطقة على سواء بحيث ينطبق أو "لصورة كل" برج على أو له و آخرها على آخره ، و لعل مرادهم بذلك أن نصف البروج نفسها ظاهرة لا أن نصف صورها ظاهرة ، فيندفع الخلل عن هذا القول أيضاً ، و العرب تسمتى خروج المنزل من ضياء الفجر طلوعه و غروب رقيبه وقت الصبح سقوطه ، و تسمِّي المنازل الَّتي يكون طلوعها في مواسم المطر « الأنواء » و رقباءها إذا طلعت في غير مواسم المطرد البوارح ، والأربعة الشمالية الّتي أو لها الشرطين و آخر هاالسماك « شاميّة » و الباقية الّتي أو لها الغفر و آخرها بطن الحوت « يمانيّة » (انتهي) . و قال الشيخ البهائي" ـ ره ـ : الظاهر أن مراده عَلَيْكُم بترد د القمر في منازل التقدير عوده إليها في الشهر اللاحق بعد قطعه إيّاها في السابق ، فتكون كلمة « في » بمعنى « إلى » و يمكن أن تبقى على معناها الأصلى" بجعل المنازل ظرفاً للترد"د فان حركته التي يقطع بها تلك المنازل لمناكانت مركبة من شرقيلة وغربية جعل كأنّه لتحرّكه فيها بالحركتين المختلفتين متردّد يقدم رجلاً ويؤخّر الخرى

⁽١) ما بينها (خ) .

و أمّا على رأي من يمنع جواز قيام الحركتين المختلفة بن بالجسم ، ويرى أن للنملة المنحر كة بخلاف حركة الرحى سكوناً حال حركتها فتشبيهه بالمترد "د أظهر .

و المتصرّف في فلك التدبير ، التصرّف: النقلّب، إشارة إلى أن تقلّباته و تغيّراته بتدبير الحكيم الخبير و الفلك مجرى الكواكب سمّي به تشبيها بفلكة المغزل في الاستدارة و الدوران. قال أبو ريحان: إن العرب و الفرس سلكوا في تسمية السماء مسلكاً واحداً، فإن العرب تسمّي السماء فلكاً تشبيهاً لها بفلكة الدولاب، و الفرس سمّوها بلغتهم و آسمان ، تشبيهاً لها بالرحى ، فإن و آس، هو الرحى بلسانهم و و مان ، دال على التشبيه (انتهى) .

و قال الشيخ البهائي" - ره - : المراد بفلك التدبير أقرب الأفلاك التسع إلى عالم العناص، أي الفلك الذي يتدبر بعض مصالح عالم الكون والفساد ، وقد ذكر بعض المفسرين في تفسير قوله تعالى ه فالمدبر ان أمراً (١) ، أن المراد بهاالأ فلاك و هو أحد الوجوه التي أوردها الطبرسي" - ره - و يمكن أن يكون على ضرب من المجاز كما يسمى ما يقطع به الشيء قاطعاً ، وربما يوجد في بعض النسخ و المتصر" في فلك التدوير ، و هو صحيح أيضاً و إن كانت النسخة الأولى أصح ، و المراد به في فلك التدوير ، و هو الفلك الغير المحيط بالأرض ، المركوز هو فيه ، المتحر"ك أسفله على توالي البروج و أعلاه بخلافه مخالفاً لسائر تداوير السيارة كل" يوم ألاث عشرة درجة و ثلاث دقائق و أربعاً و خمسين ثانية ، و هو مركوز في ثخن ثالث أفلاكه المسمى بالحامل ، المباعد مركزه عن مركز العالم بعشر درج ، المتحر"ك على التوالي كل" يوم أربعاً و عشرين درجة ، و اثنتين و عشرين دقيقة ، و ثلاث و خمسين ثانية ، و هو واقع في ثخن ثاني أفلا كه المسمى بالمائل ، الموافق مركزه مركز العالم ، المماس مقعد م محد"ب النار ، الفاضل عن الحامل الموافق له فيميل مركز العالم ، المماس مقعد م محد"ب النار ، الفاضل عن الحامل الموافق له فيميل منطقته عن منطقة البروج بمتحد"ب النار ، الفاضل عن الحامل الموافق له فيميل منطقته عن منطقة البروج بمتحد بالنار ، الفاضل عن الحامل الموافق له فيميل المتحر"ك على خلاف التوالي كل" يوم إحدى عشرة درجة ، و تسع دقائق ، وسبع المتحر"ك على خلاف التوالي كل" يوم إحدى عشرة درجة ، و تسع دقائق ، وسبع

⁽١) النازعات ، ۵

ثوان ، وهوواقع في جوف أو ل أفلاكه المسملي بالجوزهر ، الموافق مركزه مركز العالم و منطقنه منطقة البروج ، المماس محد به مقعل ممثل عطارد ، المتحر كالثاني كل يوم ثلاث دقائق و إحدى عشرة ثانية ـ ثم قال : ـ ولا يبعد أن تكون الإضافة في فلك التدبير من قبيل إضافة الظرف إلى المظروف ، كقولهم « مجلس الحكم » و « دار القضاء » أي الفلك الذي هو مكان التدبير و محلَّه ، نظراً إلى أن ملائكةسماء الدنيا يدبّرون أمر العالم السفلي فيه ، أو إلى أن كلاّ من السيّارات السبع يدبّر في فلكها أمراً هي مسخرة له بأم خالقها و مبدعها ، كما ذكره جماعة من المفسرين في تفسير قوله تعالى « فالمدبس ات أمراً (١) » و يمكن أن يراد بفلك التدبير مجموع الأفلاك الجزئية يتدبر بها الأحوال المنسوبة إلى القمر بأسرها، وينضبط بها الأُ مور المتعلَّقة به بأجمعها ، حتَّى تشابه حامله حول مركز العالم ، و محاذاة قطر تدويره نقطة سواه إلى غير ذلك ، و تلك الأفلاك الجزئيلة هي الأربعة السالفة مع مازيد عليها لحل ذينك الإشكالين ، و مع ما لعلَّه يحتاج إليه أيضاً في انتظام بعض أُموره و أحواله الَّتي ربما لم يطلُّع عليها الراصدون في أرصادهم ، و إنَّما يطلُّع عليها المؤيد ون بنور الإمامة و الولاية ، و حينتُذ يراد بالتدبير التدبير الصادر عن الفلك نفسه، و يكون اللهم فيه للعهد الخارجي ، أي التدبير الكامل الّذي ينتظم به جميع تلك الأُمور ، ولا يبعد أن يراد بفلك التدبير الفلك الّذي يدبِّره القمر نفسه ، نظراً إلى ما ذهب إليه طائفة من أن كل واحد من السيارات السبعمدبس لفلكه كالقلب في بدن الحيوان قال سلطان المحققين في شرح الإشارات : ذهب فريق إلى أن كل كوكب منها ينزل مع أفلاكه منزلة حيوان واحد ذي نفس واحدة تتعلُّق بالكوكب أوَّل تعلُّقها وبأفلاكه بواسطة الكوكب، كما تتعلُّق نفس الحيوان بقلبه أو "لا وبأعضائه الباقية بعد ذلك ، فالقو"ة المحركة منبعثة عن الكوكب الّذي هو كالقلب في أفلاكه الّنيهيكالجوارح و الأعضاء الباقية (انتهى كلامه زيد إكرامه) و يمكن أن يكون هذا هو معنى ما أثبته له عَلَيْنَا من التصر في الفلك

⁽١) النازعات: ٥٠

والله أعلم بمقاصد أوليائه سلام الله عليهم أجمعين (انتهى) .

و اقول: يمكن أن يكون في الكلام استعارة كما يقال د بيت العز"، ود دار الشرف، تشبيهاً للتدبير بفلك هو مدبره، وهذا النوع من الكلام شائع عند العرب و العجم. ثم قال ـ ره ـ : خطابه عَلَيْتِكُم للقمر و نداؤه له و وصفه بالطاعة و الجد و التعب و التردُّد في المنازل و النصرُّف في الفلك ربما يعطى بظاهره كونه ذا حياة و إدراك ، ولا استبعاد في ذلك نظراً إلى قدرة الله تعالى ، إلَّا أنَّه لم يثبت بدليل عقلي * قاطع يشفي العليل ، أو نقلي" ساطع لا يقبل التأويل ، نعم أمثال هذه الظواهر ربما تشعربه ، وقد يستند في ذلك بظاهر قوله تعالى د كل في فلك يسبحون (١١) ، فان الواووالنون لايستعملان حقيقة لغير العقلاء، وقد أطبق الطبيعيُّون على أن الأفلاك بأجمعهاحية ناطقة عاشقة مطيعة لمبدعهاوخالقها وأكثرهم على أن غرضهامنحركاتها نيل التشبُّ بجنابه و التقرب" إليه جل " شأنه ، و بعضهم على أن حركاتها لمورود الشوارق القدسيَّة عليها آناً فآناً ، فهي من قبيل هزَّة الطرب و الرقص الحاصل من شدّة السرور والفرح، وذهب جمّ غفير منهم إلى أننّه لا مينّت في شيء من الكواكب أيضاً حتى أثبتوا لكل واحد منها نفساً عليحدة تحر كه حركة مستديرة على نفسه ، و ابن سينا في الشفاء مال إلى هذا القول ورجِّحه ، وحكم به في النمط الخامس من الإشارات ، ولو قال به قائل لم يكن مجازفاً ، وكلام ابن سينا وأمثاله و إن لم يكن حجّة يركن إليها الديانيّون في أمثال هذه المطالب إلّا أنّه يصلح للتأييد، ولم يرد في الشريعة المطهرة على الصادع بها أفضل السلوات وأكمل التسليمات ماينافي هذا القول ، ولا قام دليل عقلي على بطلانه ، و إذا جازأن يكون لمثل البعوضة والنملة فمادونهما حياة فأي مانع منأن يكون لتلكالأجراما لشريفة أيضاً ذلك ؟ وقد ذهب جماعة إلى أن الجميع الأشياء نفوساً مجرد"ة و نطقاً ، وجعلوا قوله تعالى « و إن من شي. إلّا يسبّح بحمده (٢) » محمولاً على ظاهره ، و ليستمرضنا

⁽۱) يس: ۴۰ ،

⁽٢) الاسراء : ٣٢ .

من هذا الكلام ترجيح القول بحياة الأفلاك ، بل كسر سورة استبعاد المسر ينعلى إنكاره و رد"ه ، و تسكين صولة المشتعين على من قال به أو جو "ذه (انتهى كلامه ـ ره ـ ـ)

و أقول: هذا الترجيح الذي ابداه - ره - في لباس الاحتمال والتجويز مناف لسياق أكثر الآيات و الأخبار الواردة في أحوال الكواكب و الأفلاك و مسيرها حركاتها ، و الإشارات التي تمسلك بها ظاهر من سياقها أنها من قبيل المجازات و الاستعارات الشائعة في كلام البلغا، بل في أكثر المحاورات ، قا نتهم يخاطبون الجمادات بخطاب العقلا، و غرضهم تفهيم غيرها ، كما في هذا الخطاب ، و خطاب شهر رمضان و وداعه ، و خطاب البيت ، و المخاطب فيها حقيقة هو الله تعالى ، و الغرض إظهار نعمه تعالى و شكره عليها ، ولم أرأحداً من المتكلمين من فرق المسلمين قال بذلك إلا بعض المتأخرين الذين يقلدون الفلاسفة في عقائدهم ، و يوافقون المسلمين فيما لا يضر بمقاصدهم . قال السيد المرتفى - ره - في كتاب الغرر و الدرر : قد دلّت لا يضر بمقاصدهم . قال السيد المرتفى - ره - في كتاب الغرر و الدرر : قد دلّت الدلالة الصحيحة الواضحة على أن الفلك وما فيه من شمس وقمر و نجوم غير متحر اك لنقسه ولا طبعه على ما يهدي به القوم ، و أن الله تعالى هو المخر ك له و المتصر في الختياره فيه ، و قال - ره - في موضع آخر : لاخلاف بين المسلمين في ارتفاع الحياة باختياره فيه ، و قال - ره - في موضع آخر : لاخلاف بين المسلمين في ارتفاع الحياة عن الفلك و ما يشتمل عليه من الكواكب ، فا نتها مسخرة مدبرة مصر فة ، وذلك معاوم من دين رسول الله تمالي ضرورة كما سيأتي في باب النجوم .

« آمنت بمن نو ربك الظلم و أوضح بك البهم و جعلك آية من آيات ملكه و علامة من علامات سلطانه » النور و الضوء مترادفان لغة ، وقد تسملى تلك الكيفية إن كانت من ذات الشيء ضوءاً ، و إن كانت مستفادة من غيره نوراً ، و عليه جرى قوله تعالى « جعل الشيس ضياء و القمر نوراً (١) » و الظلم جعع ظلمة و تجمع على ظلمات أيضاً ، و هي عدم الضوء عما من شأنه أن يكون مضيئاً ، و البهم كصرد جع بهمة ـ بالضم ـ و هي ما يصعب على الحاسة إدراكه إن كان محسوساً و على الفهم إن

⁽۱) يونس : ۲۵

كان معقولاً ، و الآية : العلامة ، و السلطان : مصدر بمعنى الغلبة و التسلُّط ، وقد يجيء بمعنى الحجيّة و الدليل لتسلّطه على القلب و أخذه بعنانه. قال البهائيّـد رهـ لمدًا افتتح عَلَيْكُمُ الدعاء بخطاب القمر وذكر أوصافه أراد أن يذكر جعلاً أخرى من أحواله ، ناقلاً للكلام من السلوب إلى آخر كما هودأب البلغاء من تلوين الكلام و جعل تلك الجمل مع تضمنها لخطاب القمر و ذكر أحواله موشحة بذكر الله سبحانه و الثناء عليه جل شأنه ، تحاشياً عن أن يتمادى به الكلام ، خالياً عن ذكر المفضل المنعام (١) ، معبسراً عن المنعم به جل شأنه بالموصول ، ليجعل الصلة مشعرة ببعض أحوال القمر، ويعطف عليها الأحوال الانخر، فتتلام جل الكلام، ولايخرج عن الغرض المسوق له من بيان تلك الأوصاف والأحوال ، واللهم في الظلم للاستغراق أعنى العرفي" منه لا الحقيقي"، و المراد الظلم المتعارف تنويرها بالقمر من قبيل « جمع الأُمير الصاغة » و يمكن جعله للعهد الخارجي" ، و الحق أن لام الاستغراق العرفي ليست شيئاً وراء لام العهد الخارجي ، فان المعروف بها هو حصة معينة من الجنس أيضاً ، غايته أن التعين فيها نشأ من العرف . و التنكير في قوله «آية» يمكن أن يكون للنوعية كما في قوله تعالى « و على أبصارهم غشاوة (٢)، والأظهر أن يجعل للتعظيم ، و احتمال التحقير ضعيف كما لا يخفى ثم قال ـ ر ، ـ : البا. في قوله ﷺ د نو ربك الظلم ، إمَّا للسببِّية أو للآلة ، ثمَّ إن جعلنا الضوء عرضاً قائماً بالجسم كما هو مذهب أكثر الحكما، و مختار سلطان المحققين ـ ره ـ في التجريد فالتركيب من قبيل « سو دت الشيء وبيضته ، أي صير ته متصفاً بالسواد والبياض و إن جعلناه جسماً كما هو مذهب القدماء من أنه أجسام صغار شفافة تنفصل عن المضيء و تتسمل بالمستضى، (٣) فالتركيب من قبيل « لبنته و تمرّ رته ، أي صيرته ذالبن أو تمر ، و هذا القول و إن كان مستبعداً بحسب الظاهر إلَّا أن البطاله لا يخلو

⁽١) المنعام ، صيغة مبالغة من ذ انعم > على خلاف القياس .

⁽٢) البقرة ١٠٧٠

⁽٣) و هو أيضاً مذهب علماء الفيزيا من أهل العصر .

من إشكال كما أن إثباته كذلك . و لعلّه تَالِيّكُمُ أرادبا اظلم في قوله «نو ربك الظلم» الأهوية المظلمة لا الظلمات أنه سها ، فا نتها لا تنتصف بالنور ، و تجويز كونه تخليّكُ أراد ذلك مبني على أن الهواء تتكيف بالضوء وهو مختلف فيه ، فالذين جعلوا اللون شرطاً في التكيف بالضوء منعوا منه ، و يجوزأن يريد بالظلم الأجسام المظلمة سوى الهواء ، و هذا أحسن لاستغنائه عن تجشم الاستدلال على قبول الهواء للضوء ، وسلامته عن شوب الخلاف ، و يمكن أن يكون مراده تخليّكُم بتنوير الظلم إعدامها با حداث الضوء في محالها ، و هذا يبتني على القول بأن الظلمة كيفية وجودية كما ذهب السه جاعة ، و هذا الرأي و إن كان الأكثر على بطلانه إلّا أن دلائلهم على إبطاله إليه القول بأن يذود عنه قاطع البرهان ليست بتلك القوق ، فهو باق على أصل الإمكان ، إلّا أن يذود عنه قاطع البرهان فلو جو ز مجو ز احتمال كونه أحد محامل كلامه تظيّم لم يكن في ذلك حرج .

و امتهنك بالزيادة و النقصان و الطلوع و الأفول و الإنارة و الكسوف المهنة - بفتح الميم و كسرها و إشكان الها - : الخدمة و الذل و المشقة ، والماهن: النخادم ، و امتهنه : استعمله في المهنة ، و طاوع الكوكب : ظهوره فوق الا فق أو من تحت شعاع الشمس، وا فوله : غروبه تحته ، والكسوف : زوال الضو ، عن الشمس عنا أو القمر للعارض المخصوص ، وقد يفسس الكسوف بحجب القمر ضوء الشمس عنا أو حجب الأرض ضوء الشمس عنه ، و هو تفسير للشي ، بسببه . و قال جماعة من أهل اللغة : الأحسن أن يقال في زوال ضوء الشمس كسوف وفي زوال ضوء القمر خسوف فان صح ماقالوه فلعله على أراد بالكسوف زوال الضوء المشترك بين الشمس والقمر لا المختص بالقمر و هو الخسوف ليكون خلاف الأحسن ، ولا يخفى أن امتهان القمر حاصل بسبب كنف الشمس أيضاً ، فا ننه هو الساترلها ، ولما كان شمول الكسوف للخسوف أشهر من العكس اختاره على اللهر للحس ، لا أن الزيادة و النقصان حاصلان للخسوف أشهر من العكس اختاره على للحسق ، لا أن الزيادة و النقصان حاصلان له في الواقع ، لأن الأزيد من نصفه منير دائماً كما بين في محله ، و أمّا زيادته في الاجتماع و نقصانه في الاستقبال كما هو شأن الكرة الصغيرة المستنيرة من الكبيرة المستنيرة من الكبيرة المنتيرة من الكبيرة من الكبيرة المنتيرة من الكبيرة المنتيرة من الكبيرة الكبيرة المنتيرة من الكبيرة المنتيرة المنتيرة من الكبيرة المنتيرة ا

حالتي القرب والبعد فليس الكلام فيهما ، إنها الكلام في الزيادة والنقصان المسبّبين عن البعد و القرب المدركين بالحس"، و ربما يتراءي لبعض الأفهام من ظاهر قوله عليه السّلام « وامتهنك بالزيادة والنقصان » أن زيادة نور القمرو نقصانه المحسوسين واقعان بحسب الحقيقة ، و حاصلان في نفس الأمر كما هو معتقد كثير من الناس و هذا و إن كان بمكناً نظراً إلى قدرة الله تعالى على أن يحدث في جرمه أو"ل الشهر شيئًا يسيراً من النور و يزيد. على التدريج إلى أن يصير بدراً ، ثم يسلبه عنه شيئاً فشيئًا إلى المحاق، إلَّا أن حمل كلامه عَلَيْكُم على ماهومتَّفق عليه بين أساطين علماء الهيئة حتى عد من الحدسيّات أليق و أولى ، وهم مع قطع النظر عمّا أوجب تحدُّ سهم بذلك إنَّما اقتبسوا هذاالعلم منأصحاب الوحي سلام الله عليهم كشيث عَلَيْكُمُ المدعو على لسانهم بهرمس ، وقد نقل جاعة من المفسرين منهم الشيخ الطبرسي " _ ره _ عند تفسير قوله تعالى « و اذكر في الكتاب إدريس ـ الآية (١) ـ » أن علم الهيئة كان معجزة له إلى آخر ما ذكره في ذلك (٢). ثم قال ـ ره ـ : لا يخفي أن " حكمهم بأن أنور القمر مستفاد من الشمس ليس مستنداً إلى مجر د ما يشاهد من اختلاف تشكّلاته النوريَّة بقربه و بعده عن الشمس ، فا ن هذا وحده لايوجبذلك الحكم قطعاً ، بل لابد مع ذلك من ضم ا أمور آخر ، كحصول الخسوف عندتوسط الأرض بينه و بين الشمس ، إلى غير ذلك من الأمارات الّتي يوجب اجتماعها ذلك الحكم، لجواذ أن يكون نصفه مضيئاً من ذاته و نصفه مظلماً ، و يدور على نفسه كحركة فلكه ، فإذا تحر له بعد المحاق يسيراً رأيناه هلالاً ، و يزداد فنراه بدراً ثم يميل نصفه المظلم شيئاً فشيئاً إلى أن يؤول إلى المحاق . ثم أفاد _ ره _ : لعلك تقول عند ملاحظة قوله « و امتهنك بالزيادة والنقصان » أن حصول الامتهان للقمر بنقصان نوره ظاهر. فما معنى حصول الامتهان له بزيادة النور؟ فأقول: فيهوجهان: الاول أنَّه كان أحد وجهيه مستنيراً بالشمس دائماً ، و كانت زيادة نوره إنَّما هي

⁽۱) مريم ، ۵۶ .

⁽٢) مجمع البيان : ج ۶ ، ص ٥١٩ .

بحسب إحساسنا فقط، وقد سختره الأمم الإلهي لأن يتحر لك في النصف الأولمن الشهر على نهج لا يزيد به المنير منه في كل ليلة إلا شيئاً يسيراً لايستطيع أن يتخطاء ولا يقدر على أن يتعد اه ، أثبت عَلَيْكُ له الامتهان بسبب إذلاله ، و تسخيره للزيادة على هذا الوجه المقرر، و النهج الخاص، وقد شبِّه بعضهم حال القمر في ظهور القدر المرئي منه شيئاً فشيئاً في النصف الأول من الشهر إلى أن يصير بدراً ، ثم استناره شيئًا فشيئًا في النصف الثاني إلى أن يحتفي بما إذا أمر السيد عبده بأن لا يكشف النقاب عن وجهه للناظرين إلَّا على التدريج شيئاً فشيئاً في مدَّة معينة ، و أنَّه متى انكشف وجهه بأجمعه فليبادر في الحال إلىستره و إرخاء المقاب عليه شيئاً فشيئاً إلى أن يختفي بأجمعه عن الا بصار. الوجه الثاني أن يكون مراده تَكَيَّكُمُ الامتهان بمجموع الزيادة والنفصان ، أعنى التغيير من حال إلى حال ، و عدم البقاء على شكل واحد و لعل هذا الوجه أقرب، و هو جار فيما نسبه عَلَيْكُ إليه من الطلوع و الأفول و الإنارة و الكسوف، ويمكن أن يوجله امتهانه بالانارة بوجه آخر، و هو أن يراد بها إعطاؤه النور للغير كوجه الأرض مثلاً لا اتتَّصافه هو بالنور ، فان الإنارة و الإضاءة كما جاءا في اللغة لازمين جاءا متعدّين أيضاً ، فحينئذ ينبغي أن يراد بالكسوف كسفه للشمس ليتم المقابلة ، ويصير المعنى : امتهنك بأن تفيض النورعلي الغير تارة و تسلبه عنه أخرى ، ولوا ريد المعنى الشامل للخسوف أونفس الخسوف أيضاً لم يكن فيه بعد والله أعلم .

ثم قال ـ ره ـ لماكانت الشمس ملازمة لمنطقة البروج وكانت أعظم من الأرض كان المستنير بأشعتها أعظم من نصفها و المظلم أقل وحصل محروط مؤلف من قطعتين يرتسم إحديهما من الخطوط الشعاعية الواصلة بين الشمس وسطح الأرض ويسملي مخروط النور و المخروط العظيم ، و الأخرى من ظل الأرض وتسملي مخروط الظل والمخروط المعنير ، ويحيط به طبقه يشوبها ضو، مع بياض يسير ، ثم طبقة الخرى يشوبها مع ضوء يسير حمرة ، و هذه الطبقات الثلاث تظهر للبصر في المشرق من طلوع الشمس بهذا الترتيب و بعكسه بعد غروبها في المغرب ، و قاعدة الفجر إلى طلوع الشمس بهذا الترتيب و بعكسه بعد غروبها في المغرب ، و قاعدة

المخروط العظيم على كرة الشمس منصقة بمنطقة البروج، وسهمه في سطحها، و ينتهي رأسه في أفلاك الزهرة عند كون الشمس في الأوج، و فيما دونه في ما دونها و قاعدة المخروط الصغير صغيرة على وجه الأرض هي الفصل المشترك بين المنير منها و المظلم، و هذان المخروطان يتحر "كان على سطح الأرض كأنتهما جبلان شامخان يدوران حولها على التبادل: أحدهما أبيض ساطع، و الآخر أسود حالك عليه ملابس متلو "نة، و يتحر "ك الأبيض من المشرق إلى المغرب وهو النهادلن هو تحته و الأسود بالعكس و هو الليل لمن هو تحته، فتبارك الله أحسن الخالقين و إذا توهيمنا سطحاً كريداً مركزه مركز العالم يمر "بمركز القمر و بالمخروط الصغير فالدائرة الحادثة منه على جرم القمر تسمقى صفحة القمر، و الحادثة على سطح المخروط دائرة الظل و مركزها على منطقة البروج. فاذا عرفت هذا فاذا لاقى القمر خروط الظل و مركزها على منطقة البروج. فاذا عرفت هذا فاذا لاقى انقطعت الأشعة الشمسية عنه كلا أو بعضاً و هو الخسوف الكلي أو بعضها في دائرة الظل و لكون غاية عرض القمر ـ و هي خمسة أجزاء ـ أعظم من مجموع نصفي قطري صفحته و دائرة الظل لم ينخسف في كل "استقبال، بل إذا كان عديم العرض، أو صفحته و دائرة الظل لم ينخسف في كل "استقبال، بل إذا كان عديم العرض، أو كان عرضه و هو بعد مركزه عن مركز دائرة الظل "أقل من نصفيهما (۱۲) إذ لوكان عرضه و هو بعد مركزه عن مركز دائرة الظل "أقل من نصفيهما (۱۲) إذ لوكان

⁽۱) قال سلطان المحققين في التذكرة وشارحه المحقرى ، ان كار عرض القمر أكثر من نصفى قطر صفحته وقطر دائرة الظل لم يقع للقمر خسوف ، و ان كان عرض القمر مساوياً لهما ماس القمر الظل ولم يقع له حينتذ أيضاً خسوف ، وان كان اقل منهما وكان مساوياً لنسف قطر دائرة الظل مرت دائرة الظل بمركز صفحة القمر وانخسف نصف قطره ، وان كان اكثر من نصف قطر دائرة الظل انخسف من القمر اقل من نصف قطره ، وان كان مساوياً نصف قطر الظل نصف قطر صفحة القمر انخسف القمر كله و ماس سطحه دائرة الظل فلم يكن له مكث ، وان كان أكثر من ذلك النشف من ذلك القمر اكثر من نصف قطره ، و ان كان أقل من ذلك ايضاً انخسف القمر كله ومكث بحسب ما يقع في الظل غاية المكث ، هذا انما يكون اذا كان مركز القمر في احدى العقدتين اذلم يكن حينئذ له عرس (منه طاب ثراه) ،

⁽٢) نصفهما (خ) .

مساوياً لهما ماس "القمر محيط دائرة الظل" من خارج على نقطة في جهة عرضه ولم ينخسف، و إن كان أكثر فبطريق أولى ، أمّا إن كان العرض أقل من النصفين انخسف أقل من نصف قطر دائرة الغلل"، ونصف قطره إن كان مساوياً له ، لمرور دائرة الظل " بمر كز الصفحة حينئذ، و أكثر منه إن كان أقل منه و أكثر من فضل نصف قطر دائرة الظل " على نصف قطر القمر، و كلّه غير ماكث إن كان مساوياً لفضل نصف قطر دائرة الظل على نصف قطر القمر كله غير ماكث إن كان مساوياً لفضل نصف قطر دائرة الظل على نصف قطر القمر لماسة القمر محيط الظل من داخل على نقطة في جهة عرضه ، و ماكثاً بحسب ما يقع في دائرة الظل إن كان أقل من هذا الفضل ، و غاية المكث إذا كان عديم العرض و أو ل الخسوف يشبه أثراً دخانياً ، ثم " يزداد تراكماً بازدياد توغل القمر في الظل" ، فان كان عرضه أقل " من عشر دقائق كان لونه أسود حالكاً ، و إلى عشرين فأسود ضارباً إلى خضرة ، و إلى ثلاثين فا لى حرة ، و إلى أربعين فا لى صفرة ، و إلى خمسين فأغبر، و إلى سترين فأشهب ، و ابتدا، الانجلاء من شرقي " القمر ، كما أن " ابتداء الخسوف كذلك .

ثم اعلم أن الأحوال المشهورة الحاصلة للقمر كثيرة ، فبعضها يشاركه فيه سائر الكواكب كالإنارة و الطلوع و الا فول و نحوها ، و هي كثيرة ولا حاجة داعية إلى ضبطها ، و بعضها المور تختص به ولا توجد في غيره من الكواكب ، وقد اعتنى أهل الهيئة بالبحث عنها ، وأشهرها ستة : سرعة الحركة ، واختلاف تشكّلاته النورية ، و اكتسابه النور من الشمس ، و خسوفه بحيلولة الأرض بينها ، و حجبه لنورها بالكسف لها ، و تفاوت أجزاء صفحته في النور و هو المسمتى بالمحو . و هذه الأحوال الستة يمكن فهمها من كلامه عَلَيْتُكُم بعضها بالتصريح و بعضها بالتلويح أمّا سرعة حركته و اختلاف تشكّلاته فظاهر ، و أمّا كسفه الشمس و خسوفه فلما من من حل الكسوف في كلامه عَلَيْتُكُم على ما يشمل الأمرين معاً ، و أمّا اكتسابه من من حل الكسوف في كلامه عَلَيْتُكُم على ما يشمل الأمرين معاً ، و أمّا اكتسابه النورمن الشمس فلدلالة اختلاف التشكّلات مع الخسوف عليه ، فهذه الأمور الخمسة يفهم من كلامه عَلَيْتُكُم على هذا النهج ، و بقي الأمر السادس أعني تفاوت أجزائه في يفهم من كلامه عَلَيْتُكُم على هذا النهج ، و بقي الأمر السادس أعني تفاوت أجزائه في

بحاء الانواء ج ٥٨ -١٢-

النور ، فا ن في إشعار كلامه عُلِيِّكُ به نوع خفاء ، ويمكن أن يومي. إليه قوله عَلَيْكُمُ « و امتهنك بالزيادة والنقصان » فا ن " المراد زيادة النور ونقصانه ، ولامعنى لتفاوت أجزائه في النور إلَّا زيادته في بعض و نقصانه في بعض آخر كما لايخفي ، فقدتضمَّن كلامه تَطَيِّكُمُ مجموع تلك الأحوال الستَّة المنختصَّة بالقمر، وقدم "الكلام في الأربعة الا ول منها ، و بقى الكلام في الأخيرتين ، فنقول : أمَّا الكسوف فهو ذهاب الضوء عن جرم الشمس في الحس كلاًّ أو بعضاً ، لستر القمر وجهها الموجَّه لنا كلاًّ أو بعضاً ، و ذلك عند كونهما بحيث يمر خط خارج من البصر بهما ، إمّا مع اتّحاد موضعيهما المرئيِّين ، أوكان البعد بينهما أقلُّ منمجموع نصفي قطريهما ، فلوتساويا ماسّها ولا كسف، و إن زاد الأوّل فبالأولى، فا ن وقع مركزاهما على الخطُّ المزكور كسفها كلَّها بلا مكث إن كان قطر إهما متساويين حسًّا ، و مع مكث إن كان قطرها أصغر ، و بقي منها حلقة نورانية إنكان قطرها أعظم ، و إنام يقعاعلى ذلك الخط كسف منها بعضها أبداً ، إلَّا إذا كان قطره أعظم حساً ، فقد يكسفها حينئذ كلًّا، و ربما تبقى منها حلقة نورانيَّة مختلفة الثخن أوقطعة نعلية إن كان قطره أصغر . و لمنّا كان الكسوف غير عارض للشمس لذاتها بل بالقياس إلى رؤيتها بحسب كيفيية توسيط القمر بينها وبين الإبصارأمكن وقوعه في بقعة دون أخرى مع كون الشمس فوق ا فقهما ، و كونه في إحديهما كلَّياً أو أكثر وفي ا خرى جزئيتًا أو أقل"، و ابتدا. الكسوف من غربي الشمس كما أن ابتداء الانجلاء كذلك .

ثم قال .. ره .. : و أمّا محوالقمروهي الظلمة المحسوسة في صفحته فأمره ملتبس و الآراء فيه متشعبة ، و الأقوال متخالفة ، و أذكر منها خمسة : الاول أنها آثار وجهه المظلم تأدّت إلى وجهه المضي . وأورد عليه أنه لو كان كذلك لكانت أطرافه أشد ظلمة و أوساطه أشد ضو . الثاني أنه أجرام مختلفة مركوزة مع القمر في تدويره غير قابلة للإنارة بالتساوي ، و هو مختار سلطان المحققين . ره . في التذكرة و اورد عليه أن ما يتوسط بينه و بين الشمس من تلك الأجرام وكذا بيننا وبينه في كل زمان و وضع شي و آخر لتحر لك التدوير على نفسه ، فكيف يرى دائماً على في كل زمان و وضع شي و آخر لتحر لك التدوير على نفسه ، فكيف يرى دائماً على

نهج واحد غير مختلف ؟ وقد يعتذر له بأن التفاوت المذكور لا يحس به في صفحة القمر لصغرها و بعد المسافة . الثالث أن الأشعاة تنعكس إليه من البحر المحيط أو كرة البخار لصقالتهما انعكاساً ببيِّناً ، ولاتنعكس لذلك من سطح الربع المكشوف لخشونته ، فيكون المستنير من وجهه بالأشعية النافذة إليه على الاستقامة ، والأشعية المنعكسة تبعاً أضوء من المستنير بالأشعثة المستقيمة و المنعكسة من الربع المكشوف وهدا مختار صاحب التحفة . وأورد عليه أن ثبات الانعكاس دائماً على نهج واحدمع اختلاف أوضاع الأشياء المنعكس عنها من البخاروالجبال فيجانبي المشرق والمغرب مستحيل . واعدد له بمااعتذرلا ستاذه ـ ره ـ . الرابع أن سطح القمر لمــّاكان صقيلاً كالمرآة و الناظر يرى فيه صورة البحار ، والقدر المكشوف من الأرض وفيه عمارات و غياض و جبال ، و في البحارمراكب وجزائر مختلفة الأشكال ، وكلَّها تظهر للناظر أشباحها في صفحة القمر ، ولا يميِّزبينها لبعدها ، ولا يحسُّ منها إلَّا بخيال ، وكما لا يرى مواضع الأشباح في المرايا مضيئة فكذلك لا ترى تلك المواضع فيه بر"اقة أو أنَّه ترى صورة العمارات و الغياض و الجبال مظلمة كما هي عليه في الليل، و صورة البحار مضيئة ، أو بالعكس ، فا ن صورتي الأرض و الماء منطبعتان فيه ، كما أنَّ الأرض لكثافتها تقبل ضوء الشمس أكثر ممَّا يقبله الماء للطافته ، فكذا صور تاهما وعذا الوجه مختارالفاضل النيسابوري في شرح النذكرة ، ومال إليه الستاذنا المحقق البرجندي في شرح التذكرة أيضاً ، و الإيراد و الاعتذار كما سبق . الخامس أن أجراماً صغيرة نيسرة مركوزة في جرم الشمس أو في فلكها الخارج المركز بحيث تكون متوسلطة دائماً بين الشمس والقمر ، وهي ما نعة من وقوع شعاع الشمس على مواضع المحو من القمر ، و إنَّما قلنا نيِّرة لأ نيَّها لو كانت مظلمة فيرى المحو على وجه الشمس، و المراد أنتها نيسَّرة نوراً أقلُّ من نور بقيَّة أجزاء الشمس، و هذا الوجه للمدقق الخفري". و أقول: فيه نظر، فا ن " تلك الأجرام إن كانت صغيرة جداً تلاقت الخطوط الخارجة من حولها إلى القمر بالقرب منها ، ولم يصل ظلُّها إليه ، و إن كان لها مقدار يعتد به بحيث يصل ظلَّها إلى جرم القمر فوصوله إلى سطح الأرض في بعض الأوقات كوقت الاستقبال أولى ، فكان ينبغي أن يظهر على سطح الأرض كما يظهر ظل الغيم ونحوه ، وليس فليسوالله أعلم بحقائق الأمور . ثم " قال ـ قد "س الله لطيفه ـ : ما مر" من أن اكتساب النور من الشمس مختص القمر لا يشار كه فيه غيره من الكواكب هو المشهور ، وعليه الجمهور ، فا نتهم مطبقون على أن أنوار ماعداه من الكواكب ذاتية غير مكتسبة من الشمس ، واستدلوا على ذلك بأنها لو استفادت النورمن الشمس لظهر فيه التشكيلات البدرية و المهلالية بالبعد والقرب منها كما في القمر ، هكذا أورده صاحب التحفة فيها و في نهاية الا دراك . وأقول: فيه نظر ، فان "القائل باستفادتها النورمن الشمس ليس عليه أن يقول بنفوذ الضوء في أعماقها كالقطعة من البلور مثلاً إذا وقع عليها ضو ، بل له أن يقول بنفوذ الضوء في أعماقها كالقطعة من البلور مثلاً إذا وقع عليها ضو . الشمس ، فان " الناظر إليها من جميع الجهات يبصرها مضيئة بأجعها فتبص .

ثم أن المناف التشكلات المنافي التحفة أورد على الدليل المذكور أن اختلاف التشكلات النما يلزم في السفليين لافي بقية الكواكب التي فوق الشمس ، لكون وجهها المقابل لنا هو المقابل للشمس بخلاف القمر ، فيمكن أن يستفيد النور منها ولا يظهر فيها التشكلات الهلالية بالقرب من الشمس، وما يقال من أنه يلزم انخسافها في مقابلات الشمس مدفوع بأن ظل الأرض لا يصل إلى أفلاكها . ثم إنه أجاب عن هذا الإيراد بأن تلك الكواكب إذا كانت على سمت الرأس غير قابلة للشمس ولا مقارنة لها لم يكن وجهها المقابل لنا هو المقابل لها بل بعضه . ويلزم اختلاف النشكلات الهلالية . ثم قال: فان قبل: إنما لا يرى همنها هلالياً لخفاء طرفيه لصغر حجم الكواكب في المنظر و هو ظهوره من البعد المتفاوت مستديراً . قلنا : لو كان كذلك لرؤي الكوكب في قرب الشمس أصغر منه في بعدها .

هذا كلامه ، و أقول : فبه نظر ، لأن للخصم أن يقول : إنها يلزم ذلك لووقعت دائرة الرؤية فيها مقاطعة لدائرة النور ، ولم لا يجوز أن لا يقع أبداً إلا داخلها ، إمّا موازية لها إذا كان الكوكب على سمت الرأس في مقابلة الشمس ، أو

ج ۸۵

غير موازية إمَّا مماسَّة لهاكما لعلَّه يتَّفق في التربيع ، أوغير مماسَّة كما في غيره ؟ ولا يندفع هذا إلَّا إذا ثبت تقاطع الدائرتين على سطح الكوكب كما في القمر و دون ثبوته خرط القتاد. و يمكن تقرير النظر بوجه آخر بأن يقال: قرب الكواكب من الشمس على نحوين: قرب كثير يوجب ظهور الصغر للحس"، و قرب قليل لايوجب ذلك ، والأول لايكون إلا إذاكانت الشمس تحت الا ُفق و كان الكوكب قريباً من الا من الم فلم لا يجوز أن يكون الكوكب حال القرب أصغر لكن تراكم البخار جبر ذلك الصغر فلم ير أصغر لذلك ؟ ثم إن الذي مازال يختلج بخاطري أن" القول بعدم الفرق بين القمر و سائر الكواكب في أن" أنوار الجميع مستفادة من الشمس غير بعيد عن المواب ، وقد ذهب إلى هذا جماعة من أساطين الحكماء و وافقهم الشيخ السهروردي حيث قال في الهياكل : إن الشمس قاهر ألعنق رئيس السماء، فاعل النهار، صاحب العجائب، عظيم الهيئة، الذي يعطى جميع الأجرام ضوءها ، ولا يأخذ منها هذا كلامه ، وقد ذهب الشيخ العارف محيي الدِّين أيضاً إلى هذا القول، وصرّح به في الفتوحات المكّيَّة، و وافقه جمع من الصوفيَّة والله أعلم بحقائق الأشياء (انتهى) (١) .

« سبحانه ماأعجب مادبتر في أمرك وألطف ماصنع في شأنك » سبحان : مصدر كغفران بمعنى التنزيه عن النقائص ، ولا يستعمل إلَّا محذوف الفعل منصوباً على المصدريَّة ، فسبحان الله معناء تنزيه الله ، كأ نَّه قيل : أُسبِّحه سبحاناً وأُبرِّ ثُه عمَّا لايليق بعز" جلاله براءةً. قال الشيخ الطبرسي". ره .: إنَّه صار في الشرع علماً

⁽١) القول بكون نور السيارات مكتسباً من الشمس موافق للفرضية المؤبدة في الهيئة الحديثة ، و كذلك القول في سائر المنظومات الشمسة لكن القول بأن جميم الكواك اعم من السيارات والثوابت تكتسب النور من هذه الشمس فبميد عن الصواب ، ومخالف لما علمه المتأخرون من الفلكيين ، بل لما يدل من الاخبار على وجود شموس اخرى غير شمسنا هذه ، الا أن يؤول كلامهم بارادة الجنس من الشمس دون الشخص فتأمل وأما نور الشموس و حرارتها فمن القوة الموجودة في ذراتها ، ويحصلان بالنشعشع وانكسار الذرات وتبدل المادة قوة على اصطلاح علم الفيزيا ، وعلى هذا يتناقص وزنها شيئا فشيئاً بالتشعشع ، و قالوا في شمس عالمنا إنه ينقص من وذنها في كل ثانية اربعة ملايين طن والله العالم .

لأعلى مراتب النعظيم الّني لايستحقيها إلا هوسبحانه، ولذلك لا يجوزأن يستعمل في غيره تعالى، و إن كان منزها عن النقائص. و إلى كلامه هذا ينظر ماقاله بعض الأعلام من أن التنزيه المستفاد من سبحان الله ثلاثة أنواع: تنزيه الذات عن نقص الا مكان الذي هو منبع السوء، و تنزيه الصفات عن وصمة الحدوث بل عن كونها مغائرة للذات المقدسة وزائدة عليها، وتنزيه الأ فعال عن القبح والعبث بلعن كونها جالبة إليه تعالى نفعا أو دافعة عنه سبحانه ضرا كأفعال العباد. و «ما» في قوله عليه السلام «ماأعجب» إمّا موصولة، أو موصوفة، أو استفهامية، على الخلاف المشهور في ما التعجبية، و هي مبتدأة والماضي بعدها صلتها أوصفتها على الأولين والخبر محذوف أي الذي أو شيء صيره عجيباً أم عظيم، أو كونها هو الخبر على الأخير، و «ما» في «ما دبل » مفعول أعجب، وهي كالا ولى على الأولين، والعائد المفعول محذوف، والأمروالشأن مترادفان.

« جعلك مفتاح شهر حادث لأمرحادث » فصل هذه الجملة عمّا قبلها للإختلاف خبراً و إنشاء مع كون السابقة لامحل لها من الإعراب، والشهر مأخوذ من الشهرة يقال : شهرت الشيء شهراً أي أغهرته و كشفته ، وشهرت السيف: أخرجته من الغلاف وتشبيهه الشهر في النفس بالبيت المقعول استعارة بالكناية ، وإثبات المفتاح لهاستعارة تخييلية ، ولا يخفى لطافة تشبيه الهلال بالمفتاح . و الجار في قوله تحليل « لأمم حادث مجد دادث » يتعلق بحادث السابق ، أي حدوث ذلك الشهر وتجد د الأمم حادث مجد ويجوز تعلقه بجعل ، وتنكير « أمم » للإ بهام وعدم التعين ، أي أمم مبهم علينا حاله كما قالوه في قوله تعالى « أو اطرحوه أرضاً يخل لكم وجه أبيكم (١) » إن المراد أرضاً منكورة مجهولة .

وأقول: يحتمل أن يكون المراد بالأمر الحادث مانيط بالشهور من المصالح الدينية ، كالحج والصوم والعدد وسائر العبادات المتعلّقة بها ، والدنيوية كالمعاملات والديون وسائر الامور المربوطة بها. وقال الشيخ المتقدّم ـ ره ـ : جعله علي المنظم مدخول

⁽١) يوسف : ٩ .

ما التعجبيَّة فعلاً دالاً على التعجيُّب بجوهره ، ينبيء عن شدَّة تعجيُّه عَلَيْكُمْ من حال القمر وما دبيّره الله سبحانه فيه و في أفلاكه بلطائف صنعه و حكمته ، وهكذا كلّ من هو أشد اطلّاعاً على دقائق الحكم المودعة في مصنوعات الله سبحانه فهو أشد" تعجيباً منها، وأكثر استعظاماً لها، ومعلوم أن ما بلغ إليه علمه تَطَيِّكُم من عجائب صنعه جل وعلا ، ودقائق حكمته في خلق القمر ، و نضد أفلاكه ، وربطه ماربطه به من مصالح العالم السفلي"، وغير ذلك فوق ما بلغ إليه [علم] أصحاب الأرصادومن يحذوحذوهم من الحكماء الراسخين بأضعاف مضاعفة ، مع أن الذي اطلع عليه هؤلا. منأحواله وكيفيّة أفلاكه وما عرفوه ممّا يرتبط به منا مور هذاالعالم الموركثيرة يحارفيها ذواللُّب السليم قائلًا: ربُّمنا ما خلقت هذا باطلًا. وتلك الأمور ثلاثة أنواع: الاول ما يتعلَّق بكيفيَّة أفلاكه وعددها ونضدها وما يلزمه من حركاتها من الخسوف واختلاف التشكّلات وتشابه حركة حامله حول مركزالعا لملاحول مركزه، ومحاذاة قطر تدويره نقطة سوى مركزالعالم ، إلى غير ذلك منَّا هومشروح في كتب الهيئة . الثاني ماير تبط بنوره من التغييرات في بعض الأجسام العنصرية كزيادة الرطوبات في الأبدان بزيادته ، ونقصانها بنقصانه ، وحصول البَّحارين للأمراض ، وزيادة مياه البحار والينابيع زيادة بيتنة في كل يوم من النصف الأول من الشهر ، ثم أخذها في النقصان يوماً فيوماً في النصف الأخير منه ، وزيادة أدمغة الحيوانات وألبانها بزيادة النور ، ونقصانها بنقصانه ، وكذلك زيادة البقول والثمار نمو أو نضجاً عند زيادة نوره ، حتى أن المزاولين لها يسمعون صوتاً من القثاء والقرع والبطيخ عند تمد ده وقت زيادة النور ، وكا بلاء نور القمر الكتّان ، وصبغه بعض الثمار إلى غيرذلكمن الا مور الَّتي تشهد به التجربة. قالوا: و إنَّما اختص القمر بزيادة مانيط به من أمثال هذه الأمور بين سائن الكواكب لأنه أقرب إلى عالم العناصر منها ، ولأنه مع قربه أس ع حركة فيمتزج نوره بأنوارجيع الكواكب، ونوره أقوى من نورها فيشاركها شركة غالب عليها فيمانيط بنورها من المصالح با ذن خالقها ومبدعهاجل" شأنه . الثالث مايتعلَّق به من السعادة والنحوسة ، وما يرتبط به من الأمور الَّتي هو علامة على حصولها في هذا العالم ، كما ذكر و الديانيتون من المنجتمين ، و وردت ببعضه الشريعة المطهّرة على الصادق بها أفضل التسليمات ، كما رواه الكليني " ـ ره عن الصادق تُلَيّكُ ، من سافر أو تزو "ج والقمر في العقرب لم ير الحسني (أ) ، و عن الكاظم تُلَيّكُ ، من تزو "ج (٢) في محاق الشهر فليسلم لسقط الولد (٣) ، وكما رواه الشيخ عن الباقر تُلَيّكُ ، أن النبي تَمْلُولُ بات ليلة عند بعض نسائه فانكسف القمر في تلك الليلة فلم يكن (٤) فيها شي ، فقالت له زوجته : يار ول الله ، بأبي أنت وأثمي كل هذا البغض . فقال لها : ويحك ، هذا الحادث في السماء فكرهت أن أتلذ " . و في آخر الحديث ما يدل " على أن المجامع في تلك الليلة إن رزق من جماعه ولد الله وقد سمع بهذا الحديث لا يرى ما يحب " .

أقول: تتمنّة الدعاء سيأتي شرحها في مقام آخر أنسب من هذا المقام إن شاء الله تعالى .

٣٧ _ الصحيفة السجادية صلوات الله على من الهمها : الحمدالله الذي خلق الليل والنهار بقو"نه ، وميتز بينهما بقدرته ، وجعل لكل واحد منهما حداً محدوداً وأمداً ممدوداً ، يولج كل واحد منهما في صاحبه ، ويولج صاحبه فيه بتقدير منه للعباد فيما يغذوهم به وينشئهم عليه ، فخلق لهم الليل ليسكنوا فيه من حركات التعب ، و نهضات النصب ، وجعله لباساً ليلبسوا من راحته ومنامه، فيكون ذلك لهم جهاماً وقوة ولينالوا به لذ ت وشهوة ، و خلق لهم النهار مبصراً ليبتغوا فيه من فضله ، وليتسببوا إلى رزقه ، ويسرحوا في أرضه ، طلباً لما فيه نيل العاجل من دنياهم ، ودرك الآجل في أخراهم ، بكل ذلك يصلح شأنهم ، و يبلو أخبارهم ، و ينظر كيفهم في أوقات طاعته ، ومناذل فروضه ، ومواقع أحكامه ، ليجري الذين أساؤوا بما عملوا ، ويجزي

⁽۱) روضة الكافى، ۲۷۵.

⁽٢) في المصدر : من أني أهله في محاق الشهر .

⁽٣) فروع الكافى: ٩٩٩.

⁽٣) فلم يكن منه (ظ) .

الذين أحسنوا بالحسنى . اللّهم فلك الحمد على ما فلقت لنا من الأصباح ، ومنه عنا [به] من ضوء النهار ، و بصر تنا [به] من مطالب الأقوات ، و وقيتنا [فيه] من طوارق الآفات ـ إلى آخر الدعاء ـ .

بيان : « خلق الليل و النهار بقو"ته » الخلق يكون بمعنى الإيجاد ، وبمعنى التقدير ، وكل منهما هنا مناسب ، و الجمع بينهما أيضاً ممكن ، وخلقه تعالى الليل و النهار بخلقه الشمس مضيئة غاية الأضاءة بحيث يغلب نورها نور سائر الكواكب و بحلق الهوا، مظلماً في نفسه قابلاً للا ضاءة و بحلق الأرض كثيفة قابلة للا ضاءة بحيث تنعكس منها الأشعلة ، و جعل الشمس متحر "كة حول الأرمن ، فبطلوعها أو ظهور علامتها البيتنة يحصل النهار، و بغروبها أوذهاب حرتها المشرقيّة يحصل الليل و تقديم الليل لتقدُّ مه شرعاً و عرفاً كما عرفت ، أو لتقدُّم الظلمة على النورلكونها عدمية أوشبيهة بالعدم ، أوللتأسي بالقرآن في أكثر مواضعه ، وميدر بينهما بقدرته ، أي جعل كل واحد منهما ممتازاً عن الآخر من حيث الصورة و من حيث الخواص و الآثار، وقيل: معناه أن الله تعالى لمنّا قد رلكل يوم و ليلة من أيّام السنة الشمسيّة و لياليها في كل بقعة من بقاع الأرض زماناً معيّناً لا يزيد ولا ينقص أبدآ فلا يدخل أحدهما في الآخر، بأن يدخل الليل في النهار قبل تمامه وبالعكس، فيمتاز كل واحد منهما عن الآخر ، أي لا يختلط أحدهما بالآخر . لكن يمكن استفادة هذا المعنى من الفقرة الآتية ، والقدرة صفة نفسانية من شأنها الإيجاد و الإحداث بها على وجه يتصوّر ممّن قامت به الفعل بدلاً عن الترك ، و الترك بدلاً عن الفعل و القو"ة تطلق على القدرة ، و على حالة يصح أن تصدر غن صاحبها أفعال شاقية وقد تطلق على حالة تكون مصدراً لحدوث أمر أو سبباً له كالقوى الناطقة و النامية و الباصرة و السامعة و أمثالها . والبا. في الموضعين للاستعانة ، أو للملا بسة د وجعل لكل واحد منهما حد أ محدوداً و أمداً عدوداً ، حد الشي، منقطعه و منتهاه ، و الحد الحاجز بين الشيئين ، و المحدود المعين أو الممينز عن غيره ، و الأمد يطلق على الغاية و على الزمان الممتد"، والممدود المبسوط الممتد". و في بعض النسخ «موقوتاً» و هو قريب من المحدود ، و الأظهر « ممدوداً » و جعل الأمد بمعنى الامتدادليكون تأسيساً .

« يولج كل" واحد منهما في صاحبه و يولج صاحبه فيه ، الأيلاج : الأدخال وقد عرفت أن " لا يلاج كل" واحد منهما في الآخر معنيين : أحدهما يرجع إلى مجيء الليل بعد الليل بعد الليل بعد الليل ، و ثانيهما يرجع إلى زيادة كل منهما و نقصان الآخر ، و يرد في خصوس هذه العبارة إشكال ، و هو أن " الزيادة و النقص في كل " منهما يستفاد من الفقرة الأولى ، فأي " فائدة في الفقرة الثانية ؟ و أحبب عنه بوجوه : الأول ما ذكره الشيخ البهائي " - ره - : حيث قال : مهاده التنبيه على أم مستفرب ، و هو حصول الزيادة و النقصان معا في كل " من الليل و النهارفي وقت واحد ، و ذلك بحسب اختلاف البقاع كالشمالية عن خط " الاستواء و الجنوبية عنه سواء كانت مسكونة أولا ، فإن " صيف الشمالية شتاء الجنوبية و بالعكس ، فزيادة اللهار و نقصانه واقعان في وقت واحد ، لكن في بقعتين ، و كذا زيادة الليلونقصانه ولو لم يصر " ح تُليّن بقوله « و يولج صاحبه فيه » لم يحصل التنبيه على ذلك ، بل كن الظاهر من كلامه للي وقوع زيادة النهار في وقت و نقصانه في آخر ، و كذا الليل كما هو محسوس معروف بين الخاص " والعام" ، فالواو في قوله « ويولج صاحبه فيه » واو الحال با ضمار مبندأ كما هو المشهور بين النحاة (انتهي) .

و أقول: إنساقد رالمبتدأ لأن الجملة الحالية إذا كانت مضارعاً مثبتاً يكون بالضمير وحده، فإذا أضمر المبتدأ تصير جملة اسمية والاسمية الحالية تكون بالواو والضمير أو بالواو وحدها، وقيل: لا حاجة إلى تكلّف الحالية بل مع العطف أيضاً يستقيم هذا المعنى، فكأنه قال: كما يولج نهار النصف الأول من السنة في لياليها وليالي النصف الثاني في نهارها يولج أيضاً ليالي النصف الأول في نهارها ونهار النصف الثانى في لياليها، وذلك في الأفق المقابل، لأنه يصير ثمة قوس الليل نهار النهار و بالعكس، فالليل الذي يلج عندنا في النهار هو بعينه نهار ثمة يلج في الليل، وهذا الاعتبار أغرب وأبعد مما اعتبر أولاً، وهوأن البقاع الجنوبية أمرها

على العكس باعتبار النصفين مطلقاً من غير اعتبار كل يوم و ليل بعينه (انتهى) وأقول: هذا المعنى إلى الحاليّة أحوج من الأوّل و إن كان يستقيم المعنيان بدونهما الثاني ما قيل: إن الجملة الأولى تدل على أن كلا منهما مولج في صاحبه، و الثانية على أن كلاً منهما مولج فيه صاحبه ، و هذًا معنى آخر غير الأول ، و هو و إن كان لازماً للا و"ل إلَّا أن" التصريح بما علم ضمناً للاهتمام و المبالغة أمر شائع ذائع ، خصوصاً فيما كان أمراً عظيماً فيه قوام العالم و نظامه ، فا ن" الليل و النهار من ضروريّات مصالح هذا العالم ، و آيتان دالّتان على وحدة الله سبحانه و كمال قدرته ، و لهذا كر"ر الله هذا المعنى في كنابه العزيز بلفظ الإيلاج و غيره . الثالث أن يكون التكرار للإشعار بتكرّر هذا الأمر و استمراره ، كما يقال لهذا المعنى « يفعل فلان و يفعل ، و يعطى و يعطى » و هذا وجه وجيه . الرابع ما قيل : إن " دلالة إيلاج كل منهما في صاحبه على إيلاج صاحبه فيه من الخارج لا من اللفظ فا نّما إذا علمنا في الخارج أن ليس للّيل صاحب إلّا النهار ولاللنهار صاحب إلّا الليل علمنا من قوله « يولج كل" واحد منهما في صاحبه » إيلاج الصاحب أيضاً فيه ، وأمَّا بالنسبة إلى اللفظ فلا دلالة له أصلاً ، فا نَّا إذا قلنا يولج الليل في صاحبه و يولج النهار في صاحبه ولم يعلم من الخارج أن "صاحبهما ماذا فلا يعلم إيلاج صاحبه فيه البتَّة و نحتاج إلى ذكره وترك العطف للاستئناف ، أوالحاليَّة المقدَّرة ، والعدول إلى المضارع للدلالة على الاستمرار التجددي".

« بتقدير منه للعباد » الباء للسببيّة أو الملابسة و الأوّل أظهر ، و التنكير للتفخيم . « فيما يغذوهم به » الظرف متعلّق بتقدير ، أي جعل الله الخلق و التمييز والإيلاج لتقدير عظيم في الشي، الذي يغذوهم به ، كما من أن تعاقب الليل والنهار و اختلاف الفصول منا له مدخل عظيم في حصول الأغذية للعباد « و ينشئهم عليه » و اختلاف الفصول منا له مدخل في نشوئهم و نمو هم كما من ذكره « فخلق لهم عطف على « يغذوهم » أي له مدخل في نشوئهم و نمو هم كما من ذكره « فخلق لهم الليل » الفاء للترتيب الذكري " ، و هو عطف المفصل على المجمل « ليسكنوا فيه من حركات التعب و نهضات النصب » الإضافتان من إضافة السبب إلى المسبّب ، أي

من فوائد الليل أن يسكنوا أي يستقر وا ويستريحوا من الحركات الواقعة في النهاد لتحصيل المعاش وغيره الموجبة للتعب، والنهضات بالتحريك - : جمع نهضة - بسكون الهاء - و هي المر ة من « نهض ينهض نهضاً و نهوضاً » أي قام ، أي القيامات للأمور الشاقية ، والترد دات البدنية ، و الأشغال القلبية الواقعة في النهار التي هي سبب النصب - بالتحريك - أي الإعياء والعجز ، ويروى « بهظات » بالباء الموحدة والظاء المعجمة « من بهظه الأمم أو الحمل » كمنع أي غلبه و ثقل عليه ، و لعلما إشارتان إلى قوله تعالى « وجعل الليل سكناً (١) » .

« وجعله لباسا ليلبسوامن راحته ومنامه » إشارة إلى قوله تعالى « وجعلنا الليل لباساً (۲) » وقد من تفسيره ، وقال الزمخشري " ، أي يستركم عن العيون إذا أددتم هرباً من عدو " ، أوبياتاً له ، أو إخفا، ما لاتحبون الاطلاع عليه من كثير من الأمور ويفهم منه معنى آخر و هو أنه تعالى لمنا جعل الليل سبباً لأن يلبس العباد لباس الراحة والمنوم فكا ننه لباس ، وشبته الراحة والمنام ـ وهو مصدر ميمي " بمعنى النوم ـ باللباس ، من حيث إن "كل " واحد منهما يغشاهم ويشتمل عليهم كاللباس كما قال تعالى و فأذا قها الله لباس الجوع و الحوف (۳) » و إضافة الراحة و المنام إلى ضمير الليل للاختصاص بمعنى اللام ، أي الراحة والمنام المختصين بالليل ، ويظهر من كلام ابن الحاجب أنه بمعنى « في » و أنكره أكثر المحقيقين ، و الظاهر أن من « في » قوله و من راحته » للتبعيض ، لبيان أنه لم يخلق الليل ليصرفوا جميعه في الاستراحة والمنام بل ليستريحوا في بعضه ويعبدوه في بعضه ، وقيل « من» للابتدا، الأن اللبس يبتدء من جهة الراحة كما قال تعالى « يحلون فيها من أساور من ذهب (٤) » بأن يكون من جهة الراحة كما قال تعالى « يحلون فيها من أساور من ذهب (٤) » بأن يكون « من راحته » صفة "لموصوف محذوف يدل" عليه « يلبسوا » أي ليلبسوا ثوباً من راحته

⁽١) الإنمام ، ٩٤ .

⁽٧) النبأ: ١٠٠

⁽٣) النحل ، ١١٢ ،

⁽٣) الكهف ، ٣١ ،

أي الثوب الذي هو راحته ، ولا يخفى أن ماذكرنا أظهر ، فيكون عطف على « يلبسوا » والتفريع بالفاء لبيان أن لبس الراحة والمنام سبب للجمام و القو " ، و الجمام ـ بالفتح ـ ، الراحة بعد التعب، يقال : جم الفرس جماماً أي ذهب إعياؤه ,

« ولينالوا به » أي يصيبوا بلبس لباس الراجة « لذة » وهي إدراك الملائم من حيث إنه ملائم «وشهوة» وهي مصدر شهيه كرضي أي أحبة في ورغب فيه كاشتهاه وتشهاه و الحاصل و الحاصل : ليصيبوا بسبب ذلك مايلتذ ون به و يشتهونه ، أو المراد بهما الحاصل بالمصدر ، ولا يبعد أن يكون المراد لذة النوم وشهوة الجماع ، و يحتمل التعميم فيهما . « و خلق لهم النهار » عطف على «خلق لهم الليل» «مبصراً » إسناد للفعل إلى الظرف « ليبتغوا » أي ليطلبوا فيه شيئاً « « من فضل الله » و المراد به نعم الله مطلقاً لاالرزق فقط ، و إن فسر به قوله تعالى « وابتغوا من فضل الله (۱) » لأن طلب الرزق مذكور بعد ذلك في قوله تطبيع « وليتسبتبوا إلى رزقه » فذكره بعده من باب ذكر الخاص بعد العام للاهنمام بشأنه ، أي ليتوصلوا و يطلبوا سبباً من الأسباب المعهودة المشروعة إلى تحصيل رزقه ، أو ليصيروا سبباً و واسطة في تحصيله كما قال في مقام آخر « تسببت بلطفك الأسباب » .

« و يسرحوا في أرضه » يقال : سرحت الدابة _ كمنع _ سروحاً : سامت و سرحتها سرحتها سرحاً : أسمتها و دعينها ، يتعدى ولا يتعدى ، و المراد هنا الأول . شبته تخليقاً سيرهم في الأرض سفراً و حضراً بلاعائق كيف شاؤوا آكلين مااشتهوا وشاربين ماشاؤوا بسير الدابة في الأرض وسومها « طلباً » مفعول له لقوله « يسرحوا » وما قبله من الفعلين ، وما قبل من أنه متعلق بخلق الليل وخلق النهار أي طلبالله تعالى من خلقهما فوائد لعباده فلايخفي بعده « لما فيه نبل العاجل » أي وصولهم إلى النقع العاجل أي الحاضر « من دنياهم » بيان للعاجل ، وفي بعض النسخ « في دنياهم » فهو متعلق بالنيل . و الدرك : اللحوق و الوصول ، والآجل : خلاف العاجل « في أخريهم ، و أخريهم ، و منه متعلق بالدرك أو صفة للآجل ، أي النفع الآجل الكائن في الخريهم ، و

⁽١) الجمعة ، ١٠

الأخرى: تأنيث الآخر، أي الدار الأخرى غير الدنيا أوالأخرة وبكل ذلك، « متعلّق بـ «يصلح » و هو حال أي يصلح الله بكل" من الليل و النهار و سائر الأمور المذكورة « شأنهم » هو بالهمن و قد يخفيف : الأمر والحال ، أي. المورهم بحسب العاجل والآجل دو يبلو أخباهم ، قال الزمخشري" في قوله تعالى، دو لنبلو تكم حتلى نعلم المجاهدين منكم والصابرين ونبلوأخبار كم، (١)أي ما يحكي عنكم وما يخبر به من أعمالكم لنعلم حسنها من قبيحها، لأن الخبر على حسب المخبر عنه إن حسناً فحسن وإن قبيحا فقبيح (انتهى) ومعنى « يبلو، يختبر أي يعاملهم معاملة المختبر . دو ينظر كيف هم فيأوقات طاعته » أي كيف يصنعون في الأوقات الَّتي وقلَّتها لطاعتهم هل يطيعون أو يعصون « ومنازل فروضه » أي أوقات فروض الله تعالى الّتي فرضها على العباد ، فالمراد المنازل الَّتي ينزل فيها الفروض ، أومنازل المكلَّف،وهي منسوبة إلى الفروض لحصول الفرض عندها ، أوهو من إضافة المشيَّه به إلى المشيَّه كلجين الما. تشبيهاً للفروض بالمنازل الَّتي ينزلهاالمسافر ، حيث إن المسافر في سفره ينتظر المنزل قبل وصوله إليه و يتشوق له ، و إذا وصل إليه يفرح به و يفعل فيه ما ينبغي أن يفعل ويأنس به ، فينبغي للمكلِّف أن يكون بالنسبة إلى ما فرض الله عليه كذلك ، وعلى التقادير من قبيل ذكر الخاص بعد العام للاهتمام ، إذ الطاعة أعم من الفرض بمعانيه . و يحتمل أن يراد بأوقات الطاعة العبادات الموقَّتة ، و بمنازل الفروض غير الموقيّة ، أوبالعكس ، والأحكام : أعمّ منهما لشمولها للخمسة ، و إن كان شمولها للمباح لايخلو من تكلُّف ، بأن يقال : ينظر كيفهم فيه هل يعتقدونه مباحاً أميبتدعون تحريمه أوغير ذلك، مع أنهيمكن جعل المباحات طاعات بالنيات كماسيأتي بيانه في محلَّه . والمراد بمواقع الأحكام الأمور الَّتي تتعلُّق بها وهيأفعال المكلَّفين ، أو الأزمنة والأحوال الَّتي تعرض فيها ﴿ ليجزي الَّذين أَساؤُوا ﴾ متعلَّق بما قبله من الأفعال الثلاثة ، أي إنهما فعل تلك الا مور ليجزي الذين أساؤوا أي عملوا السيِّئة « بما عملوا » أي بعقاب ما مملوا ، أو بمثل ما مملوا ، أوبسببه « و يجزي

⁽١) محمد : ٣١ .

الذين أحسنوا » أي فعلوا الأعمال الحسنة « بالحسنى » أي بالمثوبة الحسنى ، أو بأحسن من أعمالهم وجزائها ، أو بسبب الفعلة الحسنى ، فالبا في الموضعين إمّاللسلة أو للسببيّة فالظرفان متعلّقان بالجزاء ، وتعلّقهما بأساؤوا وأحسنوا كما توهم بعيد وأوسط التقادير الثلاثة المتقدّمة أظهر ، لدلالته على جزاء السيّئة بالمثل و الحسنة بأضعافها .

« اللهم" » أصله ياالله ، حذف حرف النداء و عود ض عنه الميم المشددة « فلك الحمد » لمناحده سبحانه على خلق مطلق الليل والنهار حده تعالى على خصوص اليوم الذي هو فيه والمنعم التي اشتمل عليها ، و تقديم الظرف للحصر د على مافلقت ، أي شققت « لنا ، أي لانتفاعنا « من الأصباح ، وهو في الأصل مصدر «أصبح ، أي دخل في الصباح ، سمتي به الصبح « ومتعتنا به » أي على ماصيّرتنا ذوي تمتّع و انتفاع بسببه د من ضوء النهار ، الإضافة بتقدير اللام أو بيانيية دو بصرتنا ، أي على ما جعلتنا مبسرين له وبسراء به بسبب النهار « منمطالب الأقوات ، بالإضافة البيانيـّة أواللاميَّة ، أي المواضع الَّتي يطلب منها القوت ، و الأعمال الَّتي هي مظنَّة حصوله والقوت: مايقوم به بدن الانسان من الطعام د ووقيتنا ، أي وعلى ماوقيتنا وحفظتنا منه في ذلك السبح د من طوارق الآفات، بالإضافة البيانيَّة أو إضافة الصفة إلى الموسوف، والطارق في الأصل من يأتي بالليل لاحتياجه إلى طرق الباب غالباً، و يستعمل غالباً في الشرور الواقعة بالليل وقديعم" بمايشمل ما يقع بالنهار أيضاً، فالمراد هنا آفات البارحة أو مطلقاً . ثم علم أن لفظة « ما » الظاهرة في الفقرة الأولى والمقدّرة فيما بعدها من الجمل الثلاث موصولة ، وضمير « به ، المذكور في الجملتين والمقدّر في غير هماعائد إليها ، و « من » في المواضع الأربعة لبيان الموصول ، ويمكن أن تكون «ما ، مصدريّة في الجميع أوفي سوى الأولى ، و الضمائر راجعة إلى الإصباح أوفلقه فيكون « من » في قوله « من مطالب ، بمعنى الباء كما في قوله تعالى « ينظرون من طرف خقى"(١)» ثم" الحمد في الفقرة الثانية يشمل العميان أيضاً فانهام

⁽١) الشورى ، ٢٥ .

يتمتّعون بضوء النهاد ، لاشتغال البصراء بالمهمّات و الحوائج و من جملتها حوائج الأُضرّاء ، وأمّا الثالثة فانكان التبصير فيها من إبصار العين فهو لغيرهم ، و إن كان من البصيرة فيشملهم ، وهذا يؤيّد حله على الأخير . وأمّا شرحتتمّة الدعاء فموضعه الفرائد الطريفة .

٣٨ ــ الله المنثور: عن عبدالله بن مغفل (١). قال: قال رسول الله عَيْلُهُ: إن عيسى بن مريم النّهِ الله قال: يامعشر الحواريّين السلاة جامعة. فخرج الحواريّون في هيئة العبادة ، قدتضمّرت البطون ، وغارت العيون ، واصفر ت الألوان ، فساربهم عيسى عَلَيْتُ إلى فلاة من الأرض ، فقام على رأس جرثومة فحمدالله و أثنى عليه ثم أنشأ يتلو عليهم من (٢) آيات الله و حكمته فقال : يامعشر الحواريّين ! اسمعوا ما أقول لكم ، إنّي لا جد في كتاب الله المنزل الذي أنزله (٣) الله في الا نجيل أشياء معلومة فاهملوا بها ، قالوا : يا روح الله وما هي ؟ قال : خلق الليل لثلاث خصال ، و خلق النهار لسبع خصال ، فمن مضى عليه الليل والنهار وهو في غير هذه الخصال خاصمه الليل والنهار يوم القيامة فخصماه ، خلق الليل لتسكن فيه العروق الغاترة الني الليل والنهار يوم القيامة فخصماه ، خلق الليل لتسكن فيه العروق الغاترة الني أتعبتها في نهارك ، و تستغفر لذنبك الّذي كسبته بالنهاد (٤) ثم الاتعود فيه ، و تقنت فيه قنوت الصابرين ، فنلث تنام ، و ثلث تقوم ، و ثلث تضر ع (١٥) إلى ربك ، فهذا فيه قنوت الصابرين ، فنلث تنام ، و ثلث تقوم ، و ثلث تضر ع (١٥) إلى ربك ، فهذا

⁽۱) عبدالله بن مغفل ـ بممجمة وفاء كمعظم ـ هوعبدالله بن مغفل بن عبد غنم ـ وقيل عبد نهم ـ بن عفيف ابن اسحم المزنى قال فى اسد الغابة (۳ ، ۲۶۳) كان من اصحاب الشجرة يكنى أباسعيد ، وقيل أبو قيل أبو زياد ، سكن المدينة ، م تحول الى البصرة وابتنى بها داراً قرب الجامع ، وكان من البكائين الذين أنزل الله عزوجل فيهم و ولاعلى الذين أذا ما اتوك لتحملهم قلت لاأجد ما أحملكم عليه ولوا وأعينهم. تغيض من الدهم ـ الاية ـ ، وكان أحد المشرة الذين بعثهم عمر الى البصرة يفقهون الناس (انتهى) توفى بالبصرة سنة (۵۹) وقيل سنة (۴۰) ايام أمارة ابن زياد بالبصرة ، وصلى عليه ابوبرزة الاسلمى بوصية منه بذلك .

⁽۲) في المصدر ، آيات الله .

⁽٣) في المصدر ، انزل الله .

⁽۳) في المصدر : في النهار .

⁽۵) في المصدر ، تتضرع .

ماخلق له الليل. و خلق النهار لتؤد ي فيه الصلاة المفروضة التي عنها تسأل و بها تخاطب (١) ، و تبر والديك ، و أن تضرب في الأرض تبتغي المعيشة معيشة يومك و أن تعودوا فيه وليا لله كيما يتغمد كم الله برحمته ، و أن تشيعوا فيه جنازة كيما تنقلبوا معفوراً لكم ، و أن تأمروا بمعروف ، وأن تنهوا عنمنكر، فهو ذروة الإيمان وقوام الدين ، وأن تجاهدوا في سبيل الله تزاحوا إبراهيم خليل الرحن في قبته ، و من مضى عليه الليل والنهاروهو في غير هذه الحصال خاصمه الليل والنهاريوم القيامة فخصماه عند مليك مقتدر (٢) .

بيان : قال في النهاية : فيه: كانت في المسجد جراثيم أي كان فيها أما كن مرتفعة عن الأرض مجتمعة من تراب أوطين (٢) .

وله تعالى « يوم يأتي بعض آيات مسعود ، في قوله تعالى « يوم يأتي بعض آيات ربتك (3) » قال : طلوع الشمس والقمر من مغربهما مقتر نين كالبعيرين القرينين، ثم قرأ « و جمع الشمس والقمر (6) » .

عن حذيفة قال: سألت رسول الله عَلَيْكُ فقلت: يارسول الله ما آية طلوع الشمس من مغربها؟ فقال: تطول تلك الليلة حتى تكون قدر ليلتين، فيقوم الذين كانوا يصلون فيهافيعملون كما كانوا يعملون والنجوم مكانها لا تسري، ثم يأتون فرشهم فيرقدون حتى تكل جنوبهم، ثم يقومون فيصلون حتى يتطاول عليهم الليل فيفزع الناس فبينماهم ينتظرون طلوع الشمس من مشرقها إذا هي طلعت من مغربها فيفزع الناس آمنوا ولا ينفعهم إيمانهم. و روى مثله عن قتادة (1).

⁽¹⁾ في المصدر ، تحاسب .

⁽٢) الدر المنتور : ج ٥ ، س ٢٥٩ .

⁽٣) النهايه ، ج ١ ، س ١٥٣ .

⁽⁴⁾ الانمام : ١٥٨ .

⁽۵) القيامة : ٩ _ الدر المنتور : ٣ ، ص ٥٧ .

⁽۶) الدر المنثور : ج٥، ص٥٧ · وعبارة المصدر مضطربة والظاهران عبارة المتزمتين

بحار الأ نوار ج ٥٨ ــ١٣ــ

٤١ ــ و عن ابن عبناس و في روايته : آية تلكم الليلة أن تطول كقدر ثلاث ليال (١) .

٤٢ ـ و عن أبي ذر" ـ ره ـ قال: كنت ردف رسول الله على الله على حار عليه برذعة (٢) أوقطيفة و ذاك عند غروب الشمس، فقال: يا باذر" أتدري أين تغيب هذه؟ قلت: الله ورسوله أعلم، قال: فإ نتها تغرب في عين حامئة (٦) تنطلق عنى تخر" لربتها ساجدة تحت العرش، فإ ذا حان خروجها أذن لها فتخرج فتطلع، فإ ذا أرادالله أن يطلعها من حيث تغرب حبسها فتقول: يا رب" إن مسيرى بعيد، فيقول لها اطلعي من حيث غربت، فذلك حين لاينفع نفساً إيمانها لم تكن آمنت من قبل (٤).

على الناس ليلة بقدر ثلاث لبال من لياليكم هذه ، فا ذا كان ذلك يعرفها المصلّون على الناس ليلة بقدر ثلاث لبال من لياليكم هذه ، فا ذا كان ذلك يعرفها المصلّون يقوم أحدكم (٦) فيقرأ حزبه ثم ينام ، ثم يقوم فيقرأ حزبه ثم ينام ، ثم يقوم فبينماهم كذلك إذ ماج الناس بعضهم في بعض فقالوا: ماهذا : فيفزعون إلى المساجد فا ذاهم بالشمس قدطلعت من مغربها ، فضج الناس ضجة واحدة حتى إذا صارت

⁽١٠) الدر المنثور: ج ۵، ص ۵۸ .

⁽٢) البردّعة : بفتح الموحدة وسكون الراء المهملة وفتح الذال المعجمة والعين المهملة ـ قال في الصحاح (٣ ـ ١١٨٣) هو الحلس الذي يلقى تحت الرحل ، و قال في المنجد ، البردعة – بالدال المهملة – والبردّعة ـ بالمعجمة ـكساء يلقى على ظهر الدابة .

⁽٣) في المصدر: حمئة

⁽٣) الدر المنثور ، ج ۵ ، ص ۵۷ - ۵۸ .

⁽۵) كذا ، والصحيح < عبدالله بن أبى أوفى > ابوا براهيم صحابى وابن صحابى ، واسمابيه علقمة بن خالدبن الحارث بن اسيد الاسلمى ، قال فى تهذيب الاسماء ، شهد بيمة الرضوان وخيبر وما بعدهما من المشاهد مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم يزل بالمدينة حتى توفى رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم يزل بالمدينة حتى توفى رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم تحول الى الكوفة وهو آخر من بقى من الصحابة بالكوفة (انتهى) مات سنة (٨٤) و قيل (٨٧) .

⁽٤) في المصدر (أحدهم) وهو الصحيح ،

في وسط السماء رجعت وطلعت من مطلعها ، وحينتُذ لاينقع نفساً إيمانها (١) .

وعن السدّي " (٢) في قوله تعالى « هو الّذى جعل الشمس ضياء والقمر نوراً (٤) π قال : لم يجعل الشمس كهيئة القمر لكي (٥) يعرف الليل من النهار ، و هوقوله « فمحو ناآية الليل (٦) π الآية (٧) .

جع و عن ابن عبّاس قال: وجوههما إلى السماوات، و أقفيتهما إلى الأرمن $(^{(A)})$ ،

عند غروب وعن أبى ذر" ـ ره ـ قال: كنت مع النبي عَلَيْكُ في المسجد عند غروب الشمس، فقال: ياباذر" (١) أتدري أين تغرب الشمس؟ قلت: الله ورسوله أعلم، فقال: إنها تذهب حتى تسجد تحت العرش فتستأذن في الرجوع، فيؤذن لها، فذاك قوله والشمس تجري لمستقر" لها (١٠) ».

٤٨ _ وعن ابن عباس أنه كان يقرأ « لامستقر لها (١١) » .

٤٩ ــ وعن ابن عبّاس درب المشرقين و رب المغربين (١٢) ، قال : للشمس مطلع في الشتاء ومغرب في الصيف غير مطلعها

⁽١) الدر المنثور : ج ٥ ، ص ٥٨ -

⁽۲) الدر المنثور ، ج ۳ ، ص ۹۲ .

⁽٣) بضم السين وتشديد الدال المهملتين ، منسوب الى سدة مسجد الكوفة .

⁽۴) يونس د ۵ .

⁽۵) في المصدر: كي .

⁽ع) الاساء : ١٢.

⁽٧ و ٨) الدر المنشور ، ج ٣ ، ص ٠ ٣٠٠.

⁽٩) في المصدر ، يا أباذر ،

⁽۱۰) پس د ۳۸.

⁽١١) الدر المنثور ، ج ۵ ، س ٢٩٣ .

⁽١٢) الرحمن : ١٧

في الشتاء وغير مغربها في الشتاء (١).

٥٠ ــ وفي رواية الخرى عنه قال: مشرق الفجر (٢) ومشرق الشمس، ومغرب الشفق (٣) .

۱۵ – و عنه أيضاً في قوله تعالى « فلا ا'قسم برب المشارق والمغارب ، قال : للشمس كل يوم مطلع تطلع فيه (٤) و مغرب تغرب فيه غير مطلعها بالأمس و غير مغربها بالأمس (٥)

٢٥ ــ وعن عكرمة قال: هي المناذل التي تجري فيها الشمس والقمر (٦).
 ٣٥ ــ وعن ابن عبتاس في قوله « و جعل القمر فيهن نوراً (٢) » قال: وجهه يضيىء السماوات و ظهره يضي، الأرض (٨).

25 - وعن شهر بن حوشب قال: اجتمع عبد الله بن عمروبن العاص و كعب الأحبار وقد كان بينهما بعض العنب، فتعاتبا فذهب ذلك، فقال عبد الله بن عمرو للأحبار وقد كان بينهما بعض العنب، فتعاتبا فذهب ذلك، فقال عبد الله بن عمرو للكعب: سلني عمّا شئت فلاتساً لني عن شي، إلا أخبرتك بتصديق قولي من القرآن! فقال له: أرأيت ضوء الشمس و القمر أهو في السماوات السبع كما هو في الأرض؟ قال: نعم، ألم تروا إلى قول الله « خلق سبع سماوات طباقاً و جعل القمر فيهن نوراً (١) ».

٥٥ - وعنابن عبّاسقال: وجهه في السماء إلى العرش وقفاه إلى الأرض (١٠). ٥٥ - وعن عكرمة قال: إنّه يضي، نور القمر فيهن كلّهن ، كمالوكان سبع

۱۴۲ س ۴ ، ۳ ، ۱۴۲ ، ۱۴۲ ، ۱۴۲ ،

⁽٢) في المصدر ، مشرق النجم ومشرق الشفق « ورب المفربين ، قال مغرب ...

⁽۴) منه (خ) .

 ⁽۵ و۶) الدر المنثور : ج ۶ ، ص ۲۶۷ .

⁽V) نوح : ۱۶ ·

⁽٨) الدر المنثور : ج ٤ ، ص ٢٤٨

⁽ ٩ و ١٠) الدر المنثور ، ج ؟ ، من ٢٩٩ .

زجاجات أسفل منهن "شهاب أضاء كلّهن"، فكذلك نور القمر في السماوات كلّهن" لصفائهن (١).

٥٧ ــ وعن ابن عبّاس في قوله « وجعل القمر فيهن " نوراً ، قال : خلق فيهن " حين خلقهن " ضياء " لأهل الأرض ، وليس في السماء من ضوئه شي. (٢) .

ه ــ وعن عطاء في قوله « وجمع الشمس والقمر » قال : يجمعان يوم القيامة ثم يقذفان (7) فيكون نارالله الكبرى (3) .

٥٩ ـ وعن ابن جريح قال : كو دا يوم القيامة (٥) .

رج العلل و العيون: في خبر الشامي عن الرضا تَطَيِّكُ أنه سأل رجل من أهل الشام أمير المؤمنين تَطَيِّكُم عن مسائل فكان فيما سأله أن سأله عن أو ل ما خلق الله تعالى قال: تسعمائة فرسخ قال: تسعمائة فرسخ في تسعمائة فرسخ في تسعمائة فرسخ في تسعمائة فرسخ (٢).

⁽١ و٢) الدر المنتور ، ج ٤ ، ص ٢٩٩

⁽٣) في المصدر ، فيقذفان في البحر .

⁽٤ و٥) الدر المنثور : ج ۶ ، ص ۲۸۸ .

 ⁽۴) العلل ، ج ۲ ، ص ۲۸ ، العيون : ج ۱ ، ص ۲۴۰ .

آلاف فرسخ _ والذي رامه بطول الشمس وعرضها المتساويين هومساحة جميع سطحها المستدير المحيط بجرمها ، وكذلك مايرام بطول القمر وعرضه. وليعلم أن مانالته الحكما. التعليميتون ببراهينهم و أرصادهم و حصلته العلما. الرياضيةون بحسبهم وحسباناتهم فيمقاديرالا بعاد والأجرام قداختلف مذاهبهم فيه اختلافاً كثيراً ، وذلك إِمَّا لاختلالات في الآلات الرصديَّة ، أولخلل وزلل في نصبها في مناصبها اللائقة ، و إمًّا لمسامحات قل ما تخلو عنها حسابات الحاسبين ، ومساهلات قل ما تعروعنها أرصاد الراصدين، فلذلك كله ماقداختلف أحكام الأرصاد، وعز" ما يتفق رصدان متفقان وبالجملة فارد قدأقر"ت الجماهيرأن" بحث الأوائل أوفي فاعلمن أن " بطلميوس ومن في طبقته من الأوائل وجدوا بأرصادهم حصّة درجة واحدة من الدائرة العظمى تقع على سطح الأرض اثنين وعشرين فرسخاً وتسعفر سخ، فحكموا أن ثلاثمائة وستين درجة وهي محيط الدائرة العظمي الأرضيّة ثمانية آلاف فرسخ ، وقد بيتن أرشميدس في مقالته في مساحة الدائرة أن محيط كل دائرة كمجموع ثلاثة أمثال قطر هاوسبع قطرها على التقريب، فيكون مقدار قطر الأرض ألفين وخمسمائة فرسخ وخمسة و أربعين فرسخاً ونصف فرسخ تقريباً ، وقد بيَّن فيها أيضاً أنَّ مسطِّح نصف القطر في نصف المحيط مساو لتكسير الدائرة ، فتستبين بقو"ة الخامس و العشرين من أولى كتاب الكرة و الأسطوانة لأرشميدس أن السطح الذي يحيط به قطر الكرة في المحيطاً عظم دائرة تقع فيها مساو للسطح المحيط بالكرة ، فإذا ضربت القطر في محيط الدائرة العظمى حصل تكسير سطح الأرض وهوعشرون ألف ألف فرسخ وثلاثمائة و ثلاثة وستُّون ألف فرسخ وستُّمائة وستَّة وثلاثون فرسخاًوأربعة أجزا، منأحدعش جز، من فرسخ ، ووجدوا قطر الأرض مثل قطر جرم القمر ثلاث مر"ات وخمسي مر"ة فيكون مقدار جرم قطر القمر سبعمائة فرسخ و سبعة و أربعين فرسخاً بالتقريب فمحيط دائرة عظمي قمرية ألفان و ثلاثمائة فرسخ وأحد و أربعون فرسخاً ونصف فرسخ على التقريب، فمساحة جميع سطح القمر ألف ألف فرسخ وسبعمائة ألف فرسخ وثلاثة و أربعون ألف فرسخ وثما نمائة فرسخ وخمسة وأربعون فرسخاً ، ووجدواقطر

جرم الشمس خمسة أمثال ونصف مثل لقطر الأرض، إذا كانوا وجدوا قطر الشمس بنسبته إلى قطر الأرض كمجموع ثمانية عشر جز، وأربعة أخماس جز، بالنسبة إلى مجموع ثلاثة أجزا، وخمسى جزء، فخرج لهم من بعد القسمة خمسة و نصف، فمقدار قطر الشمس أربعة عشر ألف فرسخ إلّا فرسخين ونصف فرسخ، فمحيط دائرة عظمى على جرم الشمس أربعة و أربعون ألف فرسخ تقريباً قريباً من التحقيق على ذلك التقدير. فمساحة سطح جرم الشمس بناءً على ذلك ستّمائة أاف ألف فرسخ و ستّة عشر ألف ألف فرسخ، ومجموع مساحة سطح الشمس والقمر جميعاً ستمائة ألفألف فرسخ وسبعةعشر ألف ألف فرسخ وسبعمائة ألف فرسخ وثلاثة و أربعون ألف فرسخ وثما نمائة فرسخ وخمسة وأربعون فرسخاً ، واستخرجوا بحسبهم على ماقداستحصلته أرصادهم أن من الأرض إلى بعد الشمس الأوسط ألف ألف فرسخ و سبعة و ثلاثين ألف فرسخ و ثلاثمائة فرسخ وأحداً وثمانين فرسخاً بالتقريب ، و أنَّ الشمس مائة وستية وستون مثلاً وربع وثمن مثل للأرض وستة آلاف وستمائة وأربعة و أربعون مثلاً للقمر ، وأن الأرض تسعة وثلاثون مثلاً و ربيع مثل للقمر . وقال قطب فلك التحصيل والتحقيق من العلماء المشهورية الجمهورية في طبيعينات كتاب « در"ة التاج » أن الحكيم الفاضل مؤيد الدين العرضي حقيق الأم تحقيقاً لم يسبقه إليه أحد ولم يلحقه أحد، و فيما نقل عنه أن جرم الشمس مائة و سبعة وستون مثلاً لجرم الأرض، وجرم الأرض أربعون مثلاً لجرم القمر، ثم إن هؤلاء الراصدين الحاسبين جعلوا البعد الأبعد لكل كوكب البعد الأقرب للكوكب الذي فوقه ، وكان من الواجب أن يجعل بعد محدّب كلّ فلك بعد مقعّر الفلك الذي فوقه ، لكنّهم لم يعتبروا أنصاف أقطار الكواكب وثخن جوزهر القمر وما يبقى من متمتم عطارد بين أقرب أبعاده ومقعد فلكه ، إذ لم يكن غرضهم الأصلي إلَّا الاطلاع على عظم هذه الأجرام الشريفة على الإجال ، ليعلم أن " قدرة مبدعها جلَّت عظمته على أقصى غايات الكمال ، لااستثبات معرفتها للذهن البشري على طباق مافي العين ، فا ن عقول الحكماء وأفهام العقلاء لاتصادف ولاتلقى إلا راجعة عن ذلك بخيفي حينين

فلذلك تراهم يتساهلون كثيراً في الحساب مع أن إهمال ثانية واحدة يفضى إلى التبعيد بمراحل عن الصواب ، ولقد أورد عليهم أن المسافة على مافي المجسطى وما في مرتبته بين محدِّب الفلك المائل للقور ومقعِّر فلك الشمس ليست تُسم تنخني فلك الزهرة وعطار دفضلاً من أن يسعهما مابين محدث جوزهر القمر ومقعتر فلك الشمس والحقُّ أنَّ ذلك إنَّما نشأ من المساهلة في الحساب با همال الكسور وما يسير مسيره ويجري مجراه ، فالراصد الفاضل الحاسب المهندس الكاشاني قدتشمير محل إلا شكال في رسالة « سلّم السماء » باستئناف الحساب على سبيل الاستقصاء من غير إهمال الثواني بل الثوالث، و أورد قطر جرم القمر على أنه سبعمائة و أحد و ثلاثون فرسخاً، و الصواب فيه ما أَثبتناه ، وقطر الشمس سبعة عشر ألف و خمسمائة و ثمانية و ثلاثين فرسخاً على أنه سبعة أمثال قطر الأرض إلاعش مثل تقريباً، والذي يوجبه الاستقصاء أنَّه مثل قطر الأرض ست مرّ ان وخمسة أسداس مرّة و نصف عشر مرّة ، و جرم القمر على أنَّه كجزء من اثنين وأربعين جزء و سدس جزء من الأرض ، و الأحقُّ فيه استبدال خمس مكان سدس. وجرم الشمس على أنها ثلاثمائة و ستة و عشرون مثلاً للأرض، والأحقُّ في ذلك و خمس مثل أيضاً تقريباً. و إذا علم ذلك فليعلم أن ماقاله أمير المؤمنين عَلَيْكُم في جواب سؤال الشامي إنها هو على مطابقة الشائع المعتبر الّذي اعتبرته الأوائل من الحكماء اليونانيّين، ثمُّ اسنمرُّ شيوعاً و استقرُّ اعتباراً في العصور والدهور إلى هذه السنين الأخيرة ، لكنَّه لم يتساهل في الحساب ولم يهمل اعتبار الكسور ، فلعله عَلَيْكُمُ اعتبر قطر الأرض أكثر ممَّا هوالمشهور بشيء يسير، أو أنَّه عَلَيْكُ اعتبر قطر الشمس سنَّة أمثال قطر الأرض كثمانية عشر بالنسبة إلى خمسة ، و هم قداعتبروه بالنسبة إليه كثمانية عشر جزء و أربعه أخماس جزء بالنسبة إلى ثلاثة أجزاء وخمسين جزء، وبالجملة على ماقاله عَلَيْكُ يجب أن يؤخذ قطر الشمس على أنه خمسة عشر ألفاً و مائنا فرسخ تقريباً ، و محيط دائرة عظمى شمسيَّة على أنَّه سبعة و أربعون ألفاً و سبعمائة فرسخ وأحد وسبعون فرسخاً ونصف

فرسخ تقريباً ليس هو على البعد من التحقيق ، فا ذن يكون مجموع مضروب قطرها في محيط عظماها و هو مساحة جميع سطحها ما آتيناك في مساحة جميع سطح القمر مساوياً لمكعب تسعمائة فرسخ على التقريب القريب من التحقيق جداً والله سبحانه أعلم بأسرار كلام عبده ووليه ، وأخي رسوله و وصيه ، و باب علمه وعيبة حكمته ، ولو رام رائم أن يتعرق سبيل الجواب على الاستقصاء الذي تولاه الراصد الحاسب الكاشي على سبيل التقريب قيل له ألف في تسعمائة ثم في حاصل الضرب .

وأقول: ذهب بخُفتي حنين مثل سائر في خيبة الإنسان عمّا يرجوه. و قال الجوهري : قال ابن السكّيت عن أبي اليقظان كان حنين رجلا شديدا ادعى على أسد بن هاشم بن عبد مناف ، فأتى عبد المطلّب وعليه خفّان أحران ، فقال : ياعم أنا ابن أسد بن هاشم ، فقال عبدالمطلّب : لاوثياب هاشم ! ماأعرف شمائل هاشمفيك فارجع . فقالوا د ذهب حنين بخفيه » فصار مثلا ، و قال غيره : هواسم د إسكاف » من أهل الحيرة ، ساومه أعرابي " بخفين فلم يشتره ، فغاظه ذلك وعلق أحدالخفين في طريقه ، فتقد م فطرح الآخر و كمن له ، و جاء الأعرابي فرأى أحد الخفين فقال : ماأشبه هذا بخف حنين ! لوكان معه آخر الاشتريته . فتقد م فرأى الخف الناني مطروحاً في الطريق ، فنزل وعقل بعيره ورجع إلى الأول ، فذهب الإسكاف براحلته وجاء إلى الدوجاء إلى الحق بخفي حنين .

۱۰ ﴿ باپ﴾

ata llize e lland به وحال المنجمين)

الآيات:

الصافات: فنظر، نظرة في النجوم فقال إنتي سقيم (١).

تفسير: استشكل السيد المرتضى ـ ره ـ في كتاب « تنزيه الأنبياء » في هذه الآية بوجهين: أحدهما أنه حكي عن نبيه النظر في النجوم ، و عندكم أن الذي يفعله المنجمون في ذلك صلال . و الآخر قوله « إنتي سقيم » و ذلك كذب . ثم أجاب بوجوه :

الاول: أن إبراهيم تُطَيِّكُم كانت به علة تأتيه في أوقات مخصوصة ، فلما دعوه إلى الخروج معهم نظر إلى النجوم-ليعرف منها قرب نوبة علّته ، فقال إنّي سقيم وأراد أنّه حضر وقت العلّة و زمان نوبتها ، و شارفت الدخول فيها ، و قد تسمّي العرب المشارف للشيء باسم الداخل فيه ، كما قال تعالى « إنّك ميّت و إنّهم ميّتون (٢) » .

فان قيل: لوأرادماذ كرتمو القال فنظر إلى النجوم الأن لفظة « في » لا تستعمل إلّا فيمن ينظر كما ينظر المنجلم .

قلنا : حروف الصفات يقوم بعضها مقام بعض ، قال سبحانه « ولا صلّبنّكم في جذوع النخل (٢) » و إنّما أراد على جذوعها .

الثانى: أنّه يجوز أن يكونالله أعلمه بالوحي أنّه سيمحنه بالمرض في وقت مستقبل ، و إن لم يكن قدجرت بذلك المرض عادته ، وجعل تعالى العلامة على ذلك

⁽١) المسافات ، ٨٨ .

⁽٢) الزمر: ٣٠٠

⁽٣) الاعراف ، ١٢٣ ...

ظاهراً له من قبل النجوم ، إمّا لطلوع نجم على وجه مخصوص أواقترانه بآخر ، فلمّا نظر إبراهيم تُطَيِّنْكُمُ في الأمارة الّذي نصبت له من النجوم قال إنّي سقيم تصديقاً لما أخبره الله تعالى .

الثالث: ماقاله قوم في ذلك أن منكان آخر أمره الموت فهو سقيم ، و هذا لأن تشبيه الحياة المفضية إلى الموت بالسقم من أحسن التشبيه .

الرابع: أن يكون قوله إنَّى سقيم معناه أننى سقيم القلب أو الرأي ، خوفاً من إصرار قومه على عبادة الأصنام ، وهي لا تسمع ولاتبص ، و يكون قوله د فنظر نظرة في النجوم ، على هذا معناه أنَّه نظر و فكَّر في أنَّها محدثة مدبِّرة مصرَّفة ، و عجب كيف يذهب على العقلا، ذلك من حالها حين يعبدونها و يجوز أيضاً أن يكون قوله « فنظر نظرة في النجوم » معناه أنَّه شخص ببصره إلى السماء كما يفعل المفكّر المتأمّل، فا نه ربما أطرق إلى الأرض و ربما نظر إلى السماء استعانة على فكره وقد قيل: إنَّ النجوم ههنا نجوم النبت، لأ ننَّه يقال لكلُّ ما خرج من الأرْض و غيرها وطلع: أنَّه ناجم و نجم ، ويقال للجميع نجوم ، و يقولون: نجم قرن الظبي و نجم ثدي المرأة ، و على هذا الوجه يكون إنَّما نظر في حال الفكر و الأطراق إلى الأرض فرأى ما نجم منها وقيل أيضاً إنه أراد بالنجوم ما نجم له من رأيه وظهر له بعد أن لم يكن ظاهراً ، و هذا و إن كان يحتمله الكلام فالظاهر بخلافه ، لأن " الإطلاق في قول القائل « نجوم ، لا يفهم من ظاهره إلَّا نجوم السما. دون نجوم الأرض و نجوم الرأي ، وقال أبومسلم الإصفهاني : إن معنى قوله « فنظر نظرة في النجوم» أراد في القمر والشمس لما ظن أنهما آلهة في حال مهلة النظرعلي ما قصه الله تعالى من قصَّته في سورة الأنعام ، و لما استدلُّ با فولها و غروبها على أنَّها محدثة غير قديمة ولا آلهة ، و أراد بقوله « إنَّى سقيم » أنَّى لست على يقين من الأمر ولا شفاء من العلم ، وقد يسمني الشك بأنه سقم كما يسمني العلم بأنه شفاء . ثم اعترض عليه بأنته مخالف لسياق الآيات (انتهى ملختص كلامه) .

و أقول: يمكن أن يقال إن حرمة النظر في النجوم على الأنبيا. والأئمية

العالمين بها حق العلم غير مسلم ، و إنها يحرم على غيرهم لعدم إحاطتهم بذلك و نقص علمهم كما ستعرف عند شرح الأخبار .

١ _ الإحتجاج: عن أبان بن تغلب، قال: كنت عند أبي عبدالله عَلَيْكُم إذدخل عليه رجل من أهل اليمن فسلم عليه ، فرد أبوعبدالله عليه السلام . فقال له : مرحباً يا سعد . فقال لهالرجل : بهذا الاسم سمَّتني الْمِّي ، و ما أقلُّ من يعرفني به . فقال له أبوعبدالله عَلَيْنُكُم : صدقت ياسعد المولي، فقال الرجل : جعلت فداك بهذا (١) كنت اً لقَّ. . . فقال أبو عبدالله عَلَيْكُ ؛ لاخير في اللقب ، إنَّ الله تبارك و تعالى يقول في كنابه • ولا تنابزوا بالألقاب بئس الاسم الفسوق بعد الإيمان (٢) ، ما صناعتك يا سعد ؟ فقال : جعلت فداك أنا من (٢) أهل بيت نظر في النجوم ، لا يقال إن بالبمن أحداً أعلم بالنجوم مناً . فقال أبوعبدالله تَاليُّك : فكم ضوء المشتري (٤) علىضوء القمر درجة ؟ فقال اليماني : لاأدري ، فقال أبوعبدالله عَلَيْكُم : صدقت ، فكم ضوء المشتري على ضوء عطارد درجة ؟ فقال اليماني": لا أدري ، فقال أبوعبدالله عَلَيْنَا : صدقت (٥) فمااسم النجم الّذي إذا طلع هاجت الأبل، فقال اليماني : لاأدري ، فقال أبوعبدالله عليدالسلام : صدقت ، فما اسم النجم الّذي إذا طلع هاجت البقر ؟ فقال اليماني": لا أدري ، فقال له أبوعبدالله عَلَيْكُ : صدقت ، فما اسم النجم الذي إذا طلع هاجت الكلاب ؟ فقال اليماني": لا أدري ، فقال أبو عبدالله عَلَيْكُ : صدقت في قواك لاأدري فما زحل عند كم في النجوم؟ فقال اليماني": نجم نحس، فقال أبوعبدالله عَلَيْكُل : لا تقل هذا ، فا ندَّه نجم أمير المؤمنين عَلَيْكُمُ و هو نجم الأوصيا. عَلَيْكُمْ و هو النجم الناقب الَّذي قال الله في كتابه. فقال اليماني : فما معنى الثاقب ؟ فقال : إن مطلعه في

⁽١) في المصدر، بهذا اللقب.

⁽۲) الحجرات : ۱۱ .

⁽٣) في المصدر ، إنا أهل بيت .

⁽ع) في المصدر : فكم ضوء القمر يزيد على ضوء المشترى درجة ؟

⁽۵) في المصدر: فكم ضوء عطارد يزيد درجة على ضوء الزهرة ؟ قال اليماني الأدرى قال أبوعبدالله صدقت .

السماء السابعة، فا نه ثقب بضوئه حتى أضاء في السماء الدنيا، فمن ثم سماه الله النجم الثاقب، ثم قال: يا أخا العرب! عندكم عالم؟ قال اليماني : نعم جعلت فداك ، إن باليمن قوماً ليسوا كأحد من الناس في علمهم ا فقال أبوعبدالله تحليل : فداك ، إن باليمن علم عالمهم؟ قال (١) اليماني : إن عالمهم ليزجر الطير و يقفو الأثر في ساعة واحدة مسيرة شهر للراكب المحث المجد فقال أبوعبدالله تحليل : فان عالم المدينة أعلم من عالم اليمن . قال اليماني : و ما يبلغ من علم عالم المدينة؟ قال عليه السلام : إن علم عالم المدينة ينتهي إلى أن لا يقفو الأثر ولا يزجر الطير و يعلم ما في اللحظة الواحدة مسيرة الشمس تقطع اثني عشر برجاً ، و اثني عشر براً و اثني عشر براً ، و اثني عشر علم اليماني : ما ظننت أن أحداً يعلم هذا و ما يدري ما كنه قال : ثم قام اليماني " (١) .

ايضاح: ولا خير في اللقب، أي في الألقاب الردية، و ذكره تنايخ كان لبيان الاعجاز، أو المنهي عنه التنابز بها أو لا، فأمّابعد الاستهار فلا بأس للتعريف و غيره. وهاجت الابل، أي للسفاد، قال الجوهري : الهائج الفحل الذي يشتهي الضراب (۱) (انتهى) و زجر الطير: الحكم بصياحها و طيرانها على الحوادث تفوّلاً و تشوّماً، قال الجزري: الزجر للطير هو التيمن و التشوّم [بها و التفوّل] بطيرانها كالسانح و البارح و هو نوع من الكهانة و العيافة (٤) (انتهى) و المراد بقفو الأثر إمّا ما كان شائعاً عند العرب من الاستدلال برؤية أثر القدم على تعيين الذاهب و أنه إلى أين ذهب كما فعلوا ليلة الغار، أوالاستدلال بالعلامات والآثار والأوضاع الفلكية على الحوادث، وقوله «في ساعة واحدة مسيرة شهر، أي يحكم في ساعة واحدة تكون مسيرة في مسافة و ناحية تكون مسيرة في ساعة واحدة بتلك الامور على حدوث الحوادث في مسافة و ناحية تكون مسيرة في ساعة واحدة بتلك الامور على حدوث الحوادث في مسافة و ناحية تكون مسيرة في ساعة واحدة بتلك الامور على حدوث الحوادث في مسافة و ناحية تكون مسيرة

⁽١) في المصدر: فقال .

⁽٢) الاحتجاج: ١٩٣٠

⁽۴) السحاح : ج 1 ، س۲۵۲ ،

⁽٣) النهاية ، ج ٢ ، س ١٣٢ ،

شهر. قوله تلكي الله إلى أن لا يقفو الأثر ، أي لا يحتاج في علمه بالحوادث إلى تلك الا مور ، بل يعلم في لحظة واحدة بماأعطا ، الله من العلم ما يقع فيما تطلع عليه الشمس و تقطعه ، و هي مقدار اثني عشر برجاً في السما، في يوم ، أو أصل البروج في سنة و اثني عشر نوعاً من أنواع البراري و بحراً من أنواع البحور ، و اثني عشرعا لما من أصناف الخلق كما من و منها جابلقا و جابرسا ، فلفظة و ها ، زائدة ، و يحتمل أن يكون المراد يعلم ما يحدث في اللحظة الواحدة في جميع تلك العوالم ، و يه ممل أن يكون « يقطع ، بالباء ، أي يقطع العالم تلك العوالم بعلمه ، أو بطي " الأرض كما سيأتي .

٧ ــ الاحتجاج: عن سعيد بن جبير، قال: استقبل أمير المؤمنين تَلَبِّكُمُ دهقان من دهاقين الفرس فقال له بعد التهنئة: يا أمير المؤمنين! تناحست النجوم الطالعات و تناحست السعود بالنحوس، و إذا كان مثل هذا اليوم وجب على الحكيم الاختفاء ويومك هذا يوم عب قد انقلب فيه كو كبان، و انقدح من برجك النيران، وليس الحرب لك بمكان! فقال أمير المؤمنين عَلَيْكُ ويحك يادهقان المنبيء بالآثار، المحدد من الأقدار، ما قصة صاحب السرطان؟ و كم المطالع من الأسد و الساعات من (١) المحر كات؟ و كم بين السراري و الدراري و قال: سأنظر و أوما بيده إلى كم ه و أخرج منه السطر لابا ينظر فيه فنبسم عَلَيْكُم فقال: أنددي ما حدث البارحة ؟ وقع بيت بالسين، و انفرج برج ماجين، و سقط سور سرانديب و انهز بطريق الروم بأرمنية، وفقد ديان اليهود بايلة، وهاج النمل بوادي النمل وادي النمل و هناك ملك إفريقية، أكنت عالماً بهذا؟ قال: لايا أمير المؤمنين، فقال: البارحة سعد سبعون ألف إلى عالم، و ولد في كل عالم سبعون ألفاً، و الليلة يموت مثلهم و هذا منهم، و أوماً بيده إلى سعد بن مسعدة الحارثي ، وكان جاسوساً للخوارج في عسكر مناجداً، فقال أمير المؤمنين عَلَيْكُم ألم أروك من عين التوفيق؟ قال: بلى ياأمير المؤمنين فقر الدهقان ساجداً، فقال أمير المؤمنين عَلَيْكُم ألم أروك من عين التوفيق؟ قال: بلى ياأمير المؤمنين عالميرا المؤمنين عالم المؤمنين علي الميرا المؤمنين المؤمنين علي الميرا المؤمنين علي الميرا المؤمنين المؤمنين علي الميرا المؤمنين علي الميرا المؤمنين المؤرور عن علي الميرا المؤمنين علي الميرا المؤمنين المؤرد عن عن علي الميرا المؤمنين علي الميرا المؤمنين علي الميرا المؤمنين المؤرد الميرا الميرا الميرا الميرا المؤرد الميرا الميرا المؤرد الميرا الميرا الميرا الميرا الميرا الميرا الميرا ال

⁽١) في المصدر: في المحركات:

ج ۸۰

فقال (١): أنا و صاحبي لا شرقي " (٢) ولا غربي "، نحن ناشئة القطب ، وأعلام الفلك أمّا قولك د انقدح من برجك النيران ، فكان الواجب (٢) أن تحكم به لي لا علي أمّا نوره و ضياؤه فعندي ، و أمّا حريقه و لهبه فذهب (٤) عنتي ، فهذه مسألة عميقة احسبها إن كنت حاسباً (٥).

بيان: دما قصدة صاحب الميزان ، أي الكواكب التي الآن في برجع الميزان أو الكواكب المتعلّقة بتلك البرج المناسبة لها ، و كذا صاحب السرطان دوكم المطالع من الأسد ، أي كم طلع من ذلك البرج الآن ؟ دوالساعات ، أي كم مضى من الساعات من طلوع سائر المتحر كات ، و لعل المراد بالسراري الكواكب الخفية ، تشييها لها بالسرية ، و الدراري الكواكب الكبيرة المضيئة أو اصطلاحان في الكواكب لايعرفهما المنجمون ، و الغرض أنه لوكان هذا العلم حقياً ف ننما يمكن الحكم به بعد الاحاطة بجميع أوضاع الكواكب و أحوالها وخواصها في كل آن وزمان ، و المنجمون لم يرصدوا من الكواكب إلا أقلها ، و مناط أحكامهم أوضاع السيارات فقط مع عدم إحاطتهم بأحوال تلك أيضاً ، ثم نبه من الأمور الحادثة . وفي القاموس : البطريق ككبريت القائد من قو اد الروم تحت من الأمور الحادثة . وفي القاموس : البطريق ككبريت القائد من قو اد الروم تحت يده عشرة آلاف رجل (انتهى) و ديان اليهود عالمهم ، و في بعض النسخ بالنون بحم د دن " ، وهو الحب العظيم ، و د صاحبي ، أي النبي علي الله و لاشرقي ولاغربي" ، يما الى قوله سبحانه د لاشرقية ولا غربية و (الهرق تاله من الكولة العام ، و العرض : لسناكسائر الناس إيماء إلى قوله سبحانه د لاشرقية ولا غربية و (الهرق الناس السناكسائر الناس المناه الى قوله سبحانه د لاشرقية ولا غربية (القرض : لسناكسائر الناس الهياء إلى قوله سبحانه د لاشرقية ولا غربية (الله على عرب السناكسائر الناس الهياء الى قوله سبحانه د لاشرقية ولا غربية (الله عربية والهرض : لسناكسائر الناس

⁽١) في المصدر ، فقال امير المؤمنين عليه السلام .

۲) < الأشرقيون ولا غربيون .

 ⁽٣) < ا فكان الواجب عليك .

٠ ب فداهب ٠ (٣)

⁽۵) الاحتجاج : ۱۲۵ .

 ⁽۶) القاموس ، ج ۳ ، ص ۲۱۴ .

⁽٧) النور ، ٣٥ .

حتى تحكم علينا بأحكامهم كالنجوم المنسوبة إلى العرب أو إلى الملوك أو إلى العلماء والأشراف فا ننا فوق ذلك كلّه و نحن ناشئة القطب، أي الفرقة الناشئة المنسوبة إلى القطب. أي حقيقة لثباتهم واستقرارهم في درجات العز والكمال، أو كناية عن أنهم عليهم السلام غير منسوبين إلى الفلك والكواكب، بل هي منسوبة إليهم و سعادتها بسببهم، وأنهم قطب الفلك، إذ الفلك يدور ببركتهم، وهم أعلام الفلك بهم يتزينن ويتبر ك ويسعد. ثم ألزم تحليل عليه في قوله وانقدح من برجك النيران، بأن للنار جهتين: جهة نور، وجهة إحراق، فنورها لنا و إحراقها على عدو نا، و يحتمل أن يكون المراد به أن الله يدفع ضررها عنا بنوسلنا به تعالى وتو كلنا عليه و فهذه مسألة عميقة ، أي كوننا ممتازين عن سائر الخلق في الأحكام، أو كون النيران خيراً لنا وشر المعدود نا، أو أن النوسل والدعاء يدفع النحوس والبلاء مسألة عميقة خارجة عن قانون نجومك وحسابك، و يبطل جميع ما تظن من ذلك.

٣ ـ الاحتجاج: عن هشام بن الحكم، قال سأل الزنديق أباعبد الله تلبير النجوم فقال: ما تقول فيمن زعم أن هذا التدبير الذي يظهر في هذا (١) العالم تدبير النجوم السبعة ؟ قال تُلَيِّكُمُ : يحتاجون إلى دليل أن هذا العالم الأكبر و العالم الأصغر من تدبير النجوم التي تسبح في الفلك، وتدور حيث دارت، متعبة لاتفتر، وسائرة لاتقف. ثم قال : وإن كل نجم منها موكل مدبير، فهي بمنزلة العبيد المأمورين المنهيين، فلو كانت قديمة أزلية لم تتغيير من حال إلى حال. قال : فما تقول في علم النجوم ؟ قال : هو علم قلت منافعه و كثرت مضراته، لأنه لايدفع به المقدور ولا يتقى به المحذور، إن أخبر المنجيم بالبلاء لم ينجه التحريز من القضاء، و إن أخبر هو بخير لم يستطع تعجيله، و إن حدث به سوء ام يمكنه صرفه، و المنجيم يضاد الله في علمه برعمه أنه يرد قضاء الله عن خلقه (الخبر) (٢).

٤ _ مجالس الصدوق : عن على بن علي ماجيلويه ، عن على بن أبي القاسم

⁽١) في المصدر ؛ في العالم ،

⁽٢) الاحتجاج ، ١٩١ .

عن على القرشي عن نصر بن مزاحم ، عن عمر بن سعد ، عن يوسف بن يزيد عن عبد الله بن عوف بن الأحمر ، قال: لمَّا أراد الله أمير المؤمنين عَلَيْكُمُ المسير إلى النهروان أتاه منجلم، فقالله: ياأمير المؤمنين! لاتسر في هذه الساعة وسرفي ثلاث ساعات يمضين من النهاد ، فقال أمير المؤمنين عَلَيْكُم : ولمذاك عنال الأنتاك إن سرت في هذه الساعة أصابك وأصاب أصحابك أذى ً وضر "شديد، وإن سرت في الساعة الَّذي أثرتك ظفرت و ظهرت وأصبت كلماطلبت! فقال له أمير المؤمنين عَلَيْكُمُ تدري ما في بطن هذه الدابية أذكر أم أ نشى ! قال : إن حسبت علمت : قال له أمير المؤمنين عَلَيْكُم من صدّ قك على هذا القول فقد كذِّب بالقرآن ،قال الله تعالى وإنَّ الله عنده علم الساعة وينزَّل الغيث ويعلم مافي الأرحام وما تدري نفس ماذاتكسب غدا وما تدري نفس بأي "أرض تموت إن" الله عليم خبير (١) ، ماكان على عَلِيظِهُ يدّعي ماادّعيت ، أتزعم أنّك تهدي إلى الساعة الَّتي من سار فيها صرف عنه السوء و الساعة الَّتي من سار فيها حاق به الضرُّ ؟! من صدَّقك بهذا استغنى بقولك عن الاستعانة بالله عزَّوجل في ذلك الوجه، وأحوج إلى الرغبة إليك في دفع المكروه عنه ، وينبغي له أن يولّيك الحمد دون ربّه عزّوجلُّ فمن آمن لك بهذا فقد اتَّخذك من دون الله ند أ وضداً. ثم قال عَلَيْكُ : اللَّهم لاطير إِلَّا طيرك ، ولا ضير إلَّا ضيرك ، ولا خير إلَّا خيرك ، ولا إله غيرك . بل نكذ بك ونخالفك ونسير في الساعة الَّذي نهيت عنها .

بيان: « فقال له » روي أن هذا القائل كان عفيف بن قيس أخا الأشعث ، و كان يتعاطى علم النجوم . ويقال « ظفر بمطلوبه » كفرح أي فاز . « أتزعم » أي تقول وأكثر ما يستعمل في الباطل والحديث الذي لامستند له « وحاق به الأمر » أي لزمه ونزل به ، والضر " ـ بالضم " ـ : سوء الحال « من صد قك على هذا القول فقد كذ "ب بالقرآن » لاد عائه العلم الذي أخبر الله سبحانه أنه مختص " به ، إذ ظاهر قوله تعالى بالقرآن » لاد عائه العلم الذي أخبر الله سبحانه أنه علمها أحد عنده » الاختصاص . فإن قيل : فقد أخبر النبي علمها أهد المراد أنه لا يعلمها أحد بغير المذكورة في الآية في مواطن كثيرة فكيف ذلك ؟ قلنا : المراد أنه لا يعلمها أحد بغير

⁽١) لقمان ، ٣٣ .

تعليمه سبحانه ، وما أخبروه من ذلك فا ندماكان بالوحي والإلهام أوالتعلم من النبي صلى الله عليه و آله الذي علمه بالوحي . لايقال : علم النجوم أيضا من هذا القبيل لما سيأتي من الأخبار الدالة على أن له أصلا وأنه مما علمه الله أنبياء فكيف يكون تصديق المنجم تكذيبا للقرآن ؟ لأنا نقول : الذي سيظهر من الأخبار أن نوعا من هذا العلم حق يعلمه الأنبياء و الأوصياء عَالِيكِ و أمّا أن مافي أيدي الناس من ذلك فلاكما سنبينه.

« أن يوليك الحمد » على بناء الا فعال أو التفعيل ، أي يقر "بك من الحمد من الولي بمعنى القرب ، أومن قولهم « ولاه الا مير عمل كذا » أي قلده إياه ، أي يجعلك ولينا للحمد وأهلا له ، أومن قولهم « أوليته معروفاً » أي أنعمت عليه . « لاطير إلا طيرك » الطير من الطيرة وهي التشو "مبالشيء ، أي لا تأثير للطيرة إلا طيرك أي قضاؤك و قدرك على المشاكلة ، و يدل على أن ضرر النجوم من جهة الطيرة ، و الضير : الضرد .

جـ الخصال: عن على بن الحسن بن الوليد ، عن على بن الحسن الصفار عن العباس بن معروف عن الحسن بن علي بن فضال ، عن ظريف (١) بن ناصح عن أبي الحصين (٢) ، قال : سمعت أباعبدالله علي يقول : سئل رسول الله على الساعة فقال : عند إيمان بالنجوم وتكذيب بالقدر (٦) .

بيان : يومىء إلى أن الإيمان بالنجوم منضمن للتكذيب بالقدر :

٦ _ الخصال: عن أبيه ، عن علي بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن الحسن بن أبي الحسين الفارسي ، عن سليمان بن جعفر البصري ، عن عبدالله بن الحسين بن

⁽١) ظريف ـ بالظاء المعجمة وزان شريف ــ ابن ناضح بياع الاكفان ، عده الشيخ من اصحاب الباقر عليه السلام ويوجد له الرواية عن الصادق عليه السلام أيضاً ، قال النجاشي (١٥٤) اصله كوفي نشأ ببغداد وكان ثقة في حديثه صدوقا ، له كتب عنه ابنه الحسن .

⁽٢) في المصدر ، عن أبي الحسين .

⁽m) الخصال : m.

زيد بن على" بن الحسين ، عن أبيه ، عن جعفر بن على " عن آبائه عن على " عَالَيْنِا قال: قال رسول الله عَلِيالِين : أربعة لاتزال في أُمَّتي إلى يوم القيامة الفخر بالأحساب والطعن في الأنساب . والاستسقاء بالنجوم ، والنياحة . وإنَّ النائحة إذالم تتب قبل موتها تقوم يوم القيامة وعليها سربال من قطران ، ودرع من جرب (١) .

بيان : الاستسقاء بالنجوم اعتقاد أنّ للنجوم تأثيراً في نزول المطر

٧ ـ الخصال : عن إبراهيم بن على بن حمزة بن عمارة ، عن سالم بن سالتم وأبي عروبة معاً، عن أبي الخطاب ، عن هارون بن مسلم ، عن القاسم بن عبد الرحمن الأنصاري"، عن على بن على ، عن أبيه ، عن الحسين بن على عَالِيكُلْ قال : نهي رسول الله ﷺ عن خصال ـ إلى أن قال : ـ وعن النظر في النجوم (٢) ـ

ومنه: عن على بن الحسن بن الوليد، عن الصفّار، عن الحسن بن على " الكوفي"، عن إسحاق بن إبراهيم ، عن نصر (٢) بن قابوس ، قال : سمعت أبا عبدالله عليه السلام يقول: المنجلم ملعون ، والكاهن ملعون ، والساحر ملعون ، و المغنيلة ملعونة ، ومن آواها وأكل كسبها ملعون . وقال عَلَيْكُما : المنجِّم كالكاهن ، و الكاهن كالساحر ، والساحر كالكافر ، والكافر في النار .

قال الصدوق - ره -: المنجِّم الملعون هو الَّذي يقول بقدم الفلك ولا يقول بمفلَّكه وخالقه عز وحل (٤).

٨ - البصائر : عن جل بن عبدالله بن أحمدالرازي ، عن إسماعيل بن موسى

⁽¹⁾ الخسال: ١٠٥٠

۲۵ ، الخمال ، ۲۵ .

⁽٣) هو نصر بن قابوس اللخمي - بفتح اللام ... القابوسي الكوفي ، عده الشيخ من اصحاب الصادق والكاظم عليهما السلام ، وقال النجاشي (٣٣٣) : روى عن ابي عبدالله و ابي ابراهيم و ابي الحسن الرضا عليهمالسلام وكان ذامنزلة عندهم ، وقال الشيخ في كتاب الغيبة : وكان وكيلا لابي عبد الله عليه السلام عشرين سنة ولم يعلم انه وكيل وكان خيرًا فاضلاً ، و قال المفيد في الارشاد ، انه من خاصة الكاظم عليه السلام ومن ثقاته ومن اهل الورع والملم والفقه من شيعته

^{. 190 ,} Ultanil (F)

عن أبيه ، عن جد" م ، عن عمّه عبد الصمد بن علي" ، قال : دخل رجل على علي " بن الحسين عليهما السلام فقال له علي " بن الحسين : من أنت ؟ قال : أنا منجم ، قال : فأنت عر"اف، قال : فنظر إليه ثم " قال : هل أدلك على رجل قدم " مذدخلت علينا في أربع عشر عالماً كل " عالم أكبر من الدنيا ثلاث مر"ات لم يتحر "ك من مكانه ؟! قال : من هو ؟ قال : أنا ، و إن شئت أنبأتك بما أكلت ومااد خرت في بيتك .

بيان: قال في النهاية: فيه من أتى عر "افاً أوكاهناً، أراد بالعر "اف المنجم أو الحازي (١) الذي يد عي علم الغيب و قد استأثر الله به (٢) (انتهى) و قال الطيبي في شرح المشكوة: هوقسم من الكهان يستدل على معرفة المسروق والضالة بكلام أوفعل أوحالة.

٩ ـ البصائر: عن عربن الحسين، عن علي "بن سعدان (٢) ، عن عبدالله بن القاسم، عن عمير بن (٤) أبان الكلبي "، عن أبان بن تغلب، قال: كنت عند أبي عبدالله عبدالله علي حيث دخل عليه رجل من علماء أهل اليمن ، فقال أبو عبد الله علي الماني "أفيكم علماء؟ قال: نعم، قال: فأي "شيء يبلغ من علم علمائكم؟ قال: يايماني "أفيكم علماء؟ قال: ينجر الطير، ويقفو الآثار! فقال له: إنه ليسير في ليلة واحدة مسيرة شهرين، يزجر الطير، ويقفو الآثار! فقال له: فعالم المدينة أعلم من عالمكم! قال: فأي شي، يبلغ من علم عالمكم بالمدينة؟ قال: إنه يسير في صباح واحد مسيرة سنة كالشمس (٥) إذا المرت، إنها اليوم غير مأمورة ولكن إذا أمرت تقطع اثني عشر شمساً، واثني عشر قمراً واثني عشر مشرقاً، واثني

⁽¹⁾ الحازى: بالزاى وزان القاضى هوالذى يخمن الاشياء ويقدرها بظنه من خارس ومنجم وكاهن، وقال في السحاح (٢٣١٢) الحازى الذي ينظر في الاعضاء وفي خيلان الوجه يتكهن.

⁽٢) النهاية ، ج ٣ ، ص ٨٤

 ⁽٣) كذا ، والظاهر أنه مصحف < موسى بن سعدان > البحناط الكوفى والله أعلم .

 ⁽۴) كذا ، والصحيح < عمر بن أبان > قال النجاشي (۲۱۹) عمر بن ابان الكلبي ابوــ
 حفص مولى كوفى ثقة روى عن ابى عبدالله عليه السلام ، وقال في ترجمة ابنه اسماعيل ، روى أبوه
 عمر > عن ابى عبدالله وابى الحسن عليهما السلام .

⁽a) للشمس (خ).

عشر مغرباً ، واثني عشر براً ، واثني عشر بحراً ، واثني عشر عالماً قال ، فما بقي في يدي اليماني فما درى ما يقول ، وكف أبوعبدالله تَلْكِيْكُمْ .

١٠ _ ومنه: عن أجد بن محد، عن الحسين بن سعيد، عن ابن أبي عمير، عن أبي أيسوب (١) ، عن أبان بن تغلب، قال: كنت عند أبي عبد الله عليه فدخل عليه رجل من أهل اليمن، فقال له: يا أخا أهل اليمن عند كم علماء؟ قال: نعم، قال: فما بلغ من علم عالمكم؟ قال: يسير في ليلة مسيرة شهرين، يزجر الطير، و يقفو الأثر! فقال أبوعبدالله عليه علم المدينة أعلم من عالمكم! قال: فما بلغ من علم عالم المدينة؟ قال: يسير في ساعة من النهاد مسيرة الشمسسنة حتى يقطع اثني عشر ألف عالم مثل عالمكم هذا، ما يعلمون أن الله خلق آدم ولا إبليس! قال: فيعرفو نكم؟ قال: نعم، ما افترض عليهم إلا ولايتنا والبراءة من عدونا.

المحاسن: عن أبيه،عن ابن أبي عمير ، عن ابن أذينة ، عن سفيان بن عمر قال : كنت أنظر في النجوم فأعر فهاو أعرف الطالع فيدخلني من ذلك ، فشكوت ذلك إلى أبي عبد الله على أقال : إذا وقع في نفسك شيء فتصد ق على أو ل مسكين ثم المض ، فا ن الله عز وجل يدفع (٢) عنك (٣) .

بيان: « فيدخلني من ذلك » أي هم أوحالة تمنعني عن التوجّه إلى عمل ، لما أظن من نحوسة الساعة ، و يدل على أن أثر نحس الكواكب و الأوضاع أو تأثير التطيّر بها يزول بالصدقة .

١٢ _ رسالة الاستخارات: للسيد بن طاووس قال: ذكر الشيخ الفاضل عمل من على بن على

⁽۱) الظاهر انه منصور بن حازم البجلى ، وقال النجاشى (۳۲۳) منصور بن حازم ابوس ايوب البجلى كوفى ثقة عين صدوق من جملة اصحابنا وفقها ئهم ، روى عن ابى عبدالله وابى الحسن موسى عليهما السلام ، له كتب منها « اصول الشرائع ، لطيف (انتهى) .

⁽٢) يرفع (خ) .

⁽٣) المحاسن ، ٩٣٩ .

بعد فراغك من صلاة الاستخارة تقول: اللّهم إنتك خلقت أقواماً يلجؤون إلى مطالع النجوم لا وقات حركاتهم وسكونهم و تصر فهم و عقدهم وخلقتني أبراً إليك من اللّجأ إليها ومن طلب الاختيارات بها ، وأتيقن أنتك لم تطلع أحداً على غيبك في مواقعها ولم تسهل له السبيل إلى تحصيل أفاعيلها ، و أنتك قادر على نقلها في مداراتها في مسيرها على السعود العامة والخاصة إلى النحوس ، ومن النحوس الشاملة والمفردة إلى السعود ، لا نتك تمحو ما تشاء و تثبت و عندك أم الكتاب ، ولا نتها خلق من خلقك ، وصنعة من صنيعك، وماأسعدت من اعتمد على مخلوق مثله ، واستمد الاختيار لنفسه ، وهم أولئك ، ولا أشقيت من اعتمد على الخالق الذي أنت هو ، لا إله إلا أنت وحدك لاشريك لك ، وأسالك بما تملكه وتقدر عليه ، وأنت به مليء وعنه غني وإليه غير محتاج ، وبه غير مكترث ، من الخيرة الجامعة للسلامة و العافية و الغنيمة واليه أبواب الاستخارات .

بيان: « وعقدهم » أي عزمهم أو إيقاعهم العقود. و في النهاية: الملي، بالهمز الثقة الغني ، وقد ا وقد الله الناس بترك الهمز وتشديد اليا، (١). وقال: ما أكترث به: أي ما أبالي .

الإسامي" (٢) ، عن الحسين بن عبدالله الجرمي" ، و على بن هارون التلعكبري" ، عن الإسامي" أحمد بن محروم ، عن أحمد بن القاسم ، عن يحيى بن عبد الرحمن ، عن علي بن صالح بن حي" الكوفي" ، عن زياد بن المنذر ، عن قيس بن سعد ، قال : كنت كثيراً أساير أمير المؤمنين علي الله إذا سار إلى وجه من الوجوه ، فلم قصد أهل النهروان

⁽۱) النهاية ، ج ع ، س ١٠٥

⁽۲) كذا ، و الصحيح < محمد بن جرير بن رستم > و هو ابن جرير الطبرى الشيمى منسوب الى « طبرستان » وهى المعروفة الان بمازندران ، من اعاظم علمائنا الامامية فى المائة الرابعة ، صاحب كتاب « دلائل الامامة » و « الايضاح » و « المسترشد » قال النجاشى (۲۹۱)، محمد بن جرير بن رستم الطبرى الاملى ابوجعفر جليل من اصحابنا كثير العلم ، حسن الكلام ثقة فى الحديث .

و صرنا بالمدائن و كنت يومئذ مسائراً له إذ خرج إليه قوم من أهل المدائن من دهاقینهم معهم براذین (۱) قد جاؤوا بها هدیته (۲) إلیه فقبلها ، و کان فیمن تلقّاه دهقان من دهاقين المدائن يدعى « سرسفيل » وكانت الفرس تحكم برأيه فيما مضي وترجع إلى قوله فيما سلف، فلمنا بصر بأمير المؤمنين عَلَيْكُمُ قال له: ياأمير المؤمنين لترجع عماً قصدت! قال: ولم ذاك يادهقان؟ قال: ياأمير المؤمنين! تناحست النجوم الطوالع ، فنحس أصحاب السعود ، و سعد أصحاب النحوس ، ولزم الحكيم في مثل هذا اليوم الاستخفاء والجلوس، و إن يومك هذا يوم مميت، قداقترن فيه كو كبان قتَّالان ، وشرف فيه بهرام في برج الميزان ، واتَّقدت من برجك النيران وليس الحرب لك بمكان . فتبسّم أمير المؤمنين عَلَيْكُ ثمّ قال أيتها الدهقان المنه ، بالأخبار ، و المحذّر من الأقدار ، ما نزل البارحة في آخر الميزان ؟ و أي نجم حل في السرطان ؟ قال : سأنظر ذلك ، واستخرج من كمَّه ا'سطر لاباً وتقويماً، قال له أمير المؤمنين عَلَيْكُ : أنت مسيس الجاريات ؟ قال : لا ، قال : فأنت تقضى على الثابتات؟ قال: لا ، قال: فأخبرني عن طول الأسد وتباعده من المطالع والمراجع وما الزهرة من التوابع والجوامع ؟ قال : لأعلملي بذلك، قال فما بين السراري"(٢) إلى الدراري ؟ و ما بين الساعات إلى المعجرات ؟ وكم قدر شعاع المبدرات ؟ وكم تحصل الفجر في الغدوات ؟ قال : لا علم لي بذلك ، قال : فهل علمت يا دهقان أن الملك اليوم انتقل من بيت إلى بيت بالصين، و انقلب برج ماجين، و احترق دور بالزنج، وطفح جب سرانديب، و تهدام حصن الأندلس، وهاج نمل الشيح ، و انهزم مراق الهندي ، و فقد ديّان اليهود با يلة ، و هدم بطريق الروم برومية ، وعمى راعب ممورية ، وسقطت شرفات القسطنطنية أفعالم أنت بهذه الحوادث وما الذي أحدثها شرقيتها أو غربيتها من الفلك ؟ قال: لاعلم لي بذلك

⁽١) براذين : جمع < برذون > بكس الباء الموحدة و فتح الذال المعجمة دابة الحمل الثقيلة .

⁽٢) الهدية كالعطية .

⁽٣) السواري (خ) .

قال ؛ وبأي الكواكب تقضي في أعلى القطب ؟ و بايه تنحس من تنحس ؟ قال : لاعلم لي بذلك ، قال : فهل علمت أنه سعد اليوم اثنان وسبعون عالماً ، في كل عالم سبعون عالماً ، منهم في البر ، ومنهم في البحر ، وبعض في الجبال ، وبعض في الغياض وبعض في العمران ، وما الذي أسعدهم ؟ قال : لاعلم لي بذلك ، قال : يادهقان : أظنتك حكمت على اقتران المشتري وزحل لما استنادا لك في الغسق ، و ظهر تلا لؤ شعاع المر يخ و تشريقه في السحر ، و قدسار فاتصل جرمه بجرم تربيع القمر (۱) وذلك دليل على استحقاق ألف ألف من البشر كلهم يولدون اليوم و الليلة و يموت مثلهم ـ وأشار بيده إلى جاسوس في عسكره لمعاوية فقال ـ : ويموت هذا ، فا نه منهم فلما قال ذلك ظن الرجل أنه قال خذوه ، فأخذه شيء بقلبه ، و تكسرت نفسه في صدره ، فمات لوقته . فقال غلي المعقان ألم أرك غير النقدير في غاية النصوير ؟ في الم يا أمير المؤمنين ، قال : يادهقان أ أنا مخبرك أنبي وصحبي هؤلا الاشرقيون ولا غربيتون ، إنها نحن ناشئة القطب ، وما زعمت أن البارحة انقدح من برجي النيران فقدكان يجب أن تحكم معهلي ، لأن نوره وضياءه عندي ، فلهه ذاهب عني يادهقان هذه قضية عيص (۲) ، فاحسبها وو لدها إن كنت عالماً بالأكوار والأدوار .

⁽¹⁾ قال بعض على المصر ما حاصله انهذا الكلام يدل على بطلال الفرضية البطلميوسية حيث إن الظاهر منه امكان اقتراب الكواكب بعضها من بعض واتصال جرم المريخ بتربيع القمر وهو مستحيل على تلك الفرضية ، لان كل واحد من الكواكب بناء عليها ، ركوز في ثخن فلك من الافلاك لايتحرك من مكانه ولايتغير وضعه الا بتبع فلكه ، و الافلاك كرات متداخلة كطبقات البصل لايتغير شيء منها عن مكانه ، وفلك القمر هوالفلك الاول وفلك المريخ هوالفلك الخامس وبينهما ثلاثة افلاك فيستحيل اقتراب احدهما من الاخر واماعلى مبانى الهيئة الجديدة فالارض احد السنيارات ، واقرب الكواكب منها هو المريخ ، والقمر يدور حول الارض ، ومدار الحميم على الشكل المبيضي المستطيل ، ومدار الارض في داخل مدار المريخ ، وعلى هذا يمكن للمريخ ان يقترب من القمر في بعض الاوضاع بحيث يتوهم اتصالهما من شدة قربهما وعند ذلك يكون المريخ في غاية التلالؤ ، لكونه في اقرب نقطة من الارض ومن الشمس أيضاً ، ومن هنا يظهر سرجملة اخرى من كلامه عليه السلام وهي هذه د وظهر تلالؤشماع المريخ وتشريقه في السحر ، . (٣) عويص (خ) .

قال: لوعلمت ذلك لعلمت أنّك تحصي عقود القصب في هذه الأجمة و مضى أمير ـ المؤمنين عَلَيْكُمْ فهزم أهل النهروان وقتلهم، وعاد بالغنيمة والظفر. فقال الدهقان: ليس هذا العلم بما في أيدي أهل زماننا، هذا علم مادّته من السماء.

١٤ ـ اقول: وروى السيد الخبرأيضا عن الأصبغ بن نباتة ، قال : ماارحل أمير المؤمنين تخلياً من د نهر بين (١)، أتينا النهروان وقدقطع جسرها وسمّرت سفنها فنزل ـ صلَّى الله على عمر وعليه ـ وقد سر "ح الجيش إلى جسر بوران ومعه رجل من أصحابه ، وقد شك في قتال الخوارج ، فارذأ برجل يركض فلمنا رأى أمير المؤمنين عليه السلام قال: البشرى يا أمير المؤمنين! قال له: وما بشراك ؟ قال: طلم بلغ الخوارج نزولك البارحة نهر بين ولواهاربين. قال على عَلَيْكُ : أنت رأيتهم حين ولُّوا ؟ قال : نعم،قال على عَلَيْ عَلَيْكُم : كلَّا والله لاعبروا النهروان ولاتجاوزوا الأنثلات ولا النخيلات حتى يقتلهم الله على يدي ، عهد معهود ، وقدر مقدور ، ولا يقتلون منّا عشرة ، ولا ينجو منهم عشرة ، إذ أقبل عليه رجل من الفرس يقتدى برأيه في حساب النجوم لمعرفته بالطوالع و المراجع ، وتقويم القطب في الفلك ، و معرفته بالحساب والضرب والجبر والمقابلة وتاريخ السنداباد و غير ذلك ، وهو الدهقان ، فلمنَّا بصر بأمير المؤمنين عُلَيْكُم نزل عن فرسه وسلم عليه فقال له : أيتما الأمير ! لترجعن عمًّا قصدت إليه - وكان اسم الدهقان « سرسفيل سوار » وكان دهقا نأمن دها قين المدائن -فقال له أمير المؤمنين عليه السلام: ولم يا سرسفيل سوار ؟! قال: تناحست النجوم الطالعات، و تباعدت النجوم الناحسات، ولزم الحكيم في مثل هذا اليوم الاختفاء والقعود، و يومك هذا مميت يقلب فيه رجان ، وانكشفت فيه الميزان ، و اقتدح من برجك النيران، وليس الحرب لك بمكان. قال له أمير المؤمنين عَلَيْكُم : أخبرني يادهقان عن قصَّة الميزان، وفي أي مجرى كان برج السرطان؟ قال: سأنظرلك في ذلك ، ثم ضرب يده إلى كمنه فأخرج منهازيجاً وأصطرلاباً، فتبسلم أمير المؤمنين

⁽¹⁾ نهر بين ــ بفتح النون وكسرالباء ــ ، طسوج من سوادبغداد ، وهوالان قرية بظاهرها (من مراصد الاطلاع) .

عليه السّلام ثم قال له: يادهقان ! أنت مسيسّر الثابنات ؟ قال : لا، قال : وأنت تقضى على الحادثات ؟ قال : لا ، قال له : يادهقان ! فماساعة الأسد من الفلك ؟ وماله من المطالع والمراجع ؟ وما الزهرة من التوابع والجوامع ؟ قال : لاعلم لي أينها الأمير قال: فعلى أي "الكواكب تقضى على القطب؟ وما هي الساعات المنحر "كات؟ وكم قدر الساعات المدبرات ؟ وكم تحصل المقد رات ؟ قال : لاعلم لي بذلك ، قال له : يادهقان! إنصح لكعلمك [علمت]أن البارحة انقلب بيت في الصين وانقلب بيتانسين (١) واحترقت دور الزنج ، و انحطم منار الهند ، و طفع جب سرانديب ، و هلك ملك إِفْرِيقيَّةَ ، وانقضَّ حصن أُ ندلس ، وهاج نمل الشيح ، و فقد ديَّان اليهود ، وجذم شطرنج الرومي بأرمنية ، و عناعب عمورية (٢) ، وسقطت شرافات الفسطنطنية ، و هاجت سباع البحر واثبة على أهلها ، و رجعت رجال النوبة المراجبح، و التفت الزرق مع الفيلة ، وطار الوحش إلى العلقين ، وهاجت الحيتان فيالأخضرين ، و اضطربت الوحوش بالأنقلين، أفأنت عليم بهذه الحوادث و ما أحدثها من الفلك شرقية أوغربية ؟ ومن أي برج سعد صاحب النحس ؟ و أي برج التحس صاحب السعد ؟ قال الدهقان : لاعلم لي بذلك ، قال : فهل دلَّك علمك أنَّ اليوم فيه سعد سبعون عالماً ، في كل عالم سبعون ألف عالم ، منهم في البحر ، ومنهم في البر" ، ومنهم في الجبال ، و منهم في السهل والغياض و الخراب والعمران ؟ فأبن لنا ماالَّذي من الفلك أسعدهم ؟ قال الدهقان: لاعلم لي بذلك ، قال له : يادهقان ! أظمُّك حكمت على اقتران المشتري بزحل حين لاحا لك في الغسق قدشار فها و اتلصل جرمه بجرم القمر ، وذلك دليل على استحقاق ألف ألف من البشر كلَّهم مولدون في يوم واحد ومائة ألف من البشر كلُّهم يموتون الليلة وغداً ، وهذا منهم ـ و أوماً بيده إلى سعد

⁽١) انسين (خ) .

⁽٢) العمورية _ بفتح الدين وتشديدالميم _: بلدة من بلاد الروم ، غزاء المعتصم ففتحه وكان من اعظم فتوح الاسلام ، و الممورية أيضاً بليدة على شاطىء العاصى فيها آبار خراب ولها دخل وافر (مراصد الاطلاع) .

ابن مسعود الحارثي" و كان في عسكره جاسوساً للخوارج ـ فظن" أن علياً عَلَيْكُ الله ارك عين يقول خذوا هذا ، فقبض على فؤاده فمات في وقته . فقال علي تَلَيِّكُ : لم ارك عين التوفيق ، أنا وأصحابي هؤلا الاشرقيون ولاغربيون ، إنها نحن ناشئة القطب ، و أعلام الفلك ، وأمّا مازعمت أن البارحة اقتدح من برجي النيران ، فقد يجب عليك أن تحكم به لي ، لأن ضياء و ونوره عندي ، ولهبه وحريقه ذاهب علي ، فهذه قضية عميقة ، فاحسبها إن كنت حاسبا ، واعرفها إن كنت عارفا بالأكوار والأدوار ، ولو علمت ذلك لعلمت عدد كل فصبة في هذه الأجمة وكانت عن مينه أجمة قصب ، فتشهد الدهقان وقال: يامولاي! الذي فهتم إبراهيم وموسى وعيسى وعيا على المها مفه من يدك فأنا مفهم أن لا إله إلا الله وحده لاشريك له ، و أن عباً عبده و رسوله ، و أنتك الإمام والوصى المفنرض الطاعة .

بيان: أكثر السؤالات المذكورة في الرواية على تقدير صحتها وضبطها مبنية على اصطلاحات معرفتها مختصة بهم على المرادها تطبيع المناس ا

⁽۱) ما فهمهم (ظ) .

⁽٢) كذا ، لكن يظهر من البيان الاتي أن الصحيح « فهوالله ، بلاواو .

⁽٣) الماء الذي ذكره - رحمه الله _ هوالمعمودية ، والظاهر أن د العمورية ، في الرواية بالراء دون الدال وهي بلدة بالروم .

وهذه قضية عيص ، بالإضافة أي أصل في القاموس: العيس ـ بالكسر ـ : الأصل (١) . وفي بعض النسخ و عويصة ، أي صعبة شديدة و وقدها ، بصيغة الأمر وتشديد اللام أي استنتج منها ، و العمورية ـ مشد دة الميم ـ : بلد بالروم ، ولعل المراد بالعب الماء العظيم ، وبعتو ة طغيانه و كثرته ، والمراجيح : الحلما، (٢) ، والزررة كسكر طائر صياد ، ذكر و الغير وزابادي (٣) ، وفي حياة الحيوان : طائر يصاد به بين الباز والباشق ، وقيل هو الباز الأبيض (انتهى) والفيلة بكسر الفاء وفتح الفاء جمع الفيل ، وفي مفه ما أي مفهمك الله و المشار إليه ، بالدلائل و الآبات و ولا أثر بعد عين ، أي لأطلب الآثار والدلائل والأخبار على حقية تك بعد ماعاينت .

أقول: وكان في الخبرين فيما عندنا من النسخ تصحيفات كثيرة تركناها كما وجدنا .

النجوم: رويت بعد قطرق إلى يونسبن عبدالر حمن في جامعه السغير با سناده قال: قلت لا بي عبدالله عليه السلام: جعلت فداك أخبرني عن علم النجوم مأهو؟ فقال: هوعلم من علم الأنبياء، قال: فقلت: كان علي بن أبي طالب علي يعلمه؟ فقال: كان أعلم الياس به.

١٦ _ ومنه: نقلاً من أصل من أصول أصحابنا اسمه « كتاب التجميل » با سناده عن جميل عنزرارة ، عن أبي جعفر تَكَلِينًا عمين ذكره قال : كان قدعلم نبو ة نوح عليه السلام بالنجوم .

بيان: لعل من ذكره من باب الأرسال من أحد الرواة ، وضمير قال للإمام عليه السلام ، و « علم » بصيغة المعلوم و المعنى أنه تُطَيِّكُمُ أخس بأن فلاناً قد علم نبو ة نوح بالنجوم ، ويحتمل أن يكون الإرسال من الإمام ، وضمير « قال » عائداً إلى من ذكره ، و « علم » على بنا، المجهول ، وعلى الثاني ليس الإخبار من كلامه

 ⁽١) القاموس : ج ۲ ، ص ۳۱۰ .

⁽۲)كذا ، وقال الجوهرى (الصحاح ، ج 1 ، ص ۳۶۴) راجحته فرجحته، أىكنت ارزن منه ، وقوم مراجيح في الحلم (انتهى) فليتأمل في ماذكر في المتن من التفسير

۲۴۰ س ۲۴۰ ، س ۲۴۰ .

عليه السلام والظاهر أنَّه من تصحيف النسَّاخ وقوله «عمَّن ذكره ، كان مقدَّماً على قوله «عمَّن ذكره ، كان مقدَّماً على قوله «عن أبي جعفر ، ﷺ و «علم » على بنا، المجهول.

١٧ _ النجوم: وجدت في كتاب عتيق عن عطاقال: قيل لعلى " بن أبي طالب عليه السلام : هل كان للنحوم أصل ؟ قال : نعم ، نبي من الأنبياء قال له قومه : إنا لانؤمن بك حتمى تعلمنا بدر الخلق وآجاله ، فأوحى الله عز وجل إلى غمامة فأمطرتهم، واستنقع (١) حول الجبل ماء صاف، ثم أوحى الله عز وجل إلى الشمس والقمر والنجوم أن تجري فيذلك الماء ، ثم "أوحى الله عز" وجل إلى ذلك النبي أن يرتقى هو وقومه على الجبل فارتقوا الجبل فقاموا على الماء حتى عرفوا بدء الخلق وآجاله بمجاري الشمس والقمر والنجوم وساعات الليل والنهار ، وكان أحدهم يعلم متى (٢) يموت ومتى يمرض ، ومن ذا الذي يولد له ومن ذا الذي لايولد له ، فيقوا كذلك برهة من دهرهم ، ثم إن داود عَلَيْكُم قاتلهم على الكفر ، فأخرجوا إلى داود في القتال من لم يحضره أجله ، ومن حضر أجله خلَّفوه في بيوتهم ، فكان يقتل من أصحاب داود عَلَيْتُكُم ولا يقتل من هؤلاء أحد! فقال داود عَلَيْكُم : ربِّ أ قاتل على طاعتك ، ويقاتل هؤلا. على معصينك ، يقتل أصحابي ولا يقتل من هؤلا. أحد فأوحى الله عز وجل : إنَّى كنت علَّمتهم بدء الخلق و آجاله ، وإنَّما أخرجوا إليك من لم يحضره أجله ، ومن حضر أجله خلَّفوه في بيوتهم ، فمن ثم يقتل من أصحابك ولا يقتل منهم أحد . قال داود عليه السلام : يارب على ماذا علمتهم ؟ قال : على مجاري الشمس و القمر و النجوم و ساعات الليل والنهار . قال : فدعاالله عز وجل فحبس الشمس عليهم ، فزاد النهار واختلطت الزيادة بالليل والنهار فلم يعرفوا قدر الزيادة فاختلط حسابهم. وقال على ۖ تَطْلَبُكُمْ : فمن ثم كره النظر فيعلم النجوم.

١٨ _ الدر المنثور : قال : قيل لعلي " بن أبي طالب تَلْيَّالَيْنَ : هل كان للنجوم أصل ؟ قال : نعم ، كان نبي " من الأنبياء يقال له « يوشع بن نون » فقال له قومه

⁽١) استنقع الماء: اجتمع .

⁽٢) من يموت (خ)

وساق إلى قوله - ثم "أوحى الله إلى يوشع بن نون أن ير تقي - إلى آخر الخبر - (۱) بيان : «أن تجري في ذلك الماء » يمكن أن يكون المراد جريان عكس الكواكب فيها ، فيكون الما، كالزيج لهم لاستعلام مقدار الحركات ، أو خلق الله للكواكب أمثالاً فأجراها في الما، على قدر حركة أصلها في السما، أوصغرها وأنزلها وأجراها فيه . وفي القاموس : البرهة - ويضم " - : الزمان الطويل أوأعم " (۱) (انتهى) د فمن ثم "كره » أي من أجل أن "الحساب اختلط فلايمكنهم الحكم الواقعي على الكواكب وحركاتها فيكذبون ، أومن جهة أنه يصير سبباً لترك الأمور الضرورية بسبب علمهم بما يترتب عليه ، و الخبر ضعيف عامي "، وفيه إشكال آخر وهو أنهم لوكانوا بحسب تقدير الله تعالى وأحكام النجوم من الخارجين فلم لم يخرجوا؟ ولولم يكونوا فلم يكن ترك خروجهم بسبب ذلك (۱)، وهذا من المسائل الغامضة من فروع يكونوا فلم يكن ترك خروجهم بسبب ذلك (۱)، وهذا من المسائل الغامضة من فروع مسألة القضاء والقدر ، والعقل قاصرعن فهمها .

١٩ ـ النجوم: وأمّادلالة النجوم على إبراهيم عَلَيْكُ فقد روى صاحب كتاب النجمل أن آزر أبا إبراهيم كان منجماً لنمرود: لقد رأيت في النجوم عجباً! قال: فنظر ليلة في النجوم فأصبح و هو يقول لنمرود: لقد رأيت في النجوم عجباً! قال: وما هو ؟ قال: رأيت مولوداً يولد في زماننا يكون هلا كنا على يديه، ولا يلبث إلا قليلاً حتى يحمل به. قال: فتعجب من ذلك، ثم قال: هل حملت به النساء بعد؟ قال: لا، فحجب الرجال عن النساء ولم يدع امرأة إلا جعلها في المدينة، ولا يخلص إليها بعلها. قال: فوقع آزر على أهله، فحملت با براهيم، فظن أنه صاحبه فأرسل إلى قوابل ذلك الزمان ـ و كن أعلم الناس بالجنين ولا يكون في الرحم فأرسل إلى قوابل ذلك الزمان ـ و كن أعلم الناس بالجنين ولا يكون في الرحم في الرحم الظهر، فقلن: ما نرى في

⁽١) الدر المنثور ، ج ٣ ، ص ٣٥ -

⁽٢) القاموس : ي ٣ ، ص ٢٨٠ .

⁽٣) لامنافاة بين كونهم بحسب القضاء المحتوم من غير الخارحين و كون ترك الخروج مسبباً عن علمهم بالنجوم ، فان القضاء ليس في عرض سائر الاسباب .

بطنها شيئاً قال: وكان مما أوتي من العلم أن المولود سيحرق بالنار، ولم يؤت علماً أن الله سينجيه منها.

اقول: (١) و رويت هذا الحديث عن إبراهيم الخز"از عن أبي بصير عنأبي عبدالله عليه من أصل قرىء على هارون بن موسى التلعكبري" ـ ره ـ وقد روى هذا الحديث على بن إبراهيم في كتاب تفسير القرآن بأبسط من هذه الرواية (٢) و روا. أيضاً أبو جعفر على بن جرير الطبري في الجزء الأول من تاريخه ، و روا. أيضاً سعيد بن هبة الله الراوندي" في كتاب قصص الأنبياء ، و رواه الثعلبي في تفسيره و غيره من العلماء . ويمنَّن أخبر المنجَّمون عن نبو ته ورسالته موسى بن عمر ان عَلَيْكُمُا وقد تضميَّنت كتب التواريخ وغيرها من المصنِّفات ما يغنى عن ذكر جميع الروايات فمن ذلك ما رواه الثعلبي في كتاب العرائس في المجالس فقال : إن فرعون رأى في منامه أن " ناراً قد أقبلت من بيت المقدس حتلى اشتملت على بيوت مصر فأحرقتها و أحرقت القبط وتركت بني إسرائيل ، فدعا فرعون السحرة و الكهنة والمعبّرين و المنجمِّين و سألهم عن رؤياه ، فقالوا له : إنَّه يولد في بني إسرائيل غلام يسلبك ا ملكك ، و يغلبك على سلطانك ، ويخرجك وقومك من أرضك ، و يذل وينك ، وقد أَظْلُكُ زَمَانُهُ الَّذِي يُولُدُ فَيْهُ . ثمِّ ذكروا ولادة موسى عَلَيْكُ ومَا صَنْعُ فرعون في قتل ذكور الأولاد، وليس في ذكر ذلك ههنا ما يليق بالمراد. وذكر حكم المنجمين بولادة موسى عَلَيْكُم و نبو ته الزمخشري في كتاب « الكشاف » وروى حديث دلالة النجوم على ولادة موسى عَلَيْكُم وهب بن منبه في الجزء الأول من كتاب « المبتد، » بأبسط من رواية الثعلبي"، و ذكر أبوجعفربن بابويه في كتاب النبو"ة في بابسياقه حديث عيسي بن مريم تُطَيِّكُم فقال ما هذا لفظه: وقدم عليها وفد من [عظماء] علماء المجوس زائرين معظمين لأمم ابنها ، وقالوا : إنَّا قوم ننظر في النجوم ، فلمًّا ولد

⁽¹⁾ من كلام السيد بن طاووس رحمه الله .

۲) تفسيرالقمي ۱۹۳۰

ابنك طلع بمولده نجم من نجوم الملك ، فنظر نا فيه فا ذا ملكه ملك نبو" و لا يزول عنه ولا يفارقه حتى يرفعه إلى السما، فيجاور ربيه عز وجل ما كانت الدنيا مكانها ثم يصير إلى ملك هو أطول و أبقى مما كان فيه ، فخرجنا من قبل المشرق حتى رفعنا إلى هذا المكان فوجدنا النجم متطلّعاً عليه من فوقه ، فبذلك عرفنا موضعه وقد أهدينا له هدية جعاناها له قربانا لم يقر ب مثله لأحد قط ، و ذلك أنا وجدناهذا القربان يشبه أمره ، و هو الذهب و المر و اللبان ، لأن المر جبادالجراحات والجنون و العاهات كلها ، و لأن المر جبادالجراحات والجنون و العاهات كلها ، و لأن اللبان يبلغها دخان شيء غيره ، و

٢٠ ـ ووجدت في كتاب دلائل النبوة جعاً بي القاسم الحسين بن عبر السكوني روى عن عبر بن علي بن الحسين ، عن الحسن بن عبد الله بن غانم ، عن هناد ، عن يونس ، عن أبي إسحاق ، عن صالح بن إبراهيم عن عبد الرحن بن أسعد ، عن ابن مسيب (١) عن حسّان بن ثابت ، قال : إنّي والله لغلام يفعا ، ابن سبع أو ثمان سنين أعقل كلّ ما سمعت إذ سمعت يهوديّاً وهو على أكمة يثرب يصرخ : يا معشر اليهود فلمنّ اجتمعوا قالوا : ويلك مالك ؟ قال : طلع نجم أحمد الذي يبعث به اللبلة . ووجدت كتاباً عندنا الآن اسمه كتاب « اليد الصيني » عمله « كشينا » ملك الهند يذكر فيه تفصيل دلالة النجوم على نبوة نبيتنا عبر على المناه .

⁽۱) هو ابومحمد سعید بن المسیب بی حزن المخزومی ، قال النووی فی تهذیب الاسماء (۱ ، ۲۱۹) و ابوه المسیب وجده حزن صحابیان اسلما یوم فتح مکة (انتهی) ذکرفی تراجم المامة مقروناً بالثناء و المدح ، لکن الخاصة اختلفوافیه ، فروی الکشی عن الکاظم علیه السلام انه من حواری السجاد ، و روی الکلینی (الکافی ، ج ۱ ، س ۴۷۲) عن اسحاق بن جریر قال قال ابو عبدالله علیه السلام ، کان سعید بن المسیب و القاسم بن محمد بن أبی بکر و ابوخالد الکابلی من ثمات علی بن الحسبن علیه السلام لکن اشتهر عنه انه رغب عن الصلوة علی جنازة علی ابن الحسبن علیه السلام و أن له فتاوی مخالفة لمذهب اهل البیت ، لکن من الممکن ان ذلك منه کان للتقیة والله المالم .

⁽۲) انتهى كلام السيد رحمه الله .

اقول: قد أوردنا ما ذكره السيد من أمر هرقل و كسرى ، و الملاعهما من جهة النجوم على نبو"ة نبينا عَلَيْهِ في باب البشائر به وباب مولده .

ثم" قال : و أمَّا دلالة النجوم على ظهور المسلمين على ملوك الفرس فالأ خبار يمكن أن يكون بها كثيرة في التواريخ الكبيرة ، فمن ذلك ما ذكره الطبري في تاريخه فقال: ولميًّا أمريزد جرد رستم بالخروج من ساباط بعث إلى أخيه بنحومن الكتاب الأول زاد فيه : فا ن السمكة قد كدرت الما، ، و إن النعائم قد حبست و حسنت الزهرة ، فاعتدل الميزان ، وذهب بهرام ، ولاأرى هؤلاء القوم إلَّاسيظهرون علينا ، و سيولون على ما يلينا ، و إن أشد ما رأيت أن الملك قال لتسيرن إليهم أو لأسيرن إليهم أنا بنفسي و أنا سائر إليهم . قال : و كان الّذي جر أ يزدجرد على إرسال رستم غلام جابان منجم كسرى ، و كان من أهل فرات باد قلى فأرسل إليه فقال: ما ترى في مسير رستم وحرب العرب، فخافه على الصدق فكذبه و كان رستم يعلم نحواً من علم ذلك المنجم، فثقل عليه مسيره، و خف على الملك لما غرره به و قال : إنِّي أحب أن تخبرني بشيء أراه أطمئن له إلى قولك . فقال الغلام لدر باالهندي: سلني مسألة فقال: أيتما الملك يقبل طائر فيقع على ايوانك فيقع منه شيء في فيه ههنا ـ و خط دائرة ـ فقال العبد ، صدق ، والطائر غراب ، و الّذي في فيه درهم ، و بلغ جابان أن الملك طلبه فأقبل حتى دخل عليه فسأله عممًا قال غلامه فحسبه فقال صدق ولم يصب هو عقعق والذي في فيه درهم ، فيقع منه على هذا المكان و كذب دربا ، ينزو الدرهم فيستقر همنا ، و دو ر دائرة الخرى . فما قاموا حتمَّى وقع على الشرافات عقعق، فسقط منه درهم في الخطُّ الأولُّ و ل، فنزا فاستقر" في الخط الآخر ، و نافر الهندي حابان حيث خطّاه فأتى ببقرة نتوج فقال الهندي ": سخلتهاغراء سوداه ، فقال جابان : كذبت ، بلسودا. سفعاء . فنحرت البقرة و استخرجت سخلتها فا ذاً ذنبها أبيض ، فقال حابان : من همنا أتى دربا ، و شجتّعاه على إخراج رستم فأمضاه . ثم قال الطبري مامعناه : أن جابان كتب إلى من يشفق عليه من العسكر يأمره بالدخول مع العرب فيما يريدون ، و أخبره أنَّ بحار الأُ نوار ج ٥٨ ــ١٥ ــ

ملك الفرس ذهب ، فقبل منه وكان الأمركما اقتضاء دلالة النجوم من ظهورالعرب على الفرس .

اقول: ثم ذكر دلالة النجوم على إمامة القائم عَلَيَكُمُ وولادته على ماأوردناء في باب ولادته عَلَيْكُمُ .

بيان: قال في القاموس: العقعق طائر أبلق بسواد و بياض، صوته (١) العين و القاف (٢). و قال: أنتجت الفرس: حان نتاجها فهي نتوج لا منتج ($^{(1)}$). و قال: سفع الشيء: أعلمه و وسمه، و السفع ـ بالضم - : السواد تضرب إلى الحمرة ($^{(2)}$) و في النهاية: السفعة نوع من السواد مع لون آخر ($^{(0)}$).

٢١ ــ الكافى : عن عدة من أصحابنا ، عن أحمد بن على بن خالد ، عن ابن فضال ، عن الحسن بن أسباط ، عن عبد الرحن بن سيابة ، قال : قلت لأبي عبدالله عليه السلام : جعلت فداك ، إن الناس يقولون إن النجوم لا يحل النظر فيها ، و هو (٦) يعجبني ، فإن كانت تضر بديني فلا حاجة لي في شيء يضر بديني ، و إن كانت لا تضر بديني فوالله إنه لا شتهيها و أشتهي النظر فيها . فقال: ليس كما يقولون لا تضر بدينك . ثم قال : إنه منظرون في شيء منها كثيره لا يدرك ، و قليله لا يتنقع به ، تحسبون على طالع القمر ، ثم قال : أتدري كم بين المشتري و الزهرة من دقيقة ؟ قلت : لا والله ، قال : أفتدري كم بين الزهرة و بين القمر من دقيقة ؟ قلت : لا والله ، قال أفتدري كم بين السكينة (٧) من دقيقة ؟ قلت :

⁽۱) في المصدر: يشيه صوته.

⁽٢) القاموس ، ج ٣ ، ص ٢٩٤ .

⁽٣) ﴿ عَلَمُ السَّمِ ٢٠٩٠ -

⁽۴) د ، ج۳، س ۳۸.

⁽۵) في المصدر ، السفعة نوع من السواد لبس بالكثير ، و قيل هو سواد مع اون آخر ... النهاية ج ۲ ، س ۱۶۶ .

⁽۶) في المصدر ، و هي تعجبني .

⁽٧) السنبلة (خ).

لا والله ، ما سمعته من أحد من المنجيمين قط" . قال : أفتدري كم بين السكينة (١) و بين اللوح المحفوظ من دقيقة ؟ قلت : لا (٢) ما سمعته من منجيم قط" ، قال : ما بين كل واحد منهما إلى صاحبه ستين (٦) أو تسعين دقيقة ـ شك عبد الرحن ـ ثم قال : يا عبدالرحن ! هذا حساب إذا حسبه الرجل ووقع عليه عرف القصبة التي في وسط الأجمة ، و عدد ما عن يمينها ، و عدد ما عن يسارها ، و عدد ما خلفها ، و عدد ما أمامها ، حتى لا يخفى عليه من قصب الأجمة واحدة (٤) .

النجوم: با سناده عن الكليني مثله ، ثم قال السيد : و روى هذا الحديث أصحابنا في المصنفات و الأصول ، ورواه على بن أبي عبدالله في أماليه ، و رواه على بن يحيى (٥) أخو مقلس ، عن حمّاد بن عثمان .

بيان: «تحسبون على طالع القمر» يظهر منه أنه كان مداراً حكام هؤلاء على حركات القمر و أوضاعه ، و كانوا لا يلتفتون إلى أوضاع سائر الكوا كب «كم بين المشتري و الزهرة» أي بحسب الدرجات و الأوضاع الحاصلة من الحركات ، أو بعد فلك أحدهما عن الآخر ، و الأول أظهر « و بين السكينة » هو اسم كو كب غير معروف عند المنجتمين له مدخل في الأحكام ، و في بعض النسخ « السنبلة » والأول أنسب بقوله « ما سمعته من منجتم » .

عن الكليني" في كتاب تعبير الرؤيا ، با سناده عن الكليني" في كتاب تعبير الرؤيا ، با سناده عن عن الرؤيا ، و عن الرؤيا ، و عن الرؤيا ، و

⁽١) السنبلة (خ) .

⁽٢) في المصدر ، لا والله .

 ⁽٣) د ، ستون أو سبعون

⁽٣) روضة الكافي : ١٩٥

⁽۵) في بعض النسخ « محمد بن عيسى » و الظاهر انه تصحيف ، لعدم ذكر ﴿ محمد بن عيسى اخومقلس » في الرجال ، قال النجاشي ، محمد بن يحيى الخثممي كوفي ثقة روى عن أبي عبدالله عليه السلام و قال الشيخ في الاستبصار (ح٢ ، ص ٣٠٥ من طبعة النجف الاخيرة) ، هو عامي .

ذلك كانت صحيحة حين لم يرد الشمس على يوشع بن نون ، وعلى أمير المؤمنين علي الله على الله عن وجل الشمس عليهما ضل فيها علوم علماء النجوم .

بيان: « أهل بيت من العرب » أهل بيت النبي عَلَيْكُ ولا يدل على جواز النظر فيه و العمل به ، بل على خلافهما أدل ، لأن علم أكثر الخلق به ناقص فيكون حكمهم به قولا بغير علم .

⁽¹⁾ روضة الكافي : ٣٣٠ .

⁽٢) في المصدر ، التيمي ،

⁽٣) هذا تصريح بمدم انحصار السيارات في ما كان مشهوراً عند قدماء الهيويين .

من القمر جزءاً في ضوئه ؟ قال : فقلت : هذا شيء لا يعلمه إلّا الله عز وجل ، قال : فكم القمر جزءاً من الشمس في ضوئها ؟ قال : قلت : ما أعرف هذا ، قال : صدقت ثم قال : فما بال العسكرين يلتقيان ، في هذا حاسب ، و في هذا حاسب ، فيحسب هذا لصاحبه بالظفر (١) ثم يلتقيان فيهزم أحدهما الآخر ، فأين كانت النجوم ؟ قال : فقلت : لا والله ، ما أعلم ذلك قال : فقال : صدقت ، إن أصل الحساب حق قال : لعنم ذلك إلّا من علم مواليد الخلق كلهم (٢) .

بيان : ‹ فأدرتها ، لعله زعم أن حركة الفلك في جميع المواضع رحويلة « ما بال العسكرين ، هذا دليل تام على خطاء المنجسمين ، فا ن ملكين إذا تقابلا و كان لكل منهما منجم فا نمهما يختاران لهما ساعة واحدة ، و يحكم كل منهما لصاحبه بالظفر ، مع أنَّه يظفر أحدهما وينهزم الآخر، وذلك لعدم إحاطتهم بارتباط النجوم بالأشخاص فارنّه يمكن أن يكون لكل" نجم مناسبة لشخص من الأشخاص يكون سعادته أو علو" معلامة لغلبته ، أو يقال كما أن لنأثير الفواعل مدخلاً في حدوث الحوادث فكذا لاستعداد القوابل مدخل فيه ، وهم على تقدير إحاطة علمهم بالأول لم يحط علمهم بالثاني كما قاله ابن سينا ، و سيأتي تفصيله في قصّة هاروت و ماروت . فقوله عَلَيْكُمُ ﴿ لَا يَعْلَمُ ذَلَكُ إِلَّا مِنْ عَلَمْ مُوالَيْدُ الْخُلِّقِ ﴾ يمكن أن يكون إشارة إلى الأول ، كما أن المنجمين يعتبرون طالع المولود في الأحكام ، أو إلى الناني بأن يكون المراد بمواليدهم خصوصيّات موادّهم و استعداداتهم و قابليّاتهم و أسباب ولادتهم ، و هذا علم لا يمكن الإحاطة به إلَّا بالوحي أوالا لهام من الخالق الحكيم، و يمكن أن يكون المراد به أن من أحاط بذلك العلم يعلم به جميع مواليد الخلق ، و لمنَّا لم يعلم المنجَّمون جميع ذلك ظهر أنتَّهم لا يحيطون به علماً ، وعلى التقادير ظاهره حقيلة هذا العلم ، و عدم جوازالنظرفيه لسائر الخلق ، لعدم إحاطتهم به وتضمُّنه القول بما لايعلم ـ والله يعلم ـ .

⁽١) في المصدر ، بالظفر ، و يحسب هذا لصاحبه بالظفر .

⁽٢) روضة الكافي : ٣٥١ .

70 ــ النجوم: وجدت في كتاب ه نوادرالحكمة ، تأليف على بن أحمد بن يحبى ابن عمران بن عبدالله القمدي رواه عن الرضا علي قال: قال أبوالحسن علي للحسن ابن سهل: كيف حسابك للنجوم ؟ فقال: ما بقي منها شيء إلا وقد تعلمته. فقال أبوالحسن علي الله المسلم على نورالقمر فضل درجة ؟ وكم لنور القمر على نور المشتري فضل درجة ؟ وكم لنور القمرة فقال: نور المشتري فضل درجة ؟ وكم لنورالمشتري على نور الزهرة فضل درجة ؟ فقال: لاأدري ، فقال: ليس في يدك شي، ، هذا أيسر!

بيان: أي هذا أيسر شيء من هذا العلم.

ابن موسى الرضا عَلَيْقَطَّاءُ رواية أبي العبّاس بن نوح وأبي عبدالله عن بن أحد الصفواني البن موسى الرضا عَلَيْقَطَّاءُ رواية أبي العبّاس بن نوح وأبي عبدالله عن بن أحد الصفواني من أصل كتاب عتيق لنا الآن ربماكان قد كتب في حيا تهما بالا سناد المتّصل فيه عن الريّان بن الصلت ، وذكر اجتماع العلماء بحضرة المأمون وظهور حجّته عَلَيْكُم على جميع العلماء وحضور الصباح بن نصر الهندي عند مولانا الرضا عَلَيْكُم وسؤاله عن مسائل كثيرة منها سؤاله عن علم النجوم فقال عَلَيْكُم ماهدا لفظه : هو علم في أصل صحيح ذكروا هذا العلم من عندالله عز وجل ، ويقال : إن الله بعث النجم الذي يقال له المشتري إلى الأرض في صورة رجل، فأتى بلد العجم فعلمهم في حديث طويل ، فلم يستكملوا ذلك ، فأتى بلد الهند فعلم رجلاً منهم ، فمن هاك صار علم النجوم بها (۱) . و قد ذلك ، فأتى بلد الهند فعلم رجلاً منهم ، فمن هاك صار علم النجوم بها (۱) . و قد قال قوم : هو علم من علم الأنبياء ، خصّوا به لأسباب شتى ، فلم يستدرك المنجمون الدقيق (۲) منها ، فشابوا الحق بالكذب . هذا آخر لفظ مولانا علي بن موسى الرفاية الجليلة الاسناد ، وقوله عليه المناه على العباد، وقوله عليه السالم « ذكروا » و « يقال » فان عادته عَلَيْكُم عندالتقيّة من المخالفين والعامّة عليه السلام « ذكروا » و « يقال » فان عادته عَلَيْكُم عندالتقيّة من المخالفين والعامّة عليه السلام « ذكروا » و « يقال » فان عادته عَلَيْكُم عندالتقيّة من المخالفين والعامّة عليه السلام « ذكروا » و « يقال » فان عادته عَلَيْكُم عندالتقيّة من المخالفين والعامّة عليه السلام « ذكروا » و « يقال » فان عادته عَلَيْكُم عندالتقيّة من المخالفين والعامّة عليه السلام « ذكروا » و « يقال » فان عادته عَلَيْكُم عندالتقيّة من المخالفين والعامّة عليه السلام « ذكروا » و « يقال » فان عادته عَلَيْكُم عندالتقيّة من المخالفين والعامّة عليه العادة و العامّة المعلمة المناه عليه المنه عليه المناه عليه المناه في من عليه المناه عليه عنه المناه عليه المناه عليه المناه عليه عليه المناه عليه عنه عنه المناه عليه عنه عنه عنه المناه عليه عنه

⁽١) الظاهر انه عليه السلام نقل هذا الكلام لمصلحة في نقله لاللتصديق بصحته .

⁽٢) الدقيقة فيها (خ)

يقول نحو هذا الكلام ، وتارة يقول «كان أبي يقول » وتارة « روي (١) عن رسول الله صلّى الله عليه وآله وسلّم » .

بيان: أقول: يحتمل أن يكون تصحيحه تُطَيِّنُكُم و إثباته لعلم النجوم تقيدة لولوع المأمون بهذا العلم ورغبته إليه ، فلذا عبس تُطَيِّنُكُم بهذه العبارات ، وفي أكثر الأعصار المنجدمون مقر بون عند السلاطين، والناس يتقون منهم ، معأنده غير صريح في جواز التعليم والتعلم والعمل به .

٧٧ ـ الكافى: عن على بن إبراهيم ، عن أبيه، عن ابن محبوب ، عن مالك بن عطية ، عن سليمان بن خالد ، قال : سألت أباعبد الله عليه عن الحر و البرد مين عطية ، عن سليمان بن خالد ، قال : سألت أباعبد الله عليه عن الحر و و كب بارد مين يكونان؟ فقال في : ياأبا أيوب ، إن المريخ كو كب حار و وحل كو كببارد فا ذا بدأ المريخ درجة انحط زحل درجة ثلاثة أشهر حتى ينتهي المر يخ في الارتفاع وينتهي زحل في الهبوط ، فيجلوا لمر يخ فلذلك يشتد الحر " ، فا ذاكان في الارتفاع وينتهي زحل في الهبوط ، فيجلوا لمر يخ فلذلك يشتد الحر " ، فا ذاكان في يزالان كذلك كلما ارتفع زحل درجة انحط المريخ درجة حتى ينتهي المر "يخ في يزالان كذلك كلما ارتفع زحل درجة انحط المريخ درجة حتى ينتهي المر "يخ في الهبوط و ينتهي زحل في الارتفاع ، فيجلو زحل و ذلك في أو ل (٤) الشتاء و آخر الصيف (٥) فلذلك يشتد البرد ، و كلما ارتفع هذا هبط هذا و كلماهبط هذا ارتفع هذا، فا ذاكان في الصيف يوم بارد فالفعل في ذلك للقمر ، وإذا كان في الشتاء يوم حار " الفاطل في ذلك للشمس ، هذا تقدير العزيز العليم ، وأنا عبد رب "العالمين (٢) .

⁽۱) يروى (خ) .

⁽٢) في المصدر ، مما يكونان .

⁽٣) في المصدر ، واول الخريف .

⁽۴) أوان (خ) .

⁽۵) في المصدر ، الخريف ،

⁽۶) روضة الكافي : ۳۰۶ .

بيان: الشكل على النّاظرين في هذا الخبر حلّه من جهة أن حركني زحل والمر يح الحاصلة يح الحاصلة يح الحاصلة منها بوجه، و يخطر بالبال حل يمكن حل الخبر عليه ليندفع الإشكال، وهو أن يكون حرارة أحدالكو كبين وبرودة الآخر بالخاصية لابالكيفية من قبيل النأثيرات الناقصة التي تنسب إلى أوضاع الكواكب، ويكون لكل منهما تدوير، ويكون ارتفاع عند المر يخ في تدويره إمّا مؤثراً ناقصاً أوعلامة لزيادة الحرارة ويكون ارتفاعه عند انحطاط زحل بحركة تدويره و انحطاطه مؤثراً ناقصاً أو علامة لضعف البرودة فلذا يعير الهواء في الصيف حاراً وفي الشتاء بعكس ذلك، ولم يدل دليل على امتناعه فلذا يعير الهواء في القمر: إن قواته و ارتفاعه مؤثر و علامة لزيادة البرد والرطوبات، وقدأ ثبتوا أفلاكاً كثيرة جزئية لكل من السيارات لضبط الحركات ومع ذلك يرد عليهم مالا يمكنهم حلّه، فلاضير في أن نثبت فلكا آخر لتصحيح الخبر ومع ذلك يرد عليهم مالا يمكنهم حلّه، فلاضير في أن نثبت فلكا آخر لتصحيح الخبر

قوله « فيجلو المر"يخ » كذا في أكثر نسخ الكافي ، وهو إمّا من الجلاء بمعنى الوضوح الخروج والمفارقة عن المكان ، أي يأخذ في الارتفاع ، أومن الجلاء بمعنى الوضوح والانكشاف ، و في بعض نسخه « فيعلو » في الموضعين ، وفي كناب النجوم « فيلحق » فيهما ، ولهما وجه قريب . ولعل قوله تَليَّكُم « وأنا عبد رب العالمين » لحضور بعض الغلاة في ذلك المجلس ، قال ذلك رد العليم ، وقيل : أو ل الكلام مبني على زعم المنج من تأثير الكواكب ، و رد ذلك آخراً بقوله تَليَّكُم « هذا تقدير العزيز العليم » وحاصله أن المنج من يعد ون الشمس والمر "يخ حار" ين يابسين وزحل بارداً يابساً ، و القمر بارداً رطباً ، وغرضهم أن تأثيرها في السفليات كذلك ، وتخصيص المر"يخ و زحل بالذكر لكونهما من العلوية وهي أشرف عندهم . والمراد بارتفاع مريخ وانحطاط زحل حسن حال الأول وسوء حال الثاني بزعمهم ، إذالشمس منأول مريخ وانحطاط زحل حسن حال الأقل الشمالية اشتد حرارة الهواء ، فارتفع مانع تأثير المر"يخ وقوي تأثيره وضعف تأثير زحل ، وكذا العكس .

١٨ - الكافى: عن علي بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن ابن أبي عمير ، عن هشام بن سالم ، عن أبي بصير (١) ، عن أبي عبد الله كَالَّهُ قال : إن آزر أبا إبراهيم كان منجّماً لنمرود ، ولم يكن يصدر إلا عن أمره ، فنظر ليلة في النجوم فأصبح وهو يقول لنمرود : لقد رأيت عجباً ! قال : وماهو ؟ قال : رأيت مولوداً يولد في أرضنا يكون هلا كنا على يديه ، ولا يلبث إلا قليلاً حتّى يحمل به . قال : فتعجب من ذلك وقال : هل حملت به النساء ؟ قال : لا ، قال فحجب النساء عن الرجال فلم يدعوا امرأة إلا جعلها في المدينة لا يخلطن (٢) بعلها ، و وقع آزر على أهله (٣) و علقت الراهيم علي أله فلن أنه صاحبه ، فأرسلوا (٤) إلى نساء من القوابل في ذاك الزمان با براهيم غلي الرحم شيء إلا علمن به ، فنظرن فألزم الله عز وجل مافي الرحم (٥) الظهر ، فقلن : مانرى في بطنها شيئاً . وكان فيما الوتي من العلم أنه سيحرق في (١) النار ولم يؤت علم أن الله تبارك وتعالى سينجيه منها (الخبر) (٢) .

79 _ التكافى: عن عدة من أصحابنا ، عن سهل بن زياد ، عن الحسن بن علي بن عثمان ، عن أبي عبدالله المدائني ، عن أبي عبدالله تَلْبَيْكُم قال : إن الله عن وجل خلق نجماً في الفلك السابع ، فخلقه من ماء بارد ، و سائر النجوم الستة المجاريات من ما، حار ، وهو نجم الأنبياء والأوصياء ، وهو نجم أمير المؤمنين تَلْيَكُم يأمر بالخروج من الدنيا والزهد فيها ، و يأمر بافتراش التراب (^) ، وتوسد اللبن

⁽۱) كذا فى نسخ البحار ، وفى المصدر ﴿ هشام بن سالم عرابى ايوب النحزار عن ابـ بـ بصير ﴾ وعلى التقديرين لا ارسال فى السند لان طبقة هشام وابى ايوب وادى بسير واحدة فيمكن رواية هشام عن ابى بسير بلا واسطة وبواسطة ابى ايوب

⁽٢) في المصدر ، لايخلص اليها بعلها .

⁽٣) في المصدر ، بأهله .

⁽٣) في المصدر : فأرسل .

⁽٥) في المصدر ، إلى الظهر .

⁽٤) في المصدر: وبعض النسخ: بالنار.

⁽۷) روضه الکافی ، ۳۶۶ .

⁽٨) الثرى (خ)

ولباس الخشن ، وأكل الجشب ، وما خلق الله نحماً أقرب إلى الله منه (١) .

بيان: يدل "الخبر على أن المنجد مين قدأ خطؤوا في طبائع الكواكب، ومن ينسبونه إليها، وفي سعدها و نحسها ويأمر بالخروج من الدنيا، لعل المراد أن من ينسب إليه هكذا حاله، أومنكان هذا الكوكب طالع ولادته يكون كذلك، أو أن المنسوبين إلى هذا الكوكب يأمرون بذلك.

أقول: فعلى الأو"ل يمكن أن يقال لا تنافي بين ما ذكره المنجّمون و بين ما ورد في الخبر، لأن نحوسته بالنظر إلى أغراض أهل الدنيا و ما يطلبون من عز" الدنيا و فخرها و زخرفها، و سعادته بالنظر إلى أغراض أهل الآخرة و ما يطلبون من ترك الدنيا و لذ"اتها و شهواتها فتدبّر،

٣٠ ــ النجوم: روى معاوية بن حكيم، عن على بن زياد، عن على بن يحيى الخثعمي ، قال: سألت أباعبد الله المستخ عن النجوم حق هي ؟ قال لي: نعم، فقلت له: وفي الأرض من يعلمها ؟ قال: نعم، وفي الأرض من يعلمها . قال السيد: ورويناه با سنادنا إلى على بن يحيى الخثعمي من غير كتاب معاوية بن حكيم.

٣٦ ــ و روينا با سنادنا عن معاوية بن حكيم في كتاب أصله حديثاً آخر عن أبي عبدالله عَلَيَّكُمُ قال : في السما، أربعة نجوم ما يعلمها إلّا أهل بيت من العرب، و أهل بيت من الهند، يعرفون منها نجماً واحداً فبذلك قام حسابهم.

٣٢ _ المناقب لابن شهر اشوب: عن أبي بصير ، قال: رأيت رجلاً يسأل أبا عبدالله تخليل عن النجوم ، فلما خرج من عنده قلت له: هذا علم له أصل ؟ قال: نعم ، قلت : حد ثني عنه ، قال: الحد ثك عنه بالسعد ولا الحد ثك بالنحس ، إن الله جل اسمه فرض صلوة الفجر لأول ساعة فهو فرض و هي سعد ، و فرض الظهر لسبع ساعات و هو فرض و هي سعد ، و جعل العصر لتسع ساعات و هو فرض و هي سعد ، و العتمة سعد ، و [جعل] المغرب لأول ساعة من الليل و هو فرض و هي سعد ، و العتمة لثلاث ساعات و هو فرض و هي سعد ، و العتمة لثلاث ساعات و هو فرض و هي سعد ،

⁽۱) روضة الكافي ، ۲۵۷

بيان: لعل غرضه عَلَيْكُ أن ذلك العلم له أصل ، لكن لاينبغي لك أن تطلب منه إلا قدر ما تعلم به أوقات الفرائض ، أو المعنى أن أوقات الفرائض لها سعادة لوقوع عبادة الله فيها .

٣٣ ـ النجوم: روينا بأسانيد عن الحسين بن عبيدالله الغضائري"، و نقلته من خطّه من الجزء الثاني من كتاب الدلائل تأليف عبد لله بن جعفر الحميري با سناده عن بيّاع السابري"، قال: قلت لأبي عبدالله تلكيّن : إن لي في النظرة في النجوم لذة، وهي معيبة عندالناس، فا نكان فيها إثم تركت ذلك، و إن لم يكن فيها إثم فان لي فيها لذة قال: فقال: تعد الطوالع ؟ قلت: نعم، فعددتها له فقال: كم تسقي الشمس القمر من نورها ؟ قلت: هذا شي، لم أسمعه قط"، وقال: وكم تسقي النهمس من نورها ؟ قلت: ولا هذا . قال: فكم تسقي الشمس من نورها ؟ قلت: ولا هذا . قال: فكم تسقي الشمس من نوره ؟ قلت: وهذا شيء ما أسمعه قط"، قال: فقال: هذا من اللوح المحفوظ من نوره ؟ قلت: وهذا شيء ما أسمعه قط"، قال: ليس يعلم النجوم إلا شيء إذا علمه الرجل عرف أوسط قصبة في الأجمة . ثم" قال: ليس يعلم النجوم إلا أهل بيت من قريش و أهل بيت من الهند .

٣٤ ـ و منه : وجدت في كتاب عتيق اسمه كتاب د التجمَّل ، قال أبو أحمد عن حفص بن البختري" ، قال : ذكرت النجوم عند أبي عبدالله ﷺ فقال : ما يعلمها إلّا أهل بيت بالهند و أهل بيت من العرب .

٣٥ – وفي الكتاب المذكور أيضاً عن عبد و هارون ابني أبي سهل ، و كتبا إلى أبي عبدالله تِلْكِيْكُ أن أبانا وجد نا كانا ينظران في النجوم ، فهل يحل النظر فيها ؟ قال نعم .

٣٦ ــ و فيه : أيضاً أنهما كتبا إليه : نحن ولد بني نوبخت المنجم ، وقد كنا كتبنا إليك هل يحل النظر فيها ؟ فكتبت : نعم ، و المنجمون يختلفون في صفة الفلك ، فبعضهم يقول : إن الفلك فيه النجوم و الشمس و القمر ، معلق بالسما، و هو دون السما، و هو الذي يدور بالنجوم والشمس والقمر والسماء فا نها لاتتحرك ولا تدور ، و يقولون : دوران الفلك تحت الأرض ، و إن الشمس تدور مع الملك

تحت الأرض ، [و] تغيب في المغرب تحت الأرض ، و تطلع بالغداة من المشرق . فكتب : نعم ، مالم يخرج من التوحيد .

٣٧ ــ و من الكتاب المذكور: أبو على ، عن الحسن بن عمر ، عن أبيه (١) عن أبي عبدالله تَطْيَلْ في قوله تعالى «في يوم نحس مستمر» قال: كان القمر منحوساً بزحل.

بيان: « معلّق بالسماء » أي الفلك معلّق بالسما، ، و لعل مرادهم بالسماء الفلك التاسع ، و بعدم حركتها أنها لا تتحر ك بالحركات الخاصة للكواكب ، و قولهم قولهم « دوران الفلك تحت الأرض » يحتمل الخاصة واليومية و الأعم ، وغرضهم أن الكواكب كما تنحر ك تبعاً للأفلاك فوق الأرض فكذا تتحر ك تحتها ، وقولهم « و إن الشمس تدور مع الفلك » أي بالحركة اليومية ، هذا ما خطر بالبال في تأويله ، و ظاهر ، أن الأفلاك غير السماوات ، و لعلّه كان ذلك مذهباً لجماعة كما ذهب إليه الكراجكي حيث قال في كنز الفوائد : اعلم أن الأرض على هيئة الكرة و الهوا ، يحيط بها من كل جهة ، و الأفلاك تحيط بالجميع إحاطة استدارة ، وهي طبقات بعضا يحيط ببعض ، فمنها سبعة تختص بالنيرين و الكواكب الخمسة التي طبقات بعضا يحيط ببعض ، فمنها سبعة تختص بالنيرين و الكواكب الخمسة التي قو المرايخ ، و الزهرة ، و عطارد ، فلكل واحد منها فلك يختص به من هذه السبعة فغلك زحل أعلاها ، و فلك القمر أقربها من الأرض ، و فلك الشمس في وسطها ، و

⁽۱) هو عمر بن يزيد بياع السابرى ، قال النجاشى (۲۱۷) عمر بن محمد بن يزيد ابوالاسود بياع السابرى مولى ثقيف كوفى ثقة جليل احد من كان يقد فى كل سنة ، روى عن أبى عبدالله و أبى الحسن عليهما السلام و روى الكشى عن محمد بن غدافر عنه قال : قال لى أبوعبدالله عليه السلام ، يا ابن بزيد ، انت واقد منا اهل البيت . قلت له : جملت فداك ، من آل محمد ؛ قال ، اى واقد من انفسهم ! قلت ، من انفسهم ؟ قال : اى واقد من انفسهم يا عمر ا أما تقرأ كتاب الله عزوجن ، إن أولى الناس بابراهيم للذين اتبعوه و هذا النبى و الذين آمنوا والله ولى المؤمنين » ؟

تحت فلك زحل فلك المشتري ، ثم المر يخ ، و فوق القمر فلك عظارد ، ثم فلك الزهرة ، و يحيط بهذه الأفلاك السبعة فلك الكواكب الثابتة ، وهي جميع ما يُسرى في السماء غير ما ذكرنا . ثم الفلك المحيط الأعظم المحر ك جميع هذه الأفلاك ، ثم السماوات السبع تحيط بالأفلاك ، وهي مساكن الأملاك ومن رفعه الله تعالى إلى سمائه من أنبيائه و حججه عَلَيْكُم (انتهى) وهذا قول غريب لم أربه قائلاً غيره ، ومخالفته لظا م الآية أكثر من القول المشهور .

و فكتب نعم ، أي يحل النظر فيها ه مالم يخرج من التوحيد ، أي مالم ينته إلى القول بتأثير الكواكب و أنها شريكة في الخلق و التدبير للرب سبحانه ، و الظاهر أن المراد بالنظر في النجوم هنا علم الهيئة و التفكّر في كيفية دوران الكواكب و الأفلاك وقدر حركاتها و أشباه ذلك ، لا استخراج الأحكام و الإخبار عن الحوادث .

١٣٦ ـ النجوم: من كتاب و نزهة الكرام و بستان العوام ، تأليف على بن الحسين بن الحسن السراوي ، و هذا الكتاب خطه بالعجمية تكلّفنا من نقله إلى العربية ، فذكر في أواخر المجلّد الثاني منه ما هذا لفظ من أعربه: و روي أن هارون الرشيد بعث إلى موسى بن جعفر علي المحترب ، فلمنا حضر عنده قال: إن الناس ينسبونكم يا بني فاطمة إلى علم النجوم ، و أن معرفتكم بها معرفة حيدة و فقهاء العامّة يقولون إن رسول الله علم النجوم فال : إذا ذكروا في أصحابي فاسكتوا و إذا ذكروا القدر فاسكتوا ، و إذا ذكروا النجوم فاسكتوا ، و إذا ذكروا المتعم كانوا و إذا ذكروا النجوم فاسكتوا ، و أمير المؤمنين علي كان أعلم الخلائق بعلم النجوم ، وأولاده وذر يته الذين تقول الشيعة با مامتهم كانوا عارفين بها . فقال له الكاظم علي المحديث ضعيف و إسناده مطعون فيه ، والله تمارك و تعالى قد مدح النجوم ، و لولا أن النجوم صحيحة ما مدحها الله عز وجل تارك و تعالى قد مدح النجوم ، و لولا أن النجوم صحيحة ما مدحها الله عز وجل والا نبيا، علي كانوا عالمين بها وقد قال الله تعالى في حق إبراهيم خليل الرحن علي الموقنين (١) ، و كذلك نري إبراهيم ملكوت السماوات و الأرض و ليكون من الموقنين (١) » « و كذلك نري إبراهيم ملكوت السماوات و الأرض و ليكون من الموقنين (١) »

⁽١) الانعام : ٧٥ .

و قال في موضع آخر « فنظر نظرة في النجوم فقال إنتي سقيم (١) ه فلو لم يكن عالماً بعلم النجوم ما نظر فيها و ما قال آنتي سقيم ، و إدريس تخليل كان أعلم أهل زمانه بالنجوم ، والله تعالى قد أقسم بمواقع النجوم و إنه لقسم لو تعلمون عظيم ، و قال في موضع آخر « و النازعات غرقا ـ إلى قوله ـ فالمدبرات أمراً » ويعي دذلك اثني عشر برجاً و سبعة سيّارات ، و الذي يظهر بالليل و النهار بأمر الله عز و جلّ ، و بعد علم القرآن ما يكون أشرف من علم النجوم ، و هو علم الأنبياء و الأوصيا، و ورثة الأنبياء الذين قال الله عز وجل « و علامات و بالنجم هم يهتدون (٢) » و نحن نعرف هذا العلم و ما ندكر . . فقال له هارون : بالله عليك يا موسى هذا العلم لا تظهروه عند الجهّال و عوام الناس حتى لا يشنّعوا عليك ، و نفس العوام به و غطّ هذا العلم وارجع إلى حرم جد ك . ثم قال له هارون : وقد بقي مسألة آخرى بالله عليك أخبر ني بها ! فقال له : سل ، فقال له ، بحق القبر والمنبر وبحق قرابتك من رسول الله عليك أخبر ني أنت تموت قبلي أوأنا أموت قبلك ؟ لأ ننك تعرف هذا من علم النجوم ، فقال له موسى على اكذب و وفاتى قريب . من علم النجوم ، فقال له موسى على اكذب و وفاتى قريب .

اقول: تمامه في أبواب تاريخ موسى تَلْيَّنْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الله

٣٧ ـ و منه: قال : وجدت في كتاب عتيق بإسناد متسل إلى الوليد بن جميع قال : إن رجلاً سأله عكرمة عن حساب النجوم، فجعل الرجل يتحر جميع قال : إن رجلاً سأله عكرمة : سمعت ابن عباس يقول : علم عجز الناس عنه، وددت أن يخبره قال عكرمة : سمعت ابن عباس يقول : علم عجز الناس عنه، وددت أنسى علمته.

٣٨ ــ و منه : نقلاً من كتاب ربيع الأبرار للزمخشري عن الوليد بن جميع قال : رأيت عكرمة سأل رجلاً عن علم النجوم و الرجل يتحر ج أن يخبره ، فقال له عكرمة : سمعت ابن عبناس يقول : علم عجز الناس عنه ، ولوددت أنني علمته .

⁽١) المافات : ١٩.

⁽٢) النحل ، ١٤ .

٣٩ _ و أيضاً فيه: عن ابن عبّاس: علم من علم النبو "ة ، وليتني كنتا حسنه. . . . و منه: قال: رويت عن على بن النجّار في المجلّد الحادي والعشرين من تذييله على تباريخ الخطيب في ترجعة علي " بن طر "اد با سناده إلى (١) عكرمة قال: قيل لابن عبّاس: إن "ههنا رجلاً يهوديّا يتكهّن ، قال: فبعث إليه ابن عبّاس فجاء ، فقال ! يا يهودي " بلغني أنّك تخبر بالغيب ، فقال اليهودي " : أمّا الغيب فلا يعلم إلّا الله ، و لكن إن شئت أخبرتك . قال: هات ، قال : ألك ابن عشر سنين يختلف إلى الكتّاب ؟ قال: نعم ، قال: فا نه يأتي غداً محوماً من الكتّاب ، ويموت يوم عاشره ، وأمّا أنت فلا تخرج من الدنيا حتّى يذهب بصرك . قال: هذا أخبرتني عن نفسك . قال: أموت رأس السنة . قال عكر مة فجاء ابن ابن عبّاس من الكتّاب محوماً و مات يوم عاشره ، فلمّا كان رأس السنة فجاء ابن ابن عبّاس من الكتّاب محموماً و مات يوم عاشره ، فلمّا كان رأس السنة قال ابن عبّاس من الدنيا حتّى ذهب بصره .

بيان: « الكتّاب » بضم الكاف و تشديد التاء الكتبة و يطلق على المكتب تسمية للمحل باسم الحال".

علماً من علمي على على الله عن علمي الأبرار عن علمي علي الم التبس التبس علماً من علم النجوم من حلة القرآن ازداد به إيماناً ويقينا ، ثم تلا ﴿ إِن في اختلاف الليل و النهار (٢) ﴾ .

٤٢ ــ و قال فيه أيضاً : عن ميمون بن مهران : إيّاكم و التكذيب بالنجوم فا نّه علم من علوم النبو"ة .

و فيه أيضاً عن على تَطْلَبُكُمُ : يكره أن يسافر الرجل أو يتزوَّج في محاق الشهر ، و إذا كان القمر في العقرب .

٤٣ ـ و ذكر الخطيب في تاريخ بغداد حديثاً أسنده إلى تميم بن الحارث

⁽١) عن (خ) ٠

⁽٣) يونس ، ۶ .

عن أبيه ، عن علمي تَطَيَّكُمُ : أنّه يكره أن يتزو ج الرجل أو يسافر إذا كان القمر في محاق الشهر أو العقرب .

على تَاب ربيع الأبرار: فيما رواه عن مولانا على تَطْيَّكُمُ : ويُروى أَنَّ رَجُلاً قَالَ : إِنَّي الريد الخروج في تجارة لي و ذلك في محاق الشهر. فقال: أتريد أن يمحق الله تجارتك؟ تستقبل هلال الشهر بالخروج.

علم علمين : علم علم العلوم علمين : علم النجوم ، و علم الطب . فلا يعلمونهما أولادهم لحاجة الملوك إليهما ، لئلا يكون سبباً في صحبة الملوك و الدنو منهم ، فيضمحل دينهم .

٣٤ ـ و منه روى عبدالله بن الصلت في كتاب التواقيع من الصول الأخبار قال: حملت الكتاب و هو الذي نقلته من العراق، قال: كتب معقلة بن إسحاق إلى على "بن جعفر رقعة يعلمه فيها أن المنجم كتب ميلاده، و وقت عمره وقتاً، وقد قارب ذلك الوقت، و خاف على نفسه، فأحب أن يسأله أن يدله على عمل يعمله يتقر "ب به إلى الله عز "وجل"، فأوصل علي "بن جعفر رقعة (١) بعينها كتبها، فكتب إليه ؛ بسم الله الرحن الرحيم، متعني الله بك، قرأت راقعة [فلان] فأصابني والله ما أخرجني إلى بعض لائمتك، سبحان الله أنت تعلم حاله منا [حقاً] و منطاعتنا و المورنا، فما منعك من نقل الخبر إلينا لنستقبل الأمل ببعض السهولة أوجعلته (٢) أنّه رأى رؤياً في منامه، أو بلغ سن " إليه، أو أنكر شيئاً من نفسه كان يدرك بها حاجته، و كان الأمل يخف " وقوعه، و يسهل خطبه، و يحتسب هذه الالمور عندالله بالأمس نذكره في اللفظة (٦) بأن ليس أحد يصلح لها غيره و اعتمادنا عليه على ما تعلم، نحمدالله كثيراً، ونسأله الاستمتاع بنعمته، وبأصلح الموالي وأحسن الأعوان عليه على ما عوناً و برحته و مغفرته، من فلاناً لل فجمة عنا الله به له بما يقدر عليه من الصيام على عوناً و برحته و مغفرته، من فلاناً لل فجمة عنا الله به على المقار عليه من الصيام على عوناً و برحته و مغفرته، من فلاناً للافتحة عنا الله به على الم يقدر عليه من الصيام على عوناً و برحته و مغفرته، من فلاناً لله فجمة الله به على المهدم على من الصيام على عوناً و برحته و مغفرته، من فلاناً لله في المناه على على الصيام على عوناً و برحته و مغفرته، من فلاناً لله في المناه على الصيام على الشهر عليه من الصيام على المناه على ا

⁽۱) رقعته (خ) .

⁽٢) أو أدخلته (خ) .

⁽٣) في المظه فانه (خ) ٠

ما أصف: إمّا كل يوم، أو يوماً و يوماً لا، أوثلاثة في الشهر ولا يخلوكل يوم أو يومين من صدقة على ستين مسكيناً، أو ما يحر "كه عليه النبلة (١) و ما جرى و تم ، و يستعمل نفسه في صلوة الليل و النهار استعمالاً شديداً، وكذلك في الاستغفار و قراءة القرآن و ذكر الله تعالى والاعتراف في القنوت بذنوبه، و يستغفر الله منها و يجعل أبواباً في الصدقة و العتق عن أشياء يسمها (٢) من ذنوبه، و يخلص نبلته في اعتقاد الحق ، و يصل رحمه، و ينشر الخير فيها، و نرجو أن ينفعه مكانه منا، و ما وهب الله من رضانا عنه و حدنا إياه ، فلقد والله ساءني أمره فوق ما أصف ، على أنه أرجو أن يزيد الله في عمره ، و يبطل قول المنجر ، فما أطلعه الله على الغيب و الحمد لله .

وقد رأيت هذا الحديث في كتاب التوقيعات لعبدالله بن جعفر الحميرى". ره. وقد رواه عن أحمد بن عمل بن عيسى با سناده إلى الكاظم ﷺ.

بيان: النسخة كانت في هذه الرواية سقيمة جد"اً، ولم نجدها في مكان آخر نصلحها به، فنركناها كما كانت.

⁽١) النسبة (خ).

⁽٢) يعلمها (خ) .

لا يكون إلا بقتال ، قال : فتصفّحت (١) و اخرجت ، فقتلوا قتلاً لم يقتله قوم فسألوا يوشع الصلح ، فأبى حتى يدفع إليه المرأة ، فأبى بالقأن يدفعها ، فقالت: ادفعني إليه ، فصالحها و دفعها إليه . فقالت : هل تجد فيما أوحي إلى صاحبكقتل النساء ؟ قال : لا، قالت : أليس إنها تدعوني إلى دينك ؟ قال: بلى، قالت : فأني قد دخلت في دينك . هذا آخر لفظه في حديثه .

بيان: و تستقبل الشمس بفرجها ، أي تواجهها لتعلم مقدار حركتها ، وهذه العبارة شائعة وقعت في مواضع ، منها ما ورد فيما يتشأم به المسافر و المرأة الشمطاء تلقى فرجها ، أي تواجهها .

43 ـ نوادر الراوندى: با سناده عن موسى بن جعفر ، عن أبيه ، عنجد معليهم السلام قال : كانت أرض بيني وبين رجل ، فأراد قسمتها وكان الرجل صاحب نجوم فنظر إلى الساعة التي فيها السعود فخرج فيها ، و نظر إلى الساعة التي فيها النحوس فبعث إلى أبي ، فلما اقتسماالاً رض خرج خير السهمين لا بي ، فجعل صاحب النجوم يتعجب ، فقال له أبي : مالك ؟ فأخبر الخبر ، فقال له أبي : فهلا أدلك على خير مما صنعت ؟ إذا أصبحت فتصد ق بصدقة تذهب عنك نحس ذلك اليوم ، و إذا أمسيت فتصد ق بصدقة تذهب عنك نحس ذلك اليوم ، و إذا أمسيت فتصد ق بصدقة تذهب عنك نحس ذلك اليوم ، و إذا

عبدالله على عبدالله عن عبدالله بن سنان ، عن أبي عبدالله على قال : كانت أرض بين أبي و بين رجل فأراد قسمتها ـ و ذكر نحوه ـ و قال عَلَيْكُم : في علم النجوم عندنا معرفة المؤمن من الكافر .

بيان: لعلّه تُطَيِّكُم قال ذلك عند ذكر علم النجوم لبيان إحاطة علمه بما يد عيه المنجمون و بغيره ، لا أنه تُطَيِّكُم كان يعرف ذلك من النجوم ، مع أنه يحمل ذلك أيضاً لبيان قصور علمهم وعدم إحاطتهم به ، فا نتم لايد عون علم أمثال ذلك منجهة النجوم .

٥٠ _ الاحتجاج و النهج: من كلام له قاله لبعض أصحابه لما عزم على

⁽١) فتسلحت (غ) .

المسير إلى الخوارج فقال له: يا أمير المؤمنين إن سرت في هذا الوقت خشيت أن لا تظفر بمرادك من طريق علم النجوم ، فقال تلبي أنزعم أنّك تهدي إلى الساعة التي من سار فيها صرف عنه السو، ، و تخو في الساعة التي من سار فيها حاق به الضر. و فهن صد قك (١) بهذا فقد كذ ب القرآن ، و استغنى عن الاستعانة (١) بالله الضر. و فهن صد قك (١) بهذا فقد كذ ب القرآن ، و استغنى عن الاستعانة (١) بالله العالمي أمرك أن يوليك الحمد دون ربة ، لأ ذلك بزعمك أنت هديته إلى الساعة التي نال فيها النفع و أمن فيها الضر . ثم أقبل المجاب على الناس فقال : أينها الناس ! إيناكم و تعلم النجوم إلا ما يهتدى به في بر أوبحر ، فإنها تدعو إلى الكهانة ، المنجم كالكاهن ، والكاهن كالساحر ، و الساحر كالكافر ، و الكافر في النار ، سيروا على اسم الله و عونه (٤)

بيان: «فمن صد قك بهذا ، كأنه أسقط السيد من الرواية شيئاً كما هو دأبه ، وقد من تمامه . و على ما تقد م هذا إشارة إلى علم ما في بطن الدابة ، وإن لم يكن سقط هناشي، فيحتمل أن يكون إشارة إلى دعواه علم الساعتين المنافي لقوله عن "وجل" «و ما تدري نفس ما ذا تكسب غدا (٥) » ولقوله سبحانه «قل لا يعلم من في السماوات و الأرض الغيب إلا الله (٦) » و قوله جل" و علا « و عنده مفاتح الغيب لا يعلمها إلا هو (٧) » و ما أفاد مثل هذا المعنى ، ويمكن حمل الكلام على وجه آخر و هو أن قول المنجم بأن صرف السوء ونزول الضر تابع للساعة ، سواء قال بأن الأوضاع العلوية مؤثرة تامة في السفليات ولا يجوز تخلف الآثار عنها ، أو قال

⁽١) في النهيج : من الساعة .

[·] ن صدق

⁽٣) د د ، الاعانة :

⁽⁴⁾ الاحتجاج ، ۱۲۵ ، النهج ، ج 1 س ۱۲۸ .

⁽۵) لقمان ، ۳۴ .

⁽٦) النمل : ٥٥.

⁽٧) الانمام: ٥٩.

بأنها مؤثرات ناقصة و لكن باقي المؤثرات أمورلا يتطرق إليها التغير ، أوقال بأنها علامات تدل على وقوع الحوادث حتماً فهو مخالف لما ثبت من الدين من أنه سبحانه يمحو ما يشا. و يثبت ، و أنه يقبض و يبسط ويفعل ما يشاء و يحكم مايريد ولم يفرغ من الأمر ، و هو تعالى كل يوم في شأن ، و الظاهر من أحوال المنجمين السابقين و كلما تهم جلهم بل كلهم أنهم لا يقولون بالتخلف وقوعاً أو إمكاناً ، فيكون تصديقهم مخالفاً بتصديق القرآن و ماعلم من الدين و الإيمان من هذا الوجه ، ولو كان منهم من يقول بجواز التخلف ووقوعه بقدرة الله و اختياره ، وأنه تزول نحوسة الساعات بالتوكل و الدعاء و النوسل و التصدق ، و ينقلب السعد نحساً و النحس سعداً ، و بأن الحوادث لا يعلم وقوعها إلا إذا علم أن الله سبحانه لم تتعلق حكمته بتبديل أحكامهاكان كلامه علي على عوصاً بمن لم يكن كذلك ، فالمراد بقوله د صرف عنه السو، و حاق به الضر " ، أي حتماً . قوله على البرد و هو الذي جعل لكم النجوم لتهندوا بها في ظلمات البر و البحر (۱) » .

و الكهانة ـ بالفتح ـ : مصدر قولك كهن بالضم أي صار كاهناً ، و يقال كهن يكهن كهانة مثل كتب يكتب كتابة إذا تكه من ، والحرفة الكهانة بالكس ، وهي عمل يوجب طاعة بعض الجان له بحيث يأتيه بالأخبار الغائبة ، و هو قريب من السحر قيل : قد كان في العرب كهنة كشق و سطيح و غيرهما ، فمنهم من يزعم أن له تابعاً من الجن و رئياً يلقي إليه الأخبار ، و منهم من كان يزعم أنه يعرف الانمور بمقد مات و أسباب يستدل بها على مواقعها من كلام من يسأله أو فعله أو حاله و هذا يخصونه باسم العراف ، كالذي يدعي معرفة الشيء المسروق و مكان الضالة و نحوهما . و دعوة علم النجوم إلى الكهانة إمّا لا نه ينجر أم المنجم إلى الكهانة في تعلم الكهانة و التكسب به ، أو ادعا ما يدعيه الكاهن . و السحرقيل :

⁽۱) الانمام ، ۹۷ ،

هو كلام أو كتابة أو رقية أو أقسام و عزائم و نحوها يحدث بسببها ضرر على الغير ومنه عقد الرجل عن زوجته ، و إلقاء البغضاء بين الناس ، و منه استخدام الملائكة و الجن و استنزال الشياطين في كشف الغائبات و علاج المصاب ، و استحضارهم و تلبسم ببدن صبي أو امرأة و كشف الغائب على لسانه (انتهى) و الظاهر أنه لا يختص بالضرر ، و سيأتي بعض تحقيقه في ياب هاروت و ماروت ، و تمام تحقيقه في باب الكبائل . و وجه الشبه في تشبيه المنجم بالكاهن إمّا الاشتراك في الإخبار عن الغائبات ، أو في الكذب و الإخبار بالظن و التخمين والاستناد إلى الأمارات الضعيفة و المناسبات السخيفة ، أو في العدول و الانحراف عن سبيل الحق و التمسك في نيل المطالب و درك المآرب بأسباب خارجة عن حدود الشريعة ، و صدهم عن التوسل إلى الله تعالى بالدعاء و الصدقة و سائر أصناف الطاعة ، أو في البعد عن المغفرة و الرحمة . و يجري بعض هذه الوجوه في التشبيهن الأخيرين ، و المشبه به في التشبيهات أقوى ، و نتيجة الجميع دخول النار . و يمكن أن يكون قوله « و الكافر في النار ، إشارة إلى وجه الشبه ، و إن كان بعيداً ، و المراد إمّا الخلود أو الدخول والأخير أظهر ، و إن كان تحقيقه في الكافر في ضمن الخلود .

و قال ابن ميثم ـ ره ـ في شرح هذا الكلام منه تُطَيِّنُ : اعلم أن الذي يلوح من سر نهي الحكمة النبوية عن تعلم (١) النجوم أمران : أحدهما اشتغال متعلميها (١) بها ، و اعتماد كثير من الخلق السامعين لأحكامها فيما يرجون و يخافون عليه فيما يسنده إلى الكواكب و الأوقات ، و الاشتغال بالفزع إليه و إلى ملاحظة الكواكب عن الفزع إلى الله تعالى ، والغفلة عن الرجوع إليه فيما يهم من الأحوال وقد علمت أن ذلك يضاد مطلوب الشارع ، إذ كان غرضه ليس إلا دوام التفات الخلق إلى الله ، و تذكرهم لمعبودهم بدوام حاجتهم إليه . الثاني أن الأحكام النجومية إخبارات عن أمور ، و هي تشبه الاطلاع على الأمور الغيبية ، وأكثر الخلق من

⁽۱) تعليم (خ) .

⁽٢) متعلمها (خ) .

العوام" أو النساء و الصبيان لا يمينزون بينها و بين علم الغيب و الإخبار به ، فكان تعلُّم تلك الأحكام و الحكم بها سبباً لضلال كثير من الخلق ، و موهناً لاعتقاداتهم في المعجزات، إذ الا خبار عن الكائنات منها، و كذا في عظمة بارئهم و يشكَّكهم في هموم صدق قوله تعالى « قللايعلم من في السماوات ومن في الأرض الغيب إلَّالله (١٠)» « و عنده مفاتح الغيب لا يعلمها إلَّا هو (٢) » و قوله « إنَّ الله عنده علم الساعة (٦) _ الآية _ ، فالمنجم إذا حكم لنفسه بأنه يصيب كذا فقد ادَّعي أن نفسه تعلم ما تكسب غداً و بأي أرض تموت ، و ذلك عين النكذيب للقرآن ، و كأن هذين الوجهين هما المقتضيان لتحريم الكهانة و السحر و العزائم ونحوها ، و أمَّا مطابقة لسان الشريعة للعقل في تكذيب هذه الأحكام فبيانها أن " أهل النظر إمّا متكلّمون فا مّا معتزلة أوأشعرية، أمّا المعتزله فاعتمادهم في تكذيب المنجّم على أحدالاً مرين أحدهما أن الشريعة كذ بته وعندهم أن كل حكم شرعي فيشتمل على وجه عقلى و إن لم يعلم عين ذلك الوجه ، والثاني مناقشة في ضبطه لأسباب ما أخبر عنه من كون أو فساد ، و أمَّا الأشعريَّة فهم وإن قالوا لامؤثِّر في الوجود إلَّا الله تعالى وزعم بعضهم أنّهم خلصوا بذلك من إسناد التأثيرات إلى الكواكب ، إلّا أنه لامانع على مذهبهم أن يجعل الله تعالى اتصال نجم بنجم أو حركنه علامة على كون كائن أو فساده ، و ذلك ممَّا لا يبطل على المنجَّم قاعدة ، فيرجعون أيضاً إلى بيان عدم إحاطته بأسباب كون ما أخبر عنه و مناقشته في ذلك ، و أمَّا الحكماء فاعلم أنَّه قد ثبت في الصولهم أن كل كائن فاسد في هذا العالم فلابد له من أسباب أربعة : فاعلى " و مادي"، و صوري"، و غائلي"، أمَّا السبب الفاعلي" القريب فالحركات السماويـّة و الّذي هو أسبق منها فالمحر "ك لها إلى أن ينتهي إلى الجود الا لهي المعطى لكل" قابل ما يستحقّه، و أمّا سببه المادّي فهو القابل لصورته، و تنتهي القوابل إلى

⁽۱) النمل : ۶۵ .

⁽٢) الانمام ، ٥٩ .

⁽٣) لقمان : ٣۴

القابل الأول ، و هو ماد"ة العناصر المشتركة بينها ، و أمَّا الصوري فصورته الَّتي تقبلها ماد"ته ، و أمَّا الغائي" فهي الَّتي لأجلها وجد ، أمَّا الحركات السماويَّـة فا ن " من الكائنات ما يحتاج في كونه إلى دورة واحدة للفلك، ومنها ما يحتاج إلى بعض دورة ، و منها ما يحتاج إلى جملة من أدواره و اتَّصالاته ، و أمَّا القوابل للكائنات فقد تقرّر عندهم أيضاً أن قبولها لكل كائن معين مشروط باستعداد معين له ، و ذلك الاستعداد يكون بحصول صورة سابقة عليه ، وهكذا قبل كلِّ [صورة] صورةمعد"ة لحصول الصورة بعدها ، و كل صورة منها أيضاً يستند إلى الاتصالات و الحركات الفلكينة ، و لكل استعداد معين زمان معينن و حركة معينة و اتتصال معين يخصُّه لايفي بدركها القوَّة البشريَّة ، إذا عرفت ذلك فنقول : الأحكام النجوميَّة إِمَّا أَن تَكُونَ جَزئيتَهُ أَو كُلِّيةً ، أمَّا الجزئيَّة فأن يحكم مثلاً بأن هذا الإنسان يكون من حاله كذا و كذا ، وظاهر أن مثل هذا الحكم لا سبيل له إلى معرفته إذ العلم به إنَّما هو من جهة أسبابه ، أمَّا الفاعليَّة فأن يعلم أن الدورة المعيِّنة أو الاتَّ صال المعين سبب لملك هذا الرجل البلد المعين مثلاً ، و أنَّـ لا سبب فاعلى " لذلك إلَّا هو ، و الأول باطل لجواز أن يكون السبب غير ذلك الاتَّصال أوهو مع غيره ، أقصى ما في الباب أن يقال : إنها كانت هذه الدورة و هذا الاتصال سببالهذا الكائن لأنهاكانت سبباً لمثله في الوقت الفلاني"، لكن هذا أيضاً باطل ، لأن كونها سبباً للكائن السابق لا يجب أن يكون لكونها مطلقاً دورة و اتصالاً ، بل لعله أن يكون لخصوصية كونها تلك المعينة الني لاتعود بعينها فيما بعد ، وحينئذ لايمكن الاستدلال بحصولها على كون حادث ، لأن الموثرات المختلفة لايجب تشابه آثارها و الثاني أيضاً باطل ، لأن العقل يجزم بأنَّه لااطَّـلاع له على أنَّه لا مقتضي لذلك الكائن من الأسباب الفاعلة إلَّا الاتِّصال المعيِّن ، وكيف وقد ثبت أنَّ من الكائنات مايفتقر إلى أكثر من اتلصال واحد ودورة واحدة أوأقل ، وأمَّا القابليَّة فأن يعلم أن " المادة قد استعدت لقبول مثل هذا الكائن ، واستجمعت جميع شرائط قبوله الزمانية المكانية و السماوية و الأرضية ، وظاهر أن الإحاطة بذلك غير مكنة للإنسان . و أمّا أحكامهم الكلّية فكان [كما] يقال كلّما حصلت الدورة الفلانية كان كذا ، فالمنجّم إنّما يحكم بذلك الحكم عنجزئيّات من الدورات تشابهت آثارها فظنها منكر رقت و ولذلك يعدلون إذا حقيق القول عليهم إلى دعوى التجربة ، وقد علمت أن التجربة تعود إلى تكر رهشاهدات يضبطها الهس ، والعقل يحصّلمنها حكماً كلياً كحكمه بأن كل نارعرقة ، فا نه لمّا أمكن للعقل استنبات الاحراق بواسطة الحس أمكنه الجزم الكلي بذلك ، فأمّا النشكلات الفلكية والاتسالات الكوكبيّة المقتضية لكون ما يكون ، فليس شيء منها يعود بعينه كما علمت ، وإن جاز أن يكون تشكّلات و عودات متقاربة الأحوال و متشابهة إلا أنه لا يمكن للإنسان ضبطها ولا الاطلاع على مقدار ما بينها من المشابهة والتفاوت ، و ذلكأن حساب المنجّم مبني على قسمة الزمان بالشهور و الأيّام و الساعات و الدرج و الدقائق و أجزائها ، وتقسيم الحركة با زائها ورفع بينهما نسبة عدديّة ، وكل هذه المور غير حقيقية و إنّما تؤخذ على سبيل التقريب ، أقصى مافي الباب أن التفاوت فيها لا يظهر في المدد المتقاربة ، لكنّه يشبه أن يظهر في المدد المتباعدة ، و مع ظهور التفاوت في الأسباب كيف يمكن دعوى النجربة وحصول العلم الكلّي الثابت آلذي لا يتغيّس باستمرار أثرها على وتيرة واحدة ؟

ثم لو سلمنا أنه لا يظهر تفاوت أصلاً إلّا أن العلم بعود تلك الدورة لايقتضي بمجر ده العلم بعود الأثر السابق، لتوقيف العلم بذلك على عرد أمثال الأسباب الباقية للأثر السابق من الاستعداد و سائر أسبابه العلوية و السفلية، وعلى ضبطها فا ن العلم التجربي إنها يحصل بعد حصرها ليعلم عودها و تكر رها، و كل ذلك مما لا سبيل للقوة البشرية إلى ضبطه، فكيف يمكن دعوى التجربة ؟

ثم قال : و اعلم أن الذي ذكرناه ليس إلابيان أن الا صول التي يبني عليها الأحكامية و اعلم أن الذي ذكرناه ليس إلابيان أن الا صول غيرموثوق بها ، فلا يجوز الا حكامهم و ما يخبرون به في المستقبل ا صول غيرموثوق بها ، فلا يجوز الاعتماد عليها في تلك الأحكام و الجزم بها ، و هذا لا ينافي كون تلك القواعد مم حدة بالتقريب ، كقسمة الزمان و حركة الفلك و السنة و الشهر و اليوم مأخوذاً عنها

حساب يبنى عليه مصالح إمّا دينية كمعرفة أوقات العبادات كالصوم والحج ونحوهما أو دنيوية كآجال المداينات و سائر المعاملات ، و كمعرفة الفصول الأربعة ليعمل في كلّ منها ما يليق به من الحراثة و السفر و أسباب المعاش ، و كذلك معرفة قوانين تقريبية من أوضاع الكواكب وحركاتها يهتدي بقصدها وعلى سمتها المسافرون في بر "أو بحر ، فإن "ذلك القدر منها غير محر"م ، بل لعله من الأمور المستحبة لخلو المصالح المذكورة فيه عن وجوه المفاسد التي تشتمل عليها الأحكام كما سبق و لذلك امتن الله تعالى على عباده بخلق الكواكب في قوله «هو الذي جعل لكم النجوم لتهندوا بها في ظلمات البر" و البحر (١) » و قوله «لتعلموا عدد السنين و الحساب (٢) » .

اقول: و روى ابن أبي الحديد هذه الرواية [بوجه آخر] أبسط ممّا أورده السيّد ـ ره ـ نقلاً من كتاب صفين لا بن ديزيل مرسلا قال: عزم على الحروريّة ، و كان في أصحابه منجيّم ، فقال له : يا أمير المؤمنين لا من الكوفة إلى الحروريّة ، و كان في أصحابه منجيّم ، فقال له : يا أمير المؤمنين لا تسرفي هذه الساعة ، و سر على ثلاث ساءات مضين من النهار ، فا نتك إن سرت في هذه الساعة أصابك و أصحابك أذى و ضر شديد ، وإن سرت في الساعة التي أمرتك بها ظفرت و ظهرت وأصبت ما طلبت فقال له علي تمايّل التدري ما في بطن فرسي هذا أذكر أم أ نثى ؟ قال : إن حسبت علمت ، فقال المايّل الماعة ـ الآية (اا ـ - » ثم قال كذّب بالقرآن ، قال الله تعالى « إن الله عنده علم الساعة ـ الآية (اا ـ - » ثم قال عليه السلام : إن عمل أنه الله ما كان يدّ عي علم ما ادّ عيت علمه ، أتزعم أنت تهدي عليه الساعة الّتي يحيق السوء إلى الساعة الّتي يصيب النفع من سار فيها ، و تصرف عن الساعة الّتي يحيق السوء بمن سار فيها ؟ فمن صد قك بهذا فقد استغنى عن الاستعانة بالله جل وعز في صرف المكروه عنه ، و ينبغي للموقن بأمرك أن يوليك الحمد دون الله جل وعز في صرف المكروه عنه ، و ينبغي للموقن بأمرك أن يوليك الحمد دون الله جل جلاله ، لا نتك

⁽١) الإنمام ، ٩٧.

⁽٢) يونس : ۵،

⁽٣) لقيان ، ٣٣ ٠

برعمك هدينه إلى الساعة التي يصيب النفع من سار فيها ، و صرفته عن الساعة التي يحيق السوء بمن سارفيها ، فمن آمن بك في هذا لم آمن عليه أن يكون كمن التخذ من دون الله ضد أو ند أ ، اللهم لاطير إلا طيرك ، ولا ضير إلا ضيرك ، ولا إله غيرك ثم قال : بل نخالف و نسير في الساعة التي نهيننا ، ثم أقبل على الناس فقال : أيه الناس ! إياكم و التعلم للنجوم ، إلا ما يهتدى به في ظلمات البر و البحر ، إنما المنجم كالكاهن ، و الكاهن كالكافر ، و الكافر في النار أما والله إن بلغني أنك تعمل بالنجوم لا خدنك السجن أبداً ما بقيت ، و لا حر منك العطاء ما كان لي سلطان ثم سار في الساعة التي نهاه عنه المنجم فظفر بأهل النهر ، و ظهر عليهم ثم قال : لو سرنا في الساعة التي أم نابها المنجم فظفر بأهل الناس سارفي الساعة التي أم بها المنجم وظفر و ظهر ، أما إنه ما كان لمحمد على الله و ثقوا به ، فا نه يكفي من علينا بلاد كسرى و قيص . أيها الناس تو كلوا على الله و ثقوا به ، فا نه يكفي من سواه .

و أقول: قال السيّد الجليل علي " بن طاووس ـ ره ـ في كتاب النجوم بعد ما أورد هذه الرواية نقلاً من النهج: إنتني رأيت فيما وقفت عليه في كناب عيون المجواهر تأليف أبي جعفر عبر بن بابويه ـ ره ـ حديث المنجّم الذي عرض لمولانا علي علي علي عند مسيره إلى النهراون مسنداً عن عبر بن علي " ما جيلويه ، عن عمر عبر أبي القاسم ، عن عبر بن علي " القرشي " ، عن نصر بن مزاحم المقري ، عن عمر ابن سعد ، عن يوسف بن يزيد ، عن عبدالله بن عوف بن الأحر ، قال : لما أراد أمير المؤمنين علي المسير إلى النهروان أتاه منجهم ثم " ذكر حديثه ، فأقول : إن في هذا الحديث عدة رجال لا يعمل علما و أهل البيت علي المؤمنين علي روايتهم ، و يمنع من يجو " (العمل بأخبار الآحاد من العمل بأخبارهم و شهادتهم ، و فيهم عمر بن سعد ابن أبي وقياص مقاتل الحسين علي الهن أخباره و رواياته مهجورة ، ولا يلتفت عارف بحاله إلى ما يرويه أو يسند إليه ، ثم طعن في الرواية بأنه الوكانت صحيحة الكان علي قد حكم في هذا على صاحبه الذي قد شهد مصنف نهج البلاغة أنه من

أصحابه أيضاً بأحكام الكفار، إمّا بكونه مرتداً عن الفطرة فيقتله في الحال، أو بردة عن غير الفطرة فيتوبه، أويمتنع من التوبة فيقتل، لأن الرواية قدتضمنت أن المنجم كالكافر، أو كان يجري عليه أحكام الكهنة أو السحرة، لأن الرواية تضمنت أنه كالكاهن و الساحر، وما عرفنا إلى وقتنا هذا أنه حكم على هذا المنجم أحكام الكفار ولا السحرة ولا الكهنة ولا أبعده ولا عزره، بل قال: سيروا على اسم الله، و المنجم من جلتهم لأنه صاحبه، و هذا يدلك على تباعد الرواية من صحة النقل، أو يكون لها تأويل غير ظاهرها موافق للعقل.

ثم قال : ومما نذكره من التنبيه على بطلان ظاهر الرواية بتحريم علم النجوم قول الراوي فيها « إن من صد قك فقد كذ ب القرآن و استغنى عن الاستعانة بالله » و نعلم أن الطلائع للحروب يدلون على السلامة من هجوم الجيوش و كثير من النحوس و يبشرون بالسلامة ، و ها ألزم من ذلك أن يوليهم الحمد دون وبتهم .

ثم إننا وجدنافي الدعوات الكثيرة التعود من أهل الكهانة والسحرة ، فلو كان المنجم مثلهم كان قد تضمن بعض الأدعية التعود منه ، و ما عرفنا في الأدعية النعوذ من النجوم و المنجم إلى وقتنا هذا ، و من التنبيه على بطلان ظاهر هذه الرواية أن الدعوات تضمن كثير منها و غيرها من صفات النبي عليا أنه لم يكن كاهنا ولا ساحرا ، و ما وجدنا إلى الآن ولا كان عالماً بالنجوم ، فلو كان المنجم كالكاهن و الساحر ماكان يبعد أن بتضمينه بعض الروايات والدعوات في ذكر الصفات (انتهى) .

واقول: أمّا قدحه في سند الرواية فهي من المشهورات بين الخاصة و العامّة ولذا أورده السيّد في النهج، إذ دأبه فيه أن يروي ما كان مقبول الطرفين، وضعف سند الرواية الّتي أورده الصدوق ـ ره ـ لايدل على ضعف سائر الأسانيد، وعمر بن سعد الّذي يروي عنه نصر بن مزاحم ليس الملعون الّذي كان محارب الحسين عَلَيَّكُمُ كما يظهر من كتابه كتاب الصفين الّذي عندنا فأن أكثر ما رواه فيه رواه عن هذا الرجل، وفي كثير من المواضع عمرو ، مكان وعمر ، ولم يكن الملعون من جعلة هذا الرجل، وفي كثير من المواضع عمرو ، مكان وعمر ، ولم يكن الملعون من جعلة

رواة الحديث وحملة الأخبار ، حتَّى يروى عنه هذه الأخبار الكثيرة ، وأيضاً رواية نصر عنه بعيد جداً ، ف ن نصراً كان من أصحاب الباقر عَلَيْكُ و الملعون لم يبق بعد شهادة الحسين للي إلاقليلاً ، والشواهد على كونه غير ، كثيرة لاتخفى على المتدرّب في الأخبار ، العارف بأحوال الرجال ، و هذا من السيّد ـ ره ـ غريب ، وأمّا قوله أنَّه عَلَيْكُ لم يحكم بكفر المنجَّم فيردعليه أنَّ الظاهر من التشبيه بالكافر أنَّه ليس بكافر، وإنَّما يدلُّ على اشتراكه معه في بعض الصفات لافي جميع الأحكام حتَّى يقتله في الحال أو بعد امتناعه من التوبة ، على أنه صلى الله الكافر بل بالمشبه بالكافر ، وأمَّا قوله ولا أبعده ولاعز ره ، ففيه أنَّه قدظهر ممَّا رواه ابن أبي الحديد الإيعاد بالحبس المؤبّد، و التحريم من العطاء، ولم يعلم أنّه أصر المنجّم على العمل بالنجوم بعد ذلك حدّى يستحق تعزيراً أونكالاً ، وعدم اشتمال رواية السيد على هذه الزيادة لايدل" على عدمها ، فإن عادة السيد الاقتصار على مااختاره من كلامه ﷺ بزعمه لااستيفاء النقل والرواية ، مع أن عدم النقل في مثل هذا لايدل على العدم ؛ وكونه من أصحابه وبينهم لايدل على كونه مرضياً، فا ن جيشه تُطَيِّكُمُ كان مشتملاً على كثير من الخوارج والمنافقين كالأشعث أخي هذا المنجم على ماذكره السيد و غيره أنه كان عفيف بن قيس أخا الأشعث رأس المنافقين ومثير أكثر الفتن و أمَّا قياسه على طلائع الحروب فالفرق بين الأمرين بيِّن ، فا ن مايهدي إليه الطلائع ونحوهم ليست امموراً يترتب عليها صرف السوء ونيل المحبوب حتماً ، بل يتوقيُّف على اجتماع الموركوجودالشرائط وارتفاع الموانع، وكلُّ ذلك لايتيسسْ الظفر بها إلّا بفضل مسبّب الأسباب، بخلاف مااد عام المنجم من أن الظفريترتب حتماً على الخروج في الساعة الَّتي اختاره وأمَّا عدم التعوُّذ من النجوم والمنجَّم فلا نُ المنجتم إتما يعودضرره إلى نفسه بخلاف الساحرو الكاهن فايتم تنب منهما ضرركثير على الناس ، مع أن الدعاء الذي رواه السيد في كتاب الاستخارات وأوردناه في هذا الباب يتضمسَّن البراءة إلى الله من اللجأ إلى العمل بالنجوم وطلب الاختيارات منها وأمّا عدم وصف النبي عَلِياللهُ بأنه لم يكن منجّماً لأن الكفّار إنّما كانوا يصفونه

صلى الله عليه و آله بالسحر/و الكهانة و الشعر ، فورد براءته عنها رداً عليهم ولم يكونوا يصفونه بالنجوم ، مع أنه كان عالماً بالحق من علم النجوم وكان من فضائله .

٥١ ــ المكادم: في العديث أنه نهى عن الحجامة في الأربعاء إذا كانت الشمس في العقرب (١).

الذهبية : غن الرضا تَنْكَنَّ : اعلم أن جاعهن و القمر في برج الحمل أو الدلومن البروج أفضل، وخيرمن ذلك أن يكون في برج الثورلكونه شرف القمر . بيان : لعله قال ذلك موافقاً لرأي المأمون ، ولما اشتهر في ذلك الزمان كما أشعر عَلْيَكُ به في تلك الرسالة .

٥٣ ــ المهج: في حرز الجواد عَلَيَّكُم : وينبغي أن لا يكون طلوع القمر في برج العقرب.

عن علي " بن محبوب ، عن أحمد بن الحسن بن علي " بن محبوب ، عن أحمد بن الحسن بن علي " عن علي " بن يعقوب الهاشمي " ، عن مروان بن مسلم ، عن ابن أبي يعقور ، عن أبي عبدالله على قال : كسوف الشمس أشد " على الناس والبهائم .

بيان: هذا بما يوهم أن لأحوالها وأوضاعها تأثيراً في بعض الأشياء، ويمكن أن يكون المعنى أنه علامة غضب الله عليهم، أو أنهم يفزعون لذلك لحدوث الظلمة في غير وقتها.

٥٥ ـ نوادر على بن أسباط: عن إبراهيم بن على بن حران ، عن أبيه ، عن أبي عبدالله على عن الحسنى .

الكافى : عن عد ة من أصحابه عن أحمد بن على عن علي بن أسباط عن إبر اهيم بن حران عن أبيه مثله (٢) .

بيان: الظاهر أن المراد بكون القمر في العقرب هناكونه محاذياً لكواكبه كما هودأب العرب في البوادي وغيرها، إذلم يكن عندهم ضوابط البروج والانتقالات

⁽١) مكارم الاخلاق : ج ١ ، ص ٨٣ .

⁽٢) رُوضة الكافي : ٢٧٥ .

إليها والاستخراجات الشائعة في تلك الأزمان. ولم يكن دأبهم عَلَيْهِ إحالة الناس في الأحكام الّذي تحتاج إليها عامّة الخلق على مالايعرفه إلّا الاّحاد من العلماء لاسيّما إذا لم يكن شائعاً في تلك الأزمنة عند العلماء أيضاً، و الكواكب الثابتة والأشكال الّذي سمّيت البروج بهاقدا تتقلت في زماننا عن البروج الّذي عيّنوها بمقدار برج تقريباً، فالعقرب في مكان القوس، فظهر أن ماوقع في الشريعة أيضاً لايوافق قواعدهم المقر رة عندهم.

السعدابادي "، عن أحمد بن أبي عبدالله البرقي "، عن أبيه وغيره ، عن على "بن المحسين المتعدابادي "، عن إبراهيم بن الفضل ، عن أبان بن تغلب ، قال : كنت عند أبي عبدالله الصنعاني "، عن إبراهيم بن الفضل ، عن أبان بن تغلب ، قال : كنت عند أبي عبدالله عليه السلام إذد خل عليه رجل من أحمل اليمن فسلّم عليه ، فرد "عليه السلام فقال (١) عليه السلام إذد خل عليه رجل من أحمل اليمن فسلّم عليه ، فرد "عليه السلام فقال (١) فقال له أبوعبدالله المحتني ألمي وماأقل من يعرفني به فقال له أبوعبدالله المحتني السعد المولى ! فقال الرجل : جعلت فداك ، بهذا كنت القيّب . فقال له أبوعبدالله المحتني الأخير في اللقب ، إن الله تبارك وتعالى يقول في كتابه و ولا تنابزوا بالألقاب بئس الاسم الفسوق بعد الأيمان (٢) ، ماصنعنك (٦) يسعد ؟ فقال : جعلت فداك ، أنا من أهل بيت نظر في النجوم ، لانقول إن باليمن أحبيت من النجوم منا . فقال أبوعبد الله المحتني : فأسألك ؟ فقال اليماني " : سل محماً أحبيت من النجوم ، فا نتي أحبيك عن ذلك بعلم . فقال أبوعبدالله المحتني : كم عليه السلام : صدقت ، فكم ضوء القمر على ضوء الزهرة درجة ؟ فقال اليماني " : لأأدري ، فقال اليماني " : صدقت ، فكم ضوء المشتري على ضوء عطارد درجة ؟ فقال اليماني " : لأأدري ، فقال أبوعبدالله المحتني على ضوء عطارد درجة ؟ فقال اليماني " : سدقت ، فما اسم النجم الذي فقال اليماني " : لأأدري ، فقال له أبوعبدالله المحتني على ضوء عطارد درجة ؟ فقال اليماني " : لأأدري ، فقال له أبوعبدالله المحتني على ضوء عطارد درجة ؟ فقال اليماني " : للأدري ، فقال له أبوعبدالله المحتني على ضوء عطارد درجة ؟ فقال اليماني " : للأيماني " : لأأدري ، فقال له أبوعبدالله المحتني على ضوء عطارد درجة ؟

⁽١) في المصدر ، وقال له .

⁽٢) الحجرات : 11 .

⁽٣) في المصدر: ماصناعتك ٢

إذا طلع هاجت البقر ؟ فقال اليماني ": لاأدري ، فقال له أبوعبدالله المحمود الله في قولك لاأدري ، فما زحل عند كم في النجوم ؟ فقال اليماني ": نجم نحس ، فقال أبوعبدالله المحمود الله المحمود الله المحمود الله المحمود الله المحمود الله الله الله الله عن وجول في كتابه . قال اليماني : فما يعني بالثاقب قال : إن " مطلعه في السماء السابعة ، و إنه ثقب بضوئه حتى أضاء في السماء الدنيا فمن ثم " سماء الله عز " وجل " النجم الثاقب . ياأخا أهل اليمن عند كم علماء ؟ فقال المماني ": نعم جعلت فداك ، إن " باليمن قوماً ليسوا كا حد من الناس في علمهم . فقال أبوعبدالله في علمهم . فقال أبوعبدالله في فقال أبوعبدالله في الساعة الواحدة مسيرة شهر للماكب المجد "! فقال أبوعبدالله عليه السلام (١) إن " علم عالم المدينة ينتهي إلى حيث لايقفو الأثر و يزجر الطير ويعلم ما في اللحظة الواحدة مسيرة الشمس تقطع اثني عشر برجاً ، واثني عشر براً واثني عشر براً ، واثني عشر عالم الماني " : جعلت فداك ، ماظننت أحداً يعلم هذا أويدري ماكنهه! ثم قام اليماني " فخرج (٢) .

النجوم: قال السيّد ـ ره ـ : وجدت في كتاب عتيق تأليف علي " بن عبد العزيز النيسابوري "، عن علي " بن أحد ، عن إبراهيم بن الفضل ، عن أبان بن تغلب . و ذكر نحوه إلاأن فيه « سعيد » مكان « سعد » في المواضع ، « والمزني » مكان «المولى» وفيه « فما اسم النجوم الّتي إذا طلعت هاجت الإبل ؟ قال : لاأدري ، قال : فما اسم النجم الّذي إذا طلع هاجت الكلاب ، قال : لاأدري ، قال : فما اسم النجم الّذي إذا طلع هاجت الكلاب ، ثم " قال السيّد ـ ره ـ : ورويت هذا الحديث بأسانيد إلى أبان من كتاب عبد الله ابن القاسم الحضر مي ".

٥٧ - الكافى : عن عَدّة من أصحابه ، عن أحمد بن على بن خالد ، عن عثمان

⁽١) في المصدر ، فإن عالم المدينة أعلم من عالم اليمن ، فقال اليماني ، وَما بلغ من علم عالم المدينة ؛ فقال أبوعبدالله عليه السلام .

⁽٢) الخصال ، ٨٤ .

ابن عيسى، عن أبي إسحاق الجرجاني ، عن أبي عبدالله على قال: إن الله عز وحل وحل لمن جعل له سلطانا أجلا ومدة من ليال وأينام وسنين وشهور ، فان عدلوا في الناس أمر الله عز وجل صاحب الفلك أن يبطىء با دارته ، فطالت أينامهم ولياليهم وسنينهم (١) وشهورهم ، وإن جاروا في الناس ولم يعدلوا أمرالله تبارك وتعالى صاحب الفلك فأسر عبا دارته ، فقصر تلياليهم وأينامهم وسنينهم وشهورهم ، وقد وفي له عز وجل بعدد الليالي والشهور (٢) .

بيان : قد من الكلام في مثله .

معلّى بن زياد ، جيعاً عن على بن يحيى ، عنسلمة بن الخطّاب ، وعدة منأصحابنا عن سهل بن زياد ، جيعاً عن على بن حسّان ، عن علي بن عطية الزيّات ، عن معلّى بن خنيس ، قال : سألت أبا عبدالله عَلَيّكُم عن النجوم أحق هي ؟ فقال : نعم إن الله عز وجل بعث المشتري إلى الأرض في صورة رجل ، فأخذ رجلا من العجم فعلّمه النجوم حتى ظن أنّه قد بلغ ، ثم قال له : انظر أين المشتري ، فقال : ما أراه في الفلك وما أدري أين هو ، قال : فنحّاه و أحذ بيد رجل من الهند فعلّمه حتى ظن أنّه قد بلغ ، و قال : انظر إلى المشتري أين هو ، فقال : إن حسابي ليدل على أنّك أنت المشتري ، وقال : انظر إلى المشتري أين هو ، فقال : إن حسابي فالعلم هناك أنت المشتري ، وقال : (٣) فشهق شهقة فمات ؛ و ورث علمه أهله فالعلم هناك أن

بيان : ﴿ فِي صورة رجل ﴾ لعل المراد على تقدير صحة الخبر أن الله تعالى

⁽۱) وسنوهم (خ) .

⁽٢) روضة الكافي : ٢٧١ ·

⁽٣) في المصدر ، قال وشهق ٠

⁽٣) روضة الكافى ، ٣٣٠ . اقول ، على فرض صدور الرواية يحتمل أن يكون الامام عليه السلام حكى هذه الاحدوثة عن قول غيره لمصلحة ، فزعم بغضالرواة انهاحكاية عن الواقع فرواها عنه . ويؤيده مامر فى الحديث (٢٤) من هذا الباب عن الرضا عليه السلام انه قال للصباح بن نصر الهندى : اصل هذا العلم من عندالله عزوجل ، ويقال ، ان الله بعث النجم الذى يقال له المشترى . النج .

جعله في هذا الوقت ذا روح وحياة وعلم و بعثه إلى الأرض ، لئلا ينافي ماسياتي من إبهاع المسلمين على عدم حياة الأجسام الفلكية وشعورها، وأمّا أنه كيف صارصغيرا بحيث وسعه الأرض و حضر عند الرجل فيمكن أن يكون على التكاثف ، أوعلى إعدام بعض الأجزاء سوى الأجزاء الأصلية التي بها تشخّص الكوكب، ثم إيجاد تلك الأجزاء و إعادتها ، كماأن الشخص تتبدل أجزاؤه منأول العمر إلى آخره وتشخصه محفوظ بالأجزاء الأصلية . « وورث علمه أهله » أي كتبه وما علمهم قبل موته، والخبر يدل على أن لهذا العلم أصلاً ولا يدل على جواز النظر فيه وتعليمه و تعلمه و استخراج الأحكام منه لسائل الخلق ، و لعله يكون فتنة كقصة هاروت و مادوت .

و رأيت الطالع الشر" جلست ولم أذهب فيها ، و إذا رأيت الطالع الخير ذهبت في الحاجة ، فقال الخير ذهبت في الحاجة ، فقال لي : تقضي ؟ قلت : نعم ، قال : أحرق كتبك (١) .

دعوات الراوندى: عن عبد الملك مثله.

بيان: قوله د تقضي على بنا، المعلوم، أي تحكم بالحوادث وتخبر بالأمور الآتية أو الغائبة، أوتحكم بأن للنجوم تأثيراً، أو أن لذلك الطالع أثراً، أوعلى بناء المجهول أي إذا ذهبت في الطالع الخير تقضى حاجتك و تعتقد ذلك، والأول عندي أظهر. وهذا خبر معتبر يدل _على أظهر الوجوه _ على أن الإخبار بأحكام النجوم والاعتناء بسعادة النجوم والطوالع محر م يجب الاحتراز عنه.

حبفر على النجوم وأعرفها النجوم وأعرفها وأعرفها النجوم وأعرفها وأعرفها وأعرفها وأعرفها الطالع فيدخلني من ذلك شيء ، فشكوت ذلك إلى أبي الحسن موسى بن جعفر على النظال المسكين ثم امض، فا ن جعفر على النظام فقال : إذا وقع في نفسك شيء فتصد ق على أو ل مسكين ثم امض، فا ن

⁽¹⁾ لم يوجد في المصدر .

الله عز وجل يدفع عنك ^(١) .

النجوم: نقلاً من الفقيه عن ابن أبي عمير مثله، ثم قال السيد ـ ره ـ : و روينا هذا الحديث أيضاً من كتاب التجمل عن على بن الذينة عن ابن أبي عمير و ذكر نحوه، ثم قال : لو لم يكن في الشيعة عارف بالنجوم إلّا على بن أبي عمير لكان حجة في صحتها و إباحتها ، لا نه من خواس الا ثمة والحجج ، في مذاهبها وروايتها (١).

بيان: أقول: روى هذا الخبر البرقي في المحاسن، عن ابن أبي عمير، عن ابن الذينة ، عن سفبان بن عمر كما من ، فظهر أن العارف بالنجوم لم يكن ابن أبي عمير بل رجلا مجهول الحال، و وقع سقط من نسخ الفقيه، ولو سلم فجوابه علي الله على أنه لمنا كان ابتلي بهذا العلم و كان في نفسه من ذلك شيء علمه تلكي ما يدفع ذلك من الصدقة كما يدفع به الطيرة الني لاأصل لها، ولم يكن ابن أبي عمير يكون فعله حجة .

حمّار بن زيد المدني ، عن إبراهيم بن سعيد و عمّ بن مسعر ، عن عمّ البلوي عن صاحب المغازي ، عن عطا، بنيسار ، عن عبدالله بن عبّاس ، قال : من ما المحسن بن علي علي علي المغازي ، عن عطا، بنيسار ، عن عبدالله بن عبّاس ، قال : من بالحسن بن علي علي المغازي ، عن عطا، بنيسار ، عن عبداله الله غرة في جبهتها ورأس ذنبها أبيض علي علي القصّاب حتى ذبحها فوجدنا العجلة كما وصف على صورتها ، فقلنا له : أوليس الله عز وجل يقول « و يعلم مافي الأرحام ، فكيف علمت ؟ قال : إنّا نعلم المخزون المكتوم الذي لم يطلع عليه ملك مقر ب ولا نبي مرسل غير عمر و ذريته عليهم السلام .

بيان : يدل على أنه ليس للمنجمين وأمثالهم علم بأمثال ذلك .

٦٢ ــ الكافى: بسند فيه إرسال عن أبي عبد الله على قال: كان بيني و بين رجل قسمة أرض، وكان الرجل صاحب نجوم، وكان يتوخلي ساعة السعود فيخرج

⁽١) الفقية ، ٢٢٢ .

⁽۲) روایاتها (خ) .

فيها، وأخرج أنا في ساعة النحوس، فاقتسمنافخرجلي خيرالقسمين، فضربالرجل يده اليمنى على اليسرى ثم قال: مارأيت كاليوم قط اقلت: ويل الآخر، ماذاك اقل قال: إنتي ساحب النجوم (١)، أخرجتك في ساحة النحوس و خرجت أنا في ساعة السعود، ثم قسمنا فخرج لك خير القسمين. فقلت: ألا أحد ثك بحديث حد ثني به أبي علي الله عنال رسول الله علي الله عنه نحس يومه فليفتتح يومه بصدقة يذهب الله بها عنه نحس يومه، و من أحب أن يذهب الله عنه نحس ليلته و إنتي افتتحت خروجي بصدقة فهذا خير لك من النجوم (١).

بيان: يدل على أنه لوكانت لها نحوسة فهي تندفع بالصدقة، وأنه لاينبغي مراءاتها بل ينبغي التوسل في دفع أمثال ذلك بماوردعن المعصومين عَالِيَكُمْ من الدءا، والتصد ق والتوكّل وأمثاله.

٦٣ ـ معانى الاخبار: عن القطان ، عن ابن ذكريّا ، عن ابن حبيب ، عن ابن بهلول ، عن أبيه ، عن عبدالله بن الفضل ، عن أبيه ، عن أبيه ، عن أبيه ، عن عبدالله بن الفضل ، عن أبيه ، عن أبيه قال : الذنوب الّتي تظلم الهوا، السحر و الكهانة و الإيمان بالنجوم والتكذيب بالقدر (الخبر) (٢) .

بيان : ظلمة الهواء كناية عن التحيّر في الأمور ، أوشدّة البليّة وظهور آثار غض الله في الجوّ.

37 ـ النجوم: روى الشيخ الفاضل أحد بن على بن إبر اهيم الثعلبي" في كتاب العرائس: إنّما سمّي إدريس لكثرة درسه للكتب وصحف آدم وشيث، وكان أو "ل من خط بالقلم، و أو "ل من خاط الثياب، و لبس المخيط، و أو "ل من نظر في علم النجوم والحساب.

⁽١) في المصدر ، تجوم ٠

⁽۲) فروع الكافي ، ج ۴ ، ص ۶ .

⁽٣) معانى الاخبار: ٢٧١.

قال السيد .. ره .. : وذكر علي " بن المرتضى في كتاب « ديوان النسب » فيما حكاه عن التورية أن إدريس تخليل أو ل من خط " بالقلم و أو ل من حسب حساب النجوم . قال : ورأيت في رسالة أبي إسحاق الطرسوسي " إلى عبدالله بن مالك في باب معرفة أصل العلم ماهذا لفظه : إن " الله تبارك و تعالى أهبط آدم من الجنة ، وعر " فه علم كل " شيء ، فكان ما عر " فه النجوم والطب " . قال : ووجدت في كتاب « المنتخب » من طريق أصحابنا في دعاء كل " يوم من رجب « ومعلم إدريس عدد النجوم والحساب والسنين والشهور والا زمان » وذكر عبدالله بن على بن طاهر في كتاب «لطائف المعارف»: أو ل من أظهر علم النجوم و دل " على تركيب و قدر مسير الكواكب وكشف عن وجوه تأثيرها هرمس .

حسال: جعلها زينة للسماء، و جعلها يهندى بها، وجعلها رجوماً للشياطين، فمن خسال: جعلها زينة للسماء، و جعلها يهندى بها، وجعلها رجوماً للشياطين، فمن تعاطى فيها غير ذلك فقد فال رأيه و أخطأ حظه و أضاع نسيبه و تكلم (١) مالاعلم له به، و إن "ناساً جهلة بأم الله قدأحدثوا في هذه النجوم كهانة ": من أعرس بنجم كذا وكذا [كان كذا وكذا]، ومن سافر بنجم كذا وكذاكان كذا وكذا، ولعمري ما من نجم إلا يولد به الأحمر والأسود، والطويل والقصير، والحسن والدميم، ولو أن "أحداً علم الغيب لعلمه آدم الذي خلقه الله بيده وأسجد له ملائكته وعلمه أسماء كل "شيء (١).

رد ابن عمر، قال: قال رسول الله عَلَيْنَ : تعلّموامن النجوم ماتهتدون به في ظلمات البر" والبحر، ثم انتهوا (").

٦٧ ــ و عن مجاهد ، قال : لابأس أن يتعلم الرجل من النجوم ما يهتدي به في البر" والبحر ، ويتعلم منازل القمر (٤) .

٨٦ _ وعن حميد الشامي"، قال: النجوم هي علم آدم ﷺ (٥) .

⁽١) في المصدر و تكلف، وهوالصواب.

[.] $\Psi \Psi$, Ψ , Ψ , Ψ , Ψ , Ψ , Ψ

٦٩ _ وعن الحسن بن صالح قال : سمعت عن ابن عباس أنه قال : ذلك علم ضيته الناس النجوم (١) .

٧٠ ــ وعن عكرمة أنه سأل رجلاً عن حساب النجوم ، وجعل الرجل يتحر ج أن يخبره ، فقال عكرمة سمعت ابن عباس يقول علم عجز الناس عنه ، وددت أني علمته (٢) قال الخطيب مراده الضرب المباح الذي كانت العرب تختص به .

الكهانة، و عن عبدالله بن حفص قال: خصت العرب بخصال: بالكهانة، و القيافة، و العيافة، و النجوم، و الحساب، فهدم الإسلام الكهانة و ثبت الباقي بعد ذلك (٣).

٧٠ وعن القرطي قال: والله ما لأحد من أهل الأرض في السماء من نجم ولكن يتبعون الكهنة و يتتخذون النجوم علّة (٤).

الله عن سمرة بن جندب ، أنه خطب فذكر حديثاً عن رسول الله عَلَيْهِ الله عَلَيْهِ الله عَلَيْهِ الله عَلَيْهِ الله عَلَيْهِ أَن الله عن أما بعد فإن أن أساً يزعمون أن كسوف الشمس وكسوف هذا القمر وزوال هذه النجوم عن مواضعها لموت رجال عظماء من أهل الأرض ، و إنهم قد كذبوا و لكنها آيات من آيات الله يعتبر بها عباده ، لينظر ما يحدث له منهم توبة (٥).

٧٢ ــ و عن علمي تَطَيِّكُمُ قال: نهاني رسول الله عَلَيْكُمُ عن النظر في النجوم، و أمرني با سباغ الطهور (٦).

٧٧ ــ و عن أبي هريرة قال: نهى رسول الله عَلَيْكُ عن النظر في النجوم (٧). ٧٤ ــ وعن ابن مسعود قال: قال رسول الله عَلَيْكُ : إذاذكر أصحابي فأمسكوا

⁽١) الدر المنثور الج ٣٠ من ٣٤

⁽٢) الدر المنثور ، ج ٣ ، ص ٣٥ .

⁽٣) د د يج ٣، ص ٣٥.

⁽۲) ﴿ ﴿ رَجُّ ٢ صُ ١٥٥ .

⁽۵) د د چ۳، ص ۳۵.

⁽۶) د ي ۲ ي س ۳۵ .

و إدا ذكر القدر فأمسكوا ، و إذا ذكرت النجوم فأمسكوا (١).

٧٥ ــ و عن أنس قال: قال رسول الله عَلَيْكَ : أخاف على أمّتي خصلتين: تكذيباً بالقدر، و تصديقاً بالنجوم. و في لفظ: و حذقاً بالنجوم (٢٠).

٧٦ ــ و عن ابن عباس قال: قال النبي عبي من اقتبس علماً من النجوم اقتبس شعبة من السحر ، زاد ما زاد (٢) .

٧٧ ــ و عن ابن عباس قال : إن قوماً ينظرون في النجوم ، و يحسبون أباجاد ، و ما أدى للذين يفعلون ذلك من خلاق (٤) .

۷۸ ـ و عن ميمون بن مهران قال : قلت لابن عبّاس : أوصني ، قال : أوصيك بتقوى الله ، و إيّاك و علم النجوم ، فا نه يدعو إلى الكهانة (٥)

٧٩ ـ و عن الحسن بن علي تَحَلَّمُ قال: لمّا فتح الله على نبيّه عَلَيْلُهُ خبير دعا بقوسه فاتد كا على سيتها، و حد الله و ذكر ما فتح الله عليه و نصرة، و نهى عن خصال: عن مهر البغي ، و عن خاتم الذهب، و عن المياثر الحمر، و عن لبس الثياب القسي ، و عن ثمن الكلب، و عن أكل لحوم الحمر الأهلية، و عن (٦) الصرف الذهب بالذهب والفضة بالفضة [و] بينهما فضل، وعن النظر في النجوم (٧)

٨٠ ــ وعن مكحول قال: قال ابن عباس: لا تعلم النجوم، فا نتها تدعو إلى الكهانة (٨).

٨١ ــ و عن العبّاس بن عبدالمطلّب قال : قال رسول الله : لقد طهر الله هذه الجزيرة من الشرك مالم تضلّهم النجوم (٩٠) .

۸۲ ـ و عن ابن عباس قال : قال رسول الله عَبِيْ اللهُ : إن متعلم حروف أبي جادليرى في النجوم ليس له عندالله خلاق يوم القيامة (١٠).

⁽۱ – ۵) الدر المنثور : ج ۳ ، ص ۳۵ .

⁽٤) كذا في نسخ البحار و المصدر .

⁽٧و٨) الدر المنثور: ج ٣ ، ص ٣٥ و ٣٠٠

⁽۹و۱۰) د د بج۳، ص ۳۶.

بيان: قال الفيروز آبادي و فال رأيه ، أخطاً و ضعف. و قال: عفت الطير أعيفها عيافة زجرتها، و هو أن يعتبر بأسمائها و مساقطها و أنوائها فيتسعد أويتشأم و العائف المتكهن بالطير أو غيرها (١). وفي النهاية: الميثرة من مراكب العجم تعمل من حرير أو ديباج، و تتخد كالفراش الصغير، و تجشى بقطن أو صوف يجعلها الراكب تحته على الرحال فوق الجمال، و يدخل فيه مياثر السروج (٢) وقال: فيه أنه نهى عن لبس القسي ، هي ثياب من كتان مخلوط بحرير يؤتى بها من مصر نسبت إلى قرية على ساحل (١) البحر قريباً من تنسس يقال لها و القس ، بفتح القاف و بعض أهل الحديث يكسرها، و قيل: أصل القسي " و القز" ي ، بالزاي منسوب إلى القز" و هو ضرب من الأبريسم، فأبدل من الزاي سيناً، و قيل: منسوب إلى القس"، و هو الصقيع لبياضه (٤). و الصقيع: الساقط من السماء بالليل منسوب إلى القس"، و هو الصقيع لبياضه (٤).

تذييل جليل و تفصيل جميل ـ نذكر فيه أقوال بعض أجلاء أصحابنا ـ رضوان الله عليهم ـ في حكم النظر في علم النجوم ، و الاعتقاد به ، و الاخبار عن الحوادث بسببه ، و رعاية الساعات المسعودة والمنحوسة بزهمهم ، و القول بتأثيرها ، ثم " نذكر ما ظهر لنا من الأخبار السابقة في جيع ذلك .

قال الشيخ السعيد المفيد ـ ره ـ في كتاب المقالات على ما نقل عنه السيد بن طاووس ـ ره ـ في كتاب « فرج المهموم بمعرفة علم النجوم » و إن لم نجد فيماعندنا من تسخه حيث قال : أقول إن الشمس و القمر وسائر النجوم أجسام نارية لاحياة لها ولا موت ولا تميز ، خلقهاالله تعالى لينتفع بها عباده ، و جعلها زينة لسماواته ، و آيات من آياته ، كما قال سبحانه « هو الذي جعل الشمس ضياء و القمر نوراً وقد ره منازل لتعلموا عدد السنين و الحساب ما خلق الله ذلك إلا بالحق يفصل وقد ره منازل لتعلموا عدد السنين و الحساب ما خلق الله ذلك إلا بالحق يفصل

 ⁽١) القاموس : ج ٣ ، س ١٧٩ .

⁽٢) المهاية: ج ۴ ، س ١٩٣ ،

⁽٣) في المصدر ، شاطيء البحر -

⁽٣) النهاية دج ٣ ، س ٢٥٢ .

الآيات لقوم يعلمون (١) » و قال تعالى دو هو الذي جعل لكم النجوم لتهتدوا بها في ظلمات البر" و البحر قد فصلنا الآيات لقوم يعلمون (٢) » وقال تعالى د و وينا السماء الدنيا بمصابيح (٤) » فأمّا و بالنجم هم يهتدون (٣) » و قال تعالى د و زينا السماء الدنيا بمصابيح (١ » فأمّا الأحكام على الكائنات بدلائلها أو الكلام على مدلول حركاتها وأن العقل لا يمنع منه ، ولسنا ندفع أن يكون الله تعالى أعلمه بعضأ نبيائه ، وجعله علما له على صدقه غير أنا لا نقطع عليه ولا نعتقد استمراره في الناس إلى هذه الغاية ، و أمّا ما نجده من أحكام المنجمين في هذا الوقت و إصابة بعضهم فيه فا نه لا ينكر أن يكون ذلك بضرب من التجربة و بدليل عادة ، وقد تختلف أحيانا و يخطى المعتمد عليه كثيراً ولا يصح إصابته فيه أبداً ، لا نه ليس بجار مجرى دلائل العقول، ولا براهين الكناب و أخبار الرسول عينا أنه أنه ليس بجاور متكلمي أهل العدل ، و إليه ذهب بنونو بخت (١٠ من الإمامية ، و أبو القاسم و أبو علي من المعتزلة (انتهى) .

و قال الشيخ على بن الحسين الكيدري في شرح نهج البلاغة في تهجين أحكام النجوم: كيف يمكن أن يكون الا نسان يعرف الحوادث و أسبابها في الحال حتى

⁽۱) يونس د ۵ .

⁽٢) الانمام ، ٩٧٠

⁽٣) النحل : ١٤.

⁽٣) فصلت: ١٢.

⁽۵) آل نوبخت طائفة كبيرة خرج منهم جماعات كثيرة من العلماء و الادباء والمنجمين و الفلاسفة و المتكلمين و الكتاب و الحكماء و الامراء ، و كانت لهم مكانة و تقدم في دولة بنى العباس ، و اصلهم من الفرس و أول من اسلم منهم جدهم « نوبخت » و هو من عشيرة «كيوبن كودرز » و كان منجماً لابي جعفر المنصور خصيصاً به ، فلما ضعف عن صحبة المنصور اقام مقامه ابنه « أبا سهل » و هو الذي ينتهى إليه سلسلة هذه الطائفة ، وله عشرة اولاد كانلائنين منهم ذرية كثيرة مشهورة و هما . اسحاق و اسماعيل و ممن ينسب إلى هذه الطائفة الشيخ الاجل ابوالقاسم الحسين بن روح بن ابي بحر النوبختي احد السفراء الاربمة في الغيبة الصغرى ، وآل نوبخت معروفون بولاية على و ولده عليهمالسلام

يعرف المسبّباب في المستقبل كما في الجزر و المد"، و من اد عي أنّه يعرف أسباب الكائنات فمقد ماته ليست برهانية و إنما هي تجربية أوشعرية أوخطابية مؤلفة من المشهورات في الظاهر أو المقبولات و المظنونات ، ومع ذلك فلا يمكنه أن يتعرُّ ض إلَّا لجنس من أجناس الأسباب، و هو تعرُّض بعض الأسباب العلويــة ، ولا يمكنه أن يتعر "ضلجميع الأسباب السماوية والقوابل، و إذا تغيّرت القوابل عن أحوالها تغيس أثر الفاعل فيها ، فا ن النار في الحطب اليابس مؤثرة تاثيراً لا تؤثّر في الرماد وكذا معرفة بقائها على استعداد القبول شرط، و يمكن أن يكون للقوابل عوائق فلا يعلم تلك الأسباب و المسبّبات إلّا الله تعالى و أيضاً فا ن المنجّم يحكم على مفردات الكواكب ولا يحكم على جميعها ممتزجة ، وكما أن أحكام مفردات المترياق و سائر المعاجين غير أحكام المركب الذي حصلت له صورة نوعية كذاك حكم الكواكب المركوزة في الأفلاك غير حكم أفرادها ، و إذا لم يمكن للمنجم الحكم إلَّا على المفردات كان الحكم ناقصاً غير موثوق به . ثمَّ إنَّه ربما يحصل النوأمان قي غشاء فيكشف عنهما فارذا فيه صبيان حيان ، و على قوانين الأحكامياين يجب أن يكونا مثلين في الصورة و العمر و الحركات، حتّى لا يجوز أن يختلفا في شي. من الأشياء، ولا يجوز أن يسكت أحدهما في وقت كلام الآخر ، ولا يقوم في وقت قعود الآخر ، ولا ينام في وقت لا ينام فيه الآخر ، و إذا دخلا بيتاً فيه بال ضيَّق فلا يمكنهما الدخول فانه لابد ههنا من التقدم و التأخير، ولا يجوز أن يمس إنسان أحدهما دون الآخر، ولا يجوز أن يكون في التزويج امرأة أحدهما غير امرأة الآخر ولا أن يكون مكان أحدهما غير مكان الآخر في الأرض ، و هذا تما لا يخفى فساده و أيضاً فا بن الحكم الكلِّي عند أكثرهم يغلب الجزئي ، ألا ترى أن طالع ناحية أو بلد إذا كان فاسداً فإنه لا يفيد عطية الكدخدا لا نسان ، فكيف يعتمد على الطوالع و الاختيارات مع نفي العلم بالكلّيات ؟ ! و من شنيع قولهم أنّهم يقولون إذا ولد للملك فيحال ولد لسوقي ولد، فإن الكواكب تدل لابن الملك بخلاف ما تدل لابن السوقى مع اتماقهما في كمية العمر ، لأن هيلاجهما وكذخداهما

لا يختلفان ، فا ذا جاز أن تكون دلالة النجوم مختلفة في سعادة هذين الولدين فما أنكرواأن يكون مقادير أعمارهما أيضاً مختلفة ؟ واختلفوا في تقويم الكواكب اختلاف الزيجات ، ولا برهان على فساد بعضها و صواب بعضها، فربما يوجد في تقويم الشمس من التفاوت خمس درج ، و تختلف درج الطوالع و بروج التحاويل بسبب ذلك فتفسد الأحكام .

ثم أورد عليهم كثيراً من الاختلافات و الننافضات لانطيل الكلام با يرادها. و قال الشيخ إبراهيم بن نوبخت في كتاب د الياقوت ، قول المنج مين يبطله قدم الصانع و اشتراط اختياره ، و يلزم عليهم أن لا يستقر الفعل على حال من الأحوال ، و قول أهل الطبائع يبطل بمثل ذلك .

و قال العلامة ـ ره ـ في شرحه: اختلف قول المنجمين على قسمين: أحدهما قول من قال إن الكواكب السبعة حية مختارة ، و الثاني قول من قال إنهاموجبة و القولان باطلان ، أمّاالا و لل فلا نها أجسام محدثة فلاتكون آلهة ، و لا نتهامحتاجة إلى محدث غير جسم فلابد من القول بالصانع . وأمّا الثاني فلا ن الكوكب المعين كالمر يخ مثلاً إذا كان مقتضياً للحرب لزم دوام وقوع الهرج و المرج في العالم ، و أن لا يستقر أفعالهم على حال من الأحوال ، و لمناكان ذلك باطلاً كان ماذكروه باطلاً (١) . و أمّا القائلون بالطبائع الذين يسندون الأفعال إلى مجر د الطبيعة في بطل قولهم بمثل ذلك أيضاً ، فان الطبيعة قوة جسمانية وكل جسم محدث فيبطل قولهم بمثل ذلك أيضاً ، فان الطبيعة من طبيعته ، و إلّا لزم التسلسل ، فلابد من القول بالصانع سبحانه و تعالى .

و قال السيد الشريف المرتضى ـ ره ـ في كتاب « الغرر و الدرر ، في أجوبة

⁽۱) يمكن المناقشة في هذا الكبام بان المنجم لايقول بكون المريخ بذاته يقتضى وقوع المحرب في الارض دائماً بل عند تحقق وضع خاص له و حسول شرائط معينة في الارض مضافا إلى ان اقتضاء لذلك لا يوجب وقوعه دائماً ، لان المقتضى انما يؤثر إذا لم يمنع عن تأثيره مانع

المسائل السلارية ، حين سئل ـ ره ـ : ما القول فيما يخبر به المنجمون من وقوع حوادث و يضيفون ذلك إلى تأثيرات النجوم ؟ و ما المانع من أن تؤثر الكواكب على حد" تأثير الشمس الأدمة فينا ؟ و إن كان تأثير الكواكب مستحيلاً فما المانع من أن تكون التأثيرات من فعل الله تعالى بمجرى العادة عند طلوع هذه الكواكب أو انتقالها ؟ فلينعم ببيان ذلك ، فإن الأنفس إليه متشوقة ، و كيف تقول إن المنجمون حادسون مع أنه لا يفسد من أقوالهم إلا القليل ؟ حتى أنهم يخبرون بالكسوف و وقته و مقداره فلا تكون إلا على ما أحبروابه ، فأي فرق بين إخبارهم بحصول هذا التأثير في هذا الجسم و بين حصول تأثيرها في أجسامنا ؟

الجواب: اعلم أن المنجمين يذهبون إلى أن الكواكب تفعل في الأرض و من عليها أفعالاً يسندونها إلى طباعها ، و ما فيهم [من] أحد يذهب إلى أن الله تعالى أجرى العادة بأن يفعل عند قرب بعضها من بعض أو بعده أفعالاً من غير أن يكون للكواكب أنفسها تأثير في ذلك ، و من ادّعي هذا المذهب الآن منهم فهو قائل بخلاف ما ذهبت القدماء في ذلك ، و متجملً بهذا المذهب عند أهل الإسلام ومتقرُّ بِ إِليهِم با ظهاره ، وليس هذا بقول لأحد مدِّن تقدُّم ، وكان الَّذي كان يجوز أن يكون صحيحاً - و إن دل الدليل على فساده - لا يذهبون إليه ، و إنهايذهبون إلى المحال الذي لايمكن صحبته . وقد فرغ المنكلمون من الكلام في أن "الكواك لايجوزأن تكون فينا فاعلة ، وتكلّمنا نحنأيضاً في مواضع على ذلك ، وبيتنّا بطلان الطبائع الَّذين يهذون بذكرها و إضافة الأفعال إليها ، وبيِّناً أن الفاعل لابد أن يكون حيًّا قادراً ، وقد علمنا أن الكواكب ليست بهذه الصفة ، و كيف تفعل وما يصحُّح الأفعال مفقود فيها ؟ وقد سطر المتكلِّمون طرقاً كثيرة في أنَّها ليست بحيَّة ولا قادرة أكثرها معترض ، و أشف ما قيل في ذلك أن الحياة معلوم أن الحرارة الشديدة كحرارة النار تنفيها ولا تثبت معها، و معلوم أنّ حرارة الشمس أشدّ و أقوى من حرارة النار بكثير ، لأن الذي يصل إلينا على بعد المسافة من حرارة الشمس بشعاعها يماثل أو يزيد على حرارة النار، و ما كان بهذه الصفة من الحرارة يستحيل كونه حيثًا ، و أقوى من ذلك كلُّه في نفي كون الفلك و ما فيه منشمس و قمر و كوكب أحياء ، السمع و الاجماع و أنَّه لا خلاف بين المسلمين في ارتفاع الحياة عن الفلك و ما يشتمل عليه من الكواكب ، وأنها مسخَّرة مدبَّرة مصرَّفة و ذلك معلوم من دين رسول الله عَلَيْظَةُ ضرورة ، وإذا قطعنا على نفى الحياة والقدرة عن الكواكب فكيف تكون فاعلة . و على أنّنا قد سلّمنا لهم استظهاراً في الحجّة أنَّمها قادرة ، قلنا : إن الجسم و إن كان قادراً فا ننَّه لا يجوز أن يفعل في غيره إلَّا على سبيل التوليد ، و لابد من وصلة بين الفاعل و المفعول فيه ، و الكواكب غير مماسَّة لنا ولا وصلة بينها و بيننا ، فكيف تكون فاعلة فينا ؟ قارِن ادَّعي أنَّ الوصلة بينناهي الهواء ، فالهواء أولاً لا يجوزأن يكون آلة في الحركات الشذيدة وحل الأثقال ثم لوكان الهواء آلة تحر كنا بها الكواكب لوجبأن نحس بذلك ونعلم أن الهوا. يحر "كنا و يصر "فنا كما نعلم في غيرنا من الأجسام إذا حر "كناه بآلة ، على أن" في الحوادث الحادثة فينا مالا يجوز أن يفعل بآلة ولا يتولّد عن سبب كالاردادات و الاعتقادات و أشيا، كثيرة ، فكيف فعلت الكواكب ذلك فينا و هي لا تصح أن يكون مخترعة للأفعال ، لأن الجسم لا يجوز أن يكون قادراً إلَّا بقدرة ، والقدرة لا يجوز لأمر يرجع إلى نوعها أن تخترع بها الأفعال ، فأمَّا الأدمة فليس تؤثَّرها الشمس على الحقيقة في وجوهنا و أبداننا ، و إنَّما الله تعالى هو المؤثَّر لها وفاعلها بتوسُّط حرارة الشمس، كما أنَّه تعالى هو المحرق على الحقيقة بحرارة النار و الهاشم لما يهشمه الحجر بثقله وحرارة الشمس مسودة للأجسام من جهة معقولة مفهومة ، كما أن النار تحرق الأجسام على وجه معقول ، فأي تأثير للكواكب فينا يجري هذا المجرى في تمييزه و العلم بصحَّته فليشر إليه ، فا ن ذلك ممَّا لا قدرة عليه ^(١) .

⁽۱) إن كان المراد أن كل تأثير في الانسان من كل مؤثريجب أن يكون على وجه يعقله فعلى المداءى اثبات هذه الكلية ، و هي غير بينة ولا مبينة . و ان كان المراد الانكار على من يدعى تأثير الكواكب على هذا الوجه فله وجد ، لكنه لا يدفع امكانه .

و مميًّا يمكن أن يعتمد في إبطال أن تكون الكواكب فاعلة فينا و مصرِّفة لنا أن ذلك يقتضى سقوط الأمر و النهي و الذم عنا و نكون معذورين في كل إساءة تقع منّا و نجنيها بأيدينا ، و غير مشكورين على شيء من الإحسان و الإفضال ، و كلُّ شيء نفسد به قول المجبِّرة فهو مفسد لهذا المذهب. و أمَّا الوجه الآخرو هو أن يكون الله تعالى أجرى العادة بأن يفعل أفعالاً مخصوصة عند طلوع الكوكب أو غروبه و اتَّصاله أو مفارقته ، وقد بيتَّنا أنَّ ذلك ليسبمذهب المنجَّمين البتَّـة وإنَّـما يتجمَّلُون الآن بالتظاهر به و أنَّه قد كان جائزاً أن يُـجري الله تعالى العادة بذلك لكن لا طريق إلى العلم بأن ذلك قد وقع و ثبت ، و من أين لنا بأن الله تعالى قد أجرى العادة بأن يكون زحل أو المر"يخ إذا كان في درجة الطالع كان نحساً ، وأن " المشتري إذا كان كذلك كان سعداً ؟ و أي سمع مقطوع به جاء بذلك ؟ و أي نبي " خبس به ، و استفيد من جهنه ؟ فا ن عو لوا في ذلك على التجربة بأنا جر بنا ذلك و من كان قبلنا فوجدناه على هذه الصفة ، وإذا لم يكن موجباً وجب أن يكون معتاداً قلنا : و من سلّم لكم صحة هذه التجربة وانتظامها و اطّرادها ؟ و قدرأينا خطا.كم أكثر من صوابكم فيها ، و صدقكم أقل من كذبكم ، فألَّا نسبتم الصحة إذا اتَّـفقت منكم إلى الاتفاق الذي يقع من المخمس و المرجم ، فقدرأينا من يصيب من هؤلا: أكثر ممَّن يخطى، ، و هو على غير أصل معتمد ولا قاعدة صحيحة . فإذا قلتم : سبب خطاء المنجّم زلل دخل عليه في أخذ الطالع أو تسيّر الكواكب ، قلمنا : ولم لاكانت إصابته سببها التخمين؟ و إنّما كان يصح لكم هذا النّأويل و التخريج لو. كان على صحية أحكام النجوم دليل قاطع هو غير إصابة المنجم، فأمَّا إذا كان دليل صحية الأحكام الإصابة فألَّاكان دليل فسادها الخطاء ؟ فما أحدهما في المقابلة إلَّا كصاحبه. و عمًّا أُ فحم (١) به القائلون بصحة الأحكام ولم يتحصَّل منهم عنه جواب أن قيل لهم في شيء بعينه: خذوا الطالع و احكموا هل يؤخذ أو يترك ؟ فا ن حكموا

⁽١) أفحمه ، أسكته بالحجة في خصومة و غيرها .

إمّا بالأخذ أو الترك خولفوا و فعل خلاف ما خبتروابه . وقد أعضلتهم هذه المسألة واعتذروا عنها بأعذار ملفقة لا يخفى على عاقل سمعها بعدها من الصواب ، فقالوا في هذه المسألة : يجب أن يكتب هذا المبتلى بها ما يريد أن يفعل أو يخبر به غيره فا نمّا نخرج ما قد عزم عليه من أحد الأمرين . و هذا التعليل منهم باطل ، لأنّه إذا كان النظر في النجوم يدل على جميع الكائنات التي من جلتها ما يخناره أحدنامن أخذ هذا الشيء أو تركه فأي فرق بين أن يُطوى ذلك فلا يخبر به ولا يكتبه حتى يقول المنجم ما عنده و بين أن يخبره به و يكتبه قبل ذلك ؟ و إنّما فزعوا إلى الكتابة و ما يجري مجراها حتى لا يخالف المنجم فيما يذكره و يحكم به من أخذ أو ترك ، ولو كانت الأحكام صحيحة و فيها دلالة على الكائنات لوجب أن يعرف المنجم ما اختاره من أحد الأمرين على كل حال . ولو نزلنا تحت حكمهم و كتبنا ما نريد أن نفعله لما وجدنا إصابتهم في ذلك إلّا أقل من خطائهم ، ولم يزيدوا فيه على ما يفعله المخمن المرجم من غير نظر في طالع ولا غارب ولا رجوع إلى أصل و إلّا فالبلوى بيننا و بينهم .

و كان بعض الرؤساء بل الوزراء ممنكان فاضلاً في الأدب و الكتابة ومشغوفاً بالنجوم عاملاً عليها قال لي يوماً وقد جرى حديث يتعلّق بأحكام النجوم و رأى من مخائلي التعجّب ممن يتشاغل بذلك و يفني زمانه به ـ : أريد أن أسألك عنشيء في نفسي ، فقلت : سل عمّا بدالك ، قال : أريد أن تعرّفني هل بلغ بك التكذيب بأحكام النجوم إلى أن لا تختار يوماً لسفر و لبس ثوب جديد و توجّه في حاجة ؟ فقلت : قد بلغت إلى ذلك ـ و الحمد لله ـ و زيادة عليه ، و ما في دادي تقويم ، ولا أنظر فيه ، و ما رأيت مع ذلك إلا خيراً . ثم أقبلت عليه فقلت : ندع ما يدل على بطلان أحكام النجوم ممايحتاج إلى ظن دقيق و روية طويلة ، و همنا شيء قريب لا يخفى على أحد ممنعلت طبقته في الفهم أو انخفضت ، خبر ني لوفرضنا جاد قمسلوكة يخفى على أحد ممنعلت طبقته في الفهم أو انخفضت ، خبر ني لوفرضنا جاد قمسلوكة و طريقاً يمشي فيه الناس ليلاً و نهاراً ، و في محجمة آبار متقاربة ، و بين بعضها و بعض طريق يحتاج سالكه إلى تأمّل و توقيف حتى ينخلص من السقوط في بعض بعض طريق يحتاج سالكه إلى تأمّل و توقيف حتى ينخلص من السقوط في بعض

تلك الآبار، هل يجوزأن تكون سلامة من يمشى في هذا الطريق من العميان كسلامة من يمشى فيه من البصراء . وقد فرضنا أنه لا يخلو طرفة عين من المشاة فيه بصرا. و هميان ـ ؟ و هل يجوز أن يكون عطب البصرا، يقارب عطب العميان ، أو سلامة العميان مقاربة لسلامة البصراء ؟ فقال : هذا ممَّا لا يجوز ، بل الواجب أن تكون سلامة البصراء أكثر من سلامة العُميان ، ولا يجوز في مثل هذا التقارب. فقلت : إذا كان هذا محالاً فأحيلوا نظير. و مالا فرق بينه و بينه ، و أنتم تجيزون شبيه ما ذكرنا و عديله ، لأن البصراءهم الذين يعرفون أحكام النجوم و يميلزون سعدها و نحسها ، و يتوقُّون بهذه المعرفة مضار "الزمان و يتخطُّونها ، و يعتمدون منافعه و يقصدونها ، و مثال العميان كل من لا يحسن تعلُّم النجوم ولا يلتفت إليه من الفهما. و الفقهاء ، و أهل الديانات و العبادات ، ثم " سائر العوام" و الأعراب و الأكراد وهم أشعاف أشعاف من يراعي عدد النجوم . ومثال الطريق الذي فيه الآبار الزمان الّذي يمضى عليه الخلق أجعون ، و مثال آباره مضائبه ونوائبه و محنه ، وقدكان يجب لوصح العلم بالنجوم و أحكامها أن تكون سلامة المنجَّمين أكثر و مصائبهم أقلُّ لأنتهم يتوقُّون المحن لعلمهم بها قبل كونها ، و تكون محن كلُّ من ذكرناه من الطبقات الكثيرة أوفر وأظهر ، حتى تكون السلامة هي الطريفة الغريبة ، وقدعلمنا خلاف ذلك و أن السلامة أو المحن في الجميع متقاربة غير متفاوتة. فقال: ربما اتمنى مثل ذلك ، فقلت له ، فيجب أن نصد في من خبس نا في ذلك الطريق المسلوك الَّذي فرضناه بأن سلامة العميان كسلامة البصراء و نقول: لعل ذلك اتَّفق، و بعد أفارن الاتفاق لا يستمر بل ينقطع ، وهذا الّذي ذكرناه مستمر عير منقطع . فلم يكن عنده عذر صحيح.

و ممناً يفسد مذهب المنجّمين و يدلّ على أنّ ما لعلّه يتّفق لهم من الإصابة على غير أصل أننا قد شاهدنا جماعة من الزّراقين الّذين لايعرفون شيئاً من علم النجوم ولا نظروا قطّ في شيء منه يصيبون فيما يحكمون به إصابات مستطرفة ، وقد كان المعروف بالشعراني الّذي شاهدناه و هولايحسن أن يأخذ الأسطرلاب للطالع، ولا

نظر قط" في زيج ولا تقويم ، غير أنه ذكي حاضر الجواب فطن بالزرق معروف به كثير الإصابة و بلوغ الغاية فيما يخرجه من الأسرار ، و لقد اجتمع يوماً بين يدي جاعة كانوا عندي ، و كنا قد اعتزمنا جهة نقصدها لبعض الأغراض ، فسأله أحدنا مما نحر بصدده ، فابتدأه من غير أخذ طالع ولا نظر في تقويم ، فأخبرنا بالجهة التي أردنا قصدها ، ثم عدل إلى كل واحد من الجماعة فأخبره عن كثير من تفصيل أمره و أغراضه ، حتى قال لأحدهم ؛ و أنت من بين الجماعة قد وعدك واعد بشيء يوصله إليك ، و قلبك به متعلق ، وفي كملك شيء عما يدل على هذا ، وقد انقضت حاجتك وانتجزت . وجذب يده إلى كمه فاستخرج مافيه ! فاستحيى ذلك الرجل و وجم و انتجزت . وجذب يده إلى كمه فاستخرج مافيه ! فاستحيى ذلك الرجل و وجم و إخراج ما في كمه بجهده ، فلم ينفعه ذلك و أعان الحاضرون على أخراج ما في كمه بالا صابة من الزرق ، فأخرج من كمه رقاع كثيرة في جلتها صك على دار الضرب بصلة من خليفة الوزارة في ذلك الوقت ، فعجبنا عما اتفق من إصابته مع بعده من صناعة النجوم . وكان لنا صديق يقول أبداً : من أدل اليل على بطلان أحكام النجوم إصابة الشعراني (۱) .

و جرى يوماً مع من يتعاطى علم النجوم هذا الحديث ، فقال : عند المنجلمين إن السبب في إصابة من لا يعلم شيئاً من علم النجوم أن مولده و ما يتولاه ويقتضيه كواكبه اقتضى له ذلك . فقلت له : لعل بطلميوس و كل عالم من عامة المنجلمين

(۱) غاية ما يثبت بهذا و نظائره ان طريق الكشف عما يقيع في الارض من الحوادث لا ينحصر في علم النجوم ، فليس للمنجم إذا وقع ما اخبر بوقوعه ان يحتج علينا بذلك ، فمن الممكن ان يكون ذلك مستندا إلى حدسه أو إلى شيء آخر غير النجوم لكن لا يثبت بذلك بطلان قول المنجمين بان اوضاع الكواكب تدل على وقوع الكائنات الارضية فان القول بدلالتها عليها لا يستلزم القول بمدم وجود دليل و كاشف غيرها يدل على ذلك ، حتى يبطل بامثال هذه الوقائع ، و إلا فلينقض بما اخبر به الانبياء والاولياء عليهم السلام من المنيبات ، بل بما يخبر به الكهنة و اصحاب تسخير الارواح و الجن و امثالهم . مضافاً إلى ان السيد ـ ره ـ يدعى ان جعسيم المنجمين يقولون بتأثير الكواكب استقلالا ، و من البديهي ان الكاشف غير المؤثر ، و ان دلالة غيرها على وقوع شيء من الحوادث و حصول العلم به من غير جهتها لاتنافي كونها مؤثرة

و مصيب في أحكامه عليها إنها سبب إصابته مولده و ما يقتضيه كواكبه من غير علم ولافهم ، فلا يجب أن يستدل بالاصابة على العلم إذ كانت تقع من جاهل و يكون سببها المولد، وإذا كانت الإصابة بالمواليد فالنظر في علم النجوم عبث و لعب لا يحتاج إليه ، لأن المولد إن اقتضى الإصابة أو الخطا. فالمتعلّم لا ينفع و تركه لا يضر"، و هذه علَّة تسري إلى كلُّ صنعة ، حتى يلزم أن يكون كلُّ شاعر مفلق و صانع حادق ، و ناسج للديباج مونق لا علم له بتلك الصناعة ، و إنَّما اتَّفقت الصنعة بغيرعلم لما تقتضيه كواكب مولده ، ومايلزم على هذا من الجهالات لا يحصى . و اعلم أن النعب بعلم مهاكز الكواكب و أبعادها وأشكالها و تسيراتهامتي لم يكن ثمرته العلم بالأحكام و الاطلاع على الحوادث قبل كونها لا معنى له ولا غرض فيه ، لأ نَّه لا فائدة في أن يعلم ذلك كلَّه و يختص ففس العلم به ، ومايجري الاطلاع على ذلك إذا لم تتعد المعرفة إلى العلم بالأحكام إلا مجرى العلم بعدد الحسى وكيل النوى و معرفة أطوال الجبال و أوزانها ، وكما أن العناء في تعرُّف ذلك عبث وسفهلايجدي نفعأفكذلك العلم بشكل الفلك وتستيرات كوا كبهاوأبعادها والمعرفة بزمان قطع كل كو كب للفلك وتفاصيلها فيه ، وماشقى القوم بهذا الشأن وأفنوا أعمارهم إلاَّلتقديرهم أنَّه يفضى إلى معرفة الأحكام، فلا تغتر "بقول من يقول منهم : إنَّنا ننظر في ذلك لشرف نفوسنا بعلم الهيئة ، و لطيف مافيها من الأعاجيب فا ن" ذلك تجمل منهم وتقر "ب إلى أهل الاسلام ، ولولا أن عرضهم معرفة الاحكام لما تعنتوا بشيء من ذلك كله ، ولا كانت فيه فائدة ، ولا منه عائدة . ومن أدل الدليل على بطلال أحكام النجوم أنَّا قدعلمنا أن من جلة معجزات الأنبيا. عَلَيْهِ الإخبار عن الغيوب، و عد ذلك خارقاً للعادات كاحياء الميت و إبراء الأكمه والأبرس ولو كان العلم بما يحدث طريقاً نجوميًّا لم يكن ما ذكرناه معجزاً ولا خارقاً للعادات (١) فكيف يشتبه على مسلم بطلان أحكام النجوم وقد أجمع المسلمون قديماً

⁽۱) الفرق بین ما یخبر به النبی اعجازاً و بین ما یخبر به الکاهن او المنجم او من یجری مجراهما آن اخبار النبی لیس بسبب عادی یمکن تعاطیه لغیره ، بل بسبب غیبی و وحی الهی ، و اما اخبار الکهنه و امثالهم فانما هو عن طریق عادی یمکن سلوکه لغیرهم آیضاً . بحار الأنوار ج ۱۸ – ۱۸ – بحار الأنوار ج ۱۸ – ۱۸ –

و حديثاً على تكديب المنجّمين والشهادة بفساد مذاهبهم و بطلان أحكامهم، ومعلوم من دين الرسول على ضرورة التكذيب بما يد عيه المنجّمون و الإزراء عليهم و المنعجيز لهم، و في الروايات عنه على المنعجيز لهم، و في الروايات عنه على المنعجيز لهم، و في الروايات عنه على المنعجيز ويعد ونها أهل بيته على المنعجة و خيار أصحابه، فما زالوا يبرؤون من مذاهب المنجّمين ويعد ونها ضلالا و محالاً ، و ما اشتهر هذه الشهرة في دين الاسلام كيف يغتر (۱۱) بخلافه منتسب إلى الملة ، و مصل إلى القبلة ؟ فأمّا إصابتهم في الا خبار عن الكسوفات و ما مضى في أثناء المسألة من طلب الفرق بين الأمرين أن الكسوفات و اقترانات الكواكب و انفصالها في أجسامنا ، فالفرق بين الأمرين أن الكسوفات و اقترانات الكواكب و انفصالها كذلك ما يد عونه من تأثيرات الكواكب ، وله الصول صحيحة ، و قواعد سديدة ، و ليس كذلك ما يد عونه من تأثيرات الكواكب في الخير و الشر ، و النفع والصر ، ولو لم يكن في الفرق بين الأمرين إلاالا صابة الدائمة المنسطة في الكسوفات وما يجري مجراها ، فلا يكاديبين فيها خطاء البشة ، و إن الخطاء المعهود الدائم إنما هو في الأحكام الباقية ، حتى أن الصواب هو العزيز فيها وما يشفق لعله فيها من الإصابة قد يشفق من المخمس أكثر منه ، فحمل أحد الأمرين على الآخر بهت و قلة دين قد يشفق من المخمس أكثر منه ، فحمل أحد الأمرين على الآخر بهت و قلة دين (انتهى كلامه ضاعف الله إنعامه) .

و نقل عنه السيد بن طاووس ـ ره ـ أنه كنب في أجوبة بعض ما سئل عنه : قلنا إن "الذي جاء بعلم النجوم من الأنبيا، هو إدريس تلكيل و إنما علم من جهنه على الحد "الذي ذكرناه و نعلم أنه لا يجوز كونها دلالة إلا على هذا الوجه فقط لأن "الشيء إنما يدل على هذا الحد أو على الوجه الذي يدل الدليل العقلي عليه، وقد بيننا تعذر ذلك في النجوم، فلم يبق إلا ما ذكرناه، و القطع على أن كيفية دلالتها معلوم الآن غير بمكن، لأن شريعة إدريس تلكيل و ما علم من قبله كلمندرس فلا نعلم الحال فيه، فإن كان بعض تلك العلوم قد بقي محفوظاً عند قوم

⁽۱) پفتی (خ) ،

تناقلوه و تداولوه لم نمنع أن يكون معلوماً لهم إذا اتسل التواتر، و إن لم يكن كذلك لم نمنع أن يكون العلم به و إن بطل و زال أن يكون أمارة يقتضي غالب الظن" عند كثير منهم، و هذا هو الأقرب فيما يتمسلك به أهل النجوم، لا نتهم إذا تدبيرت أحوالهم وجدتهم غير واثقين بما يحكمون، و إنسما يتقد م أحدهم في ذلك العلم كتقد م الطبيب في الطب"، فكما أن علوم الطب مبنية على الأمارات التي تقتضيها التجارب و غالب الظن فكذلك القول في علم النجوم، إلا في المور محصوصة يمكن أن يعلم بصروب من الأخبار (انتهى).

و قال العلامة ـ ره ـ في كتاب « منتهى المطلب » : التنجيم حرام ، و كذا تعلم النجوم مع اعتقاد أنها مؤثرة ، أو أن لها مدخلاً في التأثير بالنقع و الضرر ، و بالجملة كل من يعتقد ربط الحركات النفسانية و الطبيعية بالحركات الفلكية و الاتصالات الكوكبية كافر ، و أخذ الأجرة على ذلك حرام ، وأمّا من يتعلم النجوم فيعرف قدر سير الكواكب و بُعده و أحواله من التربيع و الكسف و غيرهما فا ننه لا بأس به . و نحوه قال في التحرير و القواعد .

و قال الشيخ الشهيد ـ ره ـ في قواعده : كل من اعتقد في الكواكب أنها مدبرة لهذا العالم و موجدة ما فيه فلا ريب أنه كافر ، وإن اعتقد أنها تفعل الآثار المنسوبة إليها والله سبحانه هو المؤثر الأعظم كما يقوله أهل العدل فهو مخطىء ، إذ لا حياة لهذه الكواكب ثابتة بدليل عقلي ولا نقلي ، و بعض الأشعرية يكفرون هذا كما يكفرون الأول ، وأوردوا على أنفسهم عدم تكفير المعتزلة و كل من قال بفعل العبد ، و فر قوا بأن الإنسان و غيره من الحيوان يوجد فعله من أن التذلّل ظاهر عليه فلا يعصل منه اهتضام لجانب الربوبية ، بخلاف الكواكب فا نها غائبة عنه ، فربما أدى ذلك إلى اعتقاد استقلالها و فتح باب الكفر . وأمّا ما يقال من أن استناد الأفعال إليها كاستناد الإحراق إلى النار وغيرها من العاديات بمعنى من أن استناد الأفعال إليها كاستناد الإحراق إلى النار وغيرها من العاديات بمعنى من أن الله تعالى أجرى عادته أنها إذا كأنت على شكل مخصوص أووضع مخصوص يفعل ما ينسب إليها ، و يكون ربط المسبتبات بها كربط مسبتبات الأدوية و الأغذية بها

مجازاً باعتبار الربط العادي لا الفعل (١) الحقيقي ، فهذا لا يكفر معتقده و لكنه مخطيء أيضاً ، و إن كان أقل خطاء من الأول ، لأن وقوع هذه الآثار عندها ليس بدائم ولا أكثري .

و قال بره من الدروس: و يحرم اعتقاد تأثير النجوم مستقلة أو بالشركة و الإخبار عن الكائنات بسببها أمّا لو أخبر بجريان المعادة أن الله تعالى يفعل كذا عند كذا لم يحرم و إن كره ، على أن العادة فيها لا تطرد إلا فيما قل ، و أمّاعلم النجوم فقد حر مه بعض الأصحاب ، ولعلّه لما فيه من التعر أن للمحظور من اعتقاد التأثير ، أو لأن أحكامه تخمينية ، و أمّا علم هيئة الأفلاك فليس حراماً بل ربما كان مستحباً لما فيه من الاطلّلاع على حكم الله و عظم قدرته ،

و قال المحقق الثيخ علي" أجزل الله تشريفه .: التنجيم الإخبار عن أحكام النجوم باعتبار الحركات الفلكية و الاتتصالات الكوكبية التي مرجعها إلى القياس و التخمين . إلى أن قال . وقد ورد عن صاحب الشرع النهي عن تعلم النجوم بأبلغ وجوهه ، إذا تقر رذلك فاعلم أن الننجيم معاعتقاد أن للنجوم تأثيراً في الموجودات السفلية ولوعلى جهة المدخلية حرام ، و كذا تعلم النجوم على هذا الوجه ، بلهذا الاعتقاد كفر في نفسه . نعوذ بالله . أمّا التنجيم لا على هذا الوجه مع التحر و ذلك الكذب فا نه جائز ، فقد ثبت كراهية النزويج و سفر الحج في العقرب ، و ذلك من هذا القبيل ، نعم هومكروه ولا ينجر إلى الاعتقاد الفاسد ، و قد ورد النهي عنه مطلقاً حسماً للمادة .

و قال الشيخ البهائي" ـ ره ـ : ما يد عيه المنج مون من ارتباط بعض الحوادث السفلية بالأجرام العلوية إن زعموا أن تلك الأجرام هي العلّمة المؤثّرة في تلك الحوادث بالاستقلال أو أنها شريكة في التأثير فهذا لا يحل لمسلم اعتقاده ، وعلم النجوم المبتني على هذا كفر و العياذ بالله ، و على هذا حل ما ورد في الحديث من التحذير عن علم النجوم و النهي عن اعتقاد صحته ، و إن قالوا إن "اتصالات تلك

⁽١) الفعلى (خ) .

الأجرام وما يعرض لها من الأوضاع علامات على بعض حوادث هذا العالم مما يوجده الله سبه انه بقدرته و إرادته ، كما أن حركات النبض و اختلافات أوضاعه علامات يستدل بها الطبيب على ما يعرض للبدن من قرب الصحة أو اشتداد المرض و نحو ذلك ، و كما يستدل باختلاج بعض الأعضاء على بعض الأحوال المستقبلة ، فهذا لا مانع منه ولا حرج في اعتقاده ، وما روي من صحة علم النجوم وجواز نقله محول على هذا المعنى .

ثم قال ـ ره ـ : الأمور التي يحكم بها المنجمون من الحوادث الاستقبالية الصول بعضها مأخوذة من أصحاب الوحي سلام الله عليهم ، وبعض الاصول يدعون فيها التجربة ، و بعضها مبتن على المور متشعبة لا تفي القوة البشرية في الأغلب بضبطها و الإحاطة بها ، كما يوميء إليه قول الصادق تماييل حكيره لا يدرك وقليله لا ينتج ، فلذلك وجد الاختلاف في كلامهم ، و تطرق الخطاء إلى بعض أحكامهم و من اتفق له الجري على الأصول الصحيحة صح كلامه و صدقت أحكامه لا محالة كما نطق به كلام الصادق تماييل في الرواية المذكورة قبيل هذا الفصل ـ يعني رواية ابن سيابة ـ و لكن هذا أم عزيز المنال ، لا يظفر به إلا القليل ، والله الهادي إلى سواء السبيل .

ولابنسينا كلام في هذا الباب، قال في فصل المبد والمعاد من إلهيتات الشفاء : لوأمكن إنساناً من الناس أن يعرف الحوادث التي في الأرض والسماء جميعاً وطبائعها لفهم كيفية ما يحدث في المستقبل، وهذا المنجيم القائل بالأحكام مع أن أوضاعه الأولى ومقد ماته لبست مستندة إلى برهان بل عسى أن يد عي فيها النجر بة أو الوحي وربما حاول قياسات شعرية أو خطابية في إثباتها فا ننه إنها يعو ل على دلائل جنس واحد من أسباب الكائنات، وهي التي في السماء، على أنه لا يضمن الإحاطة بجميع الأحوال التي في السماء، ولو ضمن لنا في ذلك و وفي به لم يمكنه أن يجعلنا بحيث نقف على وجود جميعها في كل وقت، و إن كان جميعها من حيث فعله و طبعه معلوما عنده. ثم قال في آخر كلامه: فليس لنا إذن اعتماد على أقوالهم، و إن سلمنا

متبر "عين أن" جميع ما يعطو نا من مقد ما تهم الحكمية صادقة (انتهى).

و قال الشيخ أبوالفتح مخر بن علي "الكراجكي .. ره . في كناب كنز الفوائد في الرد" على من قال إن الشمس و القمر و النجوم علل موجبات كلاماً طويل الذيل يرجع حاصله إلى أن هذه الكواكب و الأوضاع إن كانت علا للحوادث فما الحاجة إلى الاطلاع على الأحكام، وأخذ الطوالع عند المواليد، وهمل الزوليج و تحاويل السنين، مع أن الانسان لا يقدر على أن يزيد فيه في سعده ولا أن بنقص به من نحسه، و ما أوجبه مولده فهو كائن لامغيس له، معأنه إذا علم حصول سعادة قبل وقوعها يكون قلق النفس، منقسم الخاطر، يستبعد قرب الساعات، و يستطيل قصر الأوقات، تشو قاً إلى ما يرد، و تطلعاً إلى ما وعد، و في ذلك ما يقطعه عن منافعه، و يقصر به عن حركاته في مصالحه المنالا على ما يأتبه، وربما أخلف الوعد و تأخر السعد، فليس جميع أحكامكم تصيب، ولا الغلط منكم بعجيب فتصير المنععة مضرة، وأمّا متوقع المنحسة فلاشك أنه قد تعجل الشدة رهبة من قدومها، وعظم هلعه بهجومها، و إن قلتم إن الا نسان يمكنه أن يحتر زمن المنحسة فيدفعها أوينقص منها فقد أبطلتم دعواكم أنها مدبرة.

ثم قال: وأنا أخبرك بعد هذا بطرق من بطلان أفعالهم، و نكت من فساد استدلالهم . اعلم أن تسمية البروج الاثني عشر بالحمل و الثور و الجوزاء وغيرها لاأصل لها ولاحقيقة ، و إنها وضعها الراصدون لهم فحصل متعارفاً بينهم ، و كذلك جميع الصور التي عن جنبي منطقة البروج ، و الجميع ثمان وأربعون صورة عندهم مشهورة ، و علماؤهم معترفون بأن ترتيب هذه الصور و تشبيهها و قسمة الكواكب عليها وتسميتها صنعها حذ اقهم الراصدون لها ، وقد ذكر هذا أبوالحسين عبدالرحمن ابن عمر الصوفي ، وهو من جملتهم ، وله مصنفات لم يعمل مثلها في عملهم ، و بيسة في الجزء الأول من كتابه الذي عمله في الصور ، وقد ذكر رصد الأوائل منهم الكواكب وأنهم رتبوها في المقادير والعظم ست مراتب ، وبيس أنهم الفاعلون لذلك ، وقال: إنهم وجدوا من هذه الكواكب تسعمائة و سبعة عشر كوكباً ينتظم منها ثمانية

و أربعون صورة ، كل صورة منها تشتمل على كواكبها ، و هي الصور التي أثبتها بطلميوس في المجسطي ، بعضها في النصف الشمالي من الكرة ، و بعضها على منطقة البروج التي هي طريقة الشمس و القمر و الكواكب السريعة السير ، و بعضها في النصف الجنوبي منها ، فسمواكل صورة منها باسم الشي المشبه بها ، فبعضها على صورة الإنسان مثل كوكبة الجوزاء ، وكوكبة الجاثي على ركبتيه وكوكبة العواء وكوكبة البرية والبحرية ، مثل الحمل والثور والسرطان والأسد و العقرب والحوت و الدب الأكبر و الدب الأصغر ، و بعضها خارج عن شبه الإنسان وسائر الحيوانات ، مثل الإكليل والميزان ، وإنها فعلوا ذلك ليكون لكل كوكب اسم يعرف به متى أشاروا إليه ، لمعرفة أوقات الليل والطالع في كل وقت وأشياء عظيمة المنفعة (انتهى) .

ثم قال الكراجكي : وهو دليل واضح على أن الصور و الأشكال والأسماء والألقاب ليست على سبيل الواجب والاستحقاق ، وإنها هي اصطلاح واختيار، ولو غيرت عن ذلك إلى تشبيه آخر لأمكن و جاز . ثم إنهم بعد هذه الحال جعلوا كثيراً من الأحكام مستخرجاً من هذه الصور و الأشكال ، و منتسباً إلى الأسماء الموضوعة والألقاب ، حتى كأنها على ماذكروه بنحو واجب و دليل عقل ثبت افقالوا إن الحكم على الكسوف على ماحكاه ابن هنبثي عن بطلميوس أنه إذا كان البرج الذي يقع فيه الكسوف من ذوات الأجنحة مثل العذراء والرامي والدجاجة والنسر وما أشبهها كان الحادث في الطير الذي يأكله الناس ، و إن كان في صورة الحيوان مثل السرطان والدلفين كان الحادث في الطير الذي يأكله الناس ، و إن كان في صورة الحيوان مثل السرطان والدلفين كان الحادث في الحيوان مثل السرطان والدلفين كان الحادث في الحيوان مثل البحرية أوالنهرية . وفي هذه فضيحة عظيمة . أما يعلم هؤلاء القوم أنهم الذين جعلوا ذوات الأجنحة بأجنحة والسور البحرية بحرية ؟! وأنه لولا مافعلوه لم يكن شيء عما ذكروه ، فكيف صارت أفعالهم التي ابتدعوها و تشبيهاتهم الذي وضعوها موجبة لأن يكون حكم صارت أفعالهم التي ابتدعوها و تشبيهاتهم الذي وضعوها موجبة لأن يكون حكم

⁽١) الحواء (خ) .

الكسوف مستخرجاً منها و صادراً عنها ؟! و هذا يؤدِّي إلى أنَّهم المدبَّرون للعالم إذكانت أفعالهم سبباً لما توجبه الكوكب.

ثم أورد ـ ره ـ كثيراً من هذه الالزامات المسكتة عليهم ، ثم قال : والصور عندهم لاتثبت في مواضعها ولا تستقر على أقسامها، وصورة الحمل الَّتي يقولون إنَّها أوَّل البروج قدسفل إلى مكان البرج الثاني ، و الحمل في الحوت ، إذ الثوابت متحر "كة عندهم بحركة بطيئة خفية، ولخفا، حركتم اسمُّ وها النابنة، وإن وجدوها في الأرصاد مختلفة . و قال الصوفي في كتاب الصور : إن مواضع هذه الصور الَّتي على منطقة فلك البروجكانت منذ ثلاثة آلاف سنة في غير هذه الأقسام، وإن صورة الحمل كانت في القسم الأول و كان يسمنَّى الأول من البروج الثور ، و الثاني الجوزاء ، والثالث السرطان ، ولمنا جدّدوا الأرصاد فيأينام «طيموخارس ، وجدوا صورة الحمل قدانتقلت إلى القسم الأول من الأقسام الاثنى عشر الذي هو بعد نقطة التقاطع غيدروا أساميها ، فسمدوا القسم الأول الحمل ، و الثاني الثور والثالث الجوزاء . قال : ولا يخالفنا أحد في أنَّ هذه الصور تنتقل حركاتهاعلى مرٌّ الدهور على أما كنها ، حتى تصير صورة الحمل في القسم التاسع الذي للميزان و صورة الميزان في القسم الأول الذي للحمل ، فيسملي أول البروج الميزان ، و الثاني العقرب ثم م في كلامه موضحاً عما ذكرناه من تنقلها الموجب لتغيش أسماء بروجها: وهم مجمعون على أن الكوكبين المتقاربين المعروفين بالشرطين على قرنى الحمل ، وهما أو ل منازل القمر ، فيجب أن يكونا أو ل البروج الأثنى عشر ومن امتحنهما في وقتناهذا ـ وهومن سنة ثمان وعشر ين وأربعمائة للهجر ةالموافقة لسنة ألف وثلاثمائة وثمان وأربعين لذي القرنين ـ وجد أحدهما فيعشر يندرجة من من الحمل والأُخرى في إحدى وعشرين منه ، أعنى من البرج الأول ، فأي برج من البروج الاثني عشر يبقى على صورة واحدة ؟ وكيف يثبت الحكم لأو لاالبروج بأنته دال على الوحوش وعلى كل ذي ظلف ؟ وقد انتقلت إليه أكثر صورة الحوت وكذلك خال جميع البروج.

ثم ذكر _ ره _ كثيراً من أغلاطهم و اشتباهاتهم إلى أن قال : و أنا أذكر لك بعد هذا مقالتنا فيالنجوم ومانعتقده فيها لتعرف الظريقة في ذلك فتعتمد علَّيها: اعلم أيدك الله أن" الشمس والقمر والنجوم أجسام محدثة من جنس أجسام العالم، مؤتلفة من أجزاء تحلُّها الأعراض، وايست بفاعلة في الحقيقة ولاناطقة ، ولاحيَّة قادرة ، وقد قال شيخنا المفيد ـ ره بـ إنها أجسام ناريتة ، فأمّاحر كتهافهي فعل الله تعالى فيها، وهو المحر"ك لها ، و هي من آياته الباهرة في خلقه ، و زينة لسمائه ، و فيها منافع لعباده لا تحصي ، و بها يهتدي السائرون بر أ و بحراً ، قال الله تعالى ﴿ و علامات وبالنجم هم يهتدون ^(١) ، و فيها للخلق مصالح لا يعلمها إلَّا الله ، فأمَّا التأثير الهنسوب إليها فا نيًّا لا ندفع كون الشمس و القمر مؤثِّرين في العالم ، و نحن نعلم أنَّ الأجسام و إن كان لا يؤثِّر أحدها في الآخر إلَّا مع مماسَّة بينهما بأنفسهما أو بواسطة فا ن" للشمس و القمر شعاعاً متسلاً بالأرض و ما عليها ، يقوم مقام المماسة ، و تصح به التأثيرات الحادثة ، و من ذا الذي ينكر تأثير الشمسوالقمر و هو موجود مشاهد؟ و إن كان تأثير الشمس أظهر للحس" و أبين من تأثير القمر في الأزمان و البلدان و النبات و الحيوان ، فأمَّا غيرهما من الكواكب فلسنا نجدلها تأثيراً نُـحسُّ ، ولا نقطع على وجوبه بالعقل ، ولا هو أيضاً من الممتنع المستحيل ، بل من الجائز في العقول ، لأن لها شعاعاً متسطلاً بالأرض ، و إن كان دون شعاع الشمس و القمر فغير منكر أن يكون لها تأثير يحفى عن الحس" حارج عن أفعال الخلق ، فا نكان لها تأثير كما يقال كان تأثيرها مع تأثير الشمس و القمر في الحقيقة من أفعال الله عز وجل ، و ليس يصح إضافته إليها إلا على وجه التوسُّع و التجو ز ، كما تقول: أحرقت النار، و برد الثلج، و قطع السيف، و شج الحجر، و في الحقيقة إن النار أحرق بها ، و الثلج برد بها ، و قطع أيضاً بالسيف ، و شجّ بالحجر ، و كذلك قولنا : أحمت الشمس الأرض و نفعت الزرع ، و في الحقيقة إن الله تعالى أحمى بها و نفع ، و تمَّا يدلُّ على أنَّ الله تعالى يستعمل شيئًا بشيء قوله عزَّوجل ﴿ ﴿ وَهُو

⁽١) النحل ، ١٦ .

الَّذِي أَنزل مِن السماء ما. فسلكه ينابيع في الأرض ثم " يخرج به زرعاً مختلفا ألوانه ثم" يهيج فتريه مصفر" ا^(١) ، و قوله تعالى « و هو الّذي أرسل الرياح بشراً بينيدي رحمته حتم إذا أقلت سحاباً ثقالاً سقناه لبلد ميت فأنزلنا به الماء فأخرجنابه من كل الثمرات كذلك نخرج الموتى لعلكم تذكّرون (٢)، و ليس فيماذكر ناورجوع إلى قول أصحاب الأحكام، و الإقرار بما أنكرناه عليهم في متقدّم الكلام، لأنّا أنكرنا عليهم إضافتهم تأثيرات الشمس و القمر إليهما من دون الله سبحانه ، وقطعهم على ما جو "زناه من تأثيرات الكواكب بغير حجّة عقليّة ولا سمعيّة ، و إضافتهم إلى جميع الأفعال في الحقيقة ، مع دعويهم لها بالحياة و القدرة ، فأنكرنا عليهم أن يكون الشمس و القمر أو شي. من الكواكب فاعلاً لا فعالنا ، أو تكون حركته شيئًا موجباً لوقوع الأفعال عنا ، لشهادة العقل الصحيح بأن أفعالنا لوكانت مخترعة فينا أو كائنة عن سبب أوجبها من غيرنا لم تقع بحسب قصودنا و إراداتنا ، وكانت لا فرق بينها و بين جميع ما يفعل فينا من صحتنا وسقمنا وتأليف أجسامنا ، وفي حصول الفرق دلالة على اختصاصها بنا ، و برهان واضح على أنها حدثت عن قدرتنا ، وأنه لا سبب لها غير اختيارنا ، و أنكرنا عليهم قولهم إنَّ الله لا يفعل في العالم فعلاً إلَّا و الكواكب دالله عليه ، فا ن كل شيء تدل عليه فلابد من كونه ، و هذا باطل لا ننه لو ثبت لها تأثير أو دلالة فان الله تعالى أجرى بذلك العادة ، و ليس بمستحيل منه تغيير تلك العادة لما يراه من المصلحة ، وقد يصرف الله تعالى السو. عن عبده بدعوة و يزيد في أجله بصلة رحم أو صدقة . هذا الّذي ثبتت لنا عليه الأدلّة ، و هو الموافق للشريعة ، و ليس هو بملائم لما يد عيه المنجمون .. و الحمد لله .. و أنكرنا عليهم اعتمادهم في الأحكام على الصول متناقضة ، ومقدٌّ مات مفتعلة ، و دعاومظونة و ليس لهم على شيء منها بيتنة ، فان كان لهذا العلم أصل صحيح على وجه يسوغ في العقل و يجوز ، فليس هو ممًّا في أيديهم ، ولامن جملة دعاويهم ، وقدقال شيخنا المفيد

⁽١) الزمر ، ٢١ .

⁽٢) الاءراف ، ٥٦ .

- رحمه الله -: إن الاستدلال بحركات النجوم على كثير عمّا سيكون لايمنع العقل منه و لسنا نمنع أن يكون الله جل اسمه أعلمه بعض أنبيائه ، و جعله علماً على صدقه (انتهى كلام الكراجكي - ره -).

و قال شيخ المتكلمين محمود بن علي "الحمسي" .. ره . في ذكر علم النجوم: إنّا لا نرد عليهم فيما يتعلّق بالحساب في تسيير النجوم و اتسالاتها الّتي يذكرونها فان "ذلك ممّا لا يهمّنا ولاهو ممّا يقابل با نكار و رد" . ثم قال .. ره . في إنكار كون النجوم عللاً موجبة : يبطل ذلك بكل ما يبطل به دعوة المجبّرة بأنّنا غير مختارين. ثم قال: فا ن قيل: كيف تنكرون الأحكام وقد علمنا أنّهم يحكمون بالكسوف ثم قال: فا ن قيل: كيف تنكرون الأمر على ما يحكمون في ذلك ؟ وكذلك يخبرون على المخسوف و رؤية الأهلة ويكون الأمر على ما يحكمون في ذلك ؟ وكذلك يخبرون عن المور مستقبلة تجري على الإنسان و تجري تلك الأمور على ما أخبروا عنها فمع وضوح الأمر فيما ذكرناه كيف تدفع الأحكام ؟

قلنا: إن إخبارهم عن الكسوف و الخسوف ورؤية الأهلة فليس من الأحكام و إنها هو من باب الحساب، إنها الحكم أن يقولوا إذا كان كسوف أو خسوف كان من الحوادث كذا و كذا.

ثم قال : فأمّا الأمور المستقبلة الّتي يخبرون عنها فأكثرها لاتقع على ما يخبرون عنه ، و إنّما يقع قليل منه بالاتفاق ، و مثل ذلك يتفق لا صحاب الفال والزجر الّذين لا يعرفون النجوم ، بل للعاجز اللّواتي يتفألن بالا حجار ، و الّذي قديخبر المصروع وكثير من ناقصي العقول عن أشياء فيتّفق وقوع ما يخبرون عنه (انتها).

والسيّد الجليل النبيل على بن طاووس - ره - لا نس قليل له بهذا العلم عمل في ذلك رسالة ، و بالغ في الإنكار على من اعتقد أن النجوم ذوات إرادة أو فاعلة أومؤثرة ، واستدل على ذلك بدلائل كثيرة ، وأيده بكلام جم غفير من الأفاضل إلا أنّه أنكر على السيّد الأجل المرتضى - ره - في تحريمه ، و ذهب إلى أنّه من العلوم المباحات ، و أن النجوم علامات ودلالات على الحادثات ، لكن يجوز للقادر

الحكيم أن يغيشها بالبر" والصدقة والدعاء و غير ذلك من الأسباب والدواعي على وفق إرادته و حكمته ، و جوز تعليم علم النجوم و تعلّمه و النظر فيه و العمل به إذا لم يعتقد أنتها مؤثّرة ، و حمل أخبار النهى والذم على ماإذا اعتقدت ذلك ، ثم " ذكر _ ره _ تأييداً لصحّة هذا العلم أسما. جماعة من الشيعة كانوا عارفين به : فقال : إن جماعةً من بني نوبخت كانوا علما. بالنجوم، وقدوة أ في هذا الباب، ووقفت على عد"ة مصنفات لهم في النجوم ، وأنها دلالات على الحادثات ، منهم الحسن بنموسي النوبختي"، ومن علما، المنجسمين من الشيعة أحمد بن على بن خالد البرقي"، و ذكر النجاشي في كتبه كتاب النجوم، و منهم أحمد بن على بن أحمد بن طلحة، فقد عد الشيخ والنجاشي من كتبه كتاب النجوم ، والشيخ النجاشي كان له تصنيف في النجوم ومن المذكورين بعلم النجوم الجلودي" البصري" ، و منهم على " بن عبر بن العدوي" الشمشاطي"، فا نَّه ذكر النجاشي أن له رسالةً في إبطال أحكام النجوم، و منهم على "بن على بن العباس، فإن النجاشي ذكر في كتبه كتاب الرد على المنجسمين وكتاب الردُّ على الفلاسفة ، ومنهم على بن أبي عمير ـ واستند إلى الخبر السابق وقد عرفت مافيه . قال : و منهم على بن مسعود العيَّاشيُّ ، فا نَّـه ذكر في تصانيفه كتاب النجوم ، و منهم موسى بن الحسن بن عبّاس بن إسماعيل بن أبي سهل بن نوبخت قال النجاشي : كان حسن المعرفة بالنجوم، وله مصنَّفات فيه، وكان مع ذلك حسن العبادة والدّين ، ومنهم الفضل بنأبي سهل بن نوبخت ، وصل إلينا من تصانيفه ما يدلُّ على قو"ة معرفته بالنجوم ، وذكر عن العيون ماأوردته في أبواب تاريخ الرضا عَلَيْكُمْ من أنَّه أخبر المأمون بخطاء المنجَّمين في الساعة الَّتي اختاروها لولاية العهد، فزجره المأمون ونهاه أن يخبر به أحداً ، فعلم أنَّه تعمَّد ذلك . ومنهم السيَّد الفاضل علي " ابن أبي الحسن العلوي المعروف بابن الأعلم ، وكان صاحب الزيج ، ومنهم أبو الحسن النقيب الملقّب « أباقيراط » ومنهمالشيخ الفاضل الشيعيّ عليّ بن الحسين بن عليّ المسعودي مصنة كتاب «مروج الذهب» و منهم أبوالقاسم بن نافع من أصحابنا الشيعة ، ومنهم إبراهيم الفزاري" صاحب القصيدة في النجوم و كان منجـّماً للمنصور

ومنهم الشيخ الفاضل أحمد بن يوسف بن إبراهيم المصرى كاتب آل طولون ، ومنهم الشيخ الفاضل على بن عبدالله بن عمر البازيار القمي تلميذ أبي معشر ، ومنهم الشيخ الفاضل أبوالحسين بن أبي الخضيب القمي ، و منهم أبوجعفر السقاء المنجم ذكره الشيخ في الرجال ، و منهم على بن أحمد بن سليم الجعفي مصنف كتاب الفاخر ، و منهم محمود بن الحسين بن السندي بن شاهك المعروف بكشاجم ، ذكر ابن شهر اشوب منهم محمود بن الحسين بن السندي بن شاهك المعروف بكشاجم ، ذكر ابن شهر اشوب أنه كان شاعراً منجماً متكلما ، و منهم العفيف بن قيس أخو الأشعث ، ذكره المبرد وقد من أنه قيل : هوالذي أشار إلى أمير المؤمنين تاليك بترك قتال الخوارج في الساعة التي أراد .

ثم قال ـ ره ـ : و ممن أدركته من علماء الشيعة العارفين بالنجوم و عرفت بعض إصاباته الفقيه العلم الزاهد الملقب خطير الدين محمود بن على ، و بمن رأيته الشيخ الفاصل أبو نصر الحسن بن علي القمي . ثم عد _ ره _ من اشتهر بعلم النجوم و قيل إنَّه من الشيعة ، فقال : منهم أحمد بن على السجزي ، و الشيخ الفاضل على " ابن أحمد العمر اني ، و الفاضل إسحاق بن يعقوب الكندي " قال : و مدّن اشتهر بالنجوم من بني العبناس على بن عبد العزيز الهاشمي"، و على " بن القاسم القصري " و قال ـ رحمه الله ـ : وجدت فيما وقفت عليه أن علي بن الحسين بن بابويه القمـي كان ممِّن أخذ طالعه في النجوم ، و أن ميلاده بالسنبلة . ثم قال السيَّد ـ ره ـ : روى الشيخ في اختيار الكشي في بيان حال أبي خالد السجستاني : حدويه و إبراهيم عن على بن عثمان ، قال : حد ثنا أبو خالد السجستاني أنه لما مضى أبو الحسن الم وقف عليه ثمُّ نظر في نجومه فزعم أنَّه قدمات ، فقطع على موته و خالف أصحابه . ثم قال ره : ففي هذه عدة فوائد : منها أن هذا أبو خالد كان واقفياً يعتقد أن أبا الحسن موسى عليه السلام مامات ، فدله الله تعالى بعلم النجوم على موته ، وقد كان هذا العلم سبب هدايته ، و منها أنَّه كان من أصحاب الكاظم عَلَيْكُ ولم يبلغناأنَّه أنكر عليه علم النجوم ، و منها أنه لوعلم أبوخالد أن علم النجوم منكر عند إمامه لما اعتمد عليه في عقيدته ، و منها اختيار جدّي الطوسي لهذا الحديث و تصحيحه

وقد تقد"م ثناؤه ـ ره ـ على جماعة من العلماء بالنجوم . ثم قال : و ممن اشتهر بعلمه من بني نوبخت عبدالله بن أبي سهل ، و من العلماء بالنجوم على بن إسحاق النديم كان منجسماً للعلوي المصري ، و من المذكورين بالتصنيف في علم النجوم حسن بن أحد بن على بن عاصم المعروف بالعاصمي المحد ثالكوفي ، ثقة سكن بعداد ، فمن كتبه الكتب النجومية ، ذكر ذلك ابن شهراشوب في كتاب و معالم العلماء ، وممن اشتهر بعلم النجوم من المنسوبين إلى مذهب الا مامية الفضل بن سهلوزير المأمون فروى على بن عبدوس الجمشاري وغيره ما معناه أنه لمنا وقع بين الأمين والمأمون ما وقع و اضطربت خراسان و طلب جند المأمون أرزاقهم و توجه علي بن عيسى ما وقع و اضطربت خراسان و طلب جند المأمون أرزاقهم و توجه علي بن عيسى من جنده و معه الفضل وقد ضاق عليه مجال التدبير و عزم على مفارقة ما هو فيه أخذ الفضل طالعه و رفع أصطرلاباً وقال : ما تنزل من هذه المنزلة إلاّ خليفة غالباً لأخيك الأمين ، فلا تعجل ! وما ذال يسكنه ويثبته حتى ورد عليهم في تلك الساعة رأس علي "بن عيسى وقد قتله طاهر ، و ثبت ملكه ، و ذال ما كان يخافه ، و ظفر بالأمان . و روى خبر آخر أيضاً مثل ذلك .

ثم قال : و ممتن كان عالماً بالنجوم من المنسوبين إلى الشيعة الحسن بن سهل ثم ذكر ما أخرجنا من العيون في أبواب تاريخ الرضا تلكين من حديث الحمام و فتل الفضل فيه ، ثم قال : رأيت في كتاب الوزراء جمع عبد الرحن بن المبارك أنه ذكر عن بن سعيد أنه وجد على كتاب من كتب ذي الرياستين بخطه : هذه السنة الفلانية التي تكون فيها النكبة ، و إلى الله نرغب في دفعها ، و إن صح من حساب الفلك شي والا مر واقع فيها لا محالة ، و نسأل الله تعالى أن يختم لنا بخير بمنه . وكان يعمل لذي الرياستين تقويم في كل سنة فيوق عليه : هذا يوم يصلح لكذا ، و يجنب في هذا اليوم كذا . فلما كان في السنة التي قتل فيها عرض عليه اليوم ، فجعل يوق عيه ما يصلح ، حتى انتهى إلى اليوم الذي قتل فيها عرض عليه اليوم ، فجعل ما أشر " معلى" ؛ و رمى بالتقويم . و روي عن ان خت الفضل ، قال : أف "لهذا اليوم!

إلى المه في الليلة الذي قتل في صبيحتها ، فقعد إلى جانبها ، و أقبل يعظها و يعزيها عن نفسه ، و يذكرها حوادث الدهر وتقضي المور العباد ، ثم قبل صدرها وثديها و ودعها وداع المفارق ، ثم قام فخرج وهو قلق منزعج لمادله عليه الحساب ، فجعل ينتقل من موضع إلى موضع ، و من مجلس إلى مجلس ، و امتنع عليه النوم فلما كان في السحر قام إلى الحمام و قدر أن يجعل غمه و حرارته و كربه هو الذي دلت عليه النجوم ، و قد مت له بغلة فركبها و كان الحمام في آخر البسنان فكبت به البغلة ، فسر و ذلك و قدر أنها هي النكبة الذي كان يتخو فها ، ثم مشى إلى الحمام ولم يزل حتى دخل الحمام فاغتسل فيه ، فقنل .

قال: و من المذكورين بعلم النجوم بوران بنت الحسن بن سهل ، وجدت في مجموع عتيق أن " بوران كانت في المنزلة العليا بأصناف العلم لاسيَّما في النجوم فا نَّها برعت فيه و بلغت أقصى نهايته ، و كانت ترفع الأُصطرلاب كل" وقت وتنظر إلى مولد المعتصم ، فعثرت يوماً يقطع عليه ، سببه خشب ، فقالت لوالدها الحسن : انصرف إلى أمير المؤمنين ، و عر"فه أن" الجارية فلانة قد نظرت إلى المولد و رفعت الأصطرلاب فدل الحساب . و الله أعلم . أن قطعاً يلحق أمير المؤمنين من حَشب في الساعة الفلانيّة من يوم بعينه. قال الحسن: ياقرّة العين! ياسيّدة الحرائر! إن أمير المؤمنين قد تغيّر علينا وربما أصغى إلى شيخك بخلاف ما يقتضيه وجه المشورة والنصيحة . قالت : ياأبه ! وما عليك من نصيحة إمامك ، لا ننَّه خطر بروح لاعوض منها ، فا ِن قبلها و إلَّا كنت قد أدِّيت المفروض عليك . قال : فانصرف الحسن إلى المعتصم ، وعر فه ماقالت بوران . قال المعتصم : أيَّم الحسن ! أحسن الله جزاءها وجزائك ، انصرف إليها و خصَّها عنَّى بالسلام واسألها ثانياً واحضر عندي اليوم الّذي عينت عليه و لازمني حتّى ينصرم اليوم و يذهب ، فلست ا'شاركك في هذه المشورة والتدبير أحداً من البشر . قال : فلما كان صباح ذلك اليوم دخل عليه الحسن فأمر المعتصم حتتى خرج كل من في المجلس وخلا إليه وأشار عليه أن ينتقل عن المجلس السقفي" إلى مجلس ابن ارخى لايوجد فبه وزن درهم واحد من الخشب وما ذال الحسن يحد ثه و المعتصم يمازحه و ينشطه حتى أظهر النهار و ضربت نوبة الصلاة ، فقام المعتصم ليتوضاً ، فقال الحسن : لاتخرج أمير المؤمنين عن هذا المجلس ويكون الوضو ، والصلاة و كل ما تريده فيه ، حتى ينصرم اليوم . فجا ، خادم و معه المشط والسواك ، فقال الحسن للخادم : امتشط بالمشط و استك بالسواك . فامتنع وقال : كيف أتناول آلة أمير المؤمنين ؟ قال المعتصم : ويلك ، امتثل قول الحسن ولا تخالف . ففعل ، فسقطت ثناياه وانتفخ دماغه وخر معشياً عليه ، و رفع ميتاً و قام الحسن ليخرج ، فاستدعاه المعتصم واحتضنه ولم يفارقه حتى قبل عينيه ، ورد على بوران أملاكا وضياعاً ، وكان ابن الزيات حلم عنها و ذكر مثله برواية أخرى .

وروى من كتاب الوزراء لمحمد بن عبدوس ، عن إسماعيل بن صبيح ، قال: كنت أكتب يوماً بين يدي يحيى بن خالد البرمكي فدخل عليه جعفر بن يحيى فلمَّا رآه صاح و أعرض بوجهه عنه و قطب و كره رؤيته ، فلمَّا انصرف قلت له: أطال الله بقاءك ، تفعل هذا بابنك وحاله عند أمير المؤمنين حالة لايقدم عليه ولداً ولا وليناً ؟؟ فقال: إليك عنني أينها الرجل! فو الله لايكون هلاك أهل هذا البيت إلّا بسببه. فلمنّا كان بعد مدّة من ذلك دخل لهليه أيضاً جعفر وأنا بحضرته ففعل مثل مافعل الأول ، وأكدت عليه القول ، فقال : أدن منهى الدواة : فأدنيتها وكتب كلمات يسيرة في رقعة وختمها ودفعها إلى"، وقال : بلى ، لبكن عندك ، فأ ذا دخلت سنة سبع و ثمانين و مائة و مضى فانظر فيها . فلمناكان في صفر أوقع الرشيد بهم فنظرت في الرقعة ، فكان الوقت الذي ذكره . قال إسماعيل : وكان يحيى أعلم الناس بالمنجوم . وروى أيضاً عن على بن عبدوس من كتاب الوزراء عن موسى بننصر الوصيف ، عن أبيه ، قال : غدوت إلى يحيى بن خالد في آخر أمرهم الريد عيادته من علَّة كان يجدها ، فوجدت في دهليزه بغلاً مسرَّجاً ، فدخلت إليه فكان يأنس بي ويفضى إلى بسرة ، فوجدته مفكّراً مهموماً ،ورأيته مستحلياً مشتغلاً بحساب النجوم وهو ينظر فيه، فقلت له: إنِّي لمَّـا رأيت بغلاًّ مسرَّجاًسرُّ ني،لاْ نِّي قدَّرتانصراف العلَّة وأن عزمك الركوب، ثم قدغمتني ماأراه من همَّك، قال: فقال لي: إن ال

لهذا البغلقصية ، إنهي رأيت البارحة في النوم كأنتي راكبه حتى وافيت رأس الجسر من الجانب الآخر و شعر » .

كأن لم يكن بين الحجون إلى الصفا ۞ أنيس ولم يسمر بمكّة سامر قال: فضربت يدي على قربوس السرج، وقلت « شعر »:

بلى نحن كنّا أهلها فأبادنا ته صروف الليالي و الجدود العواثر ثم انتبهت فلجأت إلى أخذ الطالع ، فأخذته و ضربت الأمر ظهر البطن فوقفت على أنّه لابد من انقضاء مد تنا وزوال أمرنا . قال فما كان يكاد يفرغ من كلامه حتى دخل عليه مسرور الخادم بخوان مغطّاة وفيها رأس جعفر بن يحيى، وقال له: يقول: لك أمير المؤمنين: كيف رأيت نقمة الله في الفاجر ؟ فقال له يحيى: قل له: ياأمير المؤمنين! أدى أنّك أفسدت عليه دنياه . وأفسد عليك آخرتك .

ثم قال: ومم رأيت ذكره في علما النجوم و إن لم أعلم مذهبه إبراهيم بن السندي بن شاهك ، وكان منجم طبيباً متكلماً . ومن العلماء بالنجوم عضدالدولة ابن بويه ، وكان منسوباً إلى التشيع ، ولعله كان يرى مذهب الزيدية . و منهم الشيخ المعظم محود بن علي الحمصي - ره - كما حكيناعنه ، ومنهم جابر بن حبان الشيخ المعظم محود بن علي الحمصي و رجال الشيعة ، ومم و علم النجوم صاحب الصادق تنايل وذكره ابن النديم في رجال الشيعة ، ومم ن ذكر بعلم النجوم من الوزدا ، أبوأيوب سليمان بن مخلد المورياني ، ومم ن ظهر منه العمل على النجوم البرامكة ، ذكر عبد الرحن بن المبارك أن جعفراً لما عزم على الانتقال إلى قصره الله وقتاً من الليل ، فلما الذي بناه وجع المنجمين لاختياروقت ينتقل فيه فاختاروا له وقتاً من الليل ، فلما حضر الوقت خرج على حاد من الموضع الذي ينزله إلى قصره ، و الطرق خالية والناس ساكنون ، فلما وصل إلى سوق يحيى رأى رجلاً يقول : « شعر »

يدبس بالنجوم و ليس يدري الله و رب النجم يفعل مايريد فقال : ما فاستوحش ووقف ودعا بالرجل فقال له : أعد علي ماقلت ، فأعاده فقال : ما أردت بهذا ؟ قال: والله ما أردت به معنى من المعاني ، لكنه عرض لي وجاء على لساني فأمر له بدنانبر .

ثم ذكر ـ ره ـ إصابات كثيرة من المنجّمين نقلاً من كتبهم ، ونقل من كتاب ربيع الأبرار أن رجلاً أدخل إصبعيه في حلقتي مقراض ، و قال للمنجّم : أيش ترى في يدي ؟ فقال: خاتمي حديد . وقال : فقدت في داربعض الرؤساء مشر بة فضة فوجّه إلى ابن ماهان يسأله فقال : المشر بة سرقت نفسها ، فضحكت منه واغتاظ ، وقال : هل في الدارجارية اسمها فضّة أخذت الفضّة ؟ فكان كما قال . و قال : سعي بمنجّم فا مربصلبه ، فقيل له : هل رأيت هذا في نجومك ؟ فقال: رأيت ارتفاعاً ، ولكن لم أعلم أنّه فوق خشبة .

وقال: ومن الملوك المشهورين بعلم النجوم و تقريب أهله المأمون، و ذكر على بن إسحاق أنه كان سبب نقل كتب النجوم وأمثالها من بلاد الروم و نشرها بين المسلمين. وذكر المسعودي في حديث وفاة المأمون، قال: فأمرينا با حضار جماعة من أهل الموضع، فسألهم ما تفسير « النديون » فقالوا: تفسير « مد رجليك » فلما سمع المأمون بذلك اضطرب وتطير بهذا الاسم، و قال: سلوهم مااسم هذا الموضع بالعربية ؟ قالوا: اسمه بالعربية « الرقة » وكان فيما عمل من مولد المأمون أنه يموت بالرقة ، فلما سمع المرقة عرف أنه الموضع الذي ذكر في مولده، وأنه لا يموت إلا بالرقة ، فمات به كما اقتضت دلالة النجوم في طالعه .

و ذكر على بن بابويه في دلائل النبوة أن و بخت نصر، لما رأى رؤياه أحضر من جلة العلماء أصحاب النجوم، و ذكر الننوخي في كتابه، قال : حد ثني الصوفي المنجم، قال و كان أبوالحسين حاضراً و عضد الدولة يحد ثني وقال : اعتللت علم صعبة أيس منتي فيها الطبيب، و أيست من نفسي، وكان تحويل سنتي ثلك في النجوم ردياً جد أنحما موحماً، ثم زادت العلمة علي ، فأمرت أن يحجب الناس كلم لا يدخل إلي أحد بوحه ولا سبب إلاحاجب البويه في أوقات، حتى منعت الطبيب عن الوصول ضجراً بهم بل بنفسي و يأساً من العافية، فأقمت كذلك أياماً ثلاثة وأربعة و أنا أبكي في خلوتي على نفسي، إذ جاءني حاجب البويه فقال : في الداد أبوالحسين الصوفي من الغداة يطلب الوصول، وقد اجتهدنا به في الانصراف بكل دفق و جميل الصوفي من الغداة يطلب الوصول، وقد اجتهدنا به في الانصراف بكل دفق و جميل

فما فعل ، و قال : لابد" من أن أصل . ولم أحب "أن الحد "ثه في الانصراف على أي " وجه كان إلَّا بأمرك ، وقد عرَّفته بأنَّه قد رسم لي أن لا يصل إليه أحد من خلق الله أجمعين ، فقال : الّذي حضرت له بشارة ولا يجوز أن يتأخّر وقوفه عليها ، فعرّفه هذا عنسَّى و استأذنه لي في الوصول إليه. فقلت له بضعيف صوت و كلام خفيف : يريد أن يقول لي قد بلغ الكوكب الفلاني" الموضع الفلاني" ، و يهدي إلي " من هذا الجنس ما يضيق به صدري ، و يزيد به همشي ، و ما أقدر على سماع كلامك فانصرف. فخرج الحاجب و رجع إلى مستعجلاً و قال: إمَّا أن يكون أبوالحسين الصوفي قد جن أو معه أم عظيم! فا ننى قد عر فته بما قال مولانا ، فقال : ارجع إليه وقل له : والله لوأمرت بضرب عنقي ما انصرفت أوأصل إليك ، ووالله ما أكلمك في معنى النجوم بكلمة واحدة . فعجبت من ذلك عجباً شديداً مع علمي بعقل أبي الحسين و أنَّه ممَّا لا يخرق معى في شيء ، و تطلُّعت نفسي إلى ما يقوله فقلت : أدخله فلمَّا دخل إلى قبتل الأرض و بكي و قال: أنت والله في عافية لا بأس عليك ، و اليوم تبرء و معي معجزة في ذلك ! فقلت له : ما هي ؟ فقيال : رأيت البارحة في منامي أميرالمؤمنين على " بن أبي طالب تَطْيَلْكُمُ و الناس يهرعون إليه يسألونه حوائجهم ، و كان قد تقد مت إليه وقلت: ياأمير المؤمنين! أنا رجل غريب في هذا البلد، تركت نعمتي بالري و تجارتي ، و تعلّقت بحب هذا الأمير الذي أنا معه ، وقد بلغ إلى حدُّ الأياس من العلَّة ، وقد أشفقت أن أهلك بهلاكه ، فادع الله تعالى بالعافية له . فقال : تعني فنتّا خسرو بن الحسن بن بويه ؟ قلت : نعم ، يا أمير المؤمنين . فقال : امض إليه غداً وقل له : أنسيت ما أخبرتك به الممَّك عنِّي في المنام الَّذي رأته و هي حامل بك؟ أليس قد أخبر تك(١) بمدَّة عمرك ، و أنَّك ستَّعتل إذا بلغت كذا وكذا سنة علَّة يأيس منها أطبَّاؤك و أهلك ثم "تبرأ منها ؟ و أنت تصلح من هذه العلَّة غداً و تبرأ ، و أرى صلاحك أن تركب و تعاود عاداتك كلَّما في كذا و كذا يوماً ، ولا قطع عليك قبل الأجل الّذي خبّرتك به الممّك عنّي. قال لي عضد الدولة: وقد

⁽١) أخبرتها (خ) .

كنتُ أنسيت أن " أمّي قالت لي في المنام إذا بلغت هذه السنة اعتللت العلَّة الَّتي قد ذكرتها حتَّى قال لي أبوالحسين الصّوفي"، فحين سمعت الكلام حدثت لي في نفسي في الحال قو"ة لم يكن من قبل ، فقلت : أقعدوني ، فجاء الغلمان فأمسكوني حتَّى جلست على الفراش ، وقلت لأبي الحسين : اجلس وأعد الحديث ، فقد قو يتنفسي فأعاده فتولّدت ليشهوة الطعام فاستدعيت الأطباء، فأشاروا بتناول غذا. و صغوه عمل في الحال و أكلته ، ولم تنقض الحال في اليوم حتمى بان لي في الصلاح أمر عظيم ، و أقبلت العافية فركبت و عاودت عاداتي في اليوم الّذي قال أبو الحسين في المنام أن أركب فيه ، و كان عضد الدولة يحدُّ ثنى وأبو الحسين يقول : كذا والله كان ، وكذا قلت لمولانا ، و: أعيذ بالله ما أحسن حفظه وذكر ماجرى حرفاً بحرف. ثمّ قال : ما فاتني في نفسي من هذا المنام شي. ، كنت أشتهي الأشياء ، كنت أشتهي أن يكون فيه مثبتاً و شيئاً [كنت] أشتهي أن لا يكون فيه . فقلت : يبلّغ الله مولانا آماله و يحدث له كل ما يسر " به ، و يصرف عنه كل " ما لا يؤثر كونه . ولم أزد على الدعاء ، فعلم غرضي و قال : أمَّا الَّذي كنت أشتهي أن لا يكون فيه فهو أنَّه وقف على أنَّى أملك حلباً ، ولوكان عنده أنَّى أملك شيئاً ثمَّا تجاوز حلباً لقاله ، وكا نَّى أخاف أن يكون هذا غاية حدِّي من تلك الناحية ، حتَّى أنَّه جَاءني الخبر بأنَّ سيف الدولة أظهر الدعوة لي بحلب و أهماله ، و دخل تحت طاعتي ، فذكرت المنام فتنغلُّص على لأجل هذا الاعتقاد . و أمَّا الَّذي كنت أشنهي أن يكون فيه فهو أنَّي أعلم من هذا الذي يملك من ولدي ، و يستقل (١) الملك على يديه ، فدعوت له و قطعت الحديث بعدها بنحو سنتين ، و ما تجاوزت دعوته أعمال حلب بوجه ولاسبب. قال: و روى الحاكم النيسابوري في تاريخه با سناده عن النبي عَلَيْنَا قَالَ: بعث تبسِّع إلى مكَّة لنقل البيت إليه ، قال : فابتلى بجسده فقال لمنجسِّميه : انظروا فنظروا فقالوا: لعلُّك أردت بيت الله بشيء ، قال: نعم ، أردت أن ينقل إلى" ، قالوا إذاً لا يكون ، ولكن اكسه ورد هم من ذلك ، فرد هم عنذلك وكساه فبرأ (انتهى

⁽١) يستقر (ظ)٠

ما أردت إيراده من كلاه السيّد ـ ره ـ).

و سأل السيد مهنان بن سنان العلامة ـ ره ـ : ما يقول سيدنا فيما يقال : إن "كسوف الشمس بسبب حيلولة جرم القمر بينه و بين الشمس ، وإن "سبب خسوف القمر حيلولة الأرض ، ويدل على ذلك ما يخبر به أهل التقويم فيطابق أخبارهم ؟ وإذا كان الأم على هذه الصورة فيلم المرنا بالخوف عند ذلك و الفزع إلى الدعاء والصلاة في المساجد ؟ فأجاب ـ ره ـ : استناد الكسوف والخسوف إلى ماذكره ـ أدام الله أيامه ـ مستند إلى الرصد ، وهو أمر ظنتي غيريقيني "، ولوسلم لم يضر "في التكليف بالسلاة وسؤال الله في رد " النور (١) ويجوز أن يكون هذا الحادث سبباً لتجد "د حادث في الأرض من خير أوشر "، فجاز أن يكون العبادة رافعة لما نيط بذلك الحادث من الشر" والخوف بسبب ذلك .

ثم سأل عن أخبار المنجمين وأصحاب الرمل بالأشياء المغيبة ، فأجاب بأن هذا كله تخمين لاحقيقة له ، وما يوافق قولهم من الحوادث فا نله يقع على سبيل الاتفاق ، و علم الرمل ينسب إلى إدريس تَلْبَالِم وليس بمحقق ، و لكنه جرى لنا وقائع غريبة عجيبة وامتحانات طابقت حكمه ، لكن لايثمرذلك علما محققاً (انتهى) .

و أقول: إذا أحطت خبراً بما تلونا عليك من الأخبار و الأقوال لايخفى عليك أن القول باستقلال النجوم في تأثيرها بل القول بكونها علمة فاعلية بالإرادة والاختيار وإن توقيف تأثيرها على شرائط كفر ومخالفة لضرورة الدين (٦) ، والقول بالتأثير الناقص يحتمل وجهين : الاول : تأثيرها بالكيفية كحر ارة الشمس وإضاءتها وسائر الكواكب و تبريد القمر ، فلا سبيل إلى إنكار ذلك ، لكن الكلام في أنها

⁽١) لم يضر بالاخبار بحسن الصلاة والدعاء في رد النور (خ)

⁽٢) القول بكون الكواكب حية مريدة مختارة مؤثرة في المالم الارضى خطاء لكنه لا يوجب الكفر ، إلا أن يعتقد أنها واجبة الوجود وليس فوقها مؤثر ، أو أن الله لا يقدر على منمها من التأثير ، قال الشهيد في القواعد على ما حكى عنه المؤلف ، وان اعتقد انها يه يعنى الكواكب - تفمل الاثار المنسوبة إليها والله سبحانه هو الدؤثر الاعظم كما يقوله أهل المدل فهو مخطى م ، اذلاحياة لهذه الكواكب ثابتة بدليل عقلى ولانقلى و بمض الاشعرية يكفرون هذا (النم) وعلى هذا فدعوى كون هذا القول مخالفاً لضرورة الدين كما ترى .

مؤثرات أومعد الله لتأثير الرب سبحانه ، أو أنه تعالى أجرى العادة بخلق الحرارة أو الضوء عقيب محاذاة الشمس مثلاً ، والأكثر على الأخير . والثاني كون حركاتها وأوضاعها ومقارناتها و التصالاتها مؤثرة واقصة في خلق الحوادث على أحد الوجوه الثلاثة المتقد مة ، فلا ريب أن القول به فسق وقول بما لايعلم ، ولادليل يدل عليه من عقل ولا نقل ، بل ظواهر الآيات والأحبار خلافه ، والقول ، به جرأة على الله وأمّا أنه ينتهي إلى حد الكفر فيشكل الحكم به وإن لم يكن مستبعداً . والكراجكي در - لم يفر ق فيما من بين هذا الوجه والوجه الأول ، و إنها النزاع في الثاني دون الأول . و أمّا كونها أمارات وعلامات جعلها الله دلالة على حدوث الحوادث في الثاني على الكون والفساد ، فغير بعيد عن السداد ، وقد عرفت أن كثيراً من الأخبار تدل على ذلك ، وهي إمّا مفيدة للعلم العادي لكنه مخصوص ببعض الأ نبياء والأئمة كالله ومن أخذها منهم لأن الطريق إلى العلم بعدم ما ير فعد لالتهامن وحي أو إلهام والإحاطة بجميع الشرائط والموانع و القوابل مختصة بهم ، أومفيدة للظن ووقوع مدلولاتها مشروط بتحقق شروط ورفع موانع ، وما في أيدى الناس ليس ذلك العلم أصلاً أوبعضه منه لكنه غير معلوم بخصوصه ، ولا يفيد العلم قطعاً ، وإفادته نوعاً من الظن مشكوك فيه .

و أمّا تعليمه و تعلّمه والعمل به فأقسام: منها استخراج التقاويم و الإخبار بالأمور الخفية أوالمستقبلة وأخذ الطوالع والحكم بها على الأعمار والأحوال، و الظاهر حرمة ذلك لشمول النهي له، وما ورد أنها دلالات و علامات لايدل على التجويز لغير من أحاط علمه بجميع ذلك من المعصومين عليه الجواز فأخبار أكثرها ضعيفة، و يمكن حل بعضها على التقية بشيوع العمل بها في ذمن خلفاء الجور والسلاطين في أكثر الأعصار، وتقر ب المنجة مين عندهم، وربما يومىء بعض الأخبار إليه، ويمكن حل أخبار النهي على الكراهة الشديدة، والجوازعلى المباحة، أوحل أخبار النهي على ماإذا اعتقد التأثير، والجواز على عدمه كما فعله السيد بن طاووس ره وغيره، لكن الأول أظهر وأحوط.

ومنيا الاعتناء بالساعات المسعودة والمنحوسة و اختيار الأو"لة لارتكاب ألأعمال و الشروع فيها ، و الاحتراز عن الثانية ، وهُذًّا أيضاً يحتمل الكراهة و الحرمة ، و ما ورد من رء ية العقرب و المحاق في التزويج و السفر فلا دلالة فيه على العموم معأناك قد عرفت أن اصطلاح البروج في الأخبار الظاهرأنه غير اصطلاح المنجمين و أمَّا سعادة الكواكب و البروج و نحوستها فتحتمل الأخبار الواردة فيها أمرين : أحدهما أن يكون لها سعادة و نحوسة واقعيلة ، لكن ترتفع النحوسة بالنوكل و الدعاء و الصدقة و التوسيل بالله تعالى ، و نحن إنها أمرنا بتلك الأمور لا برعاية الساعات ، و ثانيهما أن يكون تأثيرها من جهة الطيرة لما اشتهر بين الناسمن نحوسة تلك الساعات ، و إنَّما يتأثَّر بها من يتأثَّر من الطيرة منَّن ضعف توكُّلهم واعتمادهم على ربّهم ، و لهم عقول ضعيفة ، و نفوس دنيّة يتأثّرون بأدنى شيء ، و يوميء إليه قول أمير المؤمنين عَلَيْكُمُ عند خبر المنجم « اللَّهم لا طير إلَّا طيرك ، فعلى الوجهين الأولى لمن قويت نفسه و صدق في توكُّله على ربُّه أن لا يلتفت إلى أمثال ذلك ، و يتوسَّل بجنابه تعالى في جميع أموره ، و يطلب منه الخيرة ، وقد روي عن الصادق عليه السلام أن الطيرة على ما تجعلها ، إن هو ننها تهو نت ، و إن شد دتها تشد دت و إن لم تجعلها شيئاً لم تكن شيئاً . و عنه عن آبائه عَلَيْكُمْ قال قال النبي عَبَالِيْدُ : أوحى الله عز و جل إلى داوود عَلَيْكُم : كما لا تضيق الشمس على من جلس فيها كذلك لا تضيق رحمتي على من دخل فيها ، و كما لا تضر" الطيرة من لا يتطيل منها كذلك لا ينجو من الفننة المتطيرون. و سيأتي القول فيها في الباب الآتي.

و منها تعليم هذا العلم بوجهيه المتقدّمين و تعلّمه و النظر و التفكّر فيه ، و هو أيضاً يحتمل الحرمة و الكراهة ، و احتمال الكراهة هنا أقوى ثمّا سبق .

و منها علم الهيئة والنظر في هيئات الأفلاك وحركاتها ، و جوازه لا يخلو من قو" إذا لم يعنقد فيه ما يخالف الآيات و الأخبار كتطابق الأفلاك ، ولم يجزم بمالا برهان عليه ، وإنها قال به على سبيل الاحتمال . وأمّا ماذكره الشهيد ـ ره ـ من استحباب النظر في علم الهيئة فإنها هو إذا ثبتت مطابقة قواعده لما هي عليها في

نفس الأمر، و عدم اشتماله على قاعدة مخالفة لما ظهر من الشريعة، و إلا فيكون بعضها داخلاً في القول بغير علم، أو فيما حرم اتباعه لمخالفة الشريعة وأمّاالاً يات الدالة على التفكّر في خلق السماوات و الأرض فالظاهر أن المراد بها التفكّر فيها من جهة دلالتها على وجود الصانع و علمه و قدرته و حكمته، لامن جهة نضدها و رتيبها و كيفيّات حركاتها، و إن احتمل شمولها لها أيضاً.

و منها الحكم بالكسوف و الخسوف و أوائل الأهلَّة و المحاق و أشباء ذلك فالظاهر جوازه و إن كان الأحوط اجتناب ذلك أيضاً ، فا ن الأحكام الشرعيَّة فيها مبتنية على الرؤية لا على أحكام المنجَّمين بذلك . و بالجملة ينبغي للمتديَّن المتبعلاً هل بيت العصمة كالليكل المدعى لكونه شيعة لهم مقتدياً لا تارهم أن لايتعراض لشيء من ذلك إلَّا في قليل منه يتعلَّق بمعرفة أوقات الصلوات و سائر العبادات ، و تعيين جهة القبلة و أشباه ذلك ، ولو كانت هذه العلوم و الأعمال ممَّا له مدخليَّة في صلاح الدين لأمرَ أَتُمَّتنا عَالِيكُمْ شيعتهم بذلك ، و رغَّبوهم فيها ، و حثُّوهم عليها و علموهم قواعدها ، ولم ينقل من عادة أهل البيت عَلَيْكُمْ و سيرتهم الرجوع إلى الساعات و استعلامها ، أو بيانها لشيعتهم ، و احترازهم عن ساعة بسبب أنها نحس بحسب النجوم ، بل كانوا يأمرونهم بالصدقة و الدعا. و التضر ع و التوسُّل إلى الله سبحانه في الاحتراز عن البلايا و الآفات ، و المنحوسة من الساعات، وفي هذه الأزمان تركوا جميع ذلك و اكتفوا بالرجوع إلى التقاويم و أصحاب النجوم، و اتُّـكلوا عليها . و أيضاً لعلمهم بأخبار المنجِّمين بأوقات الكسوفات و الخسوفات لا يحصل لهم في وقوعها فزع ، ولا يتضر عون إلى الله في رفعها و دفع شر ها ، مع أنه يصير في أكثر الناس سبباً للقول بتأثير النجوم و حياتها و تدبيرها في العالم ، أعاذنا الله و سائر المؤمنين من ذلك ، و إنها أطنبنا الكلام قليلاً في هذا المقام لكثرةولوع الناس بهذا العلم و العمل به ، و تقر "بهم إلى الملوك بذلك ، فيوقعون الناس به في المهالك، والله العاصم من فتن المبتدعين، و الهادي إلى الحقِّ واليقين.

**

﴿ باب آخر ﴾

پ (في النهي عن الاستمطار بالانواء و الطيرة و العدوى) به

الآيات ؛

النمل: قالوا اطّبيّرنا بك و بمن معك قال طائر كم عندالله بل أنتم قوم تفتنون (١).

یس: قالوا إنّا تطیّرنابکم لئن لم تنتهوا لنرجمنتکم ولیمستنکم منّا عذاب ألیم قالوا طائر کم معکم أثن ذکّرتم بل أنتم قوم مسرفون (۲).

الواقعة : و تجعلون رزقكم أنَّكم تكذُّ بون (٦) .

تفسير: «قالوا اطبيرنا بك و بهن معك » أي تشأ منا بكم إذتنا بعت علينا الشدائد سن القحط وغيره ، و وقع بيننا الافتراق بما اخترعتم من دينكم «قال طائر كم » أي سببكم الذي جاء منهش كم «عندالله »وهو قضاؤه و قدره ، أو أعمالكم السيئة المكتوبة عنده « بل أنتم قوم تفتنون » أي تختبرون بتعاقب السراء والضراء وفيه دلالة على أنه لاأصل للطيرة ، و أن ما يقع من الخير و الشر بقدرالله متر تبا على الأعمال الحسنة و السيئة ، كما قال : «وما أصابكم من مصيبة فبما كسبت أيديكم (٤) » قال صاحب الكشاف : كان الرجل يضرج مسافراً فيمر بطيرفيز جره و إن من سانحاً تيمن ، و إن من بارحاً تشأم ، فلمنا نسبوا الخير و الشرال إلى الطائر استعير لما كان سبباً للخير والشر وهوقدرالله وقسمته .

د إنَّا تطيُّر نابكم، قال البيضاويُّ: تشأُّ منا بكم ، وذلك لاستغرابهم ماادٌّ عوه

⁽۱) النمل : ۴۷ .

⁽۲) یس ۱۸۱ و ۱۹۰

⁽٣) الواقعة ، ٨٢ .

⁽۳) الشورى : ۳۰.

واستقباحهم له وتنقرهم عنه « لئن لم تنتهوا » عن مقالتكم هذه « طائر كم معكم » سبب شومكم معكم ، وهو سو ، عقيدتكم وأعمالكم « أئن ذكرتم » وعظتم به ، وجواب الشرط محذوف مثل « تطيرتم » أو « توعدتم بالرجم و التعذيب » « بل أنتم قوم مسرفون » قوم عادتكم الإسراف في العصيان ، فمن ثم جا ، كم الشوم ، أوفي الضلال ولذلك توعدتم وتشأ منم بمن يجب أن يكرم ويتبر "ك به (١) .

« وتجعلون رزقكم » قال الطبرسي" ـ ره ـ : أي و تجعلون حظكم من الخير الذي هو كالرزق لكم أنتكم تكذّبون به ، وقيل : وتجعلون شكر رزقكم التكذيب عن ابن عبّاس قال : أصاب الناس عطش في بعض أسفاره فدعا عَلَيْكُ فسُقوا ، فسمع رجلاً يقول : مطر نا بنوء كذا ، فنزلت الآية . وقيل : معناه وتجعلون حظكم من القرآن الذي رزقكم الله التكذيب به ، عن الحسن (٢) و قرأه علي عليّا عَلَيْكُ و ابن عبّاس ورويت عن النبي عَلَيْكُ « و تجعلون شكر كم (٣) » فالمعنى : تجعلون مكان الشكر الذي يجب عليكم التكذيب ، وقد يكون المعنى : و تجعلون شكر رزقكم التكذيب ، وقد يكون المعنى : و تجعلون شكر رزقكم التكذيب ، قال ابن جنى " : هوعلى « و تجعلون بدل شكر كم (٥) » .

ا ـ تفسير على بن ابراهيم: عن على بن أحمد بن ثابت، عن الحسن بن على بن سماعة وأحمد بن الحسن القر "از، جميعاً عن صالح بن خالد، عن ثابت بن شريح عن أبان بن تغلب، عن عبدالأعلى الثعلبي "، ولاأراني إلا وقد سمعته من عبدالا على عن أبي عبد الرحن السلمي أن علياً علي الم قرأ بهم الواقعة و تجعلون شكر كم أنكم تكذبون ، فلما انصرف قال: إنه قدعرفت أنه سيقول قائل: لم قرأهكذا قراءتها، إنه سمعت رسول الله عَلَيْنَ الله عَرفها كذلك، وكانواإذا مطروا قالوا مطرنا

⁽١) انوار التنزيل ، ج ٢ ، ص ٣٠٩

⁽٢) مجمع البيان ، ج ٩ ، ص ٢١٦٠ .

⁽٣) مجمع البيان ، ج ٩ ، ص ٢٢٣ .

 ⁽٣) في المصدر : فهو حدف المشاف وقال .

⁽۵) مجمع البيان ، ج ۹ ص ۲۲۵ ٠

بنو، كذا وكذا ، فأنزل الله د وتجعلون شكر كم أنَّكم تكذُّ بون (١) . .

-415-

٢ – وعن علي بن الحسين، عن أحمد بن أبي عبد الله ، عن أبيه ، عن ابن أبي عمير ، عن أبي بصير ، عن أبي عبدالله تَطْبَكُم في قوله « و تجعلون رزقكم أناكم تكذ بون » قال : بلهي « و تجعلون شكر كم أناكم تكذ بون (٢) » .

توضيح: قوله دولا أراني ، كلام ثابت ، أي أظن " أنتى سمعت الحديث من عبد الأعلى بغير توسَّط أبان . وقال الجزري في النهاية : فيه : ثلاث من أمر الجاهليَّة : الطعن فيالاً نساب، والنياحة، والأنواء. وقد تكر رذكر النو. والأنواء في الحديث ومنه الحديث دمطرنا بنوء كذا، والأنواء هي ثمان وعشرون منزلة ينزل القمر في كل" ليلة في منزلة منها ، ومنه قوله تعالى « والقمرقد"رناه منازل ، يسقط في المغرب كل" ثلاث عشر ليلة منزلة مع طلوع الفجر ، وتطلع أخرى مقابلتها (٢٠) ذلك الوقت في المشرق، فتنقضى جميعها مع انقضاء إلسنة، وكانت العرب تزعم أن مع سقوط المنزلة وطلوع رقيبها يكون مطر، وينسبونه إليها، فيقولون: مطرنا بنوء كذا، و إنَّماسمتي نوءاً لأنته إذا سقط الساقط منها بالمغرب نا، الطالع بالمشرق: يقال: ناء ينو، نوءً أي نهض وطلع ، وقيل : أراد بالنواء الغروب و هو من الأضداد ، قال أبوعبيد : لم نسمع في النو. أنَّه السقوط إلَّا في هذا الموضع. و إنَّما غَلَّظ النَّبِي عَيْدُ اللَّهُ في أمر، الأنواء لأن العرب كانت تنسب المطر إليها، فأمَّا من جعل المطر من فعل الله تعالى وأراد بقوله مطرنا بوء كذا أي في وقت كذا و هو هذا النواء الفلاني " فا ن " ذلك جائز ، أي أن الله قد أجرى العادة أن يأتي المطر في هذه الأوقات (٤) (انتهى) وقال ابن العربي : من انتظر المطر منها على أنَّها فاعلة من دون الله أو يجعل الله شريكاً فيهافهو كافر، ومن انتظره منهاعلى إجراء العادة فلاشي. عليه وقال النووي: لكنَّه يكره لأنَّه شعار الكفر وموهم له .

⁽١و٢) تقسير على بن ابراهيم القمي : ٦٦٣ .

⁽٣) في المصدر ، مقابلها _ بالنصب على الظرفية _ .

⁽۴) النهاية : ج ۴ ، ص ۱۷۸ .

٣ ـ معانى الاحبار: عن ابن عقدة (١) ، عن علي بن إبراهيم ، عن أبيه، عن ابن أبي عمير ، عن تجل بن علي البافر ابن أبي عمير ، عن تجل بن حران ، عن أبيه ، عن أبي جعفر عمل بن علي البافر عليه السلام قال: ثلاثة من عمل الجاهلية: الفخر بالأنساب ، والطعن في الأحساب والاستسقاء بالأنواء .

قال السدوق ـ ره ـ : أخبرني على بن هارون الزنجاني ، عن علي بن عبد العزيز ، عن أبي عبيد أنه قال : سمعت عدة من أهل العلم يقولون : إن "الأنواء ثمانية و عشرون نجماً معروفة المطالع في أزمنة السنة كلّها ، من الصيف و الشتاء و الربيع و الخريف ، يسقط منها في كل "ثلاث عشرة ليلة نجم في المغرب مع طلوع الفجر ، و يطلع آخر يقابله في المشرق منساعته ، وكلاهما معلوم مسمى، وانقضاء الفجر ، و يطلع آخر يقابله في المشرق منساعته ، وكلاهما معلوم مسمى، وانقضاء معده الثمانية و العشرين كلّها مع انقضاء السنة ، ثم "يرجع الأمر إلى النجم الأول مع استئناف السنة المقبلة ، و كانت العرب في الجاهلية إذا سقط منها نجم و طلع عند ذلك إلى ذلك النجم الذي يسقط حينئذ ، فيقولون : مطرنا بنوء الشريا ، و عند ذلك إلى ذلك النجم الذي يسقط حينئذ ، فيقولون : مطرنا بنوء الشريا ، و الدبران ، و السماك ، و ما كان منهذه النجوم فعلى هذا ، فهذه هي الأنوا واحدها الدبران ، و السماك ، و ما كان منهذه النجوم فعلى هذا ، فهذه هي الأنوا واحدها بالطلوع ، و هو ينو ، نوء آ وذلك النهوض هو النوء ، فسمي النجم به ، وكذلك كل المفض ينتقل با بطاء فا نه ينوء عند نهوضه ، قال الله تبارك و تعالى « لتنوء بالعصبة الولى القوة (٢) » .

٤ .. و منه : عن على بن هارون الزنجاني ، عن علي بن عبد العزيز ، عن

 ⁽١) في المصدر ، احمد بن زياد بن جعفر الهمداني عن على بن ابراهيم . و ابن عقدة هواحمد بن سعيد الهمداني الكوفي الثقة المتوفى سنة (٣٣٣) ويمكن رواية الصدوق ـ ره _ عنه لائه تولد سنة (٣٠٥) وكان عند و فاة ﴿ ابن عقدة ﴾ ابن ثمانية وعشرين ، و إن لم يذكر في مشايخه ، والله العالم .

⁽٢) القصص ، ٧٦ ، معانى الاخبار ، ٣٢٦ .

ج ۸ه

أبي عبيد القاسم بن سلام بأسانيد متصلة إلى النبي عَنْ الله قال: نهى عَنْ الله عن ذبائح الجن"، و ذبائح الجن أن يشترى الدار أويستخرج العين أو ما أشبه ذلك فيذبح له ذبيحة للطبرة.

قال أبوعبيد: معناه أنتَّهم كانوا يتطيُّرون إلى هذا الفعل مخافة إن لم يذبحوا أو يطعموا أن يصيبهم فيها شيء من الجن"، فأبطل النبي عَنْهُ هذا و نهي عنه (١).

o _ و قال عَالِينَ لاتوردن" (٢) ذرعاهة على مصح". يعنى الرجل يصيب إبله الجرب أو الداء، فقال لا توردنها (٣) على مصح ، و هوالذي إبله و ماشيته صحاح بريئة من العاهة . قال أبوعبيد : وجهه عندي ـ وألله أعلم ـ أنَّه خاف أن ينزل بهذه الصحاح من الله عز "وجل" ما نزل بتلك ، فيظن " المصح أن " تلك أعدتها ، فيأثم في زك ^(۲) .

- الخصال : عن أبيه ، عن على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن الحسن بن أبي الحسين الفارسي"، عن سليمان بن جعفر البصري"، عن عبدالله بن الحسن بن زيد بن على " بن الحسين ، عن أبيه ، عن جعفر بن على " عن آبائه ، عن على " عَالْيَكُلْ قال: قال رسول الله عَلِين : أربعة لاتزال في المّتي إلى يوم القيامة : الفخر بالأحساب و الطعن في الأنساب، و الاستسقاء بالنجوم، و النياحة (٤) (الخبر) .

٧ ــ الخرالج: رويأنَّه في وقعة تبوك أصاب الناس عطش، فقالوا: يارسول الله لودعوت الله لسقانا ، فقال مَنْ الله : لودعوت الله لسقيت ، قالوا : يا رسول الله ادع لنا ليسقينا ، فدعا ، فسالت الأودية ، فإذا قوم على شفير الوادي يقولون : مطرنا بنوء الذراع ، وبنو. كذا . فقال رسول الله عَلَيْكَ : ألاترون ؟ فقال خالد : ألاأضرب أعناقهم ؟ فقال رسول الله عَيْمَا اللهُ عَيْمَا اللهُ عَيْمَا اللهُ أَنزله .

⁽١) معانى الاخبار: ٢٨٢.

⁽٢) في المصدر : لايورون .

⁽٣) < الأيوردنها .</p>

۴) الخصال ، ۱۰۵ .

بيان: يدل على حرمة هذا القول أو الكراهة الشديدة ، و أنه لا يصير سبباً للكفر مع عدم الاعتقاد بكونها مؤثرة ، و أن هذا الاعتقاد كفر يوجب الارتداد و استحقاق القتل .

٨ _ العياشي : عن يعقوب بن شعيب ، قال : سألت أبا عبدالله علي عن قوله تعالى د و ما يؤمن أكثرهم بالله إلّا وهم مشركون(١)، قال : كانوا يقولون : نمطر بنوء كذا و بنوء كذا ، و منها أنتهم كانوا يأتون الكهَّان فيصدَّقونهم بما يقولون. بيان : قال الطبرسي ـ ره ـ في قوله تعالى « و ما يؤمن أكثرهم بالله إلَّا وهم مشركون »: اختلف في معناه على أقوال: أحدها أنَّهم مشركوا قريش، كانوا يقر ون بالله خالقاً و محيياً و مميتاً ، ويعبدون الأصنام ويدعونها آلهة ، عن ابن عباس و ثانيها أنَّها نزلت في مشركي العرب، إذا سئلوا: من خلق السماوات والأرض و ينزل القطر ؟ قالوا : الله ، ثمُّ هم يشركون ، كانوا يقولون في تلبيتهم : لبيُّك لا شريك لك ، إلَّاشريك هولك ، تملكه وماملك . و ثالثها أنَّهم أهل الكتاب ، آمنوا بالله و اليوم الآخر و النورية و الا نجيل ثمَّ أشركوا با نكار القرآن و إنكار نبوَّة نبينا عَالِي وهذا القول مع ما تقدم رواه دارم بن قبيصة ، عن الرضا عن جداه أبي عبدالله عَلِيَهَ اللهُ و وابعها أنَّهم المنافقون ، يظهرون الإيمان ويشر كون في السر" و حامسها أنتهم المشبيهة ، آمنوا في الجملة و أشركوا (٢) بالتفصيل ، عن ابن عباس أيضاً . وسادسها أن المراد بالإشراك شرك الطاعة لاشرك العبادة ، أطاعوا الشيطان في المعاصي الَّذي يرتكبونها ممَّا أوجب الله عليها النار ، فأشركوا بالله في طاعته ، ولم يشركوا في (٢) عبادته ، فيعبدون معه غيره ، عن أبي جعفر ﷺ . و روي عن أبي عبدالله عَلَيْكُم أنه قال: قول الرجل لولافلان لهلكت و لولا فلان لضاع عيالي جعل لله شريكاً في ملكه يرزقه و يدفع عنه . فقيل له : لوقال : لولاأن من الله على بفلان

⁽¹⁾ يوسف ، ١٠٦ .

⁽٢) في المصدر ، في التفصيل ، وروى ذلك عن ابن عباس أيضاً .

⁽٣) ٠ ٠ ، ولم يشركوا بالله شرك عبادة ،

لهلكت، قال لابأس بهذا. وفي رواية زرارة و على بن مسلم وحمران عنهما عَلَيْقَطّاءُ أنّه شرك النعم، و روى على بن الفضيل عن أبي الحسن الرضا عَلَيْكُمُ قال: إنّه شرك لا يبلغ به الكفر (١) (انتهى) و أقول: ما ورد في الخبر قريب من الوجه الأخير، و يدل على حرمة الاعتقاد بالنجوم و الكهانة.

٩ ــ الكافي: عن على بن يحيى ، عن أحمد بن على بن عيسى ، عن ابن محبوب عن النضر بن قرواش الجمال ، قال : سألت أبا عبدالله عليه عن الجمال يكون بها الجرب أعزلها من إبلي مخافة أن يعديها جربها ، و الدابة ربما صفرت لها حتى تشرب الماه ؟ فقال أبوعبدالله عليه على الله على أتى رسول الله على الله فقال : يارسول الله ، إني أصيب الشاة و البقرة و الناقة بالثمن اليسيروبها جرب ، فأكره شراءها مخافة أن يعدي ذلك الجرب إبلي و غنمي . فقال له رسول الله على الله على العرابي فمن أعدى الأول ؟ ثم قال رسول الله على العدوى ، ولا طيرة ، ولا هامة ، ولا شوم ، ولا صغر ، ولا رضاع بعد فصال ، ولا تعرب بعد هجرة ، ولا صمت يوماً إلى الليل ، ولا طلاق قبل نكاح ، ولا عتق قبل ملك ، ولا يتم بعد إدراك (٢) .

ايضاح: قوله عَلَيْهُ ولا عدوى ، قال في النهاية: فيه: ولاعدوى ولا صفر ، العدوى اسم من الاعدا، كالدعوى و التقوى من الادعا، و الاتقاء، يقال: أعداء

⁽١) مجمع البيان : ج ٥ ، ص ٢٩٧ .

⁽٢) روضة الكافى : ١٩٤٠. أقول ، المراد بنفى العدوى ان مخالطة المرضى ليست علة تامة مستقلة فى سراية الامراض ، وانكانت مؤثرة كان تأثيرها ناقصاً ومنوطاً باذن الله و مشيته . وبمبارة اخرى الغرض من هذا البيانانه لاينبنى للموحدان يسند الفعل إلى غير الله تعالى ، لا أنه ليس لغيره أى تأثير حتى مع تسبيبه تعالى وجعله اياه مؤثراً . و مثل ذلك الشفاء ، فان الله سبحانه هو الذى يبرى ويشفى ، ولا يستلزم ذلك عدم تأثير الدواء ، لانه تعالى هو الذى جمل الدواء مؤثراً ، فالفعل بحسب الحقيقة مستند اليه ، و على عنا فلا منافاة بين هذا الحديث و بين ما ثبت فى الطب والحديث من سراية بعض الامراض بواسطة المخالطة . مضافاً إلى أن سببيةذلك انها هو على سبيل الاقتضاء أوالاعداد فربما يمنع عن تأثيره مانع ظاهرى كبعض الادوية أو غير ، فناهرى كالدعاء والتوسل ونحوهما والله عن وجل هو مسبب الاسباب وهو على كل شيء قدير .

الداء يعديه إعداء ، و هو أن يصيبه مثل ما بصاحب الداء ، و ذلك أن يكون ببعير جرب مثلاً فتتقلّى مخالطته بإبل أخرى حذراً أن يتعدلى إليها مابه من الجرب فيصيبها ماأصابه، وقد أبطله الإسلام، لأنتهم كانوا يظنُّون أن المرض بنفسه يتعدَّى فأعلمهم النبي عَلِي إلى أنه ليس الأمر كذلك ، و إنها الله تعالى هو الذي يمرض و ينزل الداء ، و لهذا قال في بعض الأحاديث : فمن أعدى البعير الأول ؟ أي من أين صار فيه الجرب ^(١) (انتهى) .

و اقول: يمكنأن يكون المراد نفي استقلال العدوى بدون مدخلية مشيّته تعالى، بل معالاستعادة بالله يصرفه عنه ، فلا ينافي الأمربالفرارمن المجذوم وأمثاله لعامَّة الناس الَّذين لضعف يقينهم لا يستعيذون به تعالى ، و تنأثُّر نفوسهم بأمثاله. وقد روي أن علي بن الحسين النَّه اكل مع المجذومين و دعاهم إلى طعامه و شاركهم في الأكل ، مع أنه يمكن أن يكون من خصائصهم عَالَيْكُ لأن الله يعصمهم عن الأمراض المشينة الَّتي توجب نفرة الناس عنهم، وقيل: الجذام مستثنى من هذه الكلية ، أي عدم العدوى . و قال الطيبي في شرح المشكوة : العدوى مجاوزة العلَّة أو الخلق إلى الغير، وهو بزعم الطب في سبع: الجدام والجرب والجدري والحصبة و البخرو الرمد و الأمراض الوبائية، فأبطله الشرع أي لا تسري علَّته إلى شخص و قيل : بل نفي استقلال تأثيره بلهو متعلّق بمشيّة الله تعالى، ولذا منع من مقاربته كمقاربة الجدار المائل و السفينة المعيبة ، و أجاب الأو لون بأن النهي عنها للشفقة خشية أن يعتقد حقيته إن اتفق إصابة عاهته ، و أرى هذا القول أولى لما فيه من التوفيق بين الأحاديث والانصول الطبية التي وردالشرع باعتبارهاعلى وجهلايناقض ا'صول التوحيد (انتهي).

و ولا طيرة ، هذه أيضاً مثل السابقة ، و المراد به النهي عن التطيّر و التشوّم بالأُمور الَّذي يحترز منها العوامُّ ، أولاتأثير للطيرة مطلقاً ، أو على وجه الاستقلال بل مع قو"ة النفس وعدم التأثُّر بها والتوكُّل على الله تعالى يرتفع تأثيرها، ويؤيُّد

⁽١) النماية : ج ٣ ، س ٧٣ .

الأخير ماسيأتي وما ورد في بعض الأخبار الدالة على تأثيرها في الجملة ، وما ورد في بعض الأدعية من الاستعادة منها . قال الجزري في النهاية : الطيرة بكسر الطاء وقتح الياء وقد تسكن هي التشؤ م بالشيء ، و هو مصدر تطيس ، يقال : تطيس طيرة كنخيس خيرة ، ولم يجيء من المصادر هكذا غيرهما ، و أصله فيما يقال : النطيس بالسوانح و البوارح من الطير و الظباء و غيرهما ، فكان ذلك يصد هم عن مقاصدهم فنقاء الشرع وأبطله ونهى عنه ، وأخبر أنه ليس له تأثير في جلب نفع ودفع ضر ، و منه الحديث و ثلاث لايسلم (١) منها أحد : الطيرة ، والحسد ، و الظن ، قيل : فما نصنع قال : إذا تطيرت فامض ، وإذا حسدت فلا تبغ ، وإذا ظننت فلا تحقيق (٢) ». وقال في قوله و ولاهامة » الهامة الرأس واسم طائر وهو المراد في الحديث ، و ذلك أنه كيركانوا يتشأ مون بها ، وهي من طير الليل وقيل هي المومة ، وقيل: ان العرب فلك أنهم كانوا يتشأ مون بها ، وهي من طير الليل وقيل هي المومة ، وقيل: ان العرب فلك أنهم كانوا يتشأ مون بها ، وهي من طير الليل وقيل هي المومة ، وقيل: ان العرب

وقال فيقوله « ولاهامة » الهامة الراس واسم طائر وهوالمراد في الحديث ، و ذلك أنهم كانوا يتشأ مون بها ، وهيمن طير الليل وقيل هي البومة ، وقيل: إن العرب كانت تزعم أن وح القتيل الذي لايدرك بثأره تصير هامة فتقول: اسقوني ، اسقوني فا ذاأ درك بثأره طارت ، وقيل: كانوا يزعمون أن عظام الميت وقيل روحه تصيرهامة ويسمونه « الصدى » فنفاه الإسلام و نهاهم عنه (٢) (انتهى) و قيل : هي البومة إذا سقطت على دار أحدهم رآها ناعية له أولبعض أهله ، وهو بتخفيف الميم على المشهور وقبل بتشديدها .

وقوله دولا شؤم ، هو كالتأكيد لماسبق ، قال الجزري " فيه أيضاً : قال إن كان الشؤم في شيء ففي ثلاث : المرأة ، والدار ، والفرس . أي إن كان ما يكره ويخاف عاقبته ففي هذه الثلاث ، وتخصيصه لها لأنه لمنا أبطل مذهب العرب في التطيس بالسوانح والبوارح من الطير والظباء ، ونحوهما قال : فا ن كانت لأحد كم داريكره سكناها أوامرأة يكره صحبتها أوفرس يكره ارتباطها فليفارقها ، بأن ينتقل عن الدار ويطلق المرأة ، و يبيع الفرس . وقيل : إن " شوم الدار ضيقها و سوء جارها ، وشوم

⁽¹⁾ في المصدر ، لايسلم منهن أحد .

⁽٢) النهاية ، ج ٣ ، ص ٥١ .

⁽٣) النهاية: ج ٢ ، ص ٢٥٨ .

المرأة أن لا تلد، و شوم الفرس أن لا يغزى عليها و الواوفي الشؤم همزة ولكنها خفيفت فصارت واوا و غلب عليها التخفيف، حتى لم ينطق بها مهموزة، و الشوم ضد اليمن، يقال: تشأمت بالشيء و يتمينت به (١) (انتهى) و قبل: شوم المرأة غلاء مهرها و سوء خلقها، و قال الخطيابي من العامة: هو مستثنى من الطيرة، أي هي منهية إلا في الثلاثة فليفارقها، و قال الطيبي : ليس هو من باب التطيس ، بل إرشاد بأن من يكره واحداً من الثلاثة يفارقها، و لذا جعل منه فرضاً يقول إن يكن الطيرة (انتهى).

وأقول : هذا الأخير أظهر ، وورد الخبر في أخبارنا أيضاً كما سيأتي في كتاب النكاح إن شاء الله .

«ولا صفر ، قال في النهاية: كانت العرب تزعم أن في البطن حيثة يقال له ه الصفر ، تصيب الإنسان إذا جاع و تؤذيه ، و أنها تعدي ، فأبطل الإله ذلك و قيل : أراد به النسيء الذي كانوا يفعلونه في الجاهلية ، و هو تأخير المحر م إلى صفر ، و يجعلون صفر هو الشهر الحرام فأبطله (٢) (انتهى) و قيل : هو الشهر المعروف ، زعموا أنه تكثر فيه الدواهي والفتن ، فنفاه الشارع ، و يحتمل أن يكون المراد هنا النهي عن الصفير ، بقرينة أنه صفر ، و يظهر من بعض الأخبار كراهته . الظاهر أن الراوي ترك جواب الصفير ، و يظهر من بعض الأخبار كراهته .

« ولا رضاع بعد [فصال » و في سائر الروايات « بعد] فطام » أي لا حكم للرضاع بعد الزمان الذي يجب فيه قطع اللبن عن الولد ، أي بعد الحولين فلا ينشر الحرمة . « ولا تعر ب بعد هجرة » أي لا يجوز اللحوق بالأعراب و ترك الهجرة بعدها ، وعد في كثير من الأخبار من الكبائر. « ولاصمت يوماً إلى الليل ، أي لا يجوز التعبد بصوم الصمت الذي كان في الأمم السابقة ، فا نه منسوح في هذا

⁽١) النهانة ، ج ٢ ، س ٢٤١ .

[·] ヤスス ル・イ モ: * (Y)

الشرع بدعة « ولا طلاق قبل نكاح » كأن يقول : إذا تزو جت فلانة فهي طالق . فلا يتحقق هذا الطلاق و كذا قوله « لا عتق قبل ملك » .

د ولا يُتم بعد إدراك ، أي ترتفع أحكام اليُتم من حجره و ولاية الولي عليه و حرمة أكل ماله بغير إذن وليه وغيرها بعد بلوغه ، وستأتي تفاصيل تلك الأحكام في محالها إن شاء الله تعالى .

الكافى: عن علي بن إبر اهيم ، عن أبيه ، عن النوفلي ، عن السكوني عن أبي عبدالله علي الله على الله علي الله علي الله على ا

بيان: أي التوكّل على الله يرفع ذنب ما خطر بالبال من التشوّم بالأشياء الّتي نهي عن التشوّم بها ، أو أنه يرفع تأثير ذلك كما ترفع الكفارة تأثير الذنب قال الجزري : و منه الحديث « الطيرة شرك و ما منا [إلا] و لكن الله يذهبه بالتوكّل » هكذا جاء الحديث (٢) مقطوعاً ولم يذكر المستثنى ، أي إلا وقد يعتريه النطيس و تسبق إلى قلبه الكراهة (٦) فحذف اختصاراً و اعتماداً على فهم السامع ، و إنما جعل الطيرة من الشرك لأنهم كانوا يعتقدون أن التطيس يجلب لهم نفعاً أو يدفع عنهم ضراً إذا عملوا بموجبه ، فكأنهم أشركوه مع الله تعالى في ذلك ، وقوله يدفع عنهم ضراً إذا عملوا بموجبه ، فكأنهم أشركوه مع الله تعالى في ذلك ، وقوله « و لكن الله يذهبه بالتوكّل » معناه [أنه] إذا خطر له عارض التطيس فنوكّل على الله تعالى وسلم إليه ولم يعمل بذلك الخاطر غفره الله تعالى [له] ولم يؤاخذه به (٤) .

۱۱ ــ الكافى: عن على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن عبدالله بن المغيرة ، عن عمرو بن حريث ، قال : قال أبو عبدالله تَكْنَاكُم : الطيرة على ما تجعلها ، إن هو "نتها تهو" نت ، و إن شد "دتها تشد" دت ، و إن لم تجعلها شيئاً لم تكن شيئاً (°) .

⁽۱) روضة الكافي ، ۱۹۸.

⁽٢) في المصدر ، جاء في الحديث .

⁽٣) الكراهية (خ).

⁽٣) النهاية : ج ٣ ، ص ٥٢ .

⁽۵) روضة الكافي ،۱۹۷

١٢ _ و منه: عن علي "، عن أبيه ، عن ابن أبي عمير، عن أبي مالك الحضرمي عن حزة بن حران ، عن أبي عبدالله تخليل قال: ثلاثة لم ينج منها نبي فمن دونه: التفكر في الوسوسة في الخلق، و الطيرة، و الحسد، إلّا أن المؤمن لا يستعمل حسده (١)

١٨ ـ الخصال : عن أجد بن إدريس و على بن يحبى العطار، جيعاً عن على بن أحد بن يحبى الأشعري ، با سناده يرفعه إلى أبي عبدالله علي الله عن الله عن أحد بن يحيى الأشعري ، با سناده يرفعه إلى أبي عبدالله علي الله عن ألله لم يعر منها نبي فمن دونه : الطيرة ، والحسد ، و النفكر في الوسوسة في الخلق . قال السدوق ـ ره ـ : معنى الطيرة في هذا الموضع هو أن يتطير منهم قومهم فأماهم علي فلا يتطيرون ، و ذلك كما قال الله عز و جل عن قوم صالح ه قالوا الله عن الموضع هو أن يتطير نبيائهم اطير نا بك و بمن معك قال طائر كم عندالله (٢) » و كما قال آخرون لأ نبيائهم هإنا تعلير نا بكم ـ الآية ـ (٣) » و أمّا الحسد في هذا الموضع هو أن يتحسدوا لأأنهم يحسدون غيرهم ، و ذلك كما قال الله عز وجل هأ م يحسدون الناس على ما آتيهم الله من فضله فقد آتينا آل إبراهيم الكتاب و الحكمة و آتيناهم ملكاً عظيما (٤) » يعنى قال للقر آن هإ الخلق فهو بلواهم علي المخرومي هإنه فكر و قد و فقتل كيف قد "ر (٥) » يعني قال للقر آن هإن هذا إلا سحريؤ ثر إن هذا إلا قول البشر (١١) » . و أمّا سائر الأخمار المروبة من طرق الخاصة و العامة المشتملة على المتمات فهذا بيان : ما ذكره الصدوق ـ ره ـ وجه متين في الخبر الذي رواه في الخصال و أمّا سائر الأخمار المروبة من طرق الخاصة و العامة المشتملة على المتمات فهذا و أمّا سائر الأخمار المروبة من طرق الخاصة و العامة المشتملة على المتمات فهذا و أمّا سائر الأخمار المروبة من طرق الخاصة و العامة المشتملة على المتمات فهذا

⁽١) روضة الكافي ، ١٠٨ ·

⁽٢) النمل ، ۴٧ .

⁽٣) يس ١٨٠.

⁽٤) النساء : ٥٣ -

⁽۵) المدثر ، ۱۸ و ۱۹ -

⁽۶) الخصال : ۲۲ .

الوجه لايجري فيها إلّا بتكلّف كثير ، والظاهر أن المراد بالطيرة فيها انفعال النفس عمًّا يتشأمُّ به ، أو تأثيرها واقعاً و حصول مقتضاها ، و الأوَّل في المعصومين عَالِيُّكِلْ أظهر ، بأن يخطر ببالهم الشريفة ثم يدفعوا أثرها بالتوكّل ، وهذا لا ينافي العصمة و أمّا الحسد فظاهرها أن الحسد المركوز في الخاطر إذالم يظهره الا نسان لميكن معصيةً ولا استبعاد فيه ، فا نته في أكثر الخلق ليس باختياري ، و يمكن أن يراد به ما يعم الغبطة و يكون هذه هي الحاصلة فيهم ، و أمَّا التفكُّر في الوسوسة في الخلق فيحتمل وجهين : الاول أن يراد به التفكّر فبما يحصل في نفس الا نسان في خالق الأشياء وكيفيَّة خلقها ، و منها ربط الحادث بالقديم ، و خلق أعمال العباد و مسألة الغضاء و القدر ، و التفكّر في الحكمة في خلق بعض الشرور في العالم ، كلِّ ذلك من غير استقرار في النفس و حصول شك" بسببها ، كما روى الكليني"با سناده عن على بن حران قال: سألت أبا عبدالله عَلَيْكُم عن الوسوسة (١) فقال: لا شيء فيها تقول: لا إله إلَّا الله (٢) . و با سناده عن جميل بن در اج عن أبي عبدالله عَلَيْكُم قال قلت له : إنَّه يقع في قلبي أمرعظيم ! فقال : قل : لا إله إلَّا الله ، فقال جميل: فكلَّما وقبع في قلبي شي. قلت لا إله إلَّا الله فذهب عنَّى (٢) و با سناده عن حمَّد بن مسلم ، عن أبي عبدالله عَلَيْكُمُ قال: جا. رجل إلى النبي عَيْنُا الله فقال: يا رسول الله هلكت! فقال له: أتاك الخبيث فقال لك: من خلقك ؟ فقلت: الله ، فقال لك: الله من خلقه ؟ فقال : إي و الّذي بعثك بالحق لكان كذا ، فقال رسول الله عَبالله : ذاك والله محض الإيمان . قال ابن أبي عمير : فحد ثت بذلك عبد الرحن بن الحجماج فقال: حد "شي (٤) أبوعبدالله عَلَيْكُم أن رسول الله عَبِلِينَ إنها عني بقوله « هذا والله محض الا يمان ، خوفه أن يكون قد هلك حيث عرض له ذلك في قلبه (٥) وقدروت العامّة

⁽١) في المصدر ، و ان كثرت .

⁽۲و۳) الکافی ، ج ۲ ، س ۲۲۴ .

⁽۴) في المصدر ، حدثني أبي عن أبي عبدالله .

⁽۵) الكافي : چ ۲ ، س ۲۵٪ ،

في صحاحهم أنه سئل النبي عَلَيْهُ عن الوسوسة ، فقال : تلك محض الايمان ، و في رواية الخرى : يأتي الشيطان أحدكم فيقول : من خلق كذا و كذا ؟ حملى يقول من خلق ربنك ؟ فا ذا بلغ ذلك فليستعذ بالله و لينته .

الثاني أن المراد بالخلق المخلوقات ، وبالنفكر فيهم بالوسوسة النفكروحديث النفس بعيوبهم و تفتيش أحوالهم ، و يؤيد هذا الوجه ما رواه الجزري في النهاية و نقلناه آنفا .

الخصال: عن أحدبن على بن يحيى العطار، عن سعد بن عبدالله ، عن يعقوب بن يزيد ، عن حمّاد بن عيسى ، عن حريز بن عبدالله ، عن أبي عبدالله على الله على الله عبدالله عن أمي عبدالله على الله على الله عبدالله على الله عبدالله على الله على

الفقيه: عن النبي عَنْ الله مسلام مثله (٢).

بيان: لعل قوله ﷺ «ما لم ينطق بشفة » قيد للثلاثة الأخيرة ، وقد مر شرح الخبر بتمامه في كتاب العدل .

مالح، عن الكافئ: عن عن أم من أصحابه، عن أحمد بن الله بن خالد، عن بكر بن صالح، عن سليمان الجعفري ، عن أبي الحسن موسى المسلم قال: الشوم للمسافر (٢١) في طريقه خمسة أشياء: الغراب النائق عن يمينه، والناشر لذنبه، و الذئب العاوي الذي يعوي في وجه الرجل، وهو مقع على ذنبه (١) ثم (٥) ير تفع ثم ينخفض ثلاثا و الظبى السانح عن يمين إلى شمال، و البومة الصارخة، و المرأة الشمطاء تلقي

⁽١) الخصال ، ٣٥٠

⁽٢) الفقيه ، ١٣ .

⁽٣) في الخصال: الشوم في خمسة للمسافر .

⁽۴) في المصدر ، على ذئبه يعوى .

 ⁽۵) في الخصال ، حتى يرتفع .

فرجها، و الأتان العضباء _ يعني الجدعاء _ فمن أوجس في نفسه منهن" (١) شيئاً فليقل : اعتصمت بك يا رب من شي ما أجد في نفسي (٢) فيعصم من ذلك (٢).

الخصال: عن على بن الحسن بن الوليد، عن على بن الحسن الصفاد، عن الحسن الصفاد، عن أحمد بن على مثله إلى قوله « من شر" ما أجد في نفسي فاعصمني من ذلك » .

بيان: «الشؤم للمسافر» أي ما يتشأم به الناس، و ربما تؤثّر بتأثّر النفس بها، و يدفع ضررها بالتوكّل و الدعاء المذكور في الخبر و غيره كما من في الطيرة قوله يَليّن دخمسة ، كذا في الخصال و المحاسن و أكثر نسخ الفقيه، و في بعضها دسبعة » و في بعضها دستة » و في الفقيه « و الكلب الناشر » و في الخصال كالكافي « و الناشر » فيكون نوعاً آخر لشؤم الغراب، و في المحاسن بدون الواو أيضاً فيكون صفة الخرى للغراب، فقد ظهر أن الظاهر على بعض النسخ ستة ، و على بعضها سبعة ، فالخمسة إمّا من تصحيف النساخ ، أو مبني على عد الثلاثة المصوتة واحدة ، أوعد الكلب والذئب واحداً لأنهما من السباع ، والغراب و البوم واحداً لأنهما من الطير ، و يمكن عطف المرأة على بعض النسخ و الأتان على بعضها على الخمسة ، فيكون إفراد الخمسة لشهر تها بينهم أو لزيادة شؤمها .

قوله على إسته مفترشاً رجليه و ناصباً يديه ، و الظاهر رجوع ضميري « يرتفع » و « ينخفض » إلى الذئب ، ويقال : و ناصباً يديه ، و الظاهر رجوع ضميري « يرتفع » و « ينخفض » إلى الذئب ، ويقال : إن هذا دأبه غالباً إذا لقي إنساناً يفعل ذلك لإ ثارة الغبار في وجهه ، و قيل : هما يرجعان إلى صوته أو إلى ذنبه ، ولا يخفى بعدهما . قوله علي الله و الظبي السانح » قال في النهاية : البارح ضد السانح ، فالسانح ما مر من الطير و الوحش بين يديك من حهة يسارك إلى يمينك ، و العرب تتيم نذلك ، لانه أمكن للرمي و الصيد و البارح ما مر من يمينك إلى يسارك ، و العرب تتطير به ، لانه لا يمكنك أن

⁽١) في الخصال : من ذلك ٠

⁽٣) في الكافي ؛ قال ؛ فيعصم من ذلك .

⁽٣) روضةالكافي : ٣١٤ .

ترميه حتى تنحرف (١) و نحوه قال الجوهري وغيره ، فالمراد بالسانح هنا المعنى اللغوي من قولهم « سنح له » أي عرض له و ظهر ، وقال الكفعمي ره .. : منهم من يتيم بالبارح و يتشأ م بالسانح كأهل الحجاز ، وأمّا النجدية ون فهم على العكس من ذلك .

« و المرأة الشمطاء » قال الجوهري" : الشمط بياض شعر الرأس يخالطسواده و الرجل أشمط ، و المرأة شمطاء ، و قوله « تلقي فرجها » الظاهر عندي أنه كناية عن استقبالها إيناك و مجيئها من قبل وجهك ، فا ن فرجهامن قد امها . وقال الفاضل أمين الدين الاسترابادي . ره . : الظاهر أن المراد من قوله تلقاء فرجها أن تستقبلك بفرج خمارها فتعرف أنها شمطاء ، و قال غيره ممن لقيته : يحتمل أن يكون المراد افتراشها على الأرض من الإلقاء ، أو كناية عن كونها زانية ، و يحتمل أن يكون «تنلقي » فحذفت إحدى التأئين، فالمراد مواجهتها لفرجها بأن تكون جالسة بحيث يواجه الشخص فرجها ، ولا يخفى بعد تلك الوجوه وركاكتها . و الأتان العضباء : المقطوعة الأذن ، و لذا فسرها بالجدعاء لئلا يتوهم أن المراد المشقوقة الأذن . قال الجوهري " : ناقة عضباء أي مشقوقة الأذن (٢) . و قال الفيروز آبادي " : العضباء الناقة المشقوقة الأذن ، و من آذان الخيل الذي جاوز القطع ربعها (٢) وقال : الجدع كالمنع قطع الأنف أو الاذن أو اليد أو الشفة (٤) .

⁽١) النهاية ، ج ١ ، ٧١ .

⁽٢) السحاح : ج ١ ، ص ١٨٤ .

⁽٣) القاموس : ج ۱ ، س ۱۰۵ .

⁽⁴⁾ القاموس ، ج ۲ ، ص 11 ·

ا تسم بمواقع النجوم ، حتى يبلغ (١) « و تجعلون رزقكم أنسكم تكذ بون (٢) » .

۱۷ ــ و عن ابن عبّاس أنّه كان يقر. دو تجعلون شكركم أنتكم تكذّ بون» قال: يعني الأنواء، و ما مُطر قوم إلّا أصبح بعضهم كافراً، وكانوا يقولون مُطرنا بنو. كذا وكذا، فأنزل الله دو تجعلون رزقكم أنّكم تكذّ بون (۲) ».

١٨ ـ و عن أبي خدرة قال : نزلت هذه الآية في رجل من الأنصار في غزوة تبوك ، و نزلوا (٤) الحجر فأمرهم رسول الله عَيْنَالله أن لا يحملوا من مائها شيئاً، ثم ارتحل ثم نزل منزلا آخر و ليس معهم ماء ، فشكوا ذلك إلى النبي عَيْنَالله فقام فصلى ركعتين ثم دعا ، فأرسل الله سحابة فأمطرت عليهم حتى استقوا منها ، فقال رجل من الأنصار لآخر من قومه يتهم بالنفاق : و يحك ! قد ترى ما دعا النبي صلى الله عليه و آله فأمطر الله علينا السماء ، فقال : إنها مطرنا بنوء كذا و كذا فأنزل الله دو تجعلون رزقكم أنكم تكذ بون (٥) » .

۱۹ _ و عن علي عَلَيْكُ عن النبي عَلَيْكُ في قوله « و تجعلون رزقكم أنكم تكذّ بون » قال : شكركم ، تقولون : مطرنا بنو، كذا و كذا ، و بنجم كذا و كذا .

٢٠ ــ وعن أبي عبدالرحمن السلمي قال: قرأ علي الواقعة في الهجر فقال: «و تجعلون شكر كم أنتكم تكذ بون» فلمنا انصرف قال: إنني قد عرفت أننه سيقول قائل: لم قرأها هكذا ؟ إنني سمعت رسول الله عَلَى الله عَ

⁽١) في المصدر : حتى بلغ .

⁽٢و٣) السر المنثور يج ٤، ص ١٤٢.

⁽٣) في المصدر ، بالحجر .

⁽٥و٦ و٨) الدر المنثور ، ج ٤ ، ص ١٤٣ .

⁽٧) في المصدر : إذا مطروا .

۲۱ ـ و عن قتادة د و تجعلون رزقكم أنسكم تكذ بون ، قال (۱): أمّا الحسن فقال: بئس ما أخذ القوم لأ نفسهم! لم يرزقوا من كتاب الله إلّا التكذيب. قال: و ذكر لنا أن الناس أمحلوا على عهد نبي الله على فقالوا: يا نبي الله لو استقيت لنا! فقال: عسى قوم أن سقوا أن يقولوا سقينا بنو، كذا وكذا، فاستسقى (۲) نبي الله على الله على الله فقال دجل: إنه قدكان بقي من الأنواء كذا وكذا، فأنزل الله و تجعلون رزقكم أنسكم تكذ بون (۱) ».

٢٢ ــ و عن أبي سعيد الخدري" قال : قال النبي عَلَيْكَ : لوأمسك الله المطر عن النه الله الله الله الله الله الأصبحت طائفة كافرين! قالوا : هذه بنوء الدبران (٤٠).

٣٣ ــ وعن زيد بن خالد الجهني ، قال : صلّى بنا رسول الله عَلَيْكُ صلاة الصبح من (٥) الحديبية في أثر سماء (٦) فَلم الله أقبل علينا فقال : ألم تسمعوا ما قال ربّكم في هذه الآية ؟ ما أنعمت على عبادي نعمة إلاأصبح فريق منهم بهاكافرين فأمّا من آمن بي و حمدني على سقباي فذلك الذي آمن بي و كفر بالكوكب ، ومن قال : مطرنا بنوء كذا و كذا فذلك الذي آمن بالكوكب و كفربي (٧).

و عن ابن عبّاس أن النبي عَلَيْهُ قال يوماً لأصحابه: هل تدرون ماذا قال ربّكم ؟ قالوا: الله و رسوله أعلم ، قال: إنّه يقول: إنّ الّذين يقولون نستقى (^) بنجم كذا وكذا فقد كفر بالله و آمن بذلك النجم ، و الّذين يقولون سقانا الله فقد آمن بالله و كفر بذلك النجم (^) .

^(1) فقال (خ) ،

⁽٢) فاستقى (خ).

⁽٣و٣) الدر المنتور : ج ٣ ، ص ١٩٣

⁽۵) في المصدر ، زمن الحديبية .

⁽ع) أي عقيب مطر .

 ⁽٧) الدر المنثور : ج ٦ ، ص 19۴ .

⁽٨) في المصدر د نسقي ، و في بعض نسخ البحار ﴿ نستسقى > .

⁽٩) الدر المنثور : ج ۶ ، ص ۱۶۳

علم النجوم فازددت إلى علمك . فقال : قال رسول الله عَلَيْكُ : إن أخوف ما أخاف على المتنبي النجوم ، و النكذيب بالقدر ، و ظلم الأمّة (١) .

٣٦ _ وعن جابرقال: سمعت رسول الله عَلَيْهُ يقول: أخاف على أُمَّتي ثلاثًا: استسقاء بالأنواء، وحيف السلطان، و تكذيباً بالقدر (٢) يُمُسَّمِّهُ

٢٧ ــ و عن معاوية الليثي قال: قالرسول الله عليه الناس مجدبين فينزل الله عليهم رزقاً من رزقه فيصبحون مشركين! قيل له: كيف ذاك يا رسول الله قال: يقولون مطرنا بنو. كذا و كذا (٢).

حمد القوم بالنعمة عَلَيْكُ قَالَ : إِنَّ الله ليصبح القوم بالنعمة أَن رسول الله عَلَيْكُ قَالَ : إِنَّ الله ليصبح القوم بالنعمة أو يمسيهم بها فيصبح بها قوم كافرين ، يقولون : مطرنا بنوء كذا وكذا (٤).

٢٩ ــ وعن ابن عباس قال: مامطر قوم إلا أصبح بعضهم كافرا يقولون: مطرنا بنوء كذاوكذا وقرأ ابن عباس و وتجعلون شكر كم أنتكم تكذ بون ، (٥) .

۱۳ ﴿ باب ﴾

ا _ قصص الراوندى : با سناده عن الصدوق ، عن الحسين بن على الصوفي عن حزة بن القاسم العباسي ، عن جعفر بن على بن مالك الفزاري ، عن على بن الحسين بن زيد الزيات ، عن عمر وبن عثمان الخز از ، عن عبدالله الفضل الهاشمي عن الصادق علي قال : كان في كتاب دانيال علي الله إذا كان أو ل يوم من المحر من السبت فا نه يكون الشتاء شديد البرد كثير الريح ، يكثر فيه الجليد ، و تغلو

⁽١-٥) الدر المنثور : ج ٤ ، ص ١٤٢.

فيه الحنطة ، و تقع فيه الوباء و موت الصبيان ، و يكثر الحمثي في تلك السنة ، و يقل" العسل ، و تكسر الكماة ، و يسلم الزرع من الآفات ، و يصيب بعض الأشجار آفة و بعض الكروم ، وتخصب السنة ، ويقع بالروم الموتان ، و يغزوهم العرب ، و يكثر فيهم السبي والغنائم في أيدي العرب، ويكون الغلبة في جميع المواضع للسلطان بمشيئة الله . و إذا كان يوم الأحد أو لا المحر م فا ننه يكون الشتاء صالحاً ، ويكثر المطر، ويصيب بعض الأشجار و الزرع آفة، ويكون أوجاع مختلفة و موت شديد و يقل العسل ، و يكثر في الهواء الوباء و الموتان ، و يكون في آخر السنة بعض الغلا في الطعام ، ويكون الغلبة للسلطان في آخره . وإذا كان يوم الاثنين أو "ل المحر"م فا نَّه يكون الشتاء صالحاً ، و يكون في الصيف حرَّ شديد ، و يكثر المطرفي أيَّامه و يكثر البقر و الغنم ، و يكثر العسل و يرخص الطعام و الأسعار في بلدان الجيال و يكثر الفواكه فيها ، و يكون موت النساء ، و في آخر السنة يخرج خارجي على السلطان بنواحي المشرق، و يصيب بعض فارس غم"، و يكثرالزكام في أرضالجبل و إذا كان يوم الثلثاء أو لل المحرم فا نه يكون الشتاء شديد البرد، ويكثر الثلج و الجمد بأرض الجبل وناحية المشرق ، ويكثر الغنم والعسل ، و يصيب بعض الأشجار و الكروم آفة ، و يكون بناحية المغرب و الشام آفة من حدث يحدث في السماء يموت فيه خلق، و يخرج على السلطان خارجي قوي ، وتكون الغلبة للسلطان، ويكون في أرض فارس في بعض الغلاّت آفة ، و تغلو الأسعار بها في آخر السنة . و إذا كان يوم الأربعا. أو ل المحر م فا إن الشتاء يكون وسطاً ، ويكون المطرفي القيظ صالحاً نافعاً مباركاً ، و تكثر الثمار والغلَّات بالجبال كلُّها و ناحية جميع المشرق ، إلَّا أنَّه يقع الموت في الرجال في آخر السنة، و يصيب الناس بأدض بابل و بالجبل آفة، و يرخص الأسعار ، و تسكن مملكة العرب في تلك السنة ، و يكون الغلبة للسلطان . و إذا كان يوم الخميس أو ّل المحر م فا نه يكون الشتاء لينناً ، و يكثر القمح و الفواكه و العسل بجميع نواحي المشرق، و تكثر الحملي في أو ل السنة و في آخره و بجميع أرض بابل في آخر السنة ، و يكون للروم على المسلمين غلبة ، ثم تظهر

ج ۸ھ

العرب عليهم بناحية المغرب. و يقع بأرض السند حروب و الظفر لملوك العرب. و إذاكان يوم الجمعة أوَّل المحرَّم فا نِّه يكون الشناء بلابرد ، ويقلُّ المطر والأودية و المياه ، و تقل الغلات بناحية الجبال مائة فرسخ في مائة فرسخ ، و يكثر الموت في جميع الناس، و يغلو الأسعار بناحية المغرب، ويصيب بعض الأشجار آفة، و يكون للروم على الغرس كر"ة شديدة.

أ في علامات كسوف الشمس في الأثنى عشر شهراً) الله

إذا انكسفت الشمس في المحر"م فان السنة تكون خصيبة ، إلَّا أنَّ يصيب الناس أوجاع في آخرها و أمراض ، و يكون من السلطان ظفر ، و يكون زلزلة بعدها سلامة . وإذا انكسفت في صفرفا ننَّه يكون فزع وجوع في ناحية المغرب ، و يكون قتال في المغرب كثير ، ثم يقع الصلح في الربيع و الظفر للسلطان. و إذا انكسفت في ربيع الأول فانته يكون بين الناس صلح، ويقل الاختلاف و الظفر للسلطان بالمغرب، و يعز" البقر و الغنم، و يتسمع في آخر السنة، و يقع الوباء في الا بل بالبدو . و إذا انكسفت في شهرربيع الآخر فا ندّ يكون بين الناس اختلاف كثير، ويقتل منهم خلق عظيم؛ ويخرج خارجي على الملك، ويكون فزع و قتال ، و يكثر الموت في الناس . وإذا انكسفت في جادى الأولى فا نمَّه تكون السعة في جميع الذاس بناحية المشرق والمغرب، ويكون للسلطان إلى الرعيدة نظر، ويحسن السلطان إلى أهل مملكته ، و يراعي جانبهم . وإذا انكسفت في جعادي الآخرة فا نله يموت رجل عظيم بالمغرب ، و يقع ببلاد مصر قتال و حروب شديدة ، و يكُون ً ببلاد المغرب غلاء في آخر السنة و إذا انكسفت في رجب فا ننه تعمر الأرض، و يكون أمطار كثيرة بالجبال و بناحية المشرق، و يكون جراد بناحية فارس ولا يضر هم ذلك . و إذا انكسفت في شعبان يكون سلامة في جميع الناس من السلطان و يكون للسلطان ظفر على أعدائه بالمغرب، و يقع وباء في الجبال في آخر السنة و يكون عاقبته إلى سلامة . و إذا انكسفت في شهر رمضان كان جملة الناس يطيعون

عظيم فارس، و يكون للروم على العرب كر"ة شديدة، ثم" يكون على الروم و يُسبى منهم و يُغنم. وإذا انكسفت في الشو"ال فا نه يكون في أرض الهند و الزنج قتال شديد، و يكثر نبات الأرض المشرق. وإذا أنكسفت في ذي القعدة فا نهيكون مطركثير متواتر، ويقع خراب بناحية فارس. وإذا انكسفت في ذي الحجّة فا نه يكون فيه رياح كثيرة، و ينقص الأشجار، ويقع بالأرض من المغرب سبع وخراب في كل" أرض من ناحية المغرب، و ينقص الطعام و يغلو عليهم، و يخرج خارجي " على الملك و يصيبه منه شد"ة، و يقل طعام أهل فارس ثم " يرخص في العام الثاني.

☼ (في علامات خسوف القمر طول السنة) ۞

إذا انكسف القمر في المحر"م فا نه يموت في المغرب رجل عظيم ، و ينتقص المفاكهة بالجبال ، و يقع في الناس حكّة ، و يكثر الرمد بأرض بابل ، و يقع الموت و يغلو أسعارها ، و يخرج خارجي على السلطان و الظفر للسلطان ، و يقتلهم وإذا انكسف في صفر فا نه يكون جوع ومرض ببابل و بلادها حتى يتخوق على الناس ثم" تكون أمطار كثيرة فيحسن نبات الأرض وحال الناس ، و يكون بالجبال فاكهة كثيرة . وإذا انكسف في شهرربيع الأو"ل فا نه يقع بالمغرب قتال ، و يصيب الناس يرقان ، و يكثر فاكهة البلاد بناحية « ماه ، ويقع الدود في البقول بالجبال، ويقع مراب كثيرة بماه . و إذا انكسف في شهرربيع الآخر فا نه يكثر الأنداء بالجبال و يكثر الخصب و المياه ، و تكون السنة مباركة ، و يكون للسلطان الظفر بالمغرب و إذا انكسف في جادى الأولى فا نه تهراق دما كثيرة بالبدو ، ويصيب عظيم الشام و إذا انكسف في جادى الأولى فا نه تهراق دما كثيرة بالبدو ، ويصيب عظيم الشام بلية شديدة ، و يخرج خارجي" على السلطان و الظفر للسلطان . و إذا انكسف في جادى الأمطار و المياه بنينوى ، و يقع فيها جزع شديد و غلام و يصيب ملك بابل إلى المغرب بلاء عظيم . و إذا انكسف في رجب فا نه يكون بالمغرب موت وجوع ، ويكون بأرض بابل أمطار ، و يكثروجع [الأنف و] العين في الأمصار . و إذا انكسف في شعبان فا ن "الملك يقتل أو يموت و يملك ابنه ، و في الأمصار . و إذا انكسف في شعبان فا ن "الملك يقتل أو يموت و يملك ابنه ، و

يغلو الأسعار ، و يكثر جوع الناس . و إذا انكسف في شهر رمضان يكون بالجبل برد شديد و ثلج و مطر ، و كثرت المياه ، و يقع بأرض فادس سباع كثيرة ، و يقع بأرض د ماه ، موت كثير بالصبيان و النساء . و إذا انكسف في شو ال فا ن الملك يغلب على أعدائه ، و يكون في الناس شر وبلية . وإذا انكسف في ذي القعدة فا ننه تفتح المدائن الشداد ، و تظهر الكنوز في بعض الأرضين و الجبال . و إذا انكسف في ذي الحجة فا ننه يموت رجل عظيم بالمغرب ، و يد عى فاجر الملك .

قال الراوندي . ره . : و جميع ذلك إن صحّت الروايات عن دانيال النبي عليه السلام يجري مجرى الملاحم و الحوادث في الدنيا وعلاماتها ، وقد قال النبي صلّى الله عليه و آله : إذا أراد الله بقوم خيراً أمطرهم بالليل و شمّسهم بالنهار . وقال عَلَيْ الله على أمّة ولم ينزل بها العذاب غلت أسعارها ، و قصرت أعمارها ، ولم تربح تجارتها ، ولم تزك ثمارها ، ولم تغزر أنهارها ، و حبس عنها أمطارها ، و سلّط عليها أشرارها . و قال عَليْ الله : إذا منعت الزكوة هلكت الماشية وإذا جار الحكّام أمسك القطر من السماء ، و إذا خفرت الذمّة نصر المشركون على المسلمين . و أمثلة ذلك كثيرة والله أعلم بحقيقة ذلك .

بيان: قال في القاموس: الجليد ما يسقط على الأرض من الندى فيجمد (١). وقال: الكمؤ نبات معروف، و الجمع: أكمؤ و كماة، أو هي اسم للجمع، أو هي للواحد و الكمؤ للجمع، أوهي تكون واحدة و جعاً (٢). و قال: بلاد الجبل مدن بين آذربيجان و عراق العرب و خوزستان و فارس (٣). و قال: الماه قصبة البلد، والماهان الدينور ونهاوند أحدهما (٤) ماهة الكوفة والآخر ماهة البصرة (٥).

⁽١) القاموس: ج 1، س ٢٨٣ ·

[.] Y\ 0" | 1 € | > (Y)

⁽۳) 🖈 نے ۳، س۳۴۳.

⁽٣) في المصدر ، أحدهما ماه الكوفة و الاخر ماه اليصرة .

⁽۵) القاموس : ج ۴ ، س ۲۹۳ .

أقول: وجدت في بعض الكتب القديمة أخبارا طويلة في الملاحم و الأحكام تركتها لعدم الاعتماد على أسانيدها وإنكان مروياً بعضها عن الصادق عَلَيْنَا وبعضها عن دانيال عَلَيْنَا .

٢ _ الاختصاص : اعلم إذا قرنت الزاهرة مع المرايخ في برج واحد هلك ملك الروم أو يكون بالروم مصيبات عظيمة أو بلايا ، و إذا قرنت مع زحل كان في العامّة شدّة و ضيق ، و إذا قرنت الزهرة (١) المشتري أصاب الناس رخاءمن العيش و إذا قرنت الزهرة عطارد يكون إهراق الدماء و فتح عظيم ، و إذا قرن بهرام زحل (٢) في برج واحد ملك ملك ملك (٣) حديث في أرض ذلك البرج، و إذا اجتمع بهرام والمشتري مات ملك عظيم الشأن ، وإذا اجتمع زحل وعطارد وقع في التجار الخوف و الحزن ، وكذلك في أهل الأدب . و إذا اجتمع زحل و المُشتري في برج واحد تغييرت الدنيا في سائر الأحوال ، و يتغيير أمور الناس ، و تخرج الخوارج من النواحي كلُّها ، و خاصَّة من الجيلان و الديلم و الأكراد ، و يقتلون الناس قتالاً شديداً ، و يشتد الأمر عليهم منالخوف و الحزن ، وترتفع السفلة شأنهم ، و تغيّر طبائع الناس كلّم، و يذهب عنهم الحياء و الا نسانيّة (٤) و يزيد فيهم كثرة الفساد خاصية في النساء ، وإسقاط الوالدات أولاد الحرام ، و إهراق الدماء والقتل و الجوع. و إذا اجتمع المشتري و العطارد (٥) أصاب الأرض طاعون ، و يقع فيما بين الناس العداوة و البغض ، و إذا ركب القمر فوق زحل ذهب مُـلك ملك ، وإذا اجتمع بهرام و عطارد في العقرب فذلك آية قتل ملك بابل ، و إذا اجتمع المشتري و الزهرة في العقرب فذلك آية فزع و مرض بأرض بابل ، و إذا اجتمع الشمس و

 ⁽١) في المصدر ، مع المشترى .

⁽٢) ﴿ ، مع زحل ،

 ⁽٣) بفتح اللام في الاول وكسرها في الثاني ، و في المصدر < هلك ملك > و الصواب
 ما في المتن .

⁽۴) في المصدو : و يطمع كل واحد في آخر .

⁽۵) كذا ، و في المصدر ، و عطارد.

زحل في العقرب في شولة العقرب فذلك آية اختلاف الروم و قتل ملكهم، و إذا اجتمعالم "يخ وعطاردفي شولة العقرب و ندلك خراب بيت ملك بابل، وإذا اجتمعت الشمس و القمر في شولة العقرب و بهرام في سرطان فا ن استطعت أن تتخذ سربا لتدخل فيه فافعل، وإذا اجتمعت الزهرة والمشتري فا ن النساء يخشين أزواجهن عداوة، و إذا نزل كيوان الطرفة أو الدبران وقع الطاعون بالعراق و مات كثير من الناس، و إذا نزل الطرفة على آخره يكون في أرضالعراق قتال و فتنة، وإذا نزل النثرة بد لت أعمال العراق: ولقوابلاء وشد "ة، و إذا نزل كيوان الغفر يكون بأرض العراق قتال و فتنة، و إذا نزل كيوان والمساع بأرض العراق قتال و فتنة، و إذا نزل كيوان جبهة وقع الموت في البقر و السباع و الوحش، و إذا نزل كيوان والمشتري الا كليل و القلب والشولة يقع في المشرق والمغرب طاعون شديد، ويموت من الناس أناس كثير، و يقع الفساد و البلايا في والمغرب طاعون شديد، ويموت من الناس أناس كثير، و يقع الفساد و البلايا في الأرض كلّها، ويكون بلايا عليهم كلّها في الناس، ويقتل الملوك والعلما، وترتفع سفلة من الناس.

و اعلم أن مع الشمس كواكب لها أذناب بعضها فوق بعض نفر فا ذا بدا كوكب منها في برج من البروج وقع في أرض ذلك البرج شر و بلاء و فتنة و خلع الملوك ، و إذا رأيت كوكباً أحر لاتعرفه وليس على مجاري النجوم ينتقل في السماء من مكان إلى مكان يشبه العمود و ليس به فا ن ذلك آية الحرب و البلايا و قتل العظماء وكثرة الشرود و الهموم و الآشوب في الناس (١).

أقول: وكان في أصل الكتاب هكذا: قوبل و نسخ منخط ابن الحسن بن شاذان _ رحمالله _ .

بيان: لمنّا ذكر الشيخ المفيد. ره. هذه الأحكام في الاختصاص أوردته ولم يستنده إلى رواية ، و أخذه من كتب أصحاب علم النجوم بعيد .

manan

⁽١) الاختصاص: ١٦٠ ـ ١٦٢.

﴿ أبواب ﴾

الازمنة وأنواعها وسعادتها ونحوستها وسائر أحوالها) ع

14

﴿باب﴾

£ (السنين و الشهور وأنواعهما والقصول وأحوالها) ♥

الآيات:

التوبة: إن عد الله اثنا عشر شهراً في كتاب الله يوم خلق السماوات و الأرض منها أربعة حرم ذلك الدين القيام فلا تظلموا فيهن أنفسكم يالى قوله تعالى _ إنها النسيء زيادة في الكفر يضل به الذين كفروا يحلونه عاما ويحر مونه عاما ليواطئوا عد ة ماحر م الله فيحلوا ماحر م الله زين لهم سوء أعمالهم والله لايهدي القوم الكافرين (١).

تفسير: « إن عد الشهور » قال الرازي : اعلم أن السنة عند العرب عبارة عن اثني عشر شهراً من الشهور القمرية ، و الدليل عليه هذه الآية ، وأيضاً قوله : «هو الذي جعل الشمس ضياء و القمر نوراً و قد ده منازل لتعلموا عدد السنين والحساب (٢) » فجعل تقدير القمر بالمنازل علّة للسنين ، وذلك إنّما يصح إذاكانت السنة معلّقة بسير القمر ، وأيضاً قال تعالى « يسئلونك عن الأهلة قل هي مواقيت للناس والحج " (٢) » وعند سائر الطوايف عن (٤) المد قالتي تدور الشمس فيهادورة تامّة . والسنة القمرية أقل من الشمسية بمقدار معلوم ، وبسبب ذلك النقصان تنتقل

⁽١) التوبة : ٣٦ - ٣٧ .

⁽۲) يونس ، ۵ ،

⁽٣) البقرة ، ١٨٩ ،

⁽٣) في المصدر: عبارة عن المدة .

الشهور القمريّة من فصل إلى فصل ، فيكون الحجّ واقعاً في الشناء مرّة وفي الصيف أُخرى ، وكان يشقُّ عليهم الأمر بهذا السبب، و أيضاً إذا حضروا الحجُّ حضروا للتجارة ، وربما كان ذلك الوقت غير موافق لحضور التجاّر من الأطراف ، وكان يخل" بأسباب تجاراتهم بهذا السبب، فلهذا السبب أقدموا على عمل الكبيسة على ما هو معلوم في علم الزيجات ، واعتبروا السنة الشمسيَّة و عند ذلك بقى زمان الحجُّ مختصاً بوقت معين ، فهو (١) أخف لمصلحتهم ، وانتفعوا بتجاراتهم ومصالحهم ، فهذا النسيء و إن صار سبباً لحصول المصالح الدنيوية إلَّا أنَّه لزم منه تغيَّر حكم الله تعالى ، لأنه لما خص الحج بأشهر معلومة على التعيين و كان بسبب النسىء يقع في سائر الشهور فتغير حكم الله (٢) لتكليفه. و الحاصل أنهم لرعاية مصالحهم في الدنيا سعوا في تغيير أحكام الله و إبطال تكليفه ، فلهذا استوجبواالذم العظيم فيهذه الآية (٢). قال النيسابوري : قال المفسرون : إنهم كانوا أصحاب حروب وغارات وكان يشق عليهم مكث ثلاثة أشهر متوالية من غير قتل و غارة ، فا ذا اتَّفق لهم في شهر منها أو في المحر م حرب أوغارة أخروا تحريم ذلك الشهر إلى شهر آخر . قال الواحدي": وأكثر العلماء على أن هذا التأخيركان من المحر"م إلى صفر، ويروى أنَّه حدث ذلك في كنانة ، لأنتهم كانوا فقرا، محاويج إلى الغارة ، و كان جنادة بن عوف الكناني مطاعاً في قومه ، وكان يقوم على جمل في الموسم فيقول بأعلى صوته : إن آلهنكم قدأحلت لكم المحرام فأحلوه! ثم يقوم في القابل فيقول :إن آلهتكم قد حريمت عليكم المحريم فحريموه ! و الأكثرون على أنتهم كانوا يحريمون من جملة شهور العام أربعة أشير ، وذلك قوله « ليواطئوا عدة ماحر"م الله ، أي ليوافقوا العدَّة الَّتي هي الأربعة ولا يخالفوا ، ولم يعلموا أنَّهم خالفوا ترك القتال ووجوب التخصيص، وذلك قوله تعالى «فيحلُّو إماحر مالله » أي من القتال وترك الاختصاص.

⁽١) في المصدر ، بوقت واحد معين موافق لمصلحتهم .

⁽٣) في المصدر ، تغير حكم الله وتكليفه .

⁽٣) مفاتيح الغيب: ج ٢ ، ص ٦٣٣ .

قال ابن عياس: إنهم ماأحلوا شهراً منالاً شهر الحرم إلاحر موا مكانه شهراً آخر من الحلال ولم يحرّ موا شهراً من الحلال إلَّا أحلُّوا مكانه شهراً آخر من الحرام لأجل أن تكون عدَّة الحرام أربعةً مطابقة لما ذكر مالله تعالى. وللآية تفسير آخر و هو أن يكون المراد بالنسيء كبس بعض السنين القمريَّة بشهر، حتَّى يلتحق بالسنة الشمسية ، وذلك أن السنة القمرية أعنى اثنى عشر شهر أقمريناً هي ثلاثمائة وأربعة وخمسون يومأ وخمس وسدس يوم على ماعرف منعلم النجوم وعمل الزيجات والسنة الشمسيّة و هي عبارة عن عود الشمس من أيّة نقطة تفرمن من الفلك إليها بحركتها الخاصَّة ثلاثمائة وخمسة وستُّون يومأوربع يوم إلَّاكسرا قليلا"، فالسنة القمرية أقل من السنة الشمسية بعشرة أينام و إحدى و عشرين ساعة وخمس ساعة تقريباً، وبسبب هذا النقصان تنتقل الشهور القمرية من فصل إلى فصل، فيكون الحج واقعاً في الشناء مر "م وفي الصيف أخرى ، وكذا في الربيع والخريف ، وكان يشق الأمر عليهم ، إذر بماكان وقت الحج غير موافق لحضور التجار منالأطراف فكان تختل أسباب تجاراتهم ومعايشهم ، فلهذا السبب أقدمو اعلى عمل الكبيسة بحيث يقع الحج دائماً عنداعتدال الهواء وإدراك الثمرات والغلات ، وذلك بقرب حلول الشمس نقطة الاعتدال الخريفي"، فكبسوا تسع عشرة سنة قمريلة بسبعة أشهر قمريلة حتمي صارت تسع عشرة سنة شمسيّة فرادوا فيالسنة الثانية شهراً ثم "في الخامسة،ثم" في السابعة ، ثم في العاشرة ، ثم في الثالثة عشر ، ثم في السادسة عشر ، ثم في الثامنة عشر ، وقد تعلّموا هذه الصنعة من اليهود والنساري ، فا نتهم يفعلون هكذا لأجل أعيادهم ، فالشهر الزائد هو الكبيس ، وسمني بالنسي. ، لأنه المؤخَّر ، و الزائد مؤخِّر عن مكانه ، وهذا التفسير يطابق ماروي أنَّه عَلَيْكُ خطب في حجَّة الوداع، و كان في جملة ماخطب به : ألا إن الزمان قد استدار كهيئته يوم خلق الله السماوات و الأرض السنة اثنى عشر شهراً منها أربعة حرم ، ثلاث متواليات : ذوالقعدة ، وذوالحجّة والمحرّم، ورجب مُنضَر (١) بين جمادي وشعبان. و المعنى: رجعت الأشهر إلى ما

⁽١) مض _ كعس _ قبيلة معروفة ، و لمل إضافة رجب إليها لاجل أنهم كانوا يعظمونه دون غيرهم كما قيل .

ج ٨٥

كانت عليه ، وعاد الحج في ذي الحجّة ، و بطل النسيء الذي كان في الجاهليّة ، و قد وافقت حجيّة الوداع ذا الحجيّة في نفس الأمر ، و كانت حجيّة أبي بكر قبلها في ذي القعدة التي سماوها ذا الحجاة . وإنامالزم العتب عليهم فيهذا التفسير لأنام إذا حكموا على بعض السنين بأنها ثلاثة عشر شهراً كان مخالفاً لحكم الله بأن عدة الشهور اثنا عشر شهراً ، أي لا أزيد ولا أنقص ، و إليه الا شارة بقوله « ذلك الدين القيتم ، على هذا النفسير ، ويلزمهم أيضاً مالزمهم في التفسير الأو"ل من تغيير أشهر الحرم عن أماكنها ، فتكون الإشارة إلى المجموع (انتهى).

وقال الطبرسي" .. ره .. : « إن عداة الشهور عند الله » أي عدد شهور السنة في حكم الله وتقديره د اثنا عشر شهراً ، وإنها تعبّدالله المسلمين أن يجعلوا سنتهم على اثنى عشر شهراً ليوافق ذلك عدد الأهلة ومنازل القمر ، دون مادان به أهل الكتاب والشهر مأخوذ (١) من شهرة الأمر لحاجة الناس إليه في معاملاتهم و محلَّ ديونهم وحجُّهم وصومهم و غير ذلك من مصالحهم المتعلَّقة بالشهور ، و قوله « في كتاب الله » معناه ماكتب الله في اللوح المحفوظ ، و في الكتب المنزلة على أنبيائه . و قيل : في القرآن ، وقيل : في حكمه وقضائه ، عن أبي مسلم . وقوله « يوم خلق السماوات و الأرض، متَّصل بقوله « عندالله » والعامل فيها الاستقرار ، و إنَّما قال ذلك لأ ننَّه يوم خلق السماوات والأرض أجرى فيها الشمس والقمر، وبمسيرهما تكون الشهور و الأيام، وبهما تعرف الشهورد منهاأربعة حرم، ثلاثة منها سرد: ذوالقعدة، وذو الحجيّة والمحريّم، و واحد فرد وهو رجب، و معنى « حرم ، أنيّه يحرم (٢) انتهاك المحارمفيها أكثر ممَّا يحرم^(٢)في غيرها ، وكانت العرب تعظُّمها حتَّى لوأن وجلاً لقى قاتل أبيه فيها لم يهجه لحرمتها ، وإنهاجعل الله بعض هذه الشهور أعظم حرمة من بعض لماعلم من المصلحة في الكفِّ عن الظلم فيها ، لعظم منزلتها ، ولا ننَّه ربما

⁽١) مأخوذ (خ) .

⁽٢و٣) في المصدر: يعظم.

أدّى ذلك إلى ترك الظلم أصلاً لانطفاء النائرة و انكسار الحميّة في تلك المدّة فا ن" الأشياء تجر إلى أشكالها .

وشهورالسنة: المحرّم، سمّي بذلك لتحريم القتالفيه؛ وصفر، سميّ بذلك لأنه مكّة تصفر من الناس فيه أي تخلو، وقبل لأنه وقع وبا، فيه فاصفر ت وجوهم وقال أبوعبيد: سمّي بذلك لأنه صفرت فيه أوطابهم (۱) عن اللبن؛ وشهرا ربيع سمّيا بذلك لا نبات الأرض و إمراعها (۱) فيهما، وقيل: لارتباع القوم أي إقامتهم والجماديان، سمّيتا بذلك لجمود الماء فيهما؛ و رجب سمّي بذلك لأنهم كانوا يرجبونه ويعظمونه، يقال: رجبته ورجبته ـ بالتخفيف و التشديد ـ وقيل: سمّي بذلك لترك القتال فيه، من قولهم « رجل أرجب » إذا كان أقطع لايمكنه العمل وروي عن النبي عَلَيْنَ أنه قال: إن في الجنة نهراً يقال له « رجب » ماؤه أشد بياضاً من الثلج و أحلى من العسل، من صام يوماً من رجب شرب منه؛ و شعبان سمّي بذلك لتشعّب القبائل فيه، عن أبي عمرو، وروى زياد بن ميمون أن النبي صلى الله عليه و آله قال: إن ما سمّي شعبان لأنه يشعب فيه خير كثير لرمضان؛ وشهر رمضان، سمّي بذلك لأنه يرمض الذنوب، وقيل: سمّي بذلك لشدة الحرّ وقيل: إن رمضان من أسماء الله تعالى؛ وشو الن الناقة (۱) أذنا بهافيه؛ و ذوالقعدة تشول فيه أي تبرح عن أمكنتها، و قيل: لشولان الناقة (۱) أذنا بهافيه؛ و ذوالقعدة تشعب بذلك لا تت برح عن أمكنتها، و قيل: لشولان الناقة (۱) أذنا بهافيه؛ و ذوالقعدة تشول فيه أي تبرح عن أمكنتها، و قيل: لشولان الناقة (۱) أذنا بهافيه؛ و ذوالقعدة تسمّي بذلك لله تعودهم فيه عن القتال؛ وذوالحجة، القضاء الحج قيه.

« ذلك الدين القيم » أي ذلك الحساب المستقيم الصحيح ، لاماكانت العرب تفعله من النسى ، و قيل : معناه ذلك الحساب (٤) المستقيم الحق ، و قيل : معناه

⁽١) الاوطاب: جمع ﴿ الوطب ﴾ وهوسقاء اللبن ·

⁽٢) امرع المكان: أخصب.

⁽٣) في المصدر: النوق.

⁽٣) في المصدر: القضاء .

ذلك الدين تعبد به ، فهو اللازم • فلا تظلموا فيهن " ، أي في هذه الأشهر (١) كلّها عن ابن عبد اس . وقيل : في هذه الأشهر الحرر م • أنفسكم » بترك أوامر الله وارتكاب نواهيه ، وإذا عاد الضمير إلى جميع الشهور فا نه يكون نهياً عن الظلم في جميع العمر وإذا عاد إلى الأشهر الحرم ففائدة التخصيص أن "الطاعة فيها أعظم ثواباً، والمعصية أعظم عقاباً، وذلك حكم الله في جميع الأوقات الشريفة ، والبقاع المقد سة (١) (انتهى).

أقول: و يحتمل أن يكون المراد: فلا تظلموا أنفسكم في أمرهن بهتك حرمتهن . و قال الطبرسي - ره - : قال مجاهد: كان المشركون يحجون في كل شهر عامين ، فحجوا في المحرم عامين ، ثم حجوا في صفر عامين ، ثم حجوا في صفر عامين ، و كذلك في الشهور ، حتى وافقت الحجة التي قبل حجة الوداع في دي القعدة ، ثم حج النبي عليا الله في العام القابل حجة الوداع ، فوافقت ذا وي ذي القعدة ، ثم حج النبي عليا في في العام القابل حجة الوداع ، فوافقت ذا الحجة فلذلك أن قل النبي عليا في خطبته : ألا إن الزمان قد استدار كهيئته يوم خلق الله السماوات والأرض (الخبر) أراد عليا الله بذلك أن الأشهر الحرم رجعت إلى مواضعها ، وعاد الحج إلى ذي الحجة ، وبطل النسي المناهدي الحجة المناهدي المناهد المناهدي المناهد المناهدي المناهد المناهد

«يضل به الذين كفروا» قال البيضاوي : أي ضلالا زائداً، وقرأ حزة والكسائي وحفص « يُضل على البناء للمفعول « يحلّونه عاماً » أي يحلّون النسي، من الأشهر الحرم سنة ، ويحر مون مكانه شهراً آخر « ويحر مونه عاماً » فيتر كونه على حرمنه لحرم سنة ، ماحر ما الله » أي ليوافقوا عدة الأربعة المحر مة ، و اللام متعلّقة بيحر مونه أوبما دل عليه مجموع الفعلين « فيحلّوا ماحر م الله » بمواطاة العدة وحدها من غير مماعاة الوقت (٥) (انتهى) .

⁽١) في المصدر : الشهور ،

⁽٢) مجمع البيان ، ج ٥ ، ص ٢٧ ـ ٢٨ .

⁽٣) في المصدر : فوافقت في ذي الحجة فذلك حين .

⁽۴) مجمع البيان ، ج ۵ ، ص ۲۹ .

 ⁽۵) انوار التنزيل :ج ۱ ، ص ۵۰۰ .

وأقول: لمنّا كانت معرفة الأخيار المذكورة في هذا الباب و غيره متوقَّفة على معرفة الشهور والسنين ومصطلحاتهما قدَّمنا شيئاً من ذلك فنقول: لمَّا احتاجوا في تقدير الحوادث إلى تركيب الأيبّام ، وكان أشهر الأجرام السماويّة الشمس ثمّ القمر ، وكان دورة كلُّ منهما إنَّما تحصل في أيَّام متعدُّدة ، كانا متعيَّنين بالطبع لاعتبار التركيب، فصار القمر أصلاً في الشهر والشمس أصلاً في السنة. ثم إن " الظاهر من حال القمر ليس دورة في نفسه ، بل باعتبار تشكّلاته النوريّة ، فلذلك كان الشهر مأخوذاً منها ، وهي إنها تكون بحسب أوضاعه مع الشمس ، ويتم دوره إذا صار فضل حركة القمرعلي حركة الشمس الحقيقيين دوراً ، و العلم به متعذر ر لأنتهما إذا اجتمعا مثلاً بمقو ميهما وعاد القمر بمقومه إلى موضع الاجتماع فقد سارت الشمس قوساً ، فا ذا قطع القمر تلك القوس فقد سارت قوساً الخرى ، ومع تعذُّره مختلف لاختلاف حركتيهما بمقوِّ ميهما ، فلا يكون ذلك الفضل أمراً منضبطاً فمستعملوا الشهر القمري" من أهل الظاهر منهم من يأخذونه من يوم الاجتماع إلى يومه وهم اليهود و الترك ، و منهم من ليلة رؤية الهلال إلى ليلتها و هم المسلمون أومن تشكّل آخر إلى مثله بحسب ما يصطلحون عليه ، واعتبار الاستهلال أولى ، لأنّه أبين أوضاعه من الشمس وأقربها إلى الا دراك، مع أن القمر في هذا الموضع كالموجود بعدالعدم، والمولودالخارج منالظلم. لكن لمنَّا لميكن لرؤية الأهلَّة حدَّلايتعدَّاه لاختلافها باختلاف المساكن وحداة الأبصار إلى غير ذلك لم يلتفت إليها إلا في الأحكام الشرعيئة المبتنية على الأمور الظاهرة ومستعملوه من أهل الحساب يأخذون الدور من الفضل بن الحركتين الوسطيتين ، فيجدونه في تسعة وعشرين يوماً ونصف يوم و دقيقة واحدة وخمسن ثانية إذا حزىء يوماً (١) بليلته بستين دقيقة ، وكلّ دقيقة بستين ثانية ، و هذا هو الشهر القمري الاصطلاحي المبني على اعتبار سير الوسط في السيرين ، و إذا ضرب عدد أيّامه في « اثنى عشر ، عدد أشهر السنة خرج

⁽١) كذا في جميع النسخ التي بأيدينا .

أيّام السنة القمرية الاصطلاحيّة وهو ثلاثمائة وأربع وخمسون يومأوخمس وسدس يوم ، وهي ناقصة عن أيَّام السنة الشمسيَّة بعشرة أيَّام وعشرين ساعة و نصف ساعة مستوية بالتقريب، فيأخذون لشهر ثلاثين يوماً ولشهر آخر تسعة وعشرين يوماً ، و ذلك لأنهم اصطلحوا على أخذ الكسر الزائد على النصف صحيحاً، فأخذوا المحرّم الّذي هو أو ل شهور السنة القمريلة ثلاثين يوماً لكون الكسر أزيد من النصف فصار صفر تسعة و عشرين لذهاب النصف عنه بما احتسب في المحر"م ، فلم يبق إلاّ ضعف فضل الكسر الزائد على النصف أعنى ثلاث دقائق وأربعين ثانية وهوغير ملتفت إليه لقصوره عن النصف ، و صار أو لل الربيعين ثلاثين يوماً وثانيهما تسعة و عشرين وعلى هذا الترتيب إلى آخر السنة ، فصار ذو الحجنة تسعة وعشرين [يوماً] وخمس وسدس يوم وهما اثنتان وعشرون دقيقة ، لأ نَّها الحاصلة من ضرب مازاد في الكسر على النصف ـ وهودقيقة واحدة وخمسون ثانية ـ في د اثني عشر ، عدد الشهور، و إذا فعل بشهور السنة الثانية مثل مافعل بشهور الأولى اجتمع لذي الحجدة في الثانية مثل مام"، فيصير الجميع أربعاً وأربعين دقيقة، وهوذائد على النصف فيؤخذ ذو الحجة في السنة الثانية ثلاثين يوماً، ويذهب في السنة الثالثة من الكسر اللازم بعد كلّ سنة ستّ عشرة دقيقة بمااعتبر في السنة السابقة (١) وتبقى ست دقائق ، فتنضم إلى الكسر اللازم من السنة الرابعة فيصير المجموع ثماني وعشرين دقيقة ، و هو أقل من النصف ، فا ذا انضم إلى كسر السنة الخامسة صار مجموعهما خمسين دقيقة ، و هو أكثر من النصف فيجعل ذو الحجّة في هذه السنة ثلاثين يوماً و يذهب من الكسر اللازم في السنة السادسة ، عشر دقائق ، و تبقى اثنتا عشرة دقيقة ، فبنضم ولي كس السنة السابعة و يصير المجموع أربعاً و ثلاثين دقيقة ، فيؤخذ ذو الحجَّة فيها ثلاثين يوماً ، و على هذا القياسيؤخذ ذوالحجَّة ثلاثين يومأفي السنة العاشرة ، والثالثة عشرة ، والسادسة

⁽١) لأن ذا الحجة الحدّ في السنة الثانية ثلاثين يوماً و هو ناقص عنه بست عشرة دقيقة لإنه كان زائداً على التسعة و العشرين يوماً بأربع و أربعين دقيقة ، و الاربع و الاربعون دقيقة تنقص عن الستين دقيقة بست عشرة دقيقة .

عشرة ، و الثامنة عشرة ، و الحادية و العشرين ، و الرابعة و العشرين ، و السادسة و العشرين ، و التاسعة و العشرين ، و من لم يعتبر في اعتبار الكسر مجاوزة النصف بل يكتفي بالوصول إليه يجعل ذا الحجّة في السنة الخامسة عشرة ثلاثين يوماً بدل السادسة عشرة ، و على التقديرين إذا أخذ ذو الحجَّة في السنة التاسع و العشرين ثلاثين يوماً بقى عليهم لتمام يوم اثنتان و عشرون دقيقة ، فينجبر بالكسر اللازم في السنة الثلاثين، ويتم عدد أيًّام الشهور بلاكسر في كل ثلاثين سنة، ثم يستأنف و السبب في ذلك أن" الكسر اللازم في سنة واحدة اثنتان و عشرون دقيقة كما مر" و نسبته إلى « ستَّن ، بالخمس والسدس ، وهما إنَّما يصحَّان من « ثلاثين ، فثلاثون خمس يوم ستَّـة أيَّـام ، و ثلاثون سدس يوم خمسة أيَّـام ، و المجموع أحد عشر يوماً وتسمتي هذه الأيام «كبائس» فسنوا الكبس على ترتيب « بهزيجهم كادوط (١)» أو « بهزيجوح كادوط ، على القولين المتقدّ مين . هذا هو المشهور في الكبس . و ذكر شر"اح التذكرة نوعين آخرين من الكبس: الاول ما يفعله البهود و الترك فا نتهم كانوا يردون السنين القمرية إلى السنين الشمسية بكبس القمرية في كلُّ سنة أو ثلاث بشهر . و الثاني ما تفعله العرب في الجاهليّة من النسيء · و هو أنَّهم كانوا يستعملون شهور الأهلة ، وكانوا حجتهم الواقع في عاشر ذي الحجة كمارسمه إبراهيم عَلَيْكُ دائراً في الفصول كما في زماننا هذا ، فأرادوا وقوعه دائماً في زمان إدراك الغلات والفواكه واعتدال الهواء، أعنى أوائل الخريف، ليسهل عليهم السفر و قضاً. المناسك ، فكان يقوم في الموسم عند اجتماع العرب خطيب يحمدالله و يثنى عليه و يقول: إنَّى أزيد لكم في هذه السنة شهراً، وهكذا أفعل في كلُّ ثلاثسنين

⁽۱) الباء للسنة التانية ، و الهاء للخامسة ، و الزاى للسابعة ، و الياء للماشرة ، و الجيم للثالثة عشر ، و الهاء للخامسة عشر ، والحاء للتاسعة عشر ، و « كا ، للحادية والعشرين و هكذا و الاختلاف بين الكلمتين في الهاء الثانية , فعلى القول بكون الكبيسة هي الخامسة عشر يكون الرمزهاء ، و على القول بكونها السادسة عشر يكون و اوأ كما مر آنفاً .

حتى يأتي حجلكم في وقت يسهل فيه مسافرتكم. فيوافقونه على ذلك، فكان يجعل المحرُّم كبساً و يؤخَّر اسمه إلى صفر ، و اسم صفر إلى ربيع الأوَّل ، وهكذا إلى آخر السنة ، فكان يقع الحج في السنة القابلة في عاشر محرام ، و هو ذو الحجة عندهم ، لأنتهم لما سمّوا صفر بالمحرّم و جعلوه أو ل السنة صار المحرّم الآتي ذا الحجّة و آخر السنة ، و يقع في السنة محر"مان : أحدهما رأس السنة ، و الآخر النسىء ، و يصير شهورها ثلاثة عشر، و على هذا يبقى الحج" في المحر"م ثلاث سنين متوالية ، ثم ينتقل إلى صفر، و يبقى فيه كذلك إلى آخر الأشهر ، ففي كل ست و ثلاثين سنة قمريّة تكون كبيستهم اثنا عشرشهراً قمريّاً . وقيل : كانوا يكبسون أربعاً وعشرين سنة باثني عشر شهراً ، و هذا هو الكبس المشهور في الجاهليّة ، و إن كان الأو"ل أقرب إلى مرادهم . و بالجملة إذا أنقضي سنتان أو ثلاث و انتهت النوبة إلى الكبيس قام فيهم خطيب وقال: إنَّما جعلنا اسم الشهر الفلاني من السنة الداخلة للذي بعده . و حيث كانوا يزيدون النسىء على جميع الشهور بالنوبة حتلى يكون لهم في سنة محر مان و في الخرى صفران، فإذا النَّفق أن يتكر ر في السنة شهر من الأربعة الحرم نبتاًهم الخطيب (١) بتكريره ، و حرام عليهم واحداً منهما بحسب ما تقتضيه مصلحتهم . ولمنَّا انتهى النوبة في أينَّام النبيُّ عَلَيْكُ إلى ذي الحجَّة و تمّ دور النسىء على الشهور كلُّها حجّ في السنة العاشرة من الهجرة بوقو عالحجٌّ فيها في عاشر ذي الحجَّة ، و قال : ألا إنَّ الزمان قد استدار كهيئته يوم خلق الله السماوات و الأرض. يعني به رجوع الحج وأسماء الشهور إلى الوضع الأول ، ثم " تلا قوله تعالى « إن عد ة الشهور عند الله اثنا عشر شهراً » إلى آخر الآية (انتهى) وأمَّا السنة الشمسيَّة فمأخوذة منعود الشمس إلىموضعها من فلك البروج ، المقتضى لعود حال السنة بحسب الفصول ، ويحصل ذلك في ثلاث مائة و خمسة و ستَّمن يوماً و ربع يوم إلّا كسراً ، كما ذكره في التذكرة ، و الكسرعند بطلميوس جز، واحد من ثلاث مائة جزء من يوم ، و يتم في أيدًا ما السنة المذكورة من الشهور القمريلة

⁽١) خطيبهم (خ)٠

الوسطيَّة اثنى عشر شهراً و أحد عشر يوماً إِلَّا سبع دقائق و اثنتي عشرة ثانية ، و هذه المدَّة أعني اثني عشر شهراً قمريناً وسطيناً تسمنَّى سنة قمرينة اصطلاحيَّـة. و مستعملواالسنة الشمسيّة لهم طرق : الاولى طريقة قدمًاء المنجّمين فا نتهم يأخذون السنة من يوم تحل الشمس فيه نقطة بعينها كالاعتدال الربيعي إلى مثل ذلك اليوم و يأخذون شهورها من الأيّام الّتي تحلُّ فيها أمثال تلك النقطة من البروج فا ن كانت النقطة التيهيمبدأ السنة الموافق لمبدء الشهر الأول أول برج كأول الحمل كانت أمثالها أوائل البروج الباقية ، و إنكانت عاشرة برج مثلاً كانت أمثالها عواشر البروج. الثانية الفرس (١) القديم و ليس فيها كسور و كبائس، و سنتهم ثلاثمائة و خمسة و ستَّون يوماً ، و شهورهم ثلاثون ثلاثون ، و يزيدون الخمسة في آخرها و يسمُّونها د الخمسة المسترقة ، و هذه أسما. شهورهم : فروردينماه ، أردي يهشت ماه ، خرداد ماه ، تير ماه ، مرداد ماه ، شهريور ماه ، مهر ماه ، أبان ماه ، آذر ماه دي ماه ، بهمن ماه ، اسفندارمذ ماه ، و كان في العهد القديم لهذا التاريخ كبيسة و أنتهم كانوا يجمعون الأرباع الزائدة ، و يؤخّرونها إلى عشرين و مائة سنة ، و كانوا يزيدون لذلك شهراً في سنة الإحدى و العشرين و المائة ، فتصير هذه السنة ثلاثة عشر شهراً ، و لهم في ذلك تفصيل من دور الكبس وغير ذلك أعرضنا عن ذكرها و كان مبدأ هذا التاريخ من زمان جميد أو كيومرث ، و استمر إلى زمان يزدجرد فلمنّا انتهى ملكهم تركوا الكبس. وكان بعض المنجّمين يزيدون الخمسة المسترقة بعداً بان ماه ، و بعضهم بعد إسفندارمذ ماه ، ففي كل أربعسنين أو خمسسنين تتقدم هذه السنة على السنة الشمسية بيوم الثالثة التاريخ الملكي وهومنسوب إلى السلطان جلال الدين ملك شاه ، والسبب في وضعه أنه اجتمع في حضرته ثمانية من الحكماء منهم الخيام ، فوضعوا تاريخاً مبدؤه نزول الشمس أول الحمل ، و أول السنة يوم تكون الشمس في نصف نهاره في الحمل سمُّوه بالنيروز السلطاني"، فسنوه شمسيّة حقيقيّة ، وكذا شهوره إذا اعتبرت بحلول الشمس في أوائل البروج كما فعله بعض

 ⁽¹⁾ كذا في جميع النسخ و الظاهر أن الصواب ﴿ طريقة الفرس › .

المنجَّمين ، وإذا ا ُخذت ثلاثين ثلاثين و أُ لحقت الكسر بآخر السنة وكبسالكسر في كل" أربع سنين أو خمس بيوم ليوافق أو"لالسنة دائماً نزول الشمس الحمل كما فعله أكثر المنجِّمين كانت اصطلاحيَّة ، وأسماء شهورها أسماء شهور الفرس القديم المتقدّم، وعليه بناء التقاويم الآن الرابعة التاريخ الرومي ، مبدؤه بعد اثنتي عشرة سنة شمسيّة من وفات الإسكندر بن فيلقبوس إلرومي ، و سنوه شمسيّة اصطلاحية ، هي ثلاثمائة وخمسة وستون يومأوربع تام" ، وكذا شهورهم اصطلاحية شمسيّة ، و أسما، شهورهم و عددها هكذا : تشرين الأول (لا) تشيرين الآخر (ل) كانون الأول (لا) كانون الآخر (لا) شباط (كم) اذار (لا) نيسان (ل) أيار (لا) حزيران (ل) تموز (لا) اب (لا) ايلول (ل) و مستعملوا هذا التاريخ يعدُّون أربعة منها ثلاثين ، وهي : تشرين الآخر ، و نيسان ، و حزيران ، وإيلول و السبعة البقيَّة غير شباط أحداً و ثلاثين ، و شباط في ثلاث سنين متوالية ثمانية و عشرين ، و في الرابعة و هي سنة الكبيسة تسعة و عشرين فالسنة عندهم ثلاثمائة و خمسة و ستون و ربع كامل ، مع أن السنة الشمسية أقل من ذلك عندهم لكسر في الربع كما عرفت ، و وجدوا الكسر مختلفاً في أرصادهم ، ففي رصد التباني ثلاثة عشرة دقيقة و ثلاثة أخماس دقيقة ، و في رصد المغربي اثنتا عشرة دقيقة ، و على رصد مراغة إحدى عشرة دقيقة ، و على رصد بعض المتأخلُّرين تسع دقائق و ثلاثة أخماس دقيقة ، و على رصد بطلميوس أربع دقائق و أربعة أخماس دقيقة . و الفرس من زمان جمشيد أو قبله و الروم من عهد إسكندر أو بعده كانوا يعتبرون الكسرربعاً تامّاً موافقاً لرصد « أبرخس » فالشهور الروميّة مبنيّة على هذا الاعتبارو هذا الرصد و على ما وجده سائر أصحاب الأرصاد فلا يوافق هذه السنة الشمسيّة. و بمرور الأزمان تدور شهورها في الفصول. وقال بعضهم: في كل ثلاثين سنة تقريباً تتأخّر سنتهم عن مبدأ السنة الشمسيَّة بيوم ، و أو ل سنتهم و هو تشرين الأول في هذه الأزمان يوافق تاسع عشر الميزان ، و أول نيسان في المدجة الثالثة و العشرين من الحمل .

و اعلم أن كثيراً من الأمور الشرعية منوطة بهذه الشهور ، من الأحوال و الأعمال و الآداب ، كالمطر في نيسان و آدابه ، ولا يعلم أن الشارع بناه على الفصول أوعلى الشهور، ولعل الأول أظهر فيشكل اعتبار الشهور في تلك الأزمان ، إذ لعلم أرادوا تسيين أوقات الفصول فعيننوها بهذه الشهور لموافقتها لتلك الأوقات في تلك الأزمان لكن في بعض الأعمال التي في وقتها اتساع يمكن رعاية الاحتياط بحسب التفاوت بين الزمانين و إيقاعها في الوقت المشترك ، وما لم يكن فيه اتساع بعملها في اليومين معا .

ثم إن انقسام السنة الشمسية عند الروم إلى هذه الشهور الاثني عشر التي بعضها ثمانية و عشرون وبعضها ثلاثون وبعضها أحد و ثلاثون إنها هو محض اصطلاح منهم، لم يذكر أحد من المحصلين له وجها أو نكتة، و ما توهيم بعض المشاهير من أنيه مبني على اختلاف مدة قطع الشمس كلا من البروج الاثني عشر ظاهر البطلان فا ن الحمل و الثور عندهم أحد وثلاثون، و الجوزاء اثنان و ثلاثون، والسرطان و الأسد و السنبلة أحد وثلاثون، و الميزان و العقرب ثلاثون، و القوس و الجدي تسعة و عشرون و الدلو و الحوت ثلاثون، و ظاهر أن الأمر في الشهور الرومية ليس على طبقها، كيف و كانون الأول الذي اعتبروه أحداً و ثلاثين هو بين القوس و الجدي، و كل منهما تسعة و عشرون.

ثم اعلم أن التاريخ تعيين يوم ظهر فيه أمر شائع كملّة أو دولة ، أو حدث فيه أمرهائل كطوفان أو زلزلة أو حرب عظيم ، لمعرفة ما بينه وبين أوقات الحوادث و لضبط ما يجب تعيين وقته في مستقبل الزمان ، وقد من ت الإشارة إلى تاريخ الروم و الفرس ، و الشائع المستعمل في زماننا تاريخ الهجرة ، و سبب وضعه على ما نقل أنه دفع إلى عمر صك محلّه شعبان ، فقال : أي شعبان هو ؟ هذا الذي نحن فيه أو الذي يأتينا ؟ أو أن أبا موسى كتب إليه أنه يأتينا من قبلك كتب لا نعرف كيف نعمل فيها ، قد قر أنا صلكاً علم شعبان فما ندري أي الشعبانين هو؟ الماضي أوالا تي؟ فجمع الصحابة و استشارهم فيما يضبط به الأوقات ، فقال له الهرمزان ملك الأهواز

وقد أسلم على يديه حين ا سرق حل إليه -: إن للعجم حساباً يسمونه دماه روزه وأسنده إلى من غلب عليهم من الأكاسرة ، و بيتن كيفية استعماله ، فعر بوا جماه روز ، بمور خ ، و جعلوا مصدره التاريخ ، فقال ابن الخطاب : ضعواللناس تاريخا نضبط به أوقاتهم . فقال بعض الحاضرين من مسلمي اليهود : لنا حساب مثله نسنده إلى إسكندر ، فما ارتضاه الصحابة ، و اتفقوا على أن يجعل مبدؤه هجرة النبي سلى الله عليه و آله ، إذ بها ظهرت دولة الاسلام ، و كانت الهجرة يوم الثلثاء لثمان خلون من شهر دبيع الأول ، و أول هذه السنة أعني المحر م كان يوم الخميس بحسب الأمر الأوسط ، و على قول أهل الحديث ، و يوم الجمعة بحسب الرؤية و حساب الاجتماعات ، فعمل عليه في أكثر الأزياج إلا زيج المعتبر فا نه عمل على يوم الخميس ، و كان اتفاقهم على ذلك في سنة سبع عشرة من الهجرة و مبادىء شهور تلك السنة على الرؤية وقد تكون تامة و أكثر المتوالية منها أربعة ، وقد تكون تقفة و أكثر المتوالية منها أربعة ، وقد تكون نقصة و أكثر المتوالية منها أربعة ، وقد تكون نقصة و أكثر المتوالية منها أربعة ، وقد تكون نقصة و أكثر المتوالية منها أربعة ، وقد تكون نقصة و أكثر المتوالية منها أربعة ، وقد تكون نقصة و أكثر المتوالية منها أربعة ، وقد تكون نقصة و أكثر المتوالية منها أربعة ، وقد تكون نقصة و أكثر المتوالية منها أربعة ، وقد تكون نقصة و أكثر المتوالية منها أربعة ، وقد تكون نقصة و أكثر المتوالية منها أربعة ، وقد تكون نقصة و أكثر المتوالية منها أربعة ، وقد تكون نقصة و أكثر المتوالية منها أربعة ، وقد تكون نقصة و أكثر المتوالية منها أربعة ، وقد تكون نقصة و أكثر المتوالية منها أربعة ، وقد تكون نقصة و كون المتوالية منها أربعة ، وقد تكون نقصة و كون المتوالية منها أربعة ، وقد تكون نقصة و كون المتوالية منها أربعة ، وقد تكون به المتوالية و كون المتوالية منها أربعة ، وقد تكون به المتوالية و كون المتوالية و كون المتوالية و كون التقالية و كون المتوالية و كون المتو

واعلم أن القوم تمستكوا في اختيارواقعة الهجرة بمبدء التواريخ الا سلامية على سائر الوقائع المعروفة كالمبعث و المولد بوجوه ضعيفة ، كقولهم إن المبعث غير معلوم ، و المولد مختلف فيه ، ولا يخفى وهنه ، فا نه لو أريد بذلك عدم اتفاقهم في شيء منهما على يوم معين من شهر معين فظاهر أن أمر الهجرة أيضاً كذلك كما بيناه في محلم ، مع أن العلم باليوم والشهر لا مدخل له في المطلوب و هو ظاهر، و إن أريد به اختلافهم في خصوص سنتيهما فكلا ، فا نه لا خلاف فيه في زماننا فضلا عن أوائل الاسلام ، و كذا الوجوه الاخرى التي ذكروها في هذا الباب ، و لقد عثرت على خبر يصلح مرجداً و مخصصاً لذلك قل من تفطين به ، و هو ما ورد في خبر الصحيفة الشريفة السجادية صلوات الله على من الهمهاحيث قال الصادق عليا أن رسول الله على منبره ، فرأى في منامه رجالاً ينزون على منبره ، نزوالقردة ، يردون نعسة و هو على منبره ، فرأى في منامه رجالاً ينزون على منبره ، نزوالقردة ، يردون نالناس على أعقابهم القهقرى ! فاستوى رسول الله على أنا و الحزن يعرف في الناس على أعقابهم القهقرى ! فاستوى رسول الله على أعاساً و الحزن يعرف في

وجهه ، فأتاه جبر ئيل تَلْتَكُم بهذه الآية و وماجعلنا الرؤيا الني أريناك إلا فتنةللناس و الشجرة الملعونة في القرآن (١) ـ الآية ـ » يعني بني أمية . قال : يا جبر ئيل ! أعلى عهدي يكونون و في زمني ؟ قال : لا ، و لكن تدور رحى الاسلام من مهاجرك فتلبث بذلك عشراً ، ثم تدور رحى الاسلام على رأس خمس و ثلاثين من مهاجرك فتلبث بذلك عشراً ، ثم تدور رحى الاسلام على رأس خمس و ثلاثين من مهاجرك فتلبث بذلك خمساً (إلى آخر الخبر) فيدل على أن جعل مبدأ التاريخ من الهجرة مأخوذ من جبر ئيل تحليل الحري الدوحي السماوي ، و منسوب إلى الخبر النبوي ، و هذا يؤيد ما روي أن أمير المؤمنين تحليل أشار عليهم بذلك في زمن عمر عند تحيرهم ، و العلة الواقعية في ذلك يمكن أن تكون ما ذكر من أنها مبدء عند تحيرهم ، و العلة الواقعية في ذلك يمكن أن تكون ما ذكر من أنها مبدء ظهور غلبة الاسلام والمسلمين ، و مفتتح ظهور شرائع الدين ، و تخلص المؤمنين من أسر المشركين ، و سائر ماجرى بعد الهجرة من تأسيس قواعد الدين المبين .

و لنشر ههنا إلى فوائد :

الفائدة الاولى: أنه قد وردت أخبار كثيرة تدل على أن عدد أيام السنة ثلاثمائة و ستون ، كالأخبار الواردة في عدد الطواف المستحبة و كخبر الاختزال و غيرها ، و هي لا توافق شيئاً من المصطلحات المنقد مة ، ولا السنين الشمسية ولا القمرية ، ويمكن توجيهه بوجوه : الاول أن يكون المراد بها السنة الالهية كما مرت الإشارة إليه في الباب الأول . الثاني أن يكون المراد به السنة الأولى من خلق الدنيا بضم الستة المصروفة في خلق الدنيا إلى السنة القمرية . الثالث أن يكون مبنياً على بعض مصطلحات القدما، ، قال أبو ريحان البيروني في تاريخه : يكون مبنياً على بعض مصطلحات القدما، ، قال أبو ريحان البيروني في تاريخه : يعملون السنة ثلاثمائة وستين يوماً ، كل شهر منها ثلاثون يوماً بلا زيادة ونقصان يعملون السنة ثلاثمائة وستين يوماً ، كل شهر منها ثلاثون يوماً بلا زيادة ونقصان و أنهم كانوا يكبسون في كل ست سنين بشهر و يسمونها « كبيسة » و في كل مائة و عشرين سنة شهرين احدهما بسبب الخمسة أيام ، و الثاني بسبب ربع اليوم ، و عشرين سنة شهرين احدهما بسبب الخمسة أيام ، و الثاني بسبب ربع اليوم ، و أنهم كانوا يعظمون تلك السنة و يسمونها « المباركة » و يشتغلون فيها بالعبادات و أنهم كانوا يعظمون تلك السنة و يسمونها « المباركة » و يشتغلون فيها بالعبادات و

⁽١) الاسراء ، ٠٠ .

المصالح. ثم قال بعد ذكر نسيء العرب وكبس أهل الكتاب و غيرهم: وقد حكى أبو على التائب الآملي في كتاب الغرة عن يعقوب بن طارق أن الهند تستعمل أربعة أنواع من المدد: أحدها من عودة الشمس من نقطة من فلك البروج إليها بعينها وهي سنة الشمس و الثانية طلوعها ثلاثمائة و ستين مرة، و تسمى السنة الوسطى لأنها أكثر من سنة القمر و أقل من سنة الشمس و الثالثة عودة القمر من الشرطين و هما رأس الحمل إليهما اثنتي عشرة مرة، وهي سنة القمر المستعملة.

الفائدة الثانية: قال الرازي في قوله تعالى ولبنوا في كهفهم ثلاثمائة سنين وازدادوا تسعاً عنان قالوا: لم لم يقل ثلاثمائة و تسع سنين وها الفائدة في قوله وازدادوا تسعا عوقه قلنا: قال بعضهم كانت المدة ثلاثمائة سنة من السنين الشمسية و ثلاثمائة و تسع سنين من القمرية، وهذا مشكل، لأنه لايصح بالحساب هذا القول (۱). و روى الطبرسي و غيره أن يهوديا سأل عليا تهييل عن مدة لبنهم، فأخبر تهيل ما في القرآن، فقال : إنا نجد في كتابنا ثلاثمائة. فقال تهيلي القمر (۱).

و تفصيل القول في ذلك أنه يمكن تقرير الإشكال الوارد على هذا النفسير الذي أوما إليه الرازي بوجهين: احدهما أن أيام السنة القمرية في مد ق ثلاثمائة وتسع سنين إذا قسمت على ثلاثمائة تخرج حصة كل سنة شمسية ثلاثمائة و أربعة وستين يوما و ثلثا و عشرين ساعة مستوية و ستا و خمسين دقيقة و ثماني و ثلاثين ثانية و أربعة و عشرين ثالثة ، ولا يوافق ذلك شيئا من الأرصاد المتداولة بل ناقص عن الجميع . و ثانيهما أن التفاوت المضبوط بين السنتين في مد ق ثلاثمائة سنة يزيد على تسع سنين على جميع الأرصاد ، فا نه على رصد التباني ، مع أن مقتضاه أقل من سائر الأرساد يبلغ إلى عشرة أيام و عشرين ساعة و ست و أربعين دقيقة و من سائر الأرساد يبلغ إلى عشرة أيام و عشرين ساعة و ست و أربعين دقيقة و

⁽١) مفاتيح الغيب ، ج ٥ ، ص ٧٠٦ .

⁽٢) مجمع البيان : ج ٦ ، س ٣٦٣ .

أربع و عشرين ثانية ، وإذا ضرب هذا المقدار من الزمان في ثلاثمائة و قسم الحاصل على مقدار السنة القمرينة يزيد الخارج على تسع سنين قمرينة بأربعة و سبعين يوماً و أربع ساعات و ثمان و أربعين دقيقة ، فكيف على سائر الأرصاد ؟ حتَّى أنَّه على رصد أبرخس المبنى" عليه حساب الروم و الفرس من قديم الأيّام بل المعروف بين جميع الطوائف في صدر الإسلام يزيد على تسع سنين بسبعة و سبعين يوماً و ثماني و أربعين دقيقة ، فلا تستقيم الموافقة المستفادة من النفسير المذكور و الرواية المنقولة وقد يجاب بأن عدم الاعتناء بالكسور القليلة في جنب آحاد الصحاح تارة با سقاطها سيّما إذا لم تبلغ النصف ، و تارة با كمالها أي عدّها تامّة سيّما إذا جاوزت النصف وكذا بالآحاد القليلة في جنب العشرات والعشرات القليلة في جنب المآت و هكذا أم شائع و عرف عام" في المحاورات الحسابيّة ، يبتني عليه كثير من القرآن و الحديث كماسنشين إليه في حديث الصباح بن سيابة ، فلا بأس أن يخبر تعالى بأن مدة لبث أصحاب الكهف ثلاثمائة سنة بالشمسيّة أو ثلاثمائة و تسع سنين بالقمريّة ، و كانت ناقصة عن الأولى حقيقة بمثل تلك الأيام القلائل، أوكانت مطابقة لها وكانت زائدة على الثانية حقيقة بمثلها ، أو كان في الأول نقصان وفي الثانية زيادة يصير المجموع مساوياً لمثل تلك الأيّام، فان في رعاية مطابقة العرف في تلك المحاورات لمندوحة عن كذبها حتمى أنه يمكن أن يقيد عرفاً أمثال ذلك بأنه كذلك بلا زيادة ولا نقصان ، اعتماداً على أن تحقيق الزيادة و النقصان في عرف الحسابيين إنها هو بالصحاح أو ما في حكمها ، دون أمثال تلك الكسور .

و اقول : قد مر في المجلّد التاسع في باب علم أمير المؤمنين عَلَيْكُ بعض القول في ذلك .

الفائدة الثالثة: قد ورد في الأخبار بناء كثير من الأمور الشرعية من الصوم و غيره على عد شهر من الشهور القمرية تامّاً و شهراً ناقصاً ، كعد الخمسة من شهر آخر مثله ، أو الستة في سنة الكبيسة و سيأتي بيانها و بسط القول فيها في كتاب الصيام إن شاء الله تعالى ، و عليه يبنى ما روي أن يوم الأضحى يوم الصوم و يوم

عاشورا يوم الفطر ، لكنته إنها يستقيم في سنة الكبيسة ، فا نته إذا كان أو ل شهر رمضان يوم السبت مثلاً كان أو ل شو ال يوم الاثنين لأ نته من الشهور التامة ، وأو ل ذي القعدة يوم الثلثاء وأو لذي الحجتة يوم الخميس، فالأضحى يوم السبت موافقاً ليوم الصوم ، و ذو الحجتة لما كان من الشهور الناقصة في غير سنة الكبيسة فالجمعة أو ل المحر م فعاشوراء يوم الأحد و هو لا يوافق يوم الفطر ، و في الكبيسة يوافقه لا تمام ذي الحجتة فيها . ويمكن أن يكون مبنياً على الغالب ، أوعلى ما إذاغمت الأهلة كما عمل بها جماعة من الأصحاب على هذا الوجه ، أوعلى استحباب صوم يوم الشكت فا ن هذا الحساب متقدم على الرؤية غالباً ، و ما قيل في الخبر الأخير من أن المعنى أن العارفين يوم صومهم يوم عيدهم و يوم فطرهم يوم تعزيتهم فهو مما تضحك منه الثكلى ، و سيأتى مزيد تحقيقه في محله الأنسب .

و قال أبو ريحان في تاريخه يبتدؤن بالشهر من عند رؤية الهلال ، و كذلك شرع في الا سلام كما قال الله تعالى « و يسألونك عن الا هلة قل هي مواقيت للناس و الحج (١)» ثم نبت نابئة و نجمت ناجة و نبغت فرقة جاهلية فنظروا إلى أخذهم بالتأويل و ميلهم إلى اليهود و النصارى ، فإن لهم جداول و حسابات يستخرجون بها شهورهم ويعرفون منهاصيامهم والمسلمون مضطر ون إلى رؤية الهلال، ووحدوهم شاكين فيه مختلفين مقلدين بعضهم بعضاً بعد استفراغهم أقصى الوسع في تأمّل مواضعه و تفحص مواقعه ، ثم رجعوا إلى أصحاب الهيئة فألفوا زيجاتهم و كنبهم مفتتحة بمعرفة أوائل مايراد من شهور العرب بصنوف الحسابات و أنواع الجداول ، فظنوا أنها معمولة لرؤية الأهلة ، وأخذوا بعضها و نسبوه إلى جعفر الصادق تمايين و أنه سر من أسرارالنبوة ، و تلك الحسابات مبنية على حركات النيرين الوسطى دون المعد قد أو أن النبرين الوسطى دون على ستة أشهر من السنة تامة و ستة ناقصة ، و أن كل ناقص منها فهو تال لتام على ماعمل عليه في الزيجات فلماقصدوا استخراج أو لاالصوموأول الفطر بها خرجت

⁽١) البقرة ، ١٨٩ ٠

قبل الواجب بيوم في أغلب الأحوال ، فأو لوا قول النبي عَلَيْهُ « صوموا لرؤيته و أفطروا لرؤيته ، بأن معناه صوموا الّذي يرى الهلال في عشيته ، كما يقال : تهيّـؤوا لاستقباله ، فيقد م التهير على الاستقبال! قالوا ، و إن شهر رمضان لا ينقص من ثلاثين ، فأمَّا أصحاب الهيئة و من تأمَّل الحال بعناية شديدة فا نتهم يعلمون أن " رؤية الهلال غير مطّرد على سنن واحد ، لاختلاف حركة القمر المرئيَّة بطيئة و سريعة ، و قربه من الأرض و بعده و صعوده في الشمال و الجنوب و هبوطه فيهما و حدوث كل واحد من هذه الأحوال له في كل نقطة من فلك البروج ، ثم بعد ذلك لما يعرض من سرعة غروب بعض القطع من فلك البروج و بط. بعض ، وتغيير ذلك على اختلاف عروض البلدان و اختلاف الأهوية إمّابالا ضافة إلى البلاد الصافية الهواء بالطبع و الكدرة المختلطة بالبخارات دائماً و المغبرة في الأغلب، و إمَّا بالا ضافة إلى الأزمنة إذا غلظ في بعضها ورق في بعض و تفاوت قوى بصر الناظرين إليه في الحدة و الكلال. و إنَّ ذلك كلَّه على اختلاف بصنوف الاقترانات كائنة في كلُّ أو ل شهرين رمضان و شو َّال على أشكال غير معدودة ، و أحوال غير محدودة فيكون لذلك رمضان ناقصاً مرَّة و تامًّا الخرى ، و إنَّ ذلك كلَّه يفتن بتزايدعروض البلدان و تناقصها ، فيكون الشهر تامّاً في البلدان الشمالية مثلاً ، و ناقصاً هو بعينه في الجنوبيّة منها و بالعكس. ثم لا يجري ذلك فيها على نظم واحد ، بل لا يتّـفق فيها أيضاً حالة واحدة بعينها لشهر واحد مراراً متوالية و غير متوالية ، فلو صح عملهم مثلاً بتلك الجداول و اتَّفق مع رؤية الهلال أوتقدمه يوماً واحداً كماأصَّلوا لاحتاجوا إلى إفرادها لكل عرض ، على أن اختلاف الرؤية ليس متولَّداً منجهة العرض فقط ، بل لاختلاف أطوال البلدان فيها أوفر نصيب ، فا ذن لا يمكن ما ذكروه من تمام شهر رمضان أبداً ، و وقوع أو له و آخره في جميع المعمورة من الأرض متنفقاً ، كما يخرجه الجدول الذي يستعملونه . فأمَّا قولهم إن مقتضى الخبر المأ ثور تقديم الصوم و الفطر على الرؤية فباطل ، و ذلك أن حرف اللام يقع على المستأنف كما ذكروه ، و يقع على الماضي ،كما يقال :كتب لكذا مضى من الشهر

أي منعند مضى كذا ، فلا تتقد م الكتبة الماضي من الشهر، و هذا هو مقتضى الخبر دون الأول. ألا ترى إلى ما روي عنه عَلِيا أنه قال: نحن قوم الميتون لانكتب ولا نحسب ، الشهر هكذا وهكذا وهكذا . وكان يشير في كل واحدة منها بأصابعه العشر يعنى تامّاً ثلاثين يوماً ، ثمّ أعاد فقال : هكذا و هكذا و هكذا ، و خنس إبهامه في الثالثة يعنى ناقصة تسعة و عشرين يوماً ، فنص عَلَيْكُ نصاً لا يخفي على أحد أن الشهر يكون تامّاً مرة و يكون ناقصاً الخرى ، و أن الحكم جار عليه بالرؤية عليه دون الحساب بقوله لانكتب ولا نحسب. فا ن قالوا: عني أن كل " شهر تام فان تاليه ناقص كما يحسبه مستخرجوا التواريخ ، كذ بهم العيان إن لم ينكروه ، و عرف تمويههم الصغيروالكبيرفيما ارتكبوه ، على أن " تتمة الخبرالأو"ل يفصح باستحالة ما ادَّعوه ، و هو قوله عَمِالله « صوموا لرؤيته و أفطروا لرؤيته فا ن غم عليكم فعد وا شعبان ثلاثين يوماً ، و في رواية الخرى ﴿ فَا بِن حَالَ بَيْنَكُمْ وَ بَيْنَ رؤيته سحاب أو قتام فأكملوا العدَّة ثلاثين ، و ذلك أنَّه إذا عرف أنَّ الهلال يرى إمّا بجدولهم وحسابهم أو بما يستخرجه أصحاب الزيجات وقدم الصوم أو الفطر على رؤيته لم يحتج إلى إتمام شعبان ثلاثين أو إكمال شهر رمضان ثلاثين إذا انطبقت الآفاق بسحاب أو غبار ، ولوكان أيضاً شهر رمضان تامّاً أبداً ثم عرف أو لهلاستغنى به عن الرؤية لشو"ال ، مع ما روي في كتب الشيعة الزيديّة أن "الناس صاموا شهر رمضان على عهد أمير المؤمنين عَلَيْكُم ثمانية وعشرين يوماً ، فأمرهم بقضا. يوم واحد فقضوه ، و إنَّما اتَّفق ذلك لتوالي شهر شعبان و شهر رمضان عليهم ناقصين معاً ، و كان حال بينهم و بين الرؤية لرأس شهر رمضان حائل ، فأكملوا العدّة و تبيّن الأمر في آخره . و روي عن أبي عبدالله الصادق عَلَيْكُمُ أَنَّهُ قال : يصيب شهر رمضان ما يصيب سائر الشهور منالز يادة و النقصان ، وروي عنه أيضاً أنَّمه قال : إذا حفظتم شعبان و غمٌّ علميكم فعدُّوا ثلاثين و صوموا . و روي عنه عَلَيْتُكُمُ أيضاً أنَّه سئل عن الأهلَّة فقال : هي الشهور، فا ذا رأيت الهلال فصم ، وإذا رأيته فأفطر . فأمَّا ماروي عن الصادق عَلَيْكُم أنَّه قال: إذا رأيت هلال رجب فعد " تسعة و خمسين يوماً ثم " صم

و ما رووا عنه أنَّـه قال : إذا رأيت هلال شهر رمضان لرؤيته فعد " ثلاثمائة و أربعة و خمسين يوماً ثم صم في القابل ، فا ن الله خلق السنة ثلاثمائة و ستين يوماً ، فاستثنى منها ستّة أيّام فيها خلق السماوات و الأرض فليست في العدد . فلو صحّت الرواية عنه لكان إخباره عن ذلك على أنَّه أكثري الوجود في بقعة واحدة ، لا أنَّه مطَّرد في جميع البقاع كما ذكرنا . و أمَّا تعليل الأينَّام الستنَّة بهذه العلَّة فتعليل ركيك يكذُّ بِ الرواية و تبطل له صحَّتها ، وقد قرأت فيما قرأت من الأخبار أنَّ أباجعفر على بن سليمان عامل الكوفة من جهة المنصور حبس عبد الكريم بن أبي العوجاء و هو خال معن بن زائدة و كان من المانوية ، فكثر شفعاؤه بمدينة السلام و ألحوا على المنصور حتتى كتب إلى على بالكف عنه ، وكان عبدالكريم يتوقيم ورودالكتاب في معناه ، فقال لا بي الجبَّار و كان منقطعاً إليه : إن أُخِّر ني الأمير ثلاثة أيَّامفله مائة ألف درهم . فأعلم أبو الجبّاريّ أفقال : ذكر تنيه وكنت نسيته ، فا ذا انصرفت من الجمعة فاذكرنيه. فلمَّا انصرف ذكَّره إيَّاه فدعابه فأمر بضرب عنقه، فلمًّا أيقن أنَّه مقتول قال: أما والله لئن قتلتموني لقد وضعت أربعة آلاف حديث أحرُّم فيها الحلال و أحراً به الحرام ، ولقد فطرتكم في يوم صومكم ، و صوّمتكم في يوم فطر كم . ثمَّ ضربت عنقه وورد الكتاب في معناه بعده ، وما أحقُّ هذا الرجل الملحد بأن يكون متولّى هذا النأويل الّذي ذهبوا إليه و أصله (انتهى) و تمام القول فيه في كتاب الصوم .

الفائدة الرابعة: اعلم أن ما ذكروه من أن مدة الشهر القمري تسعة و عشرون يوما و اثنتا عشرة ساعة و أربع وأربعون دقيقة إنما هوباعتبار وضعالقمر بالنسبة إلى الشمس إلى حصول مثل ذلك الوضع له ، فكان قدرمسير الشمس في هذا الزمان منضما إلى قدر دورته من نقطة معينة إليها ، و امّا باعتباره في نفسه فا ننه يتم دوره في مدة سبعة و عشرين يوما و ثلث يوم ، فالنفاوت بين الاعتبارين بيومين و أربع ساعات وأربع وأربعين دقيقة ، فلمداره بالاعتبار الأخير حدود ينزل في كل ليلة في أحدها إلى أن يرجع إلى الأول منها ، فهي حقيقة اثنان و ثمانون منزلاً

في ثلاث دورات له لمكان الكسر المذكور ، و لكن الناس تسامحوا فيه و اصطلحوا على تقسيم كلُّ دورة له إمَّا إلى سبعة و عشرين منزلاً كما اصطلح عليه أهل الهند إسقاطاً للكسر، و إمّا إلى ثمانية و عشرين كما اصطلح عليه العرب إتماماً له، و علموها بالكواكب القريبة منهاوقد مرد كرها ، و نظموها بالفارسية على الترتيب حكدا:

اسماء منازل قمر نزد عرب 🖈

هقعه هنعه ذراع ونثره پسطرف 🛪

يس سماك و غفر و زبانا إكليل

شرطین و بطین است و دریادبران

حبهة زبره صرفه وعواليس ازان

قلب و شوله نعائم و بلده بدان

سعد ذابح سعد بلع سعد سعود 😝 باشد پس سعد أحبيه چارمشان

از فرع مقدم بمؤحر چه رسید ه آنگه برشاء شد که باشد یایان (۱)

فلا جل التفاوت المذكور بين الاعتبارين إذافرضنا القمر بدراً في منزل معين ف في شهر معيد تن فبعد إتمام دورة منه إليه يكون فيه بعينه في الشهر التالي ناقصاً عن البدريَّة بحسب ذلك التفاوت ، وهكذا يزيد النقصان المذكور بعدكل وورةحتَّم يبلغ بعد ست دورات في المنزل المذكور بعد تمام الشهر السادس إلى مرتبة الهلالية وقس عليه عكسه فيبلغ بعد إتمام ست دورات أخر فيه إلى المدرية ، فعلى أي " حالة يرى في منزل معين يرى فيه بعد ست دورات على الحالة المقابلة لها ، و بعد اثنتي عشرة دورة على الحالة الموافقة لها ، و هكذا دائماً .

فا ذا تمهد هذا فنقول: قد عرفت ما ذكره بعض المفسرين في قوله تعالى: « و القمر قد رناه منازل حتى عاد كالعرجون القديم (٢) » و يرجع حاصله إلى أن " القمر من أوَّل ظهوره بالعشيَّات مستهلاًّ إلى آخر رؤيته بالغدوات مستنبراً يسير جميع المناذل، و في آخرها يشبه بالعرجون القديم فيما يعرضه بسبب مرور الزّمان

⁽١) قد من مناضبط الاسماء ووجِوه تسمية المنازل بها فيهذا الجزء (ص ١٣٥٠و١٣٦) فراجع .

⁽۲) پس ۱ ۳۹۰

كالدقية و الانحناء . قال الطبرسي" . ره . في جامع الجوامع : والمعنى قد رنامسيره منازل، و هي ثمانية و عشرون منزلاً ينزل كلَّ ليلة في واحد منها لا يتخطَّاه ولا يتقاصر منها (١) على تقدير مستو « حتتى عاد كالعرجون القديم » و هو عود العذق الَّذي تقادم عهده حتى يبس وتقولًس، وقيل: إنَّه يصير كذلك في سنَّة أشهر، قال الزَّجاج : هو « فُعلون » من الانعراج و هو الانعطاف ، و القديم يدق و ينحني و يصغر ، فشبِّه القمر به من ثلاثة أوجه (انتهى) و قال الزمخشري بعد تفسير الآية منحو مميًّا من : و قيل أقل مد ة الموصوف بالقدم الحول ، فلوأن رجلاً قال «كل المنحو مملوك لي قديم فهو حر" » أو كتب ذلك في وصيَّنه ، عتق له من مضى له حول أو أكثر (انتهى) و روى على بن إبراهيم و الطبرسي - رحمهما الله ـ و غيرهما أنَّه دخل أبو سعيد، (٢) المكاري على أبي الحسن الرضا تَطَيَّكُم فقال : ما تقول في رجل قال عند موته « كلّ مملوك لي قديم فهو حر" لوجه الله ؟ » فقال أبوالحسن عَلَيْكُم : ما ملكه لسنَّة أشهر فهو قديم و هو حرٌّ . قال : و كيف صار ذلك ؟ قال : لأنَّ الله يقول « و القمر قد رناه منازل حتلى عاد كالعرجون القديم » سماه الله قديماً ويعود كذلك لستّة أشهر (٦) (الخبر) وفي الكاني هكذا : قال نعم ، إن الله يقول في كتابه « حتتى عاد كالعرجون القديم » فما كان من مماليكه ا'تي له ستّة أشهر فهوحر" (٤). فظهر من سياق ما نقلناه من التفسير و الحديث أن "بين العامة و الخاصة في المسألة المذكورة من العتق موضع وفاق ، هو أن حكمها مستنبط من الآية المذكورة ، و موضع خلاف هو أن العامّة لم يجاوز نظرهم عمّافيها من توصيف العرجون بالقديم فظنة وا بمحض زعمهم أن تبوت هذا الوصف له بعد أن يحول الحول، فحكموا في المسألة على طبقه ، وأن الخاصة عرفوا بتفريع إمامهم الحكم فيها بستَّة أشهرعلى

⁽١) عنها (خ) ٠

⁽٢) في الكافي ، ابن أبي سعيد ٠

۳۲۵ و ۴۲۳ و ۳۲۵ مجمع البيان ، ج ۸ ، ص ۴۲۳ و ۴۲۵ .

⁽ع) الكافي (طبعة دار الكتب) ج ٦ ، ص ١٩٥ و فيه فهو قديم و هو حرر .

الآرة أنه الحق الموافق لما تضمّنه الكتاب، فاكتفوا به لعدم احتياجهم معه إلى تعرُّ ف وجه استنباطه منها ، إذا لهم عَاليكم طرق في استخراج الأحكام و الوقائع من الكلام المجيد لا سبيل لنا إلى معرفتها . لكن ذكر بعض المحقَّقين هنا وجهَّا دقيقاً نورده هينا و هو أن عبارة «حدّي عاد كالعرجون القديم » المذكورة من الآية في الحديث للاحتجاج عليه مشتملة على عدة ألفاظ فابتداؤها المتكفل للدلالة على اعتبارانتهاء لما صوره تعالى فيها من سير القمر بالمطابقة متضمدن للدلالة على اعتبار ابتداء له أيضاً بالالتزام ، و ذكر العود يدل على اتتحادهما ، بمعنى أن ما اعتبره من منازله في هذا السير للابتداء اعتبر هو بعينه للانتهاء، و تقييده في ضمن التشبيه بكونه هلالاً في خصوص حال العود يدل على اعتبار كونه بدراً مقابلاً لها في حال البدء المقابل له ، كما يتبادر من لفظ القمر أيضاً سيتمامع مقابلة الشمس من الطرفين و النكتة حينئذ في اعتبارهذا الترتيب في البدء والعود دون العكس أظهر من الشمس ثم توصيف المشبه به بالقدم يدل على اعتبار هذا الوصف أيضاً في جملة وجوء الشبه بل هو أحق بالاعتبار ، لاختصاصه بالذكر ، وكونه مناطأ لسائر الوجوه ، كقولهم فلان كالبدر المنير أو كالأسد الغضبان ، فمجمل ما أوجز في تلك الكلمات التامّات إنها يرى من حال سير القمر في منازله المقدرة له من أنه في أي منزل كان بدراً فيه، في وفت يصير فيه بعينه هلالاً شبيهاً بالعرجون القديم بعد دورات معدودة في أزمنة محدودة على تدريج خاص و نظام معين لايتغير ولا يتبدل ولايزيدولاينقص و هكذا حاله في جميع الأزمان من عجائب الآيات و غرائب التدبيرات ، فبذلك التصوير و التشبيه مع ما عرفت عمًّا مهدًّناه من أنَّ صيرورته هلالاً في منزل كان فيه بدراً يتم بتمام الشهر السادس و حينئذ بتعرضه للصفات المعتبرة في المشبله به و من جملتها القدم تعرف أن الشيء إذا أتى له ستَّة أشهر صار موصوفاً بالقدم و هذا هو المطلوب.

فان قيل: مدّة ستّة دورات ناقصة عن ستّة أشهر كما عرفت. قلنا: قد مرّأنّه شاع في عرف أهل الحساب عدّما زاد على النصف من الكسور

كاملاً ، و النقصان هنا أقل من نصف شهر كما لا يخفى .

و رباها يؤيد هذا الوجه بأن الخبر على ما رواه على بن إبراهيم ظاهره وصف القمر بالقديم ، إذالظاهر رجوع الضمير في « سماه » إلى القمر، بقرينة قوله « و يعود كذلك » .

و أقول: هذا وجه لطيف مشتمل على دقائق جليلة ، لكنَّه في غاية البعد و التكلُّف ، والله يعلم حقائق كلامه ، و من خصَّه بمزيد الفضل من إنعامه .

الفائدة الخامسة : اعلم أن أصحابنا المنفقو اعلى أن ولادة نبينا عَلِيالله كانت في شهر ربيع الأول ، إمّا في السابع عشر منه كما هو المشهور ، أوفي الناني عشر كما اختاره الكليني وه ـ وهو المشهور بين المخالفين . وذكر الكليني وغيره أن الحمل به عَيْدِ الله كان في أيَّام التشريق، فيلزم أن يكون مدَّة حمله عَيْدَ إِنَّا ثلاثة أشهر أوسنة وثلاثة أشهر ، مع أن الأصحاب اللُّفقوا على أنَّه لايكون الحمل أقل " من ستّة أشهر ولا أكثر من سنة ، ولم يذكر أحد من العلماء أن ذلك منخصائصه صلى الله عليه و آله والجواب أن ذلك مبنى على النسىء الذي حققناه في صدر الباب، و ذكروا للنسيء ثلاثة معان أومأنا إلى بعضها: الاول أنهم كبسوا تسع عشرة سنة تامّة قمريّة، حتّى صارت تسع عشرة سنة تامّة شمسيّة على ترتيب ه بهزيجوح » فدورالنسيء على هذا الوجه تسع عشرة سنة تامّة قمرينة مكبوسة بسبعة أشهر تامّة قمريّة ، لأن تسع عشر منه وسبعة أشهر تامّتين قمريّتين تسع عشرة سنة تامَّة شمسيَّة ، والشهر الزائد وهو الكبس يسمِّي النسيء ، لأ ننَّه المؤخَّر عن مكانه لأن المحرام لوسماي بذي الحجلة صار صفر محراماً، فتأخر المحرام إلى مكان صفر والسنة الَّذي يزيدون الشهر فيها هي السنة الكبيسة أي المدخولة المزيدة فيها ، من الكبس بمعنى الطم" . الثاني أنهم كانوا يكبسون في كل " ثلاث سنين شهراً ، فدور النسيء ست و ثلاثون سنة تامّة قمرية مكبوسة باثني عشر شهراً قمرياً كذلك . الثالث أنهم كانوا يكبسون في كل سنتين شهراً ، فدور النسي، على هذا الوجه أربع وعشرون سنة تامَّة قمريَّة مكبوسة باثني عشر شهراً تامًّا قمريًّا ، وهذا الوجه أشهر

موافقاً لماذكر. الطبرسي وغيره . وبالجملة إنهمكانوا يزيدون في بعض السنين شهراً ويتركون بعضها بحاله ، فبعض سنيهم اثنا عشر شهراً ، وبعضها ثلاثة عشر شهراً ، و الزيادة دائماً تكون في آخر السنة التي ينتقل الحج بعدها من شهر إلى آخر، الأن " منشهر إلىمثله اثنيعش شهراً،ومنه إلىمايليه ثلاثة عشرشهراً والنسي. المشهورمبني" على الأخير، وربما يبنى على الأول والثاني أيضاً فنقول على الوجه الثالث المشهور لما تبيِّنأن الولادة في الربيع الأولال في السابع عشر أوفي الثاني عشروالوفاة إمَّافي الثاني عشر منه كما اختاره الكليني" _ ره _ وفقاً للمشهور بين العامّة ، أوفي الثامن والعشرين من الشهر قبله أعني صفر كما هو المشهور عندالا مامية والمشهور أن مدة حياته الشريفة عَلِيا اللهُ ثلاث وستّون سنة تامّة أقمريّة تحقيقاً على الأول وتقريباً على الثاني فمن جادى الأخرى المؤخر عن ولادته عَلِياتُ بثلاثة أشهر إلى ذي الحجّة منحجّة الوداع المقدُّم على وفاته عَلِي اللهُ بمثله اثنان وستُّون سنة تامَّة قمريَّة وستُّة أشهر، و هو ستون سنة تامّة نسيئيلة، لأن ستين سنة نسيئيلة زائدة على سنة تامّة قمريلة بثلاثين شهراً ، لأن كل سنتين تامّتين نسيئتين زائدة على سنتين تامّتين قمريتين بشهر ، باعتبار انتقال الحج من شهر إلى آخر كما عرفت ، .و ثلاثون شهراً سنتان وستَّة أشهر، فظهر أن من جمادى الثانية الَّتي في خلال عام مولد. إلى حجَّة الوداع ستون سنة تامّة نسيئيّة ، وظهر أن الحج وقع في خلال عام مولده في جمادى الثانية إذ المفروض أن مبدأ كل سنة من السنين النامّة النسيئيّة الحج الواقع في شهر و منتهاها الحج الآخر الواقع في هذا الشهر أوفي الشهر الآخر بعده ، فمبدأ الستين السنة النسيئية جادى الثانية ، و منتهاه ذوالحجة حجة الوداع ، فالستون السنة محصورة بين حجتين : إحديهما المبدأ و الأخرى المنتهى ، فالحجج الواقعة في هذه المد"ة إحدى وستون حجية لأن كل سنة تامّة نسيئيية محصورة ين حجيتين ، وكل حجَّة بداية سنة تامَّة نسيئيَّة و نهاية سنة الخرى إلَّا حجَّة الوداع لأنَّ النسيء انقطع عنده ، فهي نهاية سنة سنّين النسيئيّة فقط ، و الحجّة الواقعة في خلال عام مولده هي الحجَّة الأولى الواقعة فيها، لأن حجَّة الوداع كانت أولى حجَّة وقعت

في ذي الحجَّة كما من ، والواقعة قبلها في الشهر السابقة كانت في ذي القعدة، فالشهر الزائد في آخر سنة الستَّين و المزيد فيها شهر سنة الستِّين لاالَّتي قبلها ، وكذاكل " شفع من السنين النسيئيَّـة هي الَّتي زيد في آخرها شهر ، وقد منَّ أنَّ الزيادة تكون باعتبار انتقال الحج من شهر إلى آخر ، فلو كانت الحجلة الواقعة في جادى الثانية في خلال عام مولده عَيْد الله هي الحجيّة الثانية لزم أن تكون الحجيّة الواقعة بعدها التي هي مبدأ السنة الثانية من السنين النسيئيّة ومنتهى السنة الأولى قد وقعت في رجب ، لأن المفروض عدم وقوع أزيد من حجتين في شهر، وأن تكون الزيادة في السنة الأولى لا في الثانية ، وفي الوتر من السنين التامّة النسيئيّة لافي الشفع ، و أن تكون حجيّة الوداع الحجيّة الثانية الواقعة في ذي الحجيّة ، لاالا ولى ، وهو خلاف المنقول والمروي". فظهر أن الحجة الواقعة في جادى الثانية في خلال عام مولده صلَّم، الله عليه و آله كانت الحجَّة الأولى، فالحمل به عَلَيْكُ في أيَّام التشريق في السنة السابقة في جمادى الأولى ، فمدَّة الحمل عشرة أشهر بلازيادة ولا نقصان ، أو بزيادة يوم أو بنقصاند على ماذهب إليه الكليني ، و بزيادة أيام على المشهور ، من أن يوم الولادة السابع عشر وقد مر بعض القول منّا في ذلك في المجلّد السادس في باب ولادته عَلِياتُهُ وقد ذكر ناهناجملة من القول في الاختلاف الواقع في يوم مولده صلَّى الله عليه و آله و لنذكر هنا أيضاً بعض القول فيه لما انتهى الكلام إليه ، فا ِن " الحديث دوشجون.

فاعلم أنه لا خلاف في أن يوم الولادة الشريفة من أيام ربيع الأول في عام الفيل قبل الهجرة بثلاث وخمسين سنة ، و إنها الخلاف في أنه أي يوم من الشهر المذكور ، ولكن علماء الا مامية ـ رضوان الله عليهم ـ متققون على كونه غير خارج من الثاني عشر والسابع عشر ، فالمشهور السابع عشر ، قال الشيخ المفيد ـ ره ـ في المقنعة : ولد عليه بمكة يوم الجمعة السابع عشر من شهر ربيع الأول في عام الفيل وصدع بالرسالة في يوم السابع والعشرين من رجب وله يومئذ أربعون سنة (انتهى) و نحو ذلك قال شيخ الطائفة و غيرهما من العلماء و المحد ثين إلا ثقة الإسلام في و نحو ذلك قال شيخ الطائفة و غيرهما من العلماء و المحد ثين إلا ثقة الإسلام في

الكاني حيث قال: ولد النبي عَلَيْكُ لائنتي عشرة ليلة مضت من شهر دبيع الأول في عام الفيل يوم الجمعة مع الزوال، وروي أيضاً عند طلوع الفجن قبل أن يبعث بأربعين سنة (١) وهو موافق لما هو المشهور بين العامّة في الحرمين زاد الله في شرفهما وغيرهما من بلاد المخالفين، وهذا القول مع ندرته بيننا قدا يد بوجوه:

الاول أن وفاته عَلَيْنَ كانت في يوم الاثنين بالاتفاق ، وكانت إمَّا لليلتين بقيتا من شهر صفر كما هوالمشهور بين الشيعة ، أوفي الثاني عشر من ربيع الأو "لكما في الكافي وهو أيضاً مشهور بين المخالفين ، وعلى كلّ تقدير يكون لامحالة غرّة ربيع الأول في السنة الحادية عشر من هجرته الموافقة لوفاته مَلِي الله مطابقة ليوم الخميس ويلزم منه بالبرهان الحسابي أن يكون غرة ربيع الأول في سنة المولد يوم الاثنين أويوم الثلثاء، إذبين غرّتي هذين الربيعين ثلاث و ستّون سنة قمريّـة بلازيادة ولا نقصان لعدم الخلاف في مدّة عمره عَلِي الله والله وعشرون أوأربع و عشرون منها ذات كبيسة ، و الباقية خالية عنها ، و الترديد باعتبار عدم العلم بميدأ الكبائس ، و بعد طرح الأسبوعات التامّة من كلّ سنة يبقى من ذوات الكبائس خمسة أيّام ، و من غيرها أربعة أيتَّام ، و هذا ظاهر ، فيجتمع من بقايا السبوعات تلك السنين مائتان وخمسة وسبعون أوستَّة وسبعون يوماً ، و الباقي منها بعد طرح سبعة سبعة اثنان أو ثلاثة ، فيلزم منذلك أن تكون غرة ربيع المولد يوماً من الأسبوع مقد مأعلى يوم غراة ربيع الوفاة باثنين أوثلاثة ، و كان هذا يوم الخميس فكان ذلك يوم الاثنين أو الثلثاء كما ذكرنا وكونه يوم الثلثاء ساقط بالاتتَّفاق لعدم إمكان مطابقة الثاني عشر ولا السابع عشر على تقديره ليوم الجمعة ، فتعين يوم الاثنين فيصادفه الثاني عشر دون السابع عشر ، وهوالمطلوب.

والثانى أن وفاة العسكري وانتقال الأمر إلى صاحب الزمان كَالْتِكُم باتنفاق الكليني والمفيد ورضي الله عنهما و في الكافي والإرشادكان في يوم الجمعة ثامن شهر ربيع الأول سنة ستين و مأتين من الهجرة (٢) . فكانت غرة الشهر المذكور أيضاً

⁽١) الكاني : ج ١ ، ص ٢٣٩ .

⁽٢) الكافي : ج ١ ، ص ٥٠٣ ، الارشاد : ٣٢٥ .

ومابين غر"ة هذا الربيع وربيع المولد ثلاثمائة واثنتاعش قسنة كاملة ، فيظهر بالحساب المنقد"م أن بقايا أسبوعات أينام تلك السنين أربعة أو خمسة أينام ، فتكون غر"ة ربيع المولد مقد ما على الجمعة بمثلها ، فيكون يوم الاثنين أويوم الأحد ، والثاني ساقط بالاتفاق ، والأول مستلزم للمطلوب .

والثالث: أن غرة محرام الحرام لسنة الهجرة مضبوطة عند أهل الهيئة و الحساب، بأنها كانت يوم الخميس بحسب الحساب، و يوم الجمعة باعتبار رؤية الهلال كماهومذ كورفي التحفة والزيج الجديدو كذا غرة رجب المرجب سنة المبعث مضبوط بأنها كانت يوم الاثنين كما يظهر مما رواه الشيخ في المصباح من أن المبعث كان في يوم السبت، ولم أطلع على خلاف فيه، فيستفاد من هذين الضبطين أيضاً دليلان آخران على هذا المطلوب.

والرابع: ذكر بعض الأفاضل - ره - أن غرة ربيع الأول فيما نحن فيه من الزمان سنة ثمان وثمانين وألف من الهجرة كانت يوم الثلثاء بلااشتباه ، وقدمضى حينئذ من غرة ربيع المولد ألف ومائة و أربعون سنة ، و من المقر رات الحسابية المعلومة لأهل الخبرة أن في كل مأتين وعشرة سنين يعود وضع أيام الأسابيع مع أيام الشهور العربية إلى ماكان ، ففي ألف وخمسين سنة يتم العود المذكور خمس مرات ، فيكفي لنا النظر في تتمتم وهي تسعون سنة ، ثلاث وثلاثون منهاذات كبيسة وسبع وخمسون بلا كبيسة ، وقد عرفت أن الباقي من الأسبوعات كل من الأولى خمسة ، و من الثانية أربعة ، فمجموع البقايا ثلاثمائة و ثلاث وتسعون يوماً ، و إذا طرحناه سبعة سبعة يبقى واحد ، فظهر أن غرة ربيع المولد مقدم على غرة ربيعنا بيوم ، وهذا كان يوم الثلثاء فذلك كان يوم الاثنين وهو يستلزم المطلوب كما مر ...

ثم قال _ ره _ : فإن قيل : ذكر الشيخ في المصباح وغيره رواية مشتملة على تفسير المولد بالسابع عشر . قلنا : لكونها منافية لمقتضى هذه الدلائل الحسابية الغير المشكوك فيها ، بل معارضة لما رواه أيضاً في المصباح من موافقة المبعث يوم

السبت ، لعدم إمكان اجتماعهماعلى مامل ينبغي حلهاعلى أن لا يكون التفسير المذكور من كلام الإ مام ، بل من كلام بعض الرواة ، لا زالة الا بهام عنها على حسب اعتقاده ومثل ذلك ليس بعزيز في الروايات .

ثم أإذا أتقنت هذا المسلك يتبين لك الحق بمعونته في كثير ممَّا وقع الخلاف فيه ، فمن ذلك أن الأمَّة بعد اتَّفاقهم على وقوع هجرة نبيَّنا عَيْلِ مَنْ مَكَّة إلى المدينة في السنة الرابعة عشر من المبعث اختلفوا في شهرها ويومها بالنسبة إلى الشهر و بالنسبة إلى الأسبوع ، فقيل : يوم الاثنين السادس و العشرون من صفر، و قيل : ليلة الاثنين السابع و العشرون منه ، و قيل : يوم الخميس أو ّل ربيع الأو ّل ، و قيل: يوم الثلثاء ثامنه، و قيل: يوم الأثنين بدون ذكر شهرها، وقيل: أو"ل ربيع الأول بدون ذكر يومه ، و قيل : الرابع منه ، و قيل : العاشر منه كذلك ، فهذه أقوال ثمانية ، ولمنّا عرفنا ما مرّمن مطابقة غرّة المحرّم سنة الهجرة ليوم الخميس أو الجمعة و اطلعنا على سائر التواريخ المعلومة و من جملتها أن عُر ة ربيع المولد يوم الاثنين ، و أن " بينها و بين غر "ة ربيع الهجرة ثلاثاً و خمسين سنة ، و وجدناها مشتملة على أسابيع تامَّة بلاكسر، ومسئلزمة لموافقة غر "تيهمايوماً ، حصل لنا بتلك المعارف العلم بتهافت القولين الأوالين ، لعدم موافقة السادس والعشرين ولاالسابع و العشرين من صفرليوم الاثنين ، و كذا بتهافت القول الثالث والرابع لعدم مطابقة أو"ل ربيع الأول للخميس، ولا الثامن منه للثلثاء، ثم نعلم بارتفاع احتمال الثلثاء و الخميس من البين ، تعين يوم الاثنين هو افقاً لليوم الخامس المروي عن ابن عباس بل عن رسول الله عَلَيْكُ . ثم بتعينه بطلان القولين الأخيرين لتنافيهما ، ثم ببطلانهما تعيدن أول ربيع الأول موافقاً للقول السادس المنقول عن الشيخ المفيد ـ ره ـ فتبيُّن لنا أن هجرته عَلِياتُ كانت في يوم الاثنين أو َّل ربيع الأو َّل والحمد لله .

ثم بعد هذا التحقيق إذا نظرنا في تاريخ وصوله عَلِيالَ إلى المدينة و اختلاف القوم فيه ، فقبل : لهلال ربيع الأول ، وقيل لليلتين خلتا منه ، وقيل لاثنتا عشرة مضت منه عرفنا بطلان القولين الأولين من طريق العادة ، فنعيت القول الأخير

الّذي ذهب إليه المفيد ـ ره ـ في حدائق الرياض ، وقد نقل ابن الجوزي في تلقيحه عن ابن سعد أنَّه هو المجمع عليه ، ثم " بتعيَّنه عرفنا أن " ما نقله ابن الجوزي " عن ابن عبناس و غيره و ادّعي صاحب روضة الضفا اتّفاق أئمّة الأخبار عليه من مصادفة يوم وصوله عَنْهُ إلى المدينة ليوم الاثنين لا عبرة به ، لعدم إمكان اتَّفاق الأوَّل و الثاني عشر من شهر في يوم ، فيكون وصوله عَيْنِ إلله يوم الجمعة ، فظهر أيضاً فساد ما نقله عن عروة أنَّه مكث بقبا ثلاث ليال ، ثمَّ ركب يوم الجمعة ، فالمعتمد هو ما نقله عن الزهري" أنَّه ﷺ نزل في بيت عمروبن عوف بقبا ، فأقام به بضعة عشرة ليلة ، فا ننه موافق لما رواه الكليني" في الروضة با سناده عن سعيد بن المسيتب عن على" بن الحسين عَلِيْقُلامُ في ذكر إسلام على " تَطْقِلْنُ ومُوضَع الحاجة منه قوله عَلَيْنُنْ : « حَدَّى هَاجِر رسول الله عَلِيُّاللهُ إلى المدينة و خلَّف عليَّا تَالَيُّكُمُ فِي الْمُورِ لَم يكن يقوم بها أحد غيره ، وكان خروج رسول الله عَيْنَا الله عَيْنَا الله عَنْهُ عَلَيْهُ مِن مكَّة في أو ل يوم من ربيع الأول و ذلك يوم الخميس من سنة ثلاث عشرة من المبعث ، و قدم المدينة لاثنتي عشرة ليلة خلت من شهر ربيع الأول مع زوال الشمس فنزل بقبا فصلَّى الظهر ركعتين والعصر ركعتين ، ثم لم يزل مقيماً ينتظر علياً عَلَيْكُم يصلّي الخمس صلوات ركعتين ركعتين وكان نازلاً على عمروبن عوف ، فأقام عندهم بضعة عشريوماً يقولون له : أتقيم عندنا فنتَّخذلك منزلاً و مسجداً ؟ فيقول : لا، إنَّى أنتظر على " بن أبي طالب ، وقدأ مرته أن يلحقني ، و لست مستوطناً منزلاً حتى يقدم علي ، و ما أسرعه إن شاء الله تعالى فقدم على على النبي عَلَيْكُ و النبي عَلَيْكُ في بيت عمروبن عوف ، فنزل معه . ثم إن رسول الله صلى الله عليه و آله لمدًّا قدم على على اللَّيْكُ تحوُّل من قبا إلى بني سالم بن عوف، و علي عَلَيْكُمُ معه يوم الجمعة مع طلوع الشمس، فخط لهم مسجداً و نصب قبلته فصلَّى بهم فيه الجمعة ركعتين ، وخطب خطبتين ، ثمَّ راح من يومه إلى المدينةعلى ناقته الَّذي كان قدم عليها ، و علي معه لا يفارقه يمشي بمشيه ، (١) (الحديث) . ولا يخفى أن فيه إشكالين : أحدهما في قوله « وذلك يوم الخميس ، لماعرفت

^(1) روضة الكافي ، ٣٣٩ .

أن أو ل ربيع الأول في سنة الهجرة يوم الاثنين ، و الآخر في قوله « من سنة الهدئ عشرة من المبعث ، لما عرفت أيضاً من الاتفاق على كونه في السنة الرابعة عشر منه ، ويمكن توجيه الأول بأن ذلك ليس إشارة إلى أول يوم ولا إلى خروج رسول الله عَلَيْ الله وقي بعد خروج من مكة في الغار المشهور ثلاثة أينام ، وكان على على القل أن عند الله فيه سرآ ، فالظاهر أن تخليفه فيما أوسى إليه من الموره كان عند ارتحاله عنه فندبس. و توجيه الثاني بأن الاتفاق على كونها في الرابعة عشر مبني على أن المبعث كان في رجب ، و مسرة السنة الثالثة مشر من المبعث و إن كان معدوداً عندهم من الرابعة عشر باعتبار مبدأ السنة فهما متوافقان معنى ، و المخالفة إنها هي في اللفظ فقط .

و من ذلك اختلاف القوم بعد اتفاقهم على وقوع نص غدير خم في ثامن عشر ذي الحجة من السنة العاشرة الهجرية في خصوص يوم (١) الأسبوعي ، فنقل عن ابن مردويه وعن أخطب خوارزم مروياً عن أبي سعيد الخدري أنه كان يوم الخميس وقال بعض الشيعة إنه كان يوم الجمعة ، وما نقل في حبيب السير من اتفاق المور خين على أن يوم عرفة في حجة الوداع كان مطابقاً ليوم الجمعة مقتض للقول منهم بكونه يوم الأحد ، وكذا ما يتوهم مماني كتاب الحجة من الكافي في أثناء رواية أبي الجارود عن أبي جعفر تحليل حيث قال بعد بيان نزول الصلوة والزكوة و الصوم و الحج : دثم نزلت الولاية و إنما أتاه ذلك يوم الجمعة بعرفة ، أنزل الله عز وجل « اليوم أكملت لكم دينكم (١) » (الحديث) وكونه توها لأنه لا يصح أن يكون المراد بلفظ عرفة ههنا يوم عرفة لمكان الباء ، ولاالموقف لا لأن اسمه عرفات و إطلاق عرفة عليه شبيه بمولد كما في الصحاح و القاموس فا نها مستعملة فيه في كثير من روايات

⁽١) كذا ، و السواب < اليوم الاسبوعي > .

⁽۱) الكافي برج ۱ ، ص ۲۹۰

كتاب الحج من الكافي و الفقيه ، بل لظاهر الروايات عن أهل البيت عَلِيَّةُ لِمَّا بأن " نزولها ما بين مكَّة و المدينة بعد الانصراف من حجَّة الوداع موافقاً لما نقل في مجمع البيان عن الربيع بن أنس إمّا قبل وصوله إلى غدير خم ملكما روي في تفسير على ابن إبراهيم عن أبي جعفر صليات ، و إمّا بعده كما روي في مجمع البيان و غيره عن أبي جعفر وأبي عبدالله التَهْ الله على موافقاً لما رواه المخالفون عن أبي سعيد الخدري و وجه الجمع حمل النزول في الأول على تمهيد ما ينزل ، أو في الثاني على إقامة ما نزل بالتبليغ ، فلو كان هذا اللفظ ههنا من كلام الا مام عَلَيْكُمُ لاحتمل أن يكون « عرفة » بالضم ، إذ هي كما في القاموس اسم لثلاثة عشر موضعاً ، فلا يبعد أن يكون أحدها قريباً من غدير خم" ، هذا ، و لكن التحقيق أن ليس شيء من هذه الأيام الثلاثةموافقاً للتواريخ المضبوطة المعلومة مع اختلافها بالنسبة إليه قرباً وبعداً، فإن " أقربها منه غرّة صفر في السنة الحادية عشرة من الهجرة سنة وفاة النبيّ مَلِيُ الله وهي كما ظهر ممَّا مرُّ كانت مطابقة للثلثاء ، فكانت غرَّة المحرَّم فيها موافقة للأحد أو الاثنين، فكانت غرقة ذي الحجيّة من السنة السابقة العاشرة من الهجرة غير خارجة عن الجمعة و السبت و الأحد ، فكانت الثامن عشر منه لا يخلو من الاثنين و الثلثاء و الأربعاء . و أن " أبعدها عنه غر "ة ذي الحجَّة من سنة سبع و ثمانين و ألف قبيل ما نحن فيه من الزمان ، و هي كانت يوم الخميس بحسب الحساب والرؤية جميعاً بلا اشتباه ، و غر"ة ذي الحجلة من السنة العاشرة مقد"مة عليها بألف و سبع و سبعين سنة تامَّة ، فبطريق الحساب الذي من بيانه يكون الباقي منها بعد طرح السبوعاتهاستة فتكون مطابقة للجمعة ، فكان ثامن عشره مصادفاً ليوم الاثنين، فيدل كل منهذين التاريخين المعلومين على خلاف كل من الأقوال الثلاثة ، و يدل على تعين رابع هو يوم الاثنين ، و يطابقه أيضاً ما ضبط ابن الجوزي في التلقيح من أن قتل عثمان كان في يوم الجمعة لثمان عشرة خلت من ذي الحجّّة سنة خمس و ثلاثين ، فا ِن " ما بينهما خمس و عشرون سنة كاملة ، والباقي بعد طرح أسبوعاتها أربعة ، فا ذاكان هذا يوم الجمعة فكان ذلك مقدّ مأعليه بأربعة أيَّام ، فكان يوم الاثنين ، و يوافقهأيضاً

ما ذكره الطبري" في تاريخه من أن أو ل جعة صلّى علي ﷺ بالناس و خطب بهم بعد قتل عثمان كان مطابقاً للخامس و العشرين من ذي الحجدة كما لا يخفى .

فان قلت: الصدوق ـ ره ـ قال في الفقيه: و روي أنه ماطلعت الشمس في يوم أفضل من يوم الجمعة، و كان اليوم الذي نصب فيه رسول الله عَلَيْظَةُ أمير المؤمنين عليه السلام بغدير خم يوم الجمعة (١) (الحديث) .

قلنا : أو لا إن دأبه ره في هذا الكتاب أن يذكر ما لم يعتمد عليه من الروايات بهذا السياق .

وثانياً إن قوله « و كان اليوم الذي ـ إلى آخره ـ ، يجوز أن يكون من عبارة الراوي ، أو من عبارته على طبق طريقته في هذا الكتاب من إدراج كلامه كثيراً بينالاً حاديث بدون علامة فاصلة بينهما ، ويؤيدهما أن مثل مدرهذا الحديث مروي في التهذيب و الكافي عن أبي بصير عن أبي عبدالله المجابل بدون هذه التتمد (٢) وفي الكافي أيضاً عن إبراهيم بن أبي البلاد ، عن بعض أصحابه ، عن أبي جعفر أو أبي عبدالله المجابلة المجابلة عن أبي عبدالله المجابلة عن أبي عبدالله المجابلة عن أبي عبدالله المجابلة عن أبي عبدالله المجابلة المجابلة المحرى (٢) .

و ثالثاً: إنّه يمكن أن يوجّه فيحمل اليوم الذي نصب فيه علي على اليوم الذي نرل فيه الأمر بالنصب المذكور، أو على اليوم المقدّر فيه ذلك، و هو يوم الميناق، أو يقال: أفاد عَلَيْ أحد هذين المعنين بلفظ آخر، فنقله بعض الرواة بهذا اللفظ على طبق وهمه، فيطابق على الأوّل ما مر من رواية أبي الجارود، وعلى الثاني ما روي في الباب المذكور من الكافي و التهذيب عن أبي حزة عن أبي جعفر عَلَيْ قال: قال له رجل: كيف سمّيت الجمعة ؟ قال: إن الله عز وجل جع فيها خلقه لولاية عن عَلَيْ الميناق، فسمّاه يوم الجمعة لجمعه فيه خلقه (١٤) فيها خلقه لولاية عن عَلَيْ الله وصيّه في الميناق، فسمّاه يوم الجمعة لجمعه فيه خلقه (١٤) (الحديث) فتأمّل.

⁽١) الفقيه: ١١٣.

⁽٢) الكافي : ج ٣ ، ص ١٩٣ .

⁽۳) 😮 🖘 س ۱۵ می ۴۱۵ .

⁽۴) < د ع۳، س ۴۱۵ · ۴

ومن ذلك أنتهم بعد اتفاقهم على وقوع الواقعة العظمى بكربلا في العاشرمن المحرام سنة إحدى وستتين من الهجرة اختلفوا في يومه الانسبوعي"، فقيل : كان يوم الجمعة ، وقيل : يوم السبت ، و قيل : يوم الأ ثنين ، و التواريخ المعلومة المضبوطة لاتوافق شيئاًمنها ، فا ن أقربها إلى يوم الغدير في السنة العاشرة ، وكونهامطابقة ً للاثنين على مامر" مستلزم لعدم خروج غر"ة المحر"م في الحادية عشر عن السبت والأحد، وما بين المحرِّمين خمسون سنة تامَّة، و الباقي من أُسبوعاتها واحد، و يحتمل اثنين أيضاً من جهة زيادة الكيائس لوفرضنا مثلا" [مبدء] الخمسين المذكور مطابقاً لخامس الثلاثين المعتبر فيها الكبائس لاحدى عشرة كما لايخفى على أهل الخبرة ، فيلزم أن يكون غرَّة المحرَّم في سنة إحدى و سنَّين مؤخَّرةً عن السبت أوالأحد بواحداًواثنين،فيكون موافقاً للأحد أوالاثنين، أوالثلثاء، فعاشر ولايخرج عن الثلثاء والأربعاء والخميس وأبعدالتواريخ المذكورة عنها غر"ة المحر"م فيمانحن فيه من السنة الثامنة والثمانين بعد الألف، وهي كما ثبت بالحساب و الرؤية جميعاً بلا اشتباه كانت يوم الجمعة ، ومابين ذينك المحرِّمين ألف وسبع وعشرون سنة، فا ذا أسقطنا عنها « ثمانمائة وأربعين » أربع دورات تامّة كلُّ منها مائتان وعشرة سنين على هامر وجهه يبقى مائة وسبع وثمانون سنة ، والباقى من السبوعاتها خمسة مع احتمال أربعة أيضاً من جهة نقصان الكبائس لوفرضنا مثلاً مبدأ المدّة المذكورة مطابقاً لثالث الثلاثين المذكور، فيلزم أن يكون غرة ذلك المحرة مقدمة على غرة محرم سنتنا بخمسة أوأربعة ، فكانت يوم الأحد أوالاثنين ، فعاشره لايخرج عن الثلثا. و الأربعاء، وسائر التواريخ المعلومة أيضاً دالّة على مثل مادل عليه هذان التاريخان من حال الأقوال المذكورة بالنسبة إلى القواعد الحسابيّة.

فان قلت: القول الأخير مضبوط في الكافي، و الثاني في إرشاد المفيد على التعيين، والثلاثة في مقنعته على الترديد، وبالجملة القدر المشترك بينها هو مماً التّفق عليه الشيخان الجليلان.

قلنا: اتتَّفاقهما بل نقل كل" منهما مقبول مالم يظهر في خلافه مالايعتريه الشك"

و الشبهة ، و أمّا مع ذلك فالعذر واضح ، وباب التأويل مفتوح ، والله أعلم بحقائق الأمور .

ومن ذلك أن ابن إدريس - ره - في سرائره بعد ذكر فضيلة أيام ذي الحجة وما وقع فيها قال: وفي اليوم السادس والعشرين منه سنة ثلاث وعشرين من الهجرة طعن عمر بن الخطاب، فينبغي للإنسان أن يصوم هذه الأيام، فإن فيها فضلا كثيراً وثواباً جزيلاً، وقد تلبس على بعض أصحابنا يوم قبض عمر بن الخطاب فيظن أنه اليوم التاسع من ربيع الأول ، وهذا خطأ من قائله با جعاع أهل التواريخ والسير، وقد حقق ذلك شيخنا المفيد في كتاب التواريخ وذهب إلى ما نقلناه (انتهى).

ثم إن صاحب كتاب أنيس العابدين على طبق الكفعم في ذكر أهمال أيام ربيع الأول قال: و تاسعه روى فيه صاحب مسار "الشيعة أن " من أنفق شيئاً غفرله و يستحب فيه إطعام الإخوان و تطييبهم ، والتوسعة في النفقة ، و لبس الجديد ، و الشكر ، و العبادة ، و هو [يوم] نفي الهموم ، و روي أنه ليس فيه صوم ، وجهود الشيعة يزعمون أن فيه قتل عمر بن الخطاب وليس بصحيح ، ثم "ذكر مضمون السرائر و كناب التواريخ ، ثم قال : و إنما قتل عمر يوم الاثنين لأربع ليال بقين منذي الحجة سنة ثلاث وعشرين من الهجرة نص علىذلك صاحب الغرة ، وصاحب المعجم ، و صاحب الطبقات ، و صاحب كتاب مسار "الشيعة ، و ابن طاووس ، بل الاجماع حاصل من الشيعة و السنة على ذلك (انتهى) .

و فيه أن اليوم المذكور من ذي الحجة من السنة المذكورة لا يمكن كونه موافقاً ليوم الاثنين ، بل الضوابط الحسابية على نحومام تدل على أنه غير خارج عن الثلثاء و الأربعاء ، فالقول بهما مشتمل على التهافت .

أقول: أكثر ذلك ذكره بعض أفاضل المدقيقين بمين كان في عصرنا - ره - ولقد دقيق و أفاد، و أحسن و أجاد، لكن بعض المقديمات المذكورة مبتنية على أقوال بعض العلماء، تبع فيها بعضهم بعضاً، أخذا من بعض الموريخين، فعديما الإجماعيات، وليس من الإجماع في شيء، فلايمكن القدح بها في الأخبار المعتبرة

و بعضها منفر عة على ما ظهر لهم من الأرصاد المختلفة في الكسور و الكبائس، مع أن حسابهم مبني على الأمر الأوسط في القمر، وقد تتقد ما الرؤية عليه بيومين و تتأخر بيومين ، لما مر أنه قد تتوالى أربعة من الشهر تاممة ، وقد تتوالى ثلاثة من الشهور ناقصة ، مع أنه قد يمكن تأخر أول الشهور وتأخره بأكثر من ذلك لما نع غيم أو غيره ، فيمكن أن يكون ماورد في الأخبار مبنيا على حكم ظاهر الشرع لا على قوانين الهيئة ، ومعذلك كله يصلح أن يكون مرجرة البعض الأقوال والأخبار المختلفة ، و لذا أطلنا الكلام بذكرها ، و سنعيد القول في كل منها في بابه إن شاء الله تعالى ، وقد من الكلام في بعضها ، والله الموقى للحق و الصواب .

ر مهج الدعوات : روينا من كتاب عبدالله بن حماد الأنساري ، عن أبي عبدالله تَهَالَيُكُمُ و ذكر عنده حزيران فقال : هو الشهر الذي دعا فيه موسى على بني إسرائيل ، فمات في يوم و ليلة من بني إسرائيل ثلاثمائة ألف من الناس .

٢ ـ و في حديث آخر من الكتاب المذكور عنه ﷺ قال : إن الله خلق الشهور و خلق حزيران ، و جعل الآجال فيه متقاربة .

بيان: تقارب الآجال كناية عن كثرة الموت ، إمّا لأن أجل بعضهم يقرب من بعض ، أولا أن أجل كل منهم يقرب من ابتدائه . وفي القاموس: « إذا تقارب الزمان لم تكدرؤيا المؤمن تكذب » المراد آخر الزمان و اقتراب الساعة ، لأن الشيء إذا قل تقاصرت أطرافه (١) .

٣_ الخصال: عن أبيه ، عن سعد بن عبدالله ، عن أحمد بن أبي عبدالله البرقي عن أبيه ، عن حقاد بن عيسى ، عن الصباح بن سيابة ، عن أبي جعفر تَليَّكُمُ قال: إن الله خلق الشهور اثني عشر شهراً ، وهي ثلاثمائة وستون يوماً ، فحجر منها ستّة أيّام خلق فيها السماوات و الأرضين ، فمن ثمّ تقاصرت الشهور (٢) .

۱۱۵ القاموس : ج ۱ ، ص ۱۱۵ .

۲) الخصال : ۸۳ .

العلل: عن أبيه ، عن سعد بن عبدالله ، عن يعقوب بن يزيد ، عن عماد مثله (۱). العياشي : عن الصباح مثله .

توضيح: قد عرفت سابقاً أن السنة القمرية تزيد على ثلاثمائة و أربعة و خمسين يوماً بثمان ساعات و ثمان و أربعين دقيقة على ما هوالمضبوط بالأرصاد، فما في الخبر مبني على ما تعارف من إسقاط الكسر الناقص عن النصف في الحساب مساهلة ، فا ن كان ثلاث مائة و ستون بلا كسر فالستة المختزله ناقصة منها أيضاً بالقدر المذكور، و إلا فيحتمل تمامها.

ه ــ التهذيب: في الصحيح عن أبي عبدالله عَلَيَكُم أنه سئل عن الأهلة فقال: هي أهلة الشهور ، فا ذا رأيت الهلال فصم ، و إذا رأيته فأفطى .

و منه: با سناده عن عبدالله بن سنان عنه عليا مثله .

⁽١) علل الشرائع ، ج ٢ ، س ٢٣٢ .

⁽٢) في المصدر اصام .

⁽۳) في المصدر « حجزها » بالزاى المعجمة .

⁽٤) الفقيه ، ١٩۶ .

المقنعة : عن ابن مسكان ، عن أبي بصير ، عن الصادق عَلَيْكُم مثله .

بيان: «عن الأهلة » أي المذكورة في قوله تعالى « يسأ أونك عن الأهلة » فاستدل تخليل بالآية على أن المدار في الأحكام الشرعية على الرؤية كماقال الشيخ يره .. في التهذيب: المعتبر في تعر ف أوائل الشهور بالأهلة دون العدد على ما يذهب إليه قوم دن شذاذ المسلمين ، و الذي يدل على ذلك قول الله عز وجل « يسألونك عن الأهلة قلهي مواقيت للناس و الحج (١) فبين الله تعالى أنه جعل هذه الأهلة معتبرة في تعر ف هذه الأوقات ، ولو كان الأم على ما يذهب إليه أصحاب العدد لما كانت الأهلة مراعاة في تعر ف هذه الأوقات ، إذ كانوا يرجعون إلى المدد دون غيره ، و هذا خلاف التنزيل . و الهلال إنما سمي هلالاً لارتفاع الأصوات عند مشاهدتها بالذكر لها و الإشارة إليها بالتكبير أيضاً و التهليل عند رؤيتها ، و منه قيل « استهل الصبي » إذا ظهر صوته بالصياح عند الولادة ، و سمي الشهر شهراً علامات الشهور و السنين يغني في علامات الشهور عن الأهلة أبطل معنى سمات الأهلة و الشهور الموضوعة في لسان العرب على ما ذكرناه (انتهى) .

و أقول: يمكن المناقشة في بعض ما ذكرهـ رهـ و سنذكرها في محلّها إن شاه الله .

٦ ـ التهذيب: في الصحيح عن مل بن عيسى قال: كتب إليه أبوعمر: أخبرني يا مولاى أنه ربما أشكل علينا هلال شهر رمضان فلانراه، ونرى السماء ليست علّة فيفطر الناس و نفطر معهم ؟ و يقول قوم من الحسّاب قبلنا: إنه يرى تلك الليلة بعينها بمصر و إفريقية و الأندلس، فهل يجوزيا مولاي ما قال الحسّاب في هذا الباب حتى يختلف الفرض على أهل الأمصارفيكون صومهم خلاف صومنا، وفطرهم خلاف فطرنا ؟ فوقيع تَهْلِيْلُمُ ؛ لا تصومن الشك، أفطر لرؤيته، وصم لرؤيته.

بيان : يظهر من كلامه عُليِّكُم أن المدار على الرؤية ، و اختلاف الفرس إن

⁽١) البقرة: ١٨٩٠

وقع الاختلاف في الرؤية غير ضائر .

٧ - الاقبال: روينا با سنادنا إلى عليّ بن فضّال، من كتاب الصيام با سناده إلى ابن أبي عمير، عن هشام بن سالم، عن أبي عبدالله صلى قال: شهر رمضان رأس السنة (١).

٨ ـ الفقيه : عن العبد الصالح تخلينا قال : الدع بهذا الدعاء في شهر رمضان مستقبل دخول السنة . و ذكر أن من دعابه محتسباً مخلصاً لم تصبه في تلك السنة فتنة ولا آفة ، و ذكر الدعاء (٢).

٩ ـ الكافى و التهذيب: بسند فيه جهالة عن أبي عبدالله تَطَيَّكُم قال: « إن عد"ة الشهور عندالله اثنا عشر شهراً في كناب الله يوم خلق السماوات و الأرض عفر"ة الشهور شهر الله (٢) شهر رمضان ، وقلب شهر رمضان ليلة القدر، ونزل القرآن في أو ل ليلة من شهر رمضان ، فاستقبل الشهر بالقرآن (٤) .

تبيين: « فغر"ة الشهور » أي أو لها ، قال في النهاية: غر "ة كل شيء أو له. وقد ورد في الأخبار أن "أو ل السنة شهر رمضان ، أو المراد بها أفضلها و أكملها كما قال في النهاية: كل " شيء ترفع قيمته فهو غر "ة . و الغر "ة أيضاً البياض ، فيحتمل ذلك أيضاً ، أي منو "ر بالا نوار المعنوية ، و الا و "ل أظهر . والمشهور بين العرب أن أو "ل سنتهم المحر "م ، و هذه الا مور تختلف باختلاف الاعتبارات ، فيمكن أن يكون أو "ل السنة الشرعينة شهر رمضان ، و لهذا ابتدا الشيخ به في المصباحين ، و أو "ل السنة العرفية المحر "م ، وأو "ل سنة التقديرات ليلة القدر، وأو "ل سنة جواز الأكل و الشرب شهر شو "ال ، كما روى الصدوق في العلل با سناده إلى الفضل بن شاذان في علّة صلوة العيد : لا نه أو "ل يوم من السنة يحل " فيه الأكل و الشرب ، لا ن "

⁽١) الاقبال ١ ع.

⁽٢) الفقيه ، ١٧٥ .

⁽٣) في المصدر ، شهر الله عن ذكره و هو شهر رمضان .

⁽۴) فروع الکافی ، ج ۲ ، ص ۶۵ .

أو ل شهور السنة عند أهل الحق شهر رمضان (١) و قال في علّة اختصاص شهر رمضان بالصوم: و فيه ليلة القدر الّتي هي خير من ألف شهر، و فيها يفرق كل أمر حكيم و هو رأس السنة، و يقد رفيهاما يكون في السنة من خير أو شر"، أو مضر"ة أومنفعة أورزق أو أجل، و لذلك سميت ليلة القدر (٢).

و قال السيلد بن طاووس ـ ره ـ في كتاب الإقبال: و اعلم أنسى وجدت الروايات مختلفات في أنَّه هل أوَّل السنة المحرَّم أو شهر رمضان ، لكنُّ نيرأيت من عمل من أدركته من علما. أصحابنا المعتبرين وكثيراً من تصانيف علمائهم الماضينأن" أو"ل السنة شهر رمضان على التعيين (٢) و لعل" شهر الصيام أو"ل العام في عبادات الإسلام، و المحرّم أوّل السنة في غير ذلك من التواريخ و مهام الأنام، لأن الله جل" جلاله عظم شهر رمضان فقال جل" جلاله و شهر رمضان الذي أ نزل فيه القرآن هدى للناس و بيتنات من الهدى و الفرقان (٤) ، فلسان حال هذا التعظيم كالشاهد لشهر رمضان بالتقديم ، و لأنَّه لم يجرلشهر من شهور السنة ذكر باسمه في القرآن و تعظيم أمره إلَّا لهذا الشهر شهر الصيام، و هذا الاختصاص بذكره كأنَّه ينبُّه ـ و الله أعلم _ على تقديم أمره ، و لأنه إذا كان أول السنة شهر الصيام و فيه ما قد اختص به من العبادات التي ليست في غيره من الشهور و الأيام ، فكان الإنسان قد استقبل أو للسنة بذلك الاستعداد و الاجتهاد ، فيرجى أن يكون باقى السنة جارياً على السداد و المراد ، وظاهر دلائل المعقول وكثير من المنقول أن ابتدا.ات الدخول في الأعمال ، هي أوقات التأهُّب و الاستظهار لأوساطها و أواخرها على كلُّ حال و لأن قيه ليلة القدر الَّتي يكتب فيها مقدار الآجال ، و إطلاق الآمال ، و ذلك منيَّه على أنَّ شهر الصيام هو أو َّل السنة ، فكأنَّه فتح للعباد في أو َّل [دخولها]

⁽١) الملل، ج١، س ٢٥٩.

⁽٢) الملل ، ج ١ ، ص ٢٥٧ ،

 ⁽٣) على اليقين (خ) .

⁽۴) البقرة ، ۱۸۵ .

أن يطلبوا أطول (١) آجالهم ، و بلوغ آمالهم ، ليدر كوا آخرها ، و يحمدوا مواردها و مصادرها . و روى على بن يعقوب و ابن بابويه في كتابيهما و اللفظ لابن يعقوب عن أبي عبدالله تخلين قال : ليلة القدر هي أو لل السنة ، و هي آخرها (٢) . و لأن الاخبار بأن شهر رمضان أو للسنة أبعد من التقية وأقرب إلى مراد العترة النبوية و حسبك شاهدا و تنبيها و آكداً ما تضمنه الأدعية المنقولة في أو لل شهر رمضان بأنه أو للسنة على التعيين و البيان (٢) .

10 - الخصال: عن على بن على ماجيلويه ، عن على بن إبراهيم ، عنأبيه عن ابن أبي عمير ، رفعه إلى أبي عبدالله تحليل في قول الله عز وجل و إن عد الشهور عندالله اثنا عشر شهراً في كتاب الله يوم خلق السماوات و الأرض ، قال: المحرم و صفر ، و ربيع الأول ، و ربيع الآخر ، و جادى الأولى ، و جادى الآخرة ، و رجب ، و شعبان ، و شهر رمضان ، و شوال ، و ذو القعدة ، وذو الحجة . منها أربعة حرم : عشرون من ذي الحجة ، و المحرم ، و صفر ، و شهر ربيع الآول ، و عشر من شهر ربيع الآول ، و عشر من شهر ربيع الآخر (٤) .

بيان: الشهور المذكورة في هذا الخبر هي أشهر السياحة الله عن وجل دفسيحوا في الأرض أربعة أشهر » و المشهور أن ابتداء ها يوم النحر إلى العاشر من ربيع الآخر ، و قيل : من أول الشوال إلى آخر المحرم ، لأن الآية نزلت في شوال ، و قيل : لعشر من ذي القعدة إلى عشر من ربيع الأول ، لأن الحج في شوال ، و قيل : لعشر من ذي القعدة إلى عشر من ربيع الأول ، لأن الحج في تلك السنة كان في ذلك الشهر ، و على التقادير هي غير الأشهر الحرم ، و كانت من الخبر شيء ، و لعله أظهر .

⁽١) في المصدر ، طول .

⁽۲) فروع الكاني ، ج ١ ، ص ١٦٠ .

⁽٣) الاقبال ، ٩.

⁽٣) الخصال ، ٨٥ .

الزمان قد استدار ، فهو اليوم كهيئة يوم خلق الله السماوات و الأرضين ، وإن عدة النمه و منا أربعة الشهور عندالله اثنا عشرشهراً في كتاب الله يوم خلق السماوات والأرض ، منها أربعة الشهور عندالله اثنا عشرشهراً في كتاب الله يوم خلق السماوات والأرض ، منها أربعة حرم : رجب منض الدي بين جمادى و شعبان ، وذوالقعدة ، وذوالحجية ، و المحرم فلا تظلموا فيهن أنفسكم ، فإن النسيء زيادة في الكفر يضل به الذين كفروا يحلونه عاماً و يحر مونه عاماً ليواطئوا عدة ما حرم الله ، فكانوا يحر مون المحرم عاماً و يستحلون صغر ، و يحر مون صفر عاماً و يستحلون المحرم (١) .

بیان: قال فی النهایة: یقال رجّب فلان مولاه أي عظمه، و منه سمّی شهر رجب، لأنّه كان یعظم، و منه الحدیث « رجب مضر الّذي بین جمادی و شعبان، أضاف رجب إلى مضر لا نتهم كانوا یعظمونه خلاف غیرهم و كانتهم اختصّوا به، و قوله « بینجادی وشعبان » تأكید للبیان و إیضاح، لا نتهم كانوا ینسؤنه ویؤخرونه من شهر إلى شهر، فیتحو ل عن موضعه المختص به، فبیتن لهم أنته الشهر الذي بین جمادی و شعبان، لا ما كانوا یسمتونه علی حساب النسیء.

الخصال: عن أبيه ، عن سعد بن عبدالله ، عن أحمد بن الحسين بن سعيد عن الحسين بن يقطين ، عن بكربن علي بن عبدالعزيز ، عن أبيه ، قال : عن الحسين بن علي عن السنة كم يوماً هي ؟ قال : ثلاثمائة وستون يوماً منهاستة أيّام خلق الله عز وجل فيها الدنيا ، فطرحت من أصل السنة ، فصارت السنة ثلاثمائة و أربعة و خمسون يوماً ، يستحب أن يطو ف الرجل في مقامه بمكة عدد أيّام السنة ثلاثمائة و ستين شوطاً (٢).

۱۳ _ و منه: عن صبن الحسن بن الوليد ، عن الحسين بن الحسن بن أبان عن الحسين بن الحسن بن أبان عن الحسين بن سعيد ، عن فضالة ، عن معاوية بن عمّار ، عن أبي عبدالله عَلَيّا قال: يستجب أن تطو ف ثلاثمائة و ستّين أسبوعاً عدد أينّام السنة ، فا ن لم تستطع فما قدرت عليه من الطواف (٣) .

١٥١ الخصال ، ١٥١ · ١٥١ الخصال ، ١٥١ .

العلل: عن أبي الهيم عبدالله بن على ، عن على الصائع ، عن على الصائع ، عن سعيد بن منصور ، عن سفيان (١) عن الزهري ، عن سعيد بن المسيب ، عن أبي هريرة قال : قال رسول الله عَلَيْكُ : إذا اشتد الحر فابردوا بالصلوة ، فان الحر منفيح جهنم ، و اشتكت النار إلى ربيها فأذن لها في نفسين : نفس في الشتاء ، و نفس في الصيف ، فشد ة ما يجدون من الحر من فيحها ، و ما يجدون من البرد من زمهريرها (٢) .

بيان: الخبر عامي ضعيف، و قال في النهاية: فيه « شد ق الحر من فيح جهذم الفيح سطوع المر و فورانه، و يقال بالواو، و فاحت القدر تفوح وتفيح إذا غلت، و قد أخرجه مخرج النشبيه و النمثيل، أي كأنه نار جهنم في حر ها (انتهى) و قال الطيبي : « فأذن لها في نفسين » يبيلن أن المرادبه الحقيقة لاالمجاز و قال الكرماني في شرح البخاري : هو علّة لشرعية الإبراد، فإن شد ته يسلب الخشوع، أو لا ننه وقت غضب الله لا ينجع فيه الطلب بالمناجاة، إلّا من أذن له (انتهى) و أقول: سيأتي تمام القول فيه في كتاب الصلوة إن شاء الله .

ه ١ ــ العياشي : عن أبي جعفر ، عن رجل ، عن أبي عبدالله ﷺ قال : إِنَّ اللهُ خَلَقِ السَّمَاوات و الأرض في ستَّة أيَّام ، فالسنة تنقص ستَّة أيَّام .

أقول: وسيأتي فضائل الشهور و خواصّها في الأبواب المناسبة لها في عرض الكتاب إن شاء الله تعالى .

فائدة : قال أبوريحان : فأمّا العرب فإن شهورهم اثنا عشر ، أو لها المحرم وقد قيل في علل أسامي هذه الشهور أقاويل : منها أنّه قيل في علل أسامي هذه الشهور أقاويل : منها أنّه قيل في علل أسامي هذه الشهور أقاويل : منها أنّه

⁽۱) هو سفيان بن عيينة بن ابيءمران الهلالي ذكره الشيخ في اصحاب الصادق ، وقال الملامة ، سفيان بن عيينة ليس من أصحابنا ولا من عدادنا . و قال الخزرجي في خلاصة تذهيب الكمال (ص: ۱۲۳) سفيان بن عيينة بن ابي عمران الهلالي مولاهم ابو محمد الاعور الكوفي احد اثمة الاسلام _ إلى ان قال _ مات سنة (۱۹۸) .

⁽٢) العلل ، ع ١ ، س ٢٣٥ .

لكونه من جعلة الجرم، و صغر لامتيازهم من فرقة تسمسى صغريسة، و شهري ربيع للزهر و الأنوار، و تواتر الأندية و الأمطار، و هو نسبة إلى طبع الفصل الذي نسمسيه نحن الخريف، و كانوا يسمسونه ربيعاً، وشهري جادى لجمود الماء، ورجب لاعتمادهم الحركة فيه لامن جهة القتال، و الرجبة العماد، و منه قيل: عذق مرجب . وشعبان لنشعب القبائل فيه، وشهر رمضان للحجارة ترمض فيه من شدة الحرب، و شوال لارتفاع الحرب و إدباره، وذوالقعدة للزومهم منازلهم، وذوالحجة لحجبهم فيه . و توجد للشهور العربية أسامي الخرقدكان أوائلهم يدعونها بها، وهي هذه : المؤتمر، ناجر، خوان، صوان، حنتم، زباء، الأصم، عادل، نافق، واغل، هواع، برك . وقد توجد هذه الأسماء مخالفة لما أوردناه و مختلفة الترتيب كما نظمها أحد الشعراء:

وبالخو ان يتبعه الصوان	₽	بمؤتمر و ناجرة بدأنا
يعود أصم صم به الشنان	⇔	و بالزباء بايدة تليه
و عادله فهم غرر حسان	₽	و واغله و نـاتله جميعـا
شهور الحول يعقدها البنان	₽	ورنية بعدها برك فتميت

ومعاني هذه الأسماء على ماذكر في كتب اللغة: أمّا المؤتمر فمعناه أن يأتمر بكل شيء ممّا تأتي به السنة من أقضيتها ، وأمّا ناجر فهو من النجر وهوشد والحر وأمّا خو ان فهو على مثال فعّال من الخيانة . وكذلك صو ان على مثال فعّال من السيانة ، وهذه المعاني كانت اتّفقت لهم عند أو ل التسمية ، وأمّا الزباء فهي الداهية العظيمة المتكاثفة ، سمسي لكثرة القتال فيه وتكاثفه ، وأمّا البائد فهو أيضاً من القتال إذكان يبيد فيه كثير من الناس ، وجرى المثل بذلك والعجب كل العجب بين جادى ورجب ، وكانوا يستعجلون فيه ويتوخّون بلوغ ماكان لهم من النار و الغارات قبل دخول رجب ، وهو شهر حرام ، وأمّا الأصم فلا نتهم كانوا يكفّون عن القتال فلا يسمع فيه صوت سلاح ، و أمّا الواغل فهو الداخل على شراب ولم يدعوه ، و ذلك لهجومه على شهر رمضان شربهم للخمر ، لأنّ ما يتلوه

هي شهور الحج"، و أمّا ناتل فهو مكيال للخمر سمّي به لا فراطهم في الشرب، و كثرة استعمالهم لذلك المكيال. و أمّا العادل فهو من العدل لا ننه من أشهر الحج" وكانوا يشتغلون فيه عن الباطل، و أمّا الرنيّة فلان " الا نعام كانت ترن " فيه لقرب النحر، وأمّا برك فهو لبروك الا بل إذا الحضرت المنحر. وأحسن من النظم الذي ذكرنا نظم الصاحب إسماعيل بن عباد لها وهي هذه: « شعر »

أردت شهور العرب في جاهليّة الله فخذها على سردالمحرّم تشترك

فمؤتمر يأتي ومن بعد ناجر الله وخو انمعصو ان يجمع في شرك

حنين و زبًّا و الأصم وعادل الله ونافق مع وغل ورنَّة مع برك (انتهى)

وأقول: في القاموس: ناجر رجب أوصفر، و كل شهر من شهور الصيف. وقال: « زباً » كربالي بلالام بلخو أن ـ كشد اد ويضم ـ شهر ربيعالاً وال . وقال: « زبا » كربالي بلالام بعادى الآخرة . وقال: حنين كا مير وسكتيت وباللام فيهما اسمان لجمادى الأولى والآخرة .

ثم قال أبوريحان: ذكر على بن دريد في كتاب الوشاح أن ثمود كانوايسم و الشهور بأسماء الخروهي هذه : موجب وهو المحرام ، ثم موجر ، ثم مولد ، ثم ملزم ، ثم مصدر ، ثم هوبر ، ثم هوبل ، ثم موها ، ثم ديمر ، ثم دابر ، ثم ملزم ، ثم مصدر ، ثم هوبر ، ثم هوبل ، ثم موها ، ثم ديمر ، وهو شهر رمضان ، ولم حيفل ، ثم مسبل . قال : و أنهم كانوا يبتدؤون من ديمر ، وهو شهر رمضان ، ولم تكن العرب تسمي أيامهم بأسامي مفردة كماسم تهاالفرس ، غيرانهم أفردوا لكل ثلاث ليال من كل شهر من شهورهم أسماء عليحدة مستخرجاً من حال القمروضوئه فيها ، فا ذا ابتدؤوا من أول الشهر فثلاث « غرر » جمع « غراة » و غراة كل شيء أوله ، وقيل : لأن الهلال فيها يرى كالفراة . ثم ثلاث « نفل» من قولهم « تنقل » أولا ابتدأ بالعطية من غير وجوب ، وبعضهم سمتى هذه الثلاث الثانية « شهب » . ثم ثلاث « تسع » لأن آخر ليلة منها هي التاسعة ، وسمتى بعضهم هذه الثلاث الثالثة « البهر » لأن قد تبهر ظلمة الليل فيها . ثم ثلاث « عشر » لأن أو لها العاشرة ، ثم ثلاث « بيض » لأن قربا تبيض بطلوع القمر من أولها إلى آخرها . ثم ثلاث « درع »

لاسوداد أوائلها تشبيها بالشاة الدرعاء ، والأصل هوالتشبيه بالدرع الملبوس ، لأن لون رأس لابسه يخالف لون سائر بدنه . ثم ثلاث « ظلم » لا ظلامها في أكثر أوقاتها . ثم ثلاث « حنادس » و قيل لها أيضاً « دهم » لسوادها . ثم ثلاث « آدىء » لأنتها بقايا ، وقيل : إن ذلك من سير الإبل ، وهو يقدم إحدى يديه ثم يتبعها الأخرى عجلاً ، ثم ثلاث « محاق » لانمحاق القمر والشهر . وخصوا من الشهر ليالي بأسماء مفردة كآخر ليلة منه ، فإنتها تسمي « السرار » لاستسرار القمر وتسمي «الفحمة» أيضاً لعدم الضوء فيها . ويقال لها « البراء » لتبرو الشمس فيها .

وكآخر الشهر فانتهم يسمتونه «النحيرة» لأنته ينحر فيه ، أي يكون في نحره وكالليلة الثالثة عشر فانتها تسمتى «السوام» والرابعة عشر «ليلة البدر» لامتلاء القمر فيها وتمام ضوئه ، وكل شيء قدتم فقد بدر ، كما قيل للعشرة آلاف درهم بدرة لأنتها تمام العدد ومنتهاه بالوضع لابالطبع.

﴿ بسمه تعالى ﴾

إلى هنا تم الجزء الثاني من المجلّد الرابع عشر ـ كتاب السماء و العالم ـ من بحار الأنوار و هو الجزء الثامن و الخمسون حسب تجزئتنا منهذه الطبعة البهية . وقد قابلناه على النسخة الّتي صحّحها الفاضل الخبير الشيخ عرّ تقي اليزدي ، بما فيها من التعليق و التنميق و الله ولي التوفيق .

محمد البائر البهبودي من لجنة التحقيق والتصحيح لدار الكتب الاسلامية

بسسما تندارحمن ارحم

أحمدك اللّهم على أن و فدّقتني للغوس في بحار الأنوار ، و اقتناء درر الحكم و لآلي الأخبار ، و اتسلّي و أسلّم على رسولك المختار ، و آله المصطفين الأخيار المجتبين الأطهار ، معادن العلم و ينابيع الحكمة و مصادر الآثار .

أقتصر من حمدك بالاعتراف بالعجز عن اكتناه وصفك ، و إحصاء نعمك ، و من شكر أوليائك أوليا النعمة بالتطأمن تجاه مقامهم المنيع ، و مكانهم الرفيع استحياء من القصور عن إيفاء حقهم ، و خجلاً من التقصير في أداء شكرهم ، و إحلالاً لشأ نهم عندك ، وإكباراً لقربهم منك ، أنت كما أثنيت على نفسك ، وأولياؤك كما أثنيت عليهم ، فصل عليهم صلاة كثيرة دائمة لا تنبغي إلّا لهم ، ولا يعلم مبلغها غيرك .

و بعد من الواجب علينا بنص فتيا العقل ، و بما تواتر عليه من النقل، شكر المنعم و إيفاء الحق . و لعمر الحق من أعظم الناس حقاً علينا معاشر المسلمين و أكبرهم إحساناً إلينا العلماء العظام و المحت ثون الكبار ، حيث بذلوا جُهيداهم و أفر غوا طاقتهم ومقدرتهم لحفظ سنن النبي عَلَيْكُ و آثار الأحمة من أهل بيته عَلَيْكُ و و فرغومهم وحكمهم و إبقائها لنا و لمن أراد الله أن يستخلفه من بعدهم ، فجزاهم الله عنا و عن كافة أهل الإسلام خير الجزاء ، و أجزل لهم الأجر و العطاء .

و من فطاحل العلماً. وجهابذتهم ، وفحول المحدّثين وعباقرتهم ، مولانا شيخ الاسلام على باقرالمجلسي وضوان الله عليه وله من تلك الفضيلة حظ وافر، وعليه منه و من قاطبة الشيعة ثناء عاطر ، و شكر متواتر .

وقد كابد ـ رجمه الله ـ من المشقة و التعب ، و قاسى من العناء و النصب ، في الجمع و التأليف ، و النظم و الترصيف ، ما جاز حد " البيان ، و أعجز القلم واللسان و ليس يخفى ذلك على من تأمّل في آثاره النفيسة البهية ، و نظر في كتبه الثمينة القيمة ، و سبر غور تآليفه الضخمة الفخمة . فعلينا و على كل من اقتطف من ثمار آثاره ، و سبح في أجواء بحاره ، و ارتشف من مناهل موسوعاته إجمال الثناء عليه إعظاماً لشأنه ، و إكثار الدعاء له إيفاء "لحقة . قد "س الله سر" ، ، و رفع شأنه ، و أعلى مقامه .

و لقد بذلنا غاية مجهودنا في تصحيح هذا الجزء من كتابه المسمّى « بحار الا نوار » متناً و سنداً ، وتخريجه ، و التعليق عليه بما يوضح جدده ، و يقيم صدده أداء لبعض حقّه ، و شكراً لما أنعم المولى تعالى علينا من ولاية أوليائه ، ولما يستّ لنا من الاستضاءة بأنوارهم و الاستفادة من علومهم .

و لست أنسى الثناء على من وازرني و ساهمني في هذا المشروع من إخواني الأماجد، لاسيتما على زميلي الثقة الفاضل البارع « الشيخ عبد الكريم النيسري البروجردي » حيث عاضدني بتصحيح الأسانيد، وترجمة بعض الرجال، وعلى الفاضل المنتبسع الذكي « السيد جعفر الحسني اليزدي » و على سائر إخواني الذين ساعدوني في التخريج والمقابلة بالنسخ والمصادر، وأسأل الله الكريم أن يديم توفيقنا جميعاً و يزيدنا من فضله، إنه ذو فضل عظيم.

قم المشرفة: محمد تقى اليزدى المطر ١٣٧٩

﴿ مراجع التصحيح والتخريج والتعليق ﴾

قوبل هذا الجزء بعد"ة نسخ مطبوعة ومخطوطة ، منها النسخة المطبوعة بطهران سنة (١٣٠٥) المعروفة بطبعة أمين الضرب ، ومنها النسخة المطبوعة بتبريزومنها النسخة المخطوطة النفيسة لمكتبة صاحب الفضيلة السيد جلال الدين الأرموي الشهير بده المحد ث واعتمدنا في التخريج والتصحيح والتعليق على كتب كثيرة نسرد بعض أساميها :

١ _ القرآن الكريم.

ایران	في	1411	سنة	المطبوع	٢ ـ تفسير علي بن إبراهيم القمي
النجف	Þ	3071	D	ď	٣ ــ تفسير فرات الكوفي"
طهران	D	١٣٧٣	D	ď	٤ _ تفسير مجمع البيان
استانبول	ď	١٢٨٥	D	ע	 تفسير أنوارالتنزيل المقاضي البيضاوي
מ	Þ	1798	Þ	ď	٦ ـ تفسير مفاتيح الغيب للفخر الرازي "
النجف	D	180.	ď	>	٧ _ الاحتجاج للطبرسي
طهران	D		Þ	D	٨ ــ أُصول الكافي للكليني
ď	D	1414	D	ø	٩ _ الاقبال للسيَّد بن طاوس
ď	D		,	»	١٠ ـ تنبيه الخواطر لورام بن أبي فراس
D	D	1740	>	D	١١ _ التوحيد للصدوق
ď	D	D	ע	×	١٢ ــ ثواب الأعمال للصدوق
D	D	١٣٧٤	D	D	۱۳ ـ الخصال «
					١٤ ـ الدر" المنثور للسيوطي"
طهران	D		ע	D	١٥ ــ روضة الكافي للكليني

ě	. •	۱۳ү۸		الطيمه	٦٦ ــ علل الشرائع للصدوق
		1444			۱۷ ــ عيون الأخبار «
		11 7 7			_
					۱۸ ــ فروع الكافي للكليني
		1441			١٩ ـ المحاسن للبرقي"
		1479		Þ	٢٠ ــ معاني الاخبار للصدوق
قم	۵	1447	*	»	٢١ ــ مناقب آل أبي طالب لابن شهر آشوب
طهران	D	١٣٧٦	•	D	٢٢ ــ من لا يحضره الفقيه للصدوق
مصر	ď		Þ	>	٢٣ ــ نهج البلاغة للشريف الرضي
طهران	ע		>	D	٢٤ ــ أُسد الغابة لعز" الدين ابن الأثير
النجف	>	180.	*	Þ	٢٥ ـ تنقيح المقال للشيخ عبدالله المامقاني
فيمصر في	طبو ع	نوری الم	رف ال	ین بن ش	٢٦ _ تهذيب الاسماء واللَّغات للحافظ محيى الد
طهران	في	1441	سنة	لـطبوع	۲۷ ــ جامع الرواة للاردبيلي ا.
هصر	D	1444	•	מ	٢٨ _ خلاصة تذهيب الكمالللحافظالخزرجي
طهران	D		٠.	. ,	۲۹ ـ رجال النحاشي
D	»	1424	מ	D	٣٠ ــ روضات الجنات للميرزا على باقرالموسوى
صيدا	>			. »	٣١ _ الكني و الألقاب للمحدّث القمي
دالدكن	بدرآيا	، ، ، في حي		. ,	٣٢ ــ لسان الميزان لابن حجر العسقلاني
		اماد	بالد	ئي الشهير	٣٣ ــ الرواشح السماوية للسيد مِن باقر الحسيد
ايران	في	1811		~	_
				بالداماد	٣٤ _ القبسات للسيد على باقر الحسيني الشهير
ايران	في	1710	سنة	المطبوع	
	د	ر بالداما	الشهير	الحسيني	٣٥ _ رسالة مذهب ارسطاطاليس للسيد على باقر
لقبسات		بوعة بهاه			
		قبسات	مش ال	لمبوع بها	٣٦ ــ أثو لوجيا المنسوب إلى ارسطاطاليس المع

ايران	في	14.4	سنة	لطبوع	٣٧ _ رسالة الحدوث لصدر المتألمين الم
>	>	14.4	>	>	٣٨ ـ الشفاء للشيخ الرئيس ابي على بن سينا «
			حلی	للامة ال	٣٩ ــ شرح التجريد تأليف المحقق الطوسي للم
قم	في	1827	سنة	لمطبوع	1
طهران	في	1414	3	3	٤٠ ـ عين اليقين للمولى محسن الفيض الكاشاني
مصر	*	1887	Þ	•	٤١ ــ مروج الذهب للمسعودي
>	,	١٣٣٢	3	,	٤٢ ــ القاموس المحيط للفيروز آ بادى
Þ	D	۱۳۷۷	Þ	,	٤٣ ــ الصحاح للجوهري"
>	3	1811	*)	 ٤٤ ــ النهاية طجد الدين ابن الأثير

الصحيفة	العنوان
1-49	🕈 ــ باب العرش والكرسي وحلتهما
49 - EV	🕳 ــ باب الحجب والأستار والسرادقات
٤٨ _ ٥٥	🔭 ــ باب سدرة المنتهى ومعنى علّيتين وسجّين
15-00	٧ ـ باب البيت المعمور
	٨ ــ باب السماوات وكيفيّاتها و عددها ، والنجوم و أعدادها و صفاتها
71-114	و المجرُّة
	 ۵ باب الشمس و القمر و أحوالهما وصفاتهما و الليل و النهار وما
114-11	يتعلق بهما
Y 1 Y - Y 1 Y	• ١ ــ باب علم النجوم والعمل به وحال المنجسّمين
717 - 72	١١ ـ باب آخر في النهي عن الاستمطار بالأنواء والطيرة والعدوى
457 - 410	١٢ ـ بابما يتعلَّق بالنجومُ ويناسب أحكامها من كتاب دا نيال تَطَيَّتُكُم وغيره و
	\$ (أبواب الازمنة وأنواعها وسعادتها ونحوستها) \$
	🕸 (وسائر أحوالها) 🕸
70£ - 79°	۱۳ ــ باب السنين والشهور وأنواعهما والفصول وأحوالها

﴿ رموزالتَّكتاب ﴾

utlanll: Je عدة: للمدة : لاعلام الورى . عم عين : للعيون و المحاسن. غر: للغرو والدرر. غط: لغيبة الشيخ. غو: لغوالي اللثالي. نتحف المقول . فتح : لفتح الابواب . فر : لتفسير فرات بن ابر اهيم . فس : لتفسير على بن ابراهيم . **ف**ض : لكتابالروضة . ق : للكتاب العتين الغروى . قب : لمناقب ابن شهر آشوب **قيس: ل**قبس المصباح. قضا : لقضاء الحقوق . قل : لأنبال الإعمال . قيةة : للدروم. ك : لاكمال الدين . **كا** : للكاني . كش : لرجالالكشي . كشف: لكشف الغبة. كف : لمصباح الكفسى . كنز : لكنز جامع الفوائد و تاويل الاياتالظآهرة مماً . ل : للخصال . لل : للبلدالإمين . لي : لامالي الصدوق. التفسير الامام الملال . ما: لامالي الشيخ. محص: للتبعيس .

: لقرب الإسناد . بشا: لبشارة المصطفى . تم : لفلاح السائل . **ثو:** الثواب الإعمال . ج : للاحتجاج . : لمجالس المفيد . **جش :** لفهرست النجاشي . جع : لجامع الاخبار . جهم : لجمال الاسبوع . جنة : للجنة. حة : لفرحة الفرى . ختص: لكتاب الاختصاص. خص: لمنتخب البصائر. ت : للعدد . سر: السرائر، سن : للبحاسن . : للارشاد . شف : لكشف اليقين . شي : لتفسير العياشي . س: لقصم الانبياء صا : للاستبمبار . صيا: لممياح الزائر صح : لمحينة الرضا للطلا ضَا : لفقه الرضا عليه . ضوء: لنبوه الشهاب. ضه : لروضةالواعظين . ط: للمبراط المستقيم. طا: لامان الاخطار طب ، لطب الاثمئة . ع: لملل الشرائم. عا: لدعائم الاسلام.

﴿ رموز الكتاب ﴾

.....

نهج : لنهج البلاغة .

ني : لغيبة النعماني .

هد : للهداية .

يب: للتهديب.

يحج : للخرائح .

يد : للتوحيد .

ير: لبصائر الدرجات.

يف : للطرائف .

يل: للغضائل.

ين : لكتابي الحسين بن سعيد،

اولكتابه والنوادر .

يه : لمن لا يحضره النقيه .

مد : للمبدة .

مص: لممياح الشريعة.

هصبا: للمباحين.

مع : لمعانى الاخبار .

مكاً : لمكارم الاخلاق .

مل: لكامل الزيارة.

منها: للبنهاج.

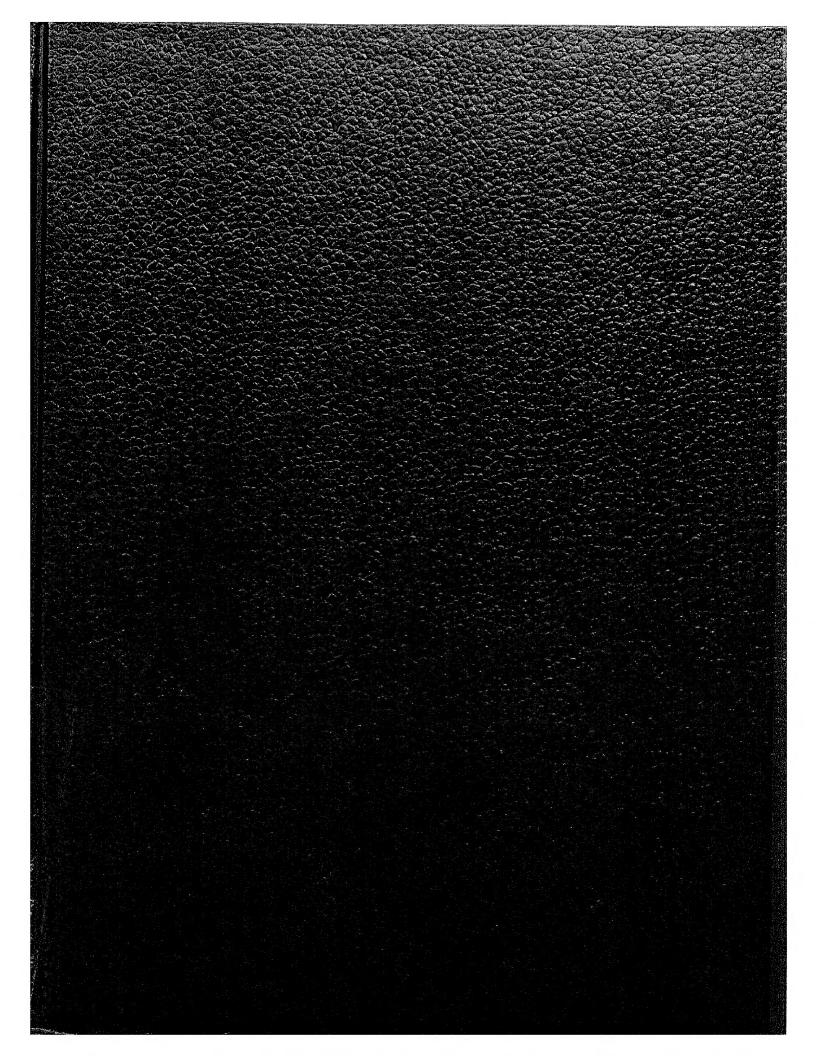
مهج : لمهج الدعوات .

ن : لعيون أخبار الرضا ﷺ .

نبه: لتنبيه الخاطر.

نجم : لكتاب النجوم .

نص : للكناية



To: www.al-mostafa.com